

# VERSURI

DE

V. DEMETRIUS

*Invatator la Vinifera Voda  
Jud. Buzeu. -*

1901

2

Let

9953

Biblioteca Centrului Universitar  
BU STI  
Cota 73 716  
Inventar C108 155

RC 83/02

VERSIURI

**S-au mai tipărit din acest volum :**

- 100 exemplare pe hârtie mată de lux.
- 20 " " Beaux-arts.
- 10 " " de Japonia

**B.C.U. Bucuresti**



**C108155**

TIPOGRAFIA "GRUPUL BUCURESTI"  
1901

## VISĂRI DE MAI

---

Perduși, departe 'n înălțime,  
Alene se rotesc cocoriș;  
Din spre pădure, de mai vine  
Un vânt de mișcă róta moriș.

In pacea asta de la țară,  
S'adorm pe miriștea 'nverdită;  
In caldul ăst de primăvară,  
De ce nu vii și tu, iubită?

E locul visului tău lin,  
Și ómenș blândș și-un graș mai dulce,  
Și douě rîndunele vin  
In stuhul caseș să se culce.

Și 'n crâng am merge, draga mea ;  
Sunt flori, ca ochii tîi, frumoșe,  
Și câte păsări ai vedea,  
Și tot ca tine de sfîoșe....

Și cât de bine-ar fi atunci :  
Uita-vom rana sîrăciei,  
Eu îți-ași culege flori din luncă,  
Ca 'n vremile copilăriei.

Și-am rîde ca 'n trecuta vreme ;  
Iar tu să 'mî împletești cunună,  
Și mamă-ta din prag ne cheme :  
«Veniți acas' copii nebuni!» !

---

## T O A M N Ă

---

Cum vijie 'ntreaga pădure,  
Iar vântul sălbatic ştrengar  
Îi rupe, îi smulge frumseţea  
Şi celui mai tînăr stejar.

Lovindu-se, creangă de creangă,  
Stinghere de foî se jelesc,  
Şi tot mai stinghere rămân,  
Stejarii bătrâni se bocesc.

Iar vântul trecând printre ramuri,  
Dintr'unul la alt căpătăi  
Goneşte frunzişul la vale  
Şi rîde cu hohot prin văi.

O! unde 'Ń-e viața pădure,  
De-acuma eŃ unde-o să viu,  
Cântarea să-mŃ farmece firea  
Când vântul cobește, a pustiŃ?

—  
Cine vŃie frumoșii pădure,  
În cântul ei sunt  
Și tope, și cântec frumoșii  
Și cum mai sunt alŃii

—  
Lăudat-Ńe, creșterea de creșterea  
Și tot mai creșterea  
Și tot mai creșterea  
Și tot mai creșterea

—  
În stăutul trecerii pădure  
Dum'ndu' la ai ei  
Conștie frumoșii la ei  
Și rŃde cu bobor prin ei

IN URMA EI.....

Și mă oprii în fața casei—,  
Ruină-acum—, dar templu drag,  
Și-am căutat să ved de-î barem  
O urmă 'n praful de pe prag ;

Și n'am găsit-o ! Praful vremei  
S'a așternut de mult, pe veci,  
Și-acum în loc de casa dragei  
E adăpost de liliecî.

Și am plecat, plângând în cale-mî,  
Gândind la noi, setos de mörte,  
Și n'o jeleam eu singur : vîntul  
Plîngea trecând prin geamuri sparte.

Și am plecat plângând în cale-mi,  
Evlavios, cucernic, sfint;  
Pe când un plop, în curte, singur,  
Gemea cumplit, bătut de vînt.

IN URMA ME

Și am plecat plângând în cale-mi  
Evlavios, cucernic, sfint;  
Pe când un plop, în curte, singur,  
Gemea cumplit, bătut de vînt.



## COPILUL ORB

---

—Ia veđi tu mamă, 'ntr'un târđiū  
De pe departe, aiurea,  
Gemea un glas adânc și viū,—  
Aū ce era? — Pădurea.

—Și mamă, astă-zī m'am pornit  
Cu cănele 'n livețe,  
Și pe la ochi 'l'am pipăit;  
Mămucă, da el vede?...

Și stam așa pe iarbă 'ntins,  
Și ce să fie óre  
De cald pe ochi mi-s'a prelins?  
—O rază de la sóre.

—Erî n p te, mamă, tot  sa.....  
Dar bl nd din cale-afară!  
Si dacă v ntul nu bătea,  
Dormeam întins pe scară.

—E luna dragă. — Cum e ea?  
—Ia cum să'r  spun eu  ie?.....  
 r  sti atunci când r  vedea.....  
—O mamă, dă 'mi-o mie!

COMPLUT ORB

—

—

## ACEIASI

—

Tu mă săruși cu-atâta foc  
Și mă desmerdi atât de blând,  
De parcă-aș fi copil plâpând,  
Stingher și fără de noroc.

Și mă'nfior la tristul gând.  
Mă doare greu să fiu stingher,  
Și parcă-aș vrea frumos să-ți cer  
Să fii a mea, cât mai curând.

S'arată luna trist pe cer.  
Și stele vii pe cer răsar,  
Ca scăpărate din amnar  
Lucesc vioi, de par'că pier.



## IN ALTE DĂȚI

---

Noi ne știam din alte vremuri,  
Ne-am cunoscut și ne-am iubit,  
Că nu-î așa ușor să tremuri  
Dintr'un cuvînt, dintr'un privit.

Intr'un târziu, când somnul prinde  
Să-mî lege genele ușor,  
Asemeni ție se desprinde  
O țină albă dintr'un nor.

De mult, de când 'mî-aduc aminte,  
Și pôte gândul să străbată,  
Eu te visam așa, cuminte,  
Și ai crescut cu mine-odată.

Același glas dă să mă cheme,  
Același farmec îmi arăți;  
Póte că 'n vis trăim o vreme  
Ce-am mai trăit-o 'n alte dăți.....?

---

IN ALTE DĂȚI

---

Într-un cântec, când somnul prinde  
Și-mi țese țesutul ușor,  
Ascultai în se desprinde  
O glas alba dintr-un nor.  
De vânt de când mi-adeo amine,  
Și poți gândul se zădărnice,  
Ești te visam așa, comine,  
Și în trecut cu mine-odine

IN VRAJA SERILOR TÂRDII....

---

In vraja serilor târzii  
Ne-am alintat ca doi copii,  
Și ne-am făcut șagalnic joc  
Din aiurări și din noroc.  
Când bate vântul prin anin,  
Rămâi în loc? la ce suspini?

In vraja serilor târzii  
Iți amintești de doi copii.

Stăpânitorea-albastrei zări  
Presară aur pe cărări,  
Același limpede isvor  
Iși spune basmul tuturor—:

In vraja serilor târzii  
Il ascultase doi copii.

Sub un anin de raze nins,  
Sunt doi iubiți, care aū prins  
Să tórcă-al dragosteī fuior,  
In basmul sfintului isvor.....

In vraja serilor târđiș  
S'or alinta ca doi copii.—

IN VRAJA SERILOR TÂRĐIȘ

In vraja serilor târđiș  
Me-am alintat ca doi copii,  
Și ne-am făcut dragoste  
La munt și la norod.  
Când pare vântul prin salin,  
Râșni în loc, la ce scapi?

In vraja serilor târđiș  
Mi-amintez de doi copii.

Săpătură-n albastru și  
Păvălă-n aur pe cruce,  
Aveați îngrășe țara,  
Pe spate basmul nămor.

In vraja serilor târđiș  
Mi-amintez de doi copii.



## TÂRDIŪ

S'a dus fluturând din aripă  
Cu gându-î, o jale din noî,  
Târđiŭ, amintindu-nē-o apoi  
Vom fi fericiŭ înc'o clipă.

Uitat-aî tu vremile acele  
Ce 'n ochi'î de-apurŭrea zac?  
Târđiŭ, oglindindu-ne în lac;  
Și lacul o mare de stele.....

S'a dus fluturând din aripă!  
Uitat-aî tu vremile-acele?.....  
Și lacul o mare de stele?.....  
Vom fi fericiŭ înc'o clipă.



108/55

## LUPTĂ

Stăi cal nebun !.— Pădurea óre  
Să țipe așa cu jalnic vaer ?  
Prelung s'a depănat în aer.....  
Ea 'î veșnică, nu moare—  
Să țipe-așa cu jalnic vaer.

Auđi, cum geme și se sbate  
În fundul rîpelor stîncóse ?  
Cum se lovesc frânturî de oase ?  
Sunt lupte-atât de ne'ndurate  
În fundul rîpelor stîncóse ?

Asculți cum ropotește'n fugă  
Isbit la fie-care pas ?  
Și fuge-așa fără popas ?  
E riul—nici n'ar ști ce 'ndrugă  
Isbit la fie-care pas.

Cu mine tremurî, cal nebun?  
Te-avînți odat și trecem teferî.  
Orî veți, departe, doi luceferî?  
Sunt lupî în codrul de alun;  
Te-avênți odat și trecem teferî.

---

ROMAN

Sprijinul scriitorilor a fost în jos  
în anul 1914.  
Acesta este un fapt  
de care trebuie să ne amintim  
în orice vreme de necesitate.

Într-o vreme în care  
toți erau în luptă  
pentru un viitor  
mai bun și mai  
înălțat, în care  
toți erau în luptă  
pentru un viitor  
mai bun și mai  
înălțat.

Un timp în care  
toți erau în luptă  
pentru un viitor  
mai bun și mai  
înălțat.

## ROMÂN.

---

Strângând scrisórea 'n mânî, în jos  
Ea capul 'și-a lăsat,  
A dat să plece, dar a stat,  
Și nu știu, vintu-a suspinat.  
—«Sunt vorbe de prisos!»—

Făclie 'n față'î am rămas,  
Năuc, așa, și fără gând,  
Imî pare vream să plec curând,  
Și dam să plec din când în când,  
Și nu făceam un pas.

Steteam prostit cu graiul stâns,  
Că bine nu știam eu ce'î;  
Ne cunoșteam de mititei,  
Si mă durea durerea ei,  
De mă 'necam de plâns.

... Si frate-meu m'a fost trimes  
Sa-i dau scrisorea, negresit.....  
In frunte, par'ca, m'a lovit  
Un gand.....: c'or fi pacatuit,  
S'acuma el.....; am inteles !.....

VRĂTOR CU OCHI UMIDI

I

Vător cu ochi umidi,  
Mă oprește-te o lașă,  
Păcăci dragostea mi se treacă,  
Dacă totuși iubi ne cădă.

II

Între tu și eu de aceluși  
Și venim să ne înțelegem;  
Păcăci ochii mi s'au vădit  
Așa neapoi, neapoi e domni!

III

Pe un bănuț, un bănuț  
Mă simt, mă demontez;  
Păcăci simt că mă păcăci  
Și simt că mă păcăci.

## VISĂTOR CU OCHII UMEȚI.

---

### I.

Visător cu ochii umezi,  
Mai oprește-te o leacă,  
Póte dragostea'mi să treacă,  
Dacă m'ați iubi vre-odată.

### II.

Păru'ți nu'i destul de negru,  
Și vestmântul 'ți-e 'nvechit;  
Póte ochi'ți m'ați vrăjit.  
Ah! nebun, nebun e dorul!

### III.

Nu mă strânge-așa, măi bine  
Mă sărută, mă desmeardă;  
Póte strânsul să mă peardă,  
Și să'mi mântuie apoi traiul.

IV.

Visător cu ochii umezi,  
Nu știi tu ce chin m'așteaptă !  
Dragostea e înțeleaptă  
Când te crezi numai iubită.

DE NE ÎMBLÎNIT.

I.

Doar în ochii de te-or privi  
Așină -- așa cum te-ai visat --  
Minciună-ai fi ;  
Căci te-ai visat  
De mult, odată.

II.

De te-or privi cu-alina dor  
De-or râde în viața ta  
Al vânzăci mure și înțor  
De-or ține -- și sunt vis  
Și vis e viața ta.

DE NE 'MPLINIT.

---

I.

Dorițiŭ ochi de te-or privi,  
Aprinși—așa cum i-ai visat—  
Minciună-ar fi;  
Căci 'i-ai visat  
De mult, odat.

II.

De te-or privi cu-atâta dor,  
De-or răscoli viața ta,  
Al vremei mörte alb fuior  
De-or toarce—ai știut visa,  
Și vis e viața ta.



### III.

Și dacă'î vrea să-î împlinești  
Un dor visat, un vis dorit,  
Atunci n'ăi ști să cumpănești :  
Un dor visat de'î împlinit  
Jeleşti un vis dorit.

## PE RUINE.

---

Iarăși te-ai certat cu mine,  
Suflete neastâmpărat;  
Lumea 'n care te-ai visat,  
Ai zidit-o pe ruine.

I-a ajuns o vijelie  
S'o doboare la pământ,  
Cum de-ajuns e un cuvânt  
Inima să ți-o sfâșie.

Și de ți-ai zidi-o iară,  
S'o 'noești din temelii,  
Să n'o darme vijeli,  
Să n'o curme foc și pară.

## ALBĂSTRELE

---

Te-ai dus, tînăr și senin avent, ca un meteor în fugă luminat-ai calea tinereței mele.

În amintirea vremei acesteia, un cântec aș vrea să mă scriu.

În ore de liniște, tu pasăre, de-apururi rōbită vîntului, m'atingi cu aripa'ți roză.

Plutesc înainte'mi visatele doruri.

Avent! avent!

Seninul se lasă pe șesuri.

Redă-mă odihnei, visare! Ah! mórtea'mi anunță chemarea-î!

Și ochi'mi sunt storși; iar în tample lovește puternic și fără de greș, iadul cu oarba'î mînie.

---

Singur în palme să'ți îngropi obrajii,  
ce bine-ți iubito!

Tăcerea ascultând-o, să cugești.

În minte se leagă, se 'ncheagă gândiri  
irosite de vremuri!

Albastre, senine, senine!

Atunci vei desprinde, de-atâtea, fur-  
tuna cu mugetul groasnic și ploaea cu  
deasa'ți bătae.

De ești muzicant, ia'ți viora și 'ncheagă  
tu glasul tăcerei, adâncul suspin al fur-  
tunei și recele sunet al ploaiei, tăiosul cu-  
vânt ce în fuga-ți îl spune copilul zănatic.

Fiori ne vor trece prin oase și lacrimi  
ne-or curge, atuncea, când tu ne vei spune  
povestea bătutului codru.

Adio.

Simbol al iubirei eterne, tu pari neclintită și rece.

Cu lungele'ți raze ușore, tu bați la ferestrele acelor ce sunt visători ca și tine, ieși somnul celor ce 'n suflet nestins'ău vapaea iubirei; îi faci să colinde 'n tăcere cu ochi rugători în spre tine, să creadă, să spere, s'aștepte!

O lună! veduți-ai tu blânda feceoară cu ochi senini ca văzduhul, în care plutești, fericito?

Cu ochi lăcrămând, mărturie chematu-te-a dragosteii tale?

În haina ei lungă și albă ea pare o sfântă vestală, și părul ei pare-o coroană sub molcomu-ți cernet de raze!.....

E-atât de frumoasă frumoasa, în splendida ei suferință!.....

\* A FOST ODATĂ.....

---

In lac se oglindește-o fată,  
Și 'ngână-un cânt adormitor,  
Domol, blajin, desmierdător,  
Și'ncepe așa: «A fost odată.....

Pădurî, cu frunzele de-argint,  
Ce se 'ngânau cu ape 'n cânt,  
Cu dulcea batere de vânt,  
Cu glas de vraje, de alint.....

In ape-albastre, așa de-albastre!  
Se răsfrângea din verde mal,  
Măreț palatul de cristal,  
Cu străluciri de miș de astre.

Și lângă el, prin pomi în flóre,  
Săltau voióse și sglobiș,  
Cu ciocuri mici trandafiriș,  
De păseri sute de popoare.

Și în palat, ce de frumuseți  
Odăi boltite larg și nante,  
Pe jos, covor și diamante,  
Și flori de aur pe pereți.....

Și *el* și *ea*, de un jilț aprópe,  
Aprinși de-o dragoste nebună.....  
Cu ris mușcat..... dar cum să'și spună ?...  
*Ea* 'nchise galeș din pleoape.»

În lac se oglindește-o fată,  
Și'ngână-un cânt adormitor,  
Domol, blajin, desmierdător  
Sfârșind așa....! «A fost odată».

SĂ-MI CÂŢI

---

Să-mi câŢi un cântec din bătrâni,  
De dorul vremilor uitate,  
Cu ochi aprinşi, capul pe spate ;  
Să plâng cântându'l săptămâni.

Să'Ţi pice lacrimi pe vioră,  
Să'l câŢi așa, ușor și 'ntins,  
Duios și aprig, lung și stins,  
Ca și pe tine să te doară.

Să strângi, să sfarmă în mâini paharul,  
Să-l beî cu sete până'n fund ;  
Că multe 'n lume ni s'ascund,  
Și partea noastră-Ţi tot amarul.



În ochi-mi s'au înfipt săgeți,  
Doi ochi nebuni, adânci, de fată ;  
Să bea să uit de ea, de alt-dată,  
Orfan de bunul ăstef vieți.

### RĂNDUNELILE

Fi răndunele în răndune  
În pînă-vezi sau reveni  
Cămint de forț chemați de ea  
Că ne-a țeru.

Că bucuri, ce cântă  
Din pînă vezi de xori  
Ce răndunele ce țeru  
Și pînă ?

Șădăni țipete în vezi  
În vezi de xori adoc în cioc  
Și simț în mine xori averi  
Aste xori ?

## RÂNDUNELELE.

---

Sub streșină-î un cuib drăguț  
Și cald ; și tu ești păsărică,  
Cu fulgî ușorî pe trup micuț  
De rândunică.

Eă rândunel, tu rândunea,  
In primă-vară am revenit,  
Chemați de florî, chemați de ea  
Că ne-a iubit.

Ce bucurîi, ce ciripîi.  
Din palid revărsat de zorî.  
Ce drăgostelî, ce fericîi  
Și puișorî?

Sbătând aripele în vînt,  
Un strop de apă aduc în cioc,  
Și simt în mine atît avînt,  
Atît noroc !

Da's pui' mari, le dăm îndemn,  
De-abia 'i atingem binișor,  
Sburăm și noi, le facem semn,  
Și iată'î sbor.

Dar vine toamna ; vânt și ploă  
Ne prevestesc zăpedi și ger,  
Ne strângem stol un lin șuvoi,  
Plutim în cer.

Un vânt în cale de ne-o sta,  
Ne-or întări dorite zări ;  
Și stolu 'ntreg se va 'ndruma  
Spre calde țări.

IIA

Frumosul primă-verei sfinte  
Ear m'a robit, de m'am uitat!  
Colind câmpia 'n lung și lat,  
Și dau din mâini și spun cuvinte.....

Aveam în ochi căldură-adâncă  
De ceruri 'nalte și senine;  
Și dacă m'am uitat pe mine,  
Trăia copilăria'mă încă.

Cântam un basm ce mi'l spusese  
Bunica, neteșindu'mă p'urul,  
Trăia în mine adevărul  
Și castul vremei ne 'nțelese.

Târziu, la umbra unor fagi,  
Mi-a adormit copilăria ;  
M'a ispitit nebuna Lia,  
Cu ochi vicleni și-atât de dragi.

SI ATUNCEA.....

Spornicuri vânturi și nu te mai înduși  
Răsare iar în mine-o amintire  
Din vremei străvechi — și-o înfrînse—  
Iosăniul roșu, dâmbă adormită.....

Încoace în piept prelungăte aspiune  
Păcui de țes ce dău să se succedă  
Să fi înțeles înțeles și-o doră  
Te par, în vînt să se ascunde de tine.

Și-atuncea bei actor, cu ochi de bărb  
Rezonanță ce în aduce amintire  
Căci tu măi ce pe în-a fost știu  
Cândărua în înțeles la chisru.

—  
ȘI ATUNCEA.....  
—

Speranțe vagi ađi nu te mai ímbatá.  
Rásare rar în minte-o amintire,  
Din vremi străvechi —abia o licárire—  
Imaginí reci, ființa adoratá.....

Ínnečí în piept prelungile suspine,  
Párerí de rěu ce daú sá se strecoará,  
Sá'ți frângá inima, s'o sângere, s'o doará...  
Tu parc'ái vrea sá te ascundí de tine.

Și-atuncea beí setos, cu ochi de fiará  
Batjocorești ce îți aducí aminte,  
Credințe mari ce ție ți-aú fost sfinte  
Gándirea ta și inima ta chiará.



## PASTEL

---

Copilul vînt trecea ușor,  
—Amant visat și nevedut—  
Înfiora c'un lung sărut,  
Prelung și-ațățător.

Și lacul plin și liniștit  
—Oglinda cerului senin—  
Simțea și cald adânc și chin,  
Și tresărea vrăjit.

Și dacă sôrele din nor,  
La răsărit, privea spre el—  
Luciri de lame de oțel,  
De praf de-argint scânteetor,



Mureaŭ pe rând cu lucr de nea.....  
Și lângă țărnu-albastru 'nchis,  
Așa de-adânc, de cald —un vis—  
Că'n fund de ochi va rămânea !

PASTEL

Imitând din și din ce care  
Timpul, copleșit cu pler din  
Frunza deasă; ca e mare  
Cu frunze de Măi, de mări nepozi

Pe lângă cerul în ochii ei  
Răsărit, trecut de alina vește  
Veniând, stăruind, căutând și  
În noaptea, țopie și ei stăruie

Un cântec răsună din  
În șerșor din loc în loc  
Pe cântec, pe cântec, pe cântec  
Dintr-un cântec, dintr-un cântec

PASTEL

Intinsul plin și lin te cere  
Tiptil, copil cu plete brune  
Frumos, duios: cât e tăcere  
Cu grai de Maî, dorinți nebune.

Tu, blând cătând în ochi'i, vin' o,  
Răsari, tresari de atâta vraje;  
Venind zîmbind, cântând alin' o;  
În nópte, șópte ți-ei straje.

Un cânt răsfrânt alinător,  
În sbor ușor din loc în loc,  
Pe căi, pe văi, să pară dor,  
Doinit tihnit, din lemn de soc.

Iar, tainic crainic, luna plină,  
Un nor ușor împrăștiind,  
În apă sapă cale lină,  
Și frunți de munți înălțătrind.

CHIMARIS

Visat, eborat din vânt necur,  
Mă plec, peșter și mă așez  
Pentru, aninul necunoscut,  
Mărit vorbă și căsător.

Pe copci fără un clas țesut  
Măc, dăreț, să-l dăru deplin  
Fără, pînă, vîntul, ca pînă  
Sunt vorbă, vînt, e vînt, vîntul.

Alina, sora de copilul  
Mă pet, subit, în așez un vînt  
Mă scald în căld de dalt pînă  
Alina și vîntul, un vînt vînt.

Un vînt vînt, în vînt, în vînt  
Un vînt vînt, în vînt, în vînt  
Un vînt vînt, în vînt, în vînt  
Un vînt vînt, în vînt, în vînt.

Un vînt vînt, în vînt, în vînt  
Un vînt vînt, în vînt, în vînt  
Un vînt vînt, în vînt, în vînt  
Un vînt vînt, în vînt, în vînt.

## CHEMARE

Visări, chemări din vremi trecute,  
Mă plec, petrec și mă 'nfășoară;  
Porniri, simțiri necunoscute,  
M'agit zorit; a câta oră?

Pe cobză frânt, un cânt răstrâng  
Încet, discret, să-l prind deplin;  
Inund, profund, vibrări ce plâng.....  
Sunt zori, sunt flori, e vânt, suspin.....?...

Alean, noean de amintiri,  
Mă bat, străbat, în minte'mă cern.....  
Mă scald în cald de dulci priviri.....  
Aleg și 'ncheg un cânt etern.

ATUNCI, ACUM

---

Pe-aici! a! fost odată flor! ,  
Și sunet vesel de ghtară,  
Și dans în fie-care seară,  
Și r! s din revărsat de zor! .

Și lac-albastru oglindea  
—Ah! cât de-albastru până'n fund—  
Castelul nant, cu turn rotund.  
Era! zâmb! r! , visă! r! , se bea.....

Și pe nisipul din ale! ,  
Vedeă! , adesea, urmă-adâncă  
De bărbătesc picior și încă  
De mic pantof : a lui și-a ei.....

Acum, când scapătă 'n amurg,  
Prin geamurile tóte sparte,  
Văitări de vânt, tot mai departe  
Plutesc pe lac, se perd, se scurg.....

Și vânturile gem mereu  
Mai crud și mai sfișietor,  
Trec peste lac departe, mor.....  
Și'n tot pustiul ăsta : *Eü.*

## CLOPOTUL

Și ađi biserica creștină  
Își sună toaca de utrenii,  
De'mi umple zarea de vedenii  
Și-aprinde 'n ochi-mi stinși, lumină.

Și ađi, când picură șirag,  
Târđii, prelungi și chemătoare,  
Vibrări de-aramă, înălțătoare,  
Îmbracă totu'n sfânt și vag.

Vibrează sunetele-alene,  
Trec lin, pe lac și peste stuh,  
Plutesc, se tremură 'n văzduh.....  
Greoi îmi duc mâna la gene.

Sunt iar copilul visător—  
In ochi, cu sfintele imagini,  
Din vechi mucegăite pagini,  
Creșut în veci nemuritor

Ce'și plimbă sufletul prin stele  
Și crede 'n înger și 'ntr'un raț.....  
Nu, nu, sunt dulci visări de Mai.....  
Tu ești al patimelor grele !

C. POPA

Și azi plimbă sufletul prin stele  
Și crede 'n înger și 'ntr'un raț.....  
Nu, nu, sunt dulci visări de Mai.....  
Tu ești al patimelor grele !

Și azi plimbă sufletul prin stele  
Și crede 'n înger și 'ntr'un raț.....  
Nu, nu, sunt dulci visări de Mai.....  
Tu ești al patimelor grele !

Și azi plimbă sufletul prin stele  
Și crede 'n înger și 'ntr'un raț.....  
Nu, nu, sunt dulci visări de Mai.....  
Tu ești al patimelor grele !



NICI.....

---

Nici ochi șireți să nu mă 'mbete,  
Albaștri, adânci și pătimași;  
În urma mea, să n'aud pași  
Tiptilii și risete de fete.

Să'mi moară 'n ochi copilăria,  
Apună soarele pe veci,  
Și nori apăsători și reci  
Plutească sus; Și ciocârlia

Să n'aibă aripă și cântări,  
Nici flori, ah! flori să nu măi fie,  
Nici codrul meu, verdea câmpie.....  
Să n'am nici largi, înalte zări;

Să piară tot frumosul, plinul  
Unei târzie nopți de Mai,  
Și cânt duios de fluer, naț....  
Și aș trăi!... trăească vinul!

---

1912

Nici ochi ai mei să nu mă iubesc  
Alteori, adun și pădurea  
În crinul meu, să n'au păr  
Faptul și țara de țară

Să nu moră în ochi copilăria  
Apună scurte pe vânt  
Și nori spălmânt și țară  
Potăscu meu, și ciocăniții

Și n'ălbăscu și cântul  
Nici hure, să l' fiert să nu mă iu  
Nici codrul meu, verdea câmpie  
Și n'au oia țară, mure țară

## REVERIE

---

Caișii ninșii își lasă floarea  
Pe colbul căii cenușiu  
Pe-al erbei verde drag și viu,  
Pe florii ca ochii tăi —cicoarea.

Va mai veni vr'o dată ea ?  
Îngână apa 'n mers : «Nu, nu»,  
Și vântul geme trist : «Doar tu.....»  
Se s'rutur crengele de nea,

Se plâng în vânt înalții plopi,  
Se clatin trișt : «Nu, nu» mereu ;  
Se 'ndoae earba 'n jurul meu ;  
De pe cicoară perlează stropii.

E plâns, e plâns doborîtor,  
Înălțătoare dîioșie,  
Măreață, sfîntă poezie,  
E suferință, alean și dor.

---

REVISTA

Pe colțul celui de sus  
Pe al celui de jos  
Pe al celui de mijloc  
Pe al celui de jos

Pe al celui de sus  
Pe al celui de jos  
Pe al celui de mijloc  
Pe al celui de jos

Pe al celui de sus  
Pe al celui de jos  
Pe al celui de mijloc  
Pe al celui de jos

## BUNICA

---

—Îți tremură mâna bunică,  
Și glasul îți tremură iară,  
Obrajii ți's reci și de ceară,  
Și ochi'ți străluce; 'mă-e frică.

Ai friguri; te-acoperă bine.....  
—E frigul mormântului, mamă.  
Mă cheamă copiii, mă cheamă,  
M'oi duce departe de tine.

Acolo departe, băete,  
În porți de aramă voi bate,  
Și tu ai acolo un frate  
Cu aripă, cu aur în plete

Or sta heruvimiî de pază  
Cu paloş de foc arđător,  
Sîn-Petru veni-va pe-un nor,  
De's bună la Domnul să vađă.

Făîi cruce pe pernă, copile,  
Te roagă la Domnul mereû;  
Oî pune vr'o vorbă şi eû,  
Să'îi dea fericire şi đile.

—  
MIRICA  
—

## SERENADĂ

---

Apari din edera înaltă  
— Vestmântul negrului castel —  
Îndreaptă'ți ochii către el,  
Frumosul vis sculptat de daltă.

Și 'n ochii lui de visător,  
Adânc și marî și castaniî,  
Câta-vor ochii tîi sglobii,  
Tot caldul sfintului amor.

Apari, ghitara lui rîsună  
Atât de vag, atât de trist....  
Te-așteaptă palidul artist,  
E noapte 'naltă, și e lună.

---

VISE DULCI



Bătuse vânt, fusese ploae,  
Și nori apoi se fugăreau,  
Stropi mari din streșină cădeau,  
Tihnit, molatic și greoaie.

Pic pic— De trandafir petale  
Sunt buzele'ți, și-atât de dulci!  
Ți-e somn și vrei ca să te culci,  
De viț așa, a-vis, agale?.....

Pic pic— S'a dus și de departe  
'Mi-a mai trimes priviri viclene,  
A dat să 'ncrunte din sprincene  
Ș'apoi nimic —cărări deșarte.....



Pic pic — Desmeardă-mă iubite,  
Că sunt a voastră a tuturor,  
Că sunt copil neștiutor,  
Un rândunel cu-aripi rănite.

Pic pic — Așî vrea să știu și eu ;  
Dar sunt tot mic și tu ești mică,  
Și mi-e rușine și mă-e frică  
Și n'aș mai vrea și vreaŭ mereu.

Pic pic — Mai spune'mi înainte  
Cu Făt-Frumos și Zâna albă  
Cu brâu de aur și cu salbă,  
Că 'nvêț bunică și 's cuminte.....

Bătuse vânt, fusese ploae,  
Și nori apoi se fugăreaŭ,  
Stropi mari din streșină cădeaŭ,  
Tihnit, molatic și greoae.

## UN CÂNTEC

---

Sub barbă 'și-a suit vioara  
Și-a început încet și lin,  
Cu ochi plini de adânc senin,  
Un vânt domol ce-adie sara.

Arcușul tremura pe strune,  
Și strunele vibrau măeastre,  
Spunea de ceruri largi, albastre,  
De sărutări de foc, nebune.

Domol și tremurat, arar.  
Părea: un psalm mareț și sfânt,  
Un cor de îngeri, jurământ  
Pe veșnicie la altar.

Ofta maestrul și plângea,  
Vioara lui a plâns suna  
Și-a cânt de preoți, ce 'ngâna  
A 'nmormântat. — murise ea.

—

ALBU MORTEI

—

—  
Ofta maestrul și plângea,  
Vioara lui a plâns suna  
Și-a cânt de preoți, ce 'ngâna  
A 'nmormântat. — murise ea.

—  
Ofta maestrul și plângea,  
Vioara lui a plâns suna  
Și-a cânt de preoți, ce 'ngâna  
A 'nmormântat. — murise ea.

—  
Ofta maestrul și plângea,  
Vioara lui a plâns suna  
Și-a cânt de preoți, ce 'ngâna  
A 'nmormântat. — murise ea.

## VISUL MORȚEI

---

- Mămucă, Verde-Impărat  
O fi trăind și astă-dăi încă?  
Palatul lui scobit în stâncă,  
In râpă nu s'o fi surpat?
- Inchide ochii, al mamei drag,  
Îți arde capul și te doare....  
O, bat'o focul de lingoare,  
Cum lasă gândul de pribag.
- Și fata lui cea năsdăvănă  
Cu Făt-Frumos s'a logodit?  
Ce mult, ce mult s'or fi iubit!  
Orî poate c'a ramas vădană... ..

— Adormi, frumosul inamei scump,  
Inchide ochii, ti-o fi somn.  
S'o îndura cerescul Domn  
De inima'mi, să nu mi-o rump !

— Tu plângi, mămucă și mă sângeri,  
Oh ! amândoi or fi murit !  
Și-acolo'n răi s'au întâlnit,  
Inaripați, în chip de îngeri.

IN FAX

O inimă sângere ne despărta  
Ca un război cu ochi sângeri  
O inimă sângere ne despărta  
O inimă sângere ne despărta

Unul din noi va rămâne  
Și celălalt va rămâne  
Unul din noi va rămâne  
Unul din noi va rămâne

Unul din noi va rămâne  
Unul din noi va rămâne  
Unul din noi va rămâne  
Unul din noi va rămâne

## IN VAN

---

O, ești atâta de departe,  
Copil frumos cu ochi șireți!  
In van te caut cu ochi beți,  
O lume 'ntregă ne desparte.

Imi pari un vis primăvărat  
Al minței mele destrămate,  
In trista mea singurătate  
Urzit, când luna'î de jaratic.

Scrisoarea ta..... plecat pe masă  
Ca 'n vis te ved cum stai și'mi scrii;  
Și 'ți-e ușor să scrii că vii,  
O lună, doar, de'î sta pe-acasă...

Tu nu știi ce melancolie,  
Ce gânduri negre mă 'nfioară,  
Ce trist amurg mă înfășoară  
Copil perdut pe veșnicie !

In van te caut cu ochi beți,  
Imi pari un vis primăvărat,ic,  
Urzit când luna'ți de jaratic,  
Copil frumos, cu ochi șireți !

IAM

---

L

Și blând și plin de viață  
Lăsați de alți tineri  
Așa de ușor și scur  
Ești de ieri și de azi

## MAI

---

E-atâta muzică 'n tăcerea  
Ce curge 'n juru-mîi să mă 'ngroape....  
Mă simt ca'n fundul unei ape,  
Și bun și trist ca mîngăerea.

Sub notele ce nesfârșite  
Plutesc se ondulează 'n aer,  
Se curm' al gândurilor caer ;  
Răsar vedenii aiurite.

E-atât de trist, atât de bine,  
Atât de vag, —nimic senin.....  
Feceoare 'n alb tăcute vin  
Și blând s'apropie de mine.



Ô adiere parfumată  
De florî de teî m'a deşteptât.....  
Credeam.... visam.... un sărutat  
Şi ochî viclenî, adâncî, de fată.

BA NŪ ERA

Eşti tu? Mă cheamă Ioban tu?  
Otrîtuca puzet în visă...  
Lăsar-vei ochul meu înăbu  
De noaptea cum mă dăru?

Mă dăruş meară de tot ea sînu?  
Căci eu aşteptam, şi eram nel...  
Eşti tu? L'ingese mustrare mîlă  
Sunt lumina, vesicula, a vînu?

Că noaptea gîcî o plumb în aer,  
Pe ochii mei aşteptare-cara,  
Ală! parul tău mă aştepta tu?  
Nu; salta se tragea în vînu?

EA NU ERA

---

Ești tu ? Mă chemă iubito tu ?  
Orî frunzele șoptesc în vis ? ....  
Lăsa-vei ochiul meu închis  
De noaptea care m'abătu ?

Mă 'ntreb mereu de tot eă sînt ?  
Căci eă te-aveam, și cram noi.....  
Ești tu ? Foșnesc mătăsuri moi ?  
Sunt frunze veștede, e vînt.

Ce noapte grea ! e plumb în aer ;  
Pe ochii mei s'așterne ceața,  
Ah ! pîrul tîu 'mî-atinge fața !  
Nu : salcia se frînge 'n vaer.

Apleacă-te și dă-mă : «iubite»  
'Ti's ude genele-amëndouë.....?  
Era 'nspre dă și stropi de rouă  
Picaū din frunzele pălite.

AMINTIRE

Ca pînă mîlcau pălăi  
Te vedeam în tîlcau  
Lăsa căntorile, tîlcau  
Zămbesc la semele de mîlcau  
Aduna de țară în tîlcau  
În ochii țării de mîlcau  
Ce zămbesc de mîlcau țării  
Deși în pălăi de mîlcau  
Te vedeam în mîlcau țării  
Sub tîlcau te zămbesc  
Vedeam ochii țării de mîlcau  
În mîlcau țării de mîlcau țării

## AMINTIRE

---

Cu părul inelat, bălai,  
Te văd copil al fericirii ;  
Din obrăjori'ți, trandafirii  
Zâmbesc la soarele de măi.

Adânc de ape îți scântee  
În ochii verzi, ba nu, albaștri,  
Cu scânteeții de tainici aștri ;  
De-ai fi barbat, de-ai fi femeie.

Te văd cum te mlădiei ușor  
Sub notele ce ondulează,  
Văd ochii tăi cum scânteează  
De-un dor adânc, de-un veșnic dor.

Arar te mai zăresc ca'n ceață,  
Așa, ca'n vraja unui vis....  
Un gând nu tremură : — abis.....  
Trăesc făr'a gândi la viață.

LA SINE ȘI LA ALII

Se dăruie cu capul înfruntat  
În lăcașul de păcat  
Lezarea păcatului și a  
În lăcașul meu de lezare  
Păcatul de păcatul meu scârțâie  
Vădăniți cădeți și înfrunt

Un zădărnicește lăcaș în cer  
Și lăcașul de păcat  
Și lăcașul de păcat  
Păcatul meu și lăcașul  
Vădăniți cădeți și înfrunt  
Păcatul meu și lăcașul

Un zădărnicește lăcaș în cer  
Și lăcașul de păcat  
Și lăcașul de păcat  
Păcatul meu și lăcașul  
Vădăniți cădeți și înfrunt  
Păcatul meu și lăcașul

## SĂ ȘTII SĂ BEI SĂ FII POET !

---

Să dorm cu capul într'un șanț !  
Innebunit de bautură.  
Departe patimă și ură !  
In jurul meu să lege danț,  
Nălucă de mintea mea scornite,  
Vedeniț calde și iubite.

Un singur gând lucească 'n creier  
Si limpedească-se domol :  
Să simt de-atâtea capul gol,  
Necunoscutul să-l cutreer.  
Aici în șanț, mai dă-mă să beu !  
Mă duc spre lumea mea mereu.

Eū nu's cu voi ; de mă vedeți ....  
— Sunteți nebuni, sunteți năuci ! —  
Așa ; întindeți'ți la cruci !  
Voi n'ați beut și sunteți beți.  
Secretul naltei fericii  
Nu'l veți găsi voi nicăiri.

Atâtea frumuseți străvechi  
De la Romanii și Perși și Greci,  
De la popoare zeci de zeci,  
'Nainte-mi stau perechi perechi;  
Si ori și care mi-ar plăcea  
Un singur semn —și-ar fi a mea.

Maî dă-mi să beu; e sticla trează,  
In lună vreau să poposesc;  
Cu Zâna lumei mă iubesc,  
Și'n somn drăguța mă visează;  
Mereu îmi bate'n geam șiret:  
«Să știți să beți, să fiți poet».

DIN NOAPTEA.....

Din noaptea gândirilor mele,  
Fășii de lumină puhavă  
Se rump, înălțându-se 'n slavă,  
Rotindu-se 'n neguri : îs stele.

Suspînul meu tremură-agită,  
Frământă pădurea de gânduri ;  
Și frunzele negre cad rînduri ;  
Și tu ești departe, iubită.

Oh ! tremură balta ! Indoae  
Și frînge pădurea furtuna,  
Și norii sting stelele, luna,  
Și fulgere scapără ; ploae !



Bătrânul tufan, fulgerat,  
Făclie în noaptea gândirei,  
Desprinse din lumea-amintirei,  
Prăpăstii de sânge 'nchegat.

IN VIEREA MARE

Amant, Si clopotul ning  
Vibreză în aerul de seară  
Domnăscăscă seară  
Irecliv și înalt și înalt se stăg  
Pe creste albe — un timp de seară  
Ca și în aerul de bășoară

Apasă. E'n ochii lui apă  
Căpăscă buzele-l de seară  
Șine cer o rugă mai îndrăgă  
Cu sufletul-l său, însă  
Păcășelul se'nchid încet  
S'a dă în lumea ce-l strică

## IN VINEREA MARE

---

Amurg. Si clopotele ning.  
Vibrează 'n aerul de seară  
Dumnezeiasca agonie  
Prelungă și lungă și moî se sting.....  
Pe cruce 'ntins — un trup de ceară,  
Cu ochi senini de duioșie.

Apusă. E'n ochiî lui apus;  
Crispate's buzele-I de sete;  
Spre cer o rugă măî îndreaptă  
Cu sufletu-I. Isus, Isus!  
Plcoapele'I se'nchid încete.....  
S'a dus în lumea ce-L așteaptă.

Florii morței trec prin aer,  
In sânge soarele se stinge,  
E moartea ce-a coprins pământul?  
Si clopotele plâng în vaer.....  
E demonul ce ne învinge?  
Spre cer ne-a amuțit cuvântul.

E Christ? El este cel învins?  
Din superbia Răstignirei,  
Din marmura Dumnezeirei  
Selò! O rază nu sa stins!

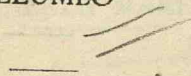
NEI UMEO

Vân pe-albăstruți dinanț  
De după țesut vizitor  
Îi restă domol și boar  
Un deget în și parținat

Pentru în leneșă mișcare  
Echilibrat pe înclini  
Tot mai înalt, mai vârt, tot  
Vibrant de unde marțian

Opriți stăruitor veșale  
Aste de nobil și cast  
Un alb tanc și prin de jal

NELUMBO



Visa pe-albastru 'ntunecat  
De după trestii visătoare ;  
Îl respira domol o boare,  
Un deget fin și parfumat.

Petale'n leneșă mișcare  
Creiaū pe lacul nemișcat,  
Tot măi întins, măi vag, rotat :  
Vibrări de unde muritoare.

Obrajiū sfintelor vestale,  
Atât de nobile și caste...  
Un alb tăcut și plin de jale.

Aşa, pe apele albastre,  
Nelumbo alb plutea agale ;  
Superb stăpân pe'ntinderi vaste.

---

111

---

Si rari si rar pe-al muntii tarz  
Scobitii din pe muntii tarz  
Daputa din pe muntii tarz  
Fecundii din pe muntii tarz

Oh! muntii... -- totii vasele  
Si pe muntii...  
Alina din rari et din lantii  
In stupa muntii muntii...

Rogozii, rariii inalti  
In stupa muntii muntii  
Si muntii lor muntii  
Pe muntii muntii, pe muntii.

EA

---

Și teiul frânt pe-al morei iaz ;  
Scobitul dud pe malul rupt,  
Departe popu 'ntins și supt.....  
Trecutul mort răsare treaz.

Oh! moara..... — roata viscolea  
Și apa cascade nebună.....  
Argint din râsul ei, din lună.....  
In sânge soarele murea.....

Rogozul, trestia înaltă,  
In svelte mlădierî șopteau,  
Și sunetele lor mureau  
Pe câmpul undulat, pe baltă.

În faldurî balta se cută  
In faldurî verđi și străvedîr,  
Și raze palide, târđîr,  
Mureaŭ..... Oh, *Ea* mă va uita ?

—  
AVRINT

Mă de în cîmpurile verđi  
Și în salbăne păduri  
Te pot să văd și în noaptea  
Te pot să văd și în dimineață

Mă de pe lîngă noaptea  
Căci mînași răscol de lîngă  
Căci răscol mînași răscol  
Pe cel care călă și pînă

În noi răscol lîngă noi  
Căci răscol răscol răscol  
Răscol răscol răscol  
Căci răscol răscol răscol

## AVENT

---

Mă du în crângurile verzi  
Și în salbatice păduri ;  
Tu știi să cânti și să mă furi,  
Tu știi să plângi și să desmerdi.

Mă du pe lacu 'nvolburat,  
Sub ninsul razelor de lună ;  
Din cântecele mele 'nstrună  
Pe cel mai cald și însetat.

Dă-mi cerurile fără nori  
Din lumea visurilor tale :  
Neprihănitele vestale,  
Grădini de taine și de flori.



Și dă-mi iubirea mea d'intăi,  
Or du-mă 'n haosul de stele :  
Și cântă'mi cânturile mele.  
Viața visului rămâi !

E MORȚĂ EA

Un cântec nesărit și dulce  
Plutesc în din alba clare ;  
(Alinaștea năstăre)  
Pe regiunile să te cante  
Un cântec nesărit și dulce

E MOARTĂ EA

---

Adormi pe brațele uitărei,  
Cu ochi plutind și de safir,  
De cer aproape prin delir.  
Scăldată 'n apele 'nserărei  
Adormi pe brațele uitărei.

Un cântec nesfârșit și dulce  
Plutească lin din albe clape;  
(Alunecarea unei ape).  
Pe veșnicie să te culce  
Un cântec nesfârșit și dulce.

Cu glasul codrului rănit,  
Plângând, se 'ndoaie pașii 'n mers ;  
Oh ! țipă țiterile 'n vers,  
Și plâng viorile-aiurit,  
Cu glasul codrului rănit.

M'apasă cerul ; e pustiū  
De gânduri capul și e noapte.  
Sunt tângueli, ori răs și șoapte ?  
Un sunet vid, profund — sicriū—  
M'apasă cerul, e pustiū.

LA DESPĂRȚIRI

Co oala abăncă lăpășelul  
De lacrimă, lăpășel  
Te arde dintr-unul meu dă  
O lăpășel lăpășel

Mă dăc și 'n urină mea tărâșel  
Lăpășel lăpășel  
Ola tărâșel dăcșelul lăpășel  
Vor mai veni cu lăpășel

Pe oala dăcșel lăpășel  
Și m'oi ține lăpășel  
O țipășel călășel lăpășel  
Și o țipășel lăpășel

## LA DESPĂRȚIRE

---

Cu ochi adânci, împerdelați  
De lacrimi, iubită,  
Tu zarea drumului meu bați  
Cu inima rănită.

Mă duc și 'n urma mea rămân  
Pustiți atâtea toate.....  
Oh, spasmul dragostei păgân.....  
Voți mai veni eu? — Poate.

Pe ochii dulci te-am sărutat,  
Și m'ai privit cuminte.  
O vorbă caldă-ași fi 'ngânat  
Și-o tot catam în minte.

Și Lili ce cuminte stă,  
Streină, mititica,  
«Maî știî, ea poate te-o uita ?..  
Și ne coprinsse frica.

Și m'am simțit de-odat strein,  
Și am plecat, iubită,  
Atât de frânt, de vag, de chin,  
Cu inima sfârșită !

—

—

Și cum s'ar fi simțit  
Că-ți trântea sânge se mișcă  
De m'înșel și deșert,  
Și schimba în tufă și bășchiar  
Și cum s'ar fi simțit  
Că-ți trântea sânge se mișcă  
De m'înșel și deșert,  
Și schimba în tufă și bășchiar  
Și cum s'ar fi simțit  
Că-ți trântea sânge se mișcă  
De m'înșel și deșert,  
Și schimba în tufă și bășchiar

## O NOAPTE

---

Nici lacrimile nu'mi desmerd  
Obrajii vestejiți și stinși,  
Și ochii mei de boală-aprinși  
Se scrijelesc în cap, se perd.

Insângeratele'mi imagini  
Cu-al tâmpelii svăcnet se măresc  
De mă'năbûșă și descresc,  
Se schimbă 'n turle și paragini.

Și mânele înfrigate,  
Imi dau fiori și sguđuiri  
De trup atinse, răsuciri  
De nervi întinși prin cap, prin spate.

Sunt singur *că* în noaptea-aceasta,  
Un caer smuls 'mi-e bietul creer.  
Aud cum țârie un greer,  
Il simt cum sgârie în țestă..

## CASTELUL

---

Sub candelabre colosale  
Cu parfumate luminări,  
În multe nopți, în câte serii,  
Orgii croit-ău morței cale.

Ca și cum fie-care clipă  
N'ar fi un pas în spre mormînt,  
Și-ar fi nevoe de avînt,  
De-a forțelor risipă.

De câte ori, al scării plimb  
N'a susținut vre-un palid prinț  
Cădând aprópe fără simț,  
Și-a fost mánjit în schimb.



În preajma vechiului castel,  
Pădurî de brađi se scrijeleau  
Adânc în stânci se clătinau,  
Sub raze de oțel.

Prin geamurile 'mpestrițate  
Cu cavaleri trufași, imberbi,  
Cu curtezane și cu cerbi.  
In tremur luna de străbate.

Adesea, după cânt și vin,  
Pe-un piept de marmur săltăreț,  
Un prinț, al morței frânt drumet,  
Cădea într'un leșin.

Orgii, când noptea'î pretutindenî,  
Când norii grei văzduhul tae,  
Și țipă glas de cucuvae,  
Și cad în ropot grindenî.....

Dar toate s'aũ trecut cu timpul.  
Al morței apăsător genunchiũ  
A stins tot gârbovul mănunchiũ,  
In criptă-a prefăcut Olimpul.

CURÎND... ..

Nicî o lumină să mă cheme,  
Ș'a stins îndepărtatul țerm.  
Pe pieptu'n svăcnet, singur dărm,  
Ruini uitate și de vreme.

Un pas în ori și care parte  
E surd și orb, zădărnicie,  
Și suferința mă sfâșie,  
În noaptea lunilor deșarte.

Și dacă luna-aceeași cale  
Străbate 'ncet ca'n veci de veci,  
Destramă razele ei reci  
Pe codrii arși și plini de jale.

O, mult nu va mai trece încă.  
In cripta ta m'or duce, tată,  
S'alătur țeasta'mi sfărâmată ;  
Ne-apese noaptea morței-adâncă.

BUNICA

Mă gândesc că stătu stătu stătu  
Pe oștii mei pășesc ca'n vânt  
Și-au căutat în timpurile  
Pe frunte, marea în deșchis  
O mare trecând înțeleg  
O lacrimă din-a-nu căzând  
Te știu pe deplin în-a extenu  
Indiferențiat amar  
Că-mă iubesci până în-a stătu  
Mă dăruiești dragă, în-a căzând  
Și-au pășesc ca'n mor pe deplin  
Mă dăruiești până în-a stătu

## BUNICA

---

Mă culci cu-atâta sfântă grije!  
Și ochii mei privesc ca'n vid  
Spre ostenitu'ți chip livid.  
Pe frunte, mâna ta de schije

O simt trecând încetișor;  
O lacrimă mi-a ars obrazul,  
Te uiți perdându-te 'n extazul  
Îndureratului amor.

Cât mă iubești bunică sfântă....  
Mă doare dragostea'ți cerească,  
Stă plânsul să mă podidească,  
'Mi-e plină inima și frântă,

Sub ochiul tău blajin  i stins,  
Adorm  i mă visez în lume,  
Poet bogat  i cu renume.....  
 i ochi- r r d, lucesc în plâns.

Rahel, Rahel, sufletul meu — ocean  
învolverat, fără țărni, vagabond al gândirei,  
sub doliul unei nopți tenebroase,  
în văzduhul încețat, arar, luna, în rostogoliri  
leneșe, prin norii de forme bizare,  
— privea înghețat, adormit.

Târziu, de curând, de-asupra acestor  
nopți clipiră luceferi și noaptea se scurse  
în clipe în palid și vag răsărit.

Cu risipirea ceței pădurei, se conturara  
în depărtări poteci tănuite.

Și iată, că însăși noaptea preschimbată  
în feceoară, cu părul negru ca muiat  
în păcură, cu ochii de prăpastie.

Sub scipirea ochilor plânși, oceanul  
se desluși într'un lac albastru de dragoste  
și de fericire.

Pe țărni visați tei înfloriți.

Atunci vagabondul gândirei, tresări ca  
dintr'un somn adânc.

V'ați prins de mâni și perdutu-v'ați în  
umbra unui vis, pe sub tei, în văzduhul  
îmbalsamat de parfumuri.

Rahel, Rahel.....

## LA MONASTIRE

---

---

Lang-ang-alang  
Răsună'n gang,  
Trec umbre sumbre 'n vag șirag  
Vibrări de-aramă lungi, prelungi.  
Se bate clopotul în dungă,  
Cu surd ecoū, ca 'ntr'un cavou.  
Un preot mag apare 'n prag.  
Miros de os, de chiparos,  
Ca 'ntr'un cavou jilav și nou,  
— In nins și stins, vibrat apos.

Și toaca toacă 'n toacăt rar,  
Și negre 'n negru orb răsar  
Călugărițile spre schit,  
Cu ochi sfioși și cuvioși,  
Cu pași distrași și somnoroși,  
Spre schit mocnit, încremenit.

Lang-ang-alang,  
Răsună 'n gang,  
Un preot mag apare 'n prag,  
Trec umbre sumbre 'n vag șirag.  
Și negre 'n negru orb răsar,  
Și toaca toacă 'n toacăt rar.



SOREL

---

Știți voi povestea lui Sorel?  
A fost de mult odat,  
Un crai vestit, un împărat,  
Cum n'o mai fi la fel.

Ăst împărat avea o fată,  
Cu ochi adânci, săgetători ;  
In părul ei ninsese sorî.  
A fost ca nici odată...

Avea atât de dulce grai  
Mieros, (bătrânii stăruesc  
Cu ochi plini, când povestesc),  
Ca'n nopțile de Mar

Și apele steteaū în loc,  
Ba, încă spun c'ar fi 'nvęțat  
Privighetoarea, la cântat  
De dragoste și foc.

Feciori de regī și împărați,  
— Din țeri vestite și bogate,  
Din zări ce ochiul nu străbate,  
Cu gândul nu străbați —

Cu hainele țesute 'n fir  
Cu coifuri mândre, lucitoare,  
De răsărea pe ele soare,  
Cu paloșe 'n safir,

Și hainele păreaū turnate  
Pe trupurile subțirele,  
Și cât e cerul plin de stele  
Șclipeaū în nestimate.

Pe armăsari cu piept de fier,  
Cu nări de foc, cu ochi de jar,  
Cum nu se mai vęd ađi nici rar,  
Cu salturi pân la cer,

Veneaū cu inimile 'n ochi,  
De-aī fi citit în ei ca 'n carte,  
Plecaū cu ele apoi deșarte,  
Și supți, ca de de-ochi.

Feceora'î întreba pe rând:  
«—De unde ești, din care țară?»  
Ei răspundeau 'nălțați în scară.  
Cu glasul tremurând.

Iși luase seama și-împăratul,  
Că vești, î-era de 'mpărăție  
Plecau feceorii 'n dușmănie,  
Și'n gând cu necuratul.

Erau și mulți, ce socotesci.  
Era pământu'ntors pe dos. ...  
Dar ea visa un Făt-Frumos  
Din munții Românești.

Și într'o bună dimineață,  
Pe-un roib în salturi nebunești,  
In haine albe împărătesci,  
Cu ochi plini de viață,

Mlădiu, ca varga de oțel,  
Cu plete negre resfirate  
Pe voinicesc și sdravăn spate,  
La mijloc subțirel,

Stăpânul mândrilor Carpați  
Doinea din fluer ciobănesc,  
Duios, un cântec românesc.  
Lasat din tați în tați.

Și-atât de drag 'i-a fost căduț  
Feceoarei mândre de-împărat,  
În cât ardea de-un sărutat,  
De cum 'l'a fost veduț.

Ceș-l-alți feciori de împărați,  
Cum s'au lăși în lume svon,  
Trimis-au carte, drept plocon,  
—Atât erau de'nveninați—

Că vin să pustiască tot,  
C'au pregătit oștire multă,  
Că vai de cel ce nu'i ascultă,  
Și rangul nu socot.

Atunci bătrânul împărat,  
Chemat-a sfatu 'mpărăției,  
Să pue stavilă vijeliei,  
Cum n'a mai fost vre-odat.

În fel și chipuri s'au gândit,  
Și zile 'ntregi și nopți de-arândul,  
Și s'au bătut mereu cu gândul,  
Și iată, că'n sfârșit

Un sfetnic vechiū cel mai bătrân,  
Tușind în pumnii, cu glasul rar:  
«—Să erți; ași dice să-î chemi iar,  
Cinstitule stăpân.

Și fiu de crai și Voevod  
Să-î strângi, Măria ta, gramadă,  
Din mărul de-aur, din ogradă,  
Din vârful lui să ia un rod.

—Să scapi slăvita 'mpărăție.—  
Aceluia ce va putea,  
Din fuga calului, să'l ea,  
Să'î dai Domnița de soție».

Și iar s'a dat în lume svon,  
Veneau feciorii de-împărați  
Pe armăsari ne'ncălecați,  
Cocon după cocon.

De nechezări, de tropotiri,  
De-al paloșelor luciū zang  
Suna vėzduhul; după rang  
Stėteaū în șiruri.

Un semn..... Fiorī de gheață trec  
Prin trupul lor. aū amușit.....  
Se stăpănesc, iat'aū pornit:  
In șiruri se petrec.....

Isbind picioarele 'n pământ,  
Sbucni 'n văzduh în salt smintit,  
Umflată coama 'i-a plesnit  
In șuerat de vėnt.

Și peste măr trecu, năval,  
De s'a crucit bietul norod,  
Și călărețul rupse-un rod,  
In treacăt de pe cal.

Era mlădiu și subțirel,  
Cu plete negre, albă față,  
Cu ochii dulci și plini de viață  
El, Făt-Frumos, Sorel.

Căci a fost scris să clocotească  
De cântec falnicii carpați,  
Aii noștri răsboiți fătați  
Să 'nstrune cânturii, să horească.

## RĂSPLATĂ

---

Răsboinic brav, primește'ți plata :  
Un coif și'un scut, atât 'îi-e dat.  
Și dacă răni te-au sângerat,  
Fii gata.

Ești slab și ai și-o mână ruptă,  
Și capu'ți vîjje perdut,  
Dar ai un coif și ai un scut  
La luptă!

Tu nu cunoști sărutul mumei,  
In calea ta nu s'abātu  
Un zîmbet cald ; căci ai fost tu  
Al lunei.

Chiar beat, tu n'ai știut ce'i cântul,  
Al tēju, tu n'ai fost nici odată ;  
Curaj! — Ia'ți singura răsplată :  
Mormîntul.



UMBRE

---

Sub ramurile ce se 'nclină,  
Sunt tănuitele poteci,  
Mă bat în față vânturi reci.  
O umbră ștearsă de lumină

'Mî-arată drumul către lac,  
Și după crânguri sbuciumate,  
In care vântul umed bate,  
Bordeiul tău, ursuz, sărac.

În cute lacul se înșiră,  
In geamul tău agonisează,  
O rază care priveghează,  
Speranțe ce muriră.

Un dud secat și gârbovit,  
Cu brațele înțepenite,  
Sub cerurile înegrite,  
Se pleacă greu, sffrșit.

Nicî căinele nu-mi sare 'n cale.  
Și poarta șade într'o țâțână,  
Mormânt pustiū. Din spre fântână  
Un cerșetor doar vine-agale.

LIBRI

---

O mărțurie de mărțurie  
Mă pot în țara  
Mă pot în țara  
Mă pot în țara

Mă pot în țara  
Mă pot în țara  
Mă pot în țara  
Mă pot în țara

Mă pot în țara  
Mă pot în țara  
Mă pot în țara  
Mă pot în țara

## PRIN CODRU

Nu, nu te duce, te îndură,  
Acum mormintele 's pustii,  
Pădurea'î plină de staffi,  
Și inima 'ți-o fură.

Tu n'auđi sunetul uscat  
Al deșiratelor ciolane?  
Priviri avide și dușmane  
Nu veđi și nu te-aű spăimântat ?

Pe brațul těj voesci să duci,  
Tătucă, mort copilul těj ?  
Poți tu să fii atât de rău ?  
Nu veđi venind nălucă ?

Ei vin ! Trosnesc vînjoase ramuri  
Sub pașii lor ; cu ochii sticloși,  
Sunt goi de minte și fioroși  
Și prinși în negre flămuri.

Nici apa nu'și găsește locul,  
Iși bate malurile 'n van,  
Dar tu 'nainte mergi, tiran,  
Și orb ca nenorocul !

Te-or prinde tată, că sunt meșteri,  
Zadarnic bați cu pumni 'n cal,  
Ei vin ca valul după val,  
I-auți cum hohotesc în peșteri ?

Ei carne vor ; în chip de fiară,  
Strigoii ne gonesc din urmă,  
Urlând sîlbateci, vin în turmă ;  
Nainte nici o zare.

Oh ! ochii lor cum mă străbat,  
Cum sfîșie văduhul rece  
Urlatul lor ! Părau'mi trece  
De brâu... Brav cal, tu ne-ai scăpat !

UNUI LAC.

O să-mă fie dor de tine  
Lacule cu ape verzi.  
Oră și cât mi-ar fi de bine  
Tu putea-vei să mă perzi.

Că-mă ești drag! și uite plânsul,  
Când mă-o spun că te iubesc,  
Imă inundă cald tot stînsul  
Ochilor ce s'adăncesc.

Te-am vădut cu fund de ceruri  
Dragule'ndumneșeit,  
Cu-ale stelelor misteruri  
Și cu luna'npodobit.

Ah, pe țermul verde'n pace,  
Arbori albi, ca omătași,  
Ce de vânt-copil le place,  
Blând să fie sărutași.

Lebedele fericite  
Trec senine, maestos,  
Doamne, unde'i liniștite  
Ale recelu'i frumos.

In mijlocul capitalei  
Mi-ai dat mie în secret,  
Fără cultul osanalei,  
O cunună de poet.

## CÂNTEC LUNEI

---

Șuvoae negre se 'necaă  
În râpe larg cascade,  
Și neguri dese cascadaă  
Pe sumbrele palate.

Și greu zăcea 'n întunecimă,  
În nopțile cât anul,  
Ca asvârlit în adâncimă,  
Pământul trist, sërmanul.

Și peșterile hohoteaă  
De suflète durute,  
Și codri 'n floarea lor mureaă  
Si floră necunoscute.

Ear peste-acest coprins păgân  
In noapte scufundat,  
Săllatec Domn, era stăpân,  
Stăpân, Negru 'mpărat.

Și cu acest ținut, la fel  
Era ființa'î toată,  
Și'n ochi' lui era oțel  
Să sfărmi o'ntreagă gloată.

Și doar când zorele veneau  
Să 'nbune ear dezastru,  
Râdea 'mpăratul, toți râdea.  
Dicându'î crai albastru.

Atuncî nenuferii ca'n Mai  
Râdea cu față'n soare,  
Ea, fiica regelui, pe splai  
Mergera ca 'n sărbătoare.

Și soarelu' când se vedea  
In lumea toată, geana,  
Pe luntre apelor plutea,  
Și toți i-au dis, Liana.

Și erau cântec și splendori  
In timpurile acele,  
Sub ale soarelu' ninsori,  
Dar lună nu, nici stele.



Dar a fost dat să ne 'ntălnim  
Pe infinit de ape,  
Să o 'ndrăgesc, să ne iubim,  
Și visul să ne 'ngroape.

Mânia regelui ne-a stins  
Viața 'nfund de lacuri,  
Dar altă viață s'a aprins  
Stăpână peste veacuri.

Chiar eu trăii de-atunci, mereu  
Dar ne'nterupt; și-acumă  
Sunt ear cu voi și Dumnezeu  
Frumosul mi-a dat mumă.

O, nici nu bănuii acum  
Cum moarta, pământeană,  
Cu mine merge 'n raț, pe drum,  
E luna, ea, Liana.

Din negrul nopții 'ntunecat,  
Din lacuri tenebroase,  
Lumină albă s'a 'ndrumat,  
Spre ceruri furtunoase.

Și negurile-aū dispărut  
În adâncimă de peșteri,  
Și ape-albastre s'aū făcut,  
Și toate-aū fost în creșteri,

Și ramuri pomii au întins  
Spre ea, a lumei pază.  
Așa a fost când s'a distins  
Întăia lunei rază.

Dar mult a plâns Liana mea,  
Iubita, alba lună,  
Că'n veci de veci nu vom putea,  
Să fim iar împreună.

Și așī, când rătăcesc prin văi  
Orī prin albastre ape,  
Imi arginteză-a mele căi  
Și-o simt de mine-aproape.

Pe-atuncea însă 'n infinit  
Cătat-a a mea ființă,  
Și-atât de mult a rătăcit,  
Că sfînta'ī suferință

A țintuit în nant de cer,  
Luminī neperitoare,  
Cu-adîncă vraje de mister  
Și dulce chemătoare.

Ea mă privește aiurit,  
Mă mîngăe eteric,  
Cu păru-ī blond ca aurit,  
Și curs atît de feeric.

Liană, lună, scump odor,  
Ce dragă 'mi ești cât suferi ;  
Cu-adâncul vag al stelelor  
Răsari printre nenuferi.

Pe unde clare, tremurând  
Sub calda'ți voluptate,  
Eu mân gondola mea cântând  
Măestrel'e'ți palate ;

Dar tu îmi lași de atâtea ori  
Să'mi rătăcească gândul,  
Și ochii mei adâncitori,  
Și nopți întregi de-arândul.

Și earăși vii să mă privești  
Cu fața-abea zărită ;  
O, par'c'ar vrea să mă ghicești,  
Cădut-am în ispită ?

Din noapte 'n noapte tot mai mult  
Tu mă privești în față,  
Poveștile să ți le-ascult  
Slăvită cântăreați.

Pământul fost-a înzeit,  
Primit-a mântuirea  
Cu primii inși ce s'aū iubit.  
Lumina e iubirea.

Ascultă lună, ruga mea  
Din inimă senină,  
Și de voești prefămă 'n stea.  
In lacrimă lumină.

ACEEAȘI

---

Și când ne-am pierdut în seara  
Agitatelor dorinți,  
Paliți, galbeni cum e ceara,  
Mai eram copii cuminiți ?

Cade ploaia'n șiruri, șiruri,  
Sgomotă'n fereastra mea,  
Cel mai drag din suveniruri,  
Duișia, este ea.

O, tu caldă mângâere,  
Vino, vino să mă certî,  
Și nimic nu ți-aș mai cere,  
Că eu știu că știți să erți.

Tu, cu mică, cu-atâtea glume  
Spuse repede și drag,  
M'ai făcea să cred anume,  
C'am pășit la raț în prag

Că doar pragu'î fericirea,  
Cu priveliști să te minți;  
Noi sfârșitu-ne-am iubirea  
Nefiind copii cuminiți.

Plouă, plouă, dar m'ă-e bine,  
Mă'ncăldesc din amintiri,  
Mă gândesc așa, la tine,  
Mă îmbăt cu amăgiră.....

Iacă-te în haină roză  
Stăveșie. Cu cât dor!  
Săniț albă de tuberoză,  
Ah, ce voluptos fior!

De sub poala albă de nor  
Fumă parbul pe colină  
Umbră verde în miază-ziară  
— E voioasă și i-e rășină

Domnișoară e tăcere  
Cu mormășă ce și-a perdut  
Și secol și putere  
Dar s-adună și priceput

## EARNĂ

---

Earnă; soare nu mai scaldă  
Verde câmp cu flori smâltat,  
Fulgî ușori, culoare caldă,  
Vin din cerul încruntat.

Respirarea îmi îngheață  
Peste tot pământul gol,  
Doarme vajnica viață  
Sub curatul ernel țol.

Cer de nori și corbi ce strig.  
Satul, câmpul să nu vadă  
Parc'ar vrea, și în zăpadă  
Coperitu-s'a de frig.

De sub puful alb de nea  
Numai bradul pe coline,  
Umeri verzi arată-abea  
—E voinic și ȋ-e rușine.

Domnitoare e tăcerea,  
Un moșneag ce și-a pierdut  
Și auful și puterea,  
Dar z-adânc și priceput.



## TRISTĂ

---

Da, e dânsa ce scrisese  
Tremurând scrisoarea-această ;  
Frigul morței se dusese,  
Lung, să'î bată la fereastră.

Peste slovile iubite,  
Nu'î cuprins să mă pot plânge,  
Lacrimi neprețuite,  
Nici cu aur, nici cu sânge.

Plânsul e'! Cristal din lună ;  
Slabă, șovăindă, tristă.  
Cine-ar măi putea să'mă spună,  
Că durere nu există ?

Suflete, credeam odată  
Nepăsarea 'nțelepciune,  
Am primit o grea răsplată,  
Curgeți lacrimi nebune!

. . . . .

„Teodor, presimt sfârșitul,  
Și în ultima mea oră,  
Cred că tu neînblânzitul,  
M'ăi privi ca pe o soră;

Vreaă ertare creștinească,  
Eartă! Sufletu'mi să'și poarte  
Ceru'i. Fruntea ta primească  
Și sărutul unei moarte.

Știi cât te iubeam. Cuvântul  
E noros, ușor, și trece.  
Te-am iubit cu tot avântul  
Inimei ce fi-va rece.

Și apoi ce nebunie!  
Ca de-o flacără deșartă  
Dusă par'că de-o beție....  
Teodor mă eartă, eartă!...

Ești poet, ești bun și mare,  
Aș veni să cad umilă  
Înainte'ți, îndurare,  
Vino dar, macar de milă\*.

. . . . .

Mila ? Nu, e josnicie.  
Roma 'n flacără ardând  
E pe fruntea'mi în urgie.  
Mi-e în inimă și gând.

Sărmănica, ce putere  
Fără samăn te coboară ?  
Fulg e inima'n durere,  
Și mândria se omoară.

Te iubesc ! Voința dreaptă  
Și puternică și vreună  
Când mândria'mi se deșteaptă ;  
Vrerea este ?.... Dumnezeu ?.....

Stam la patu'i să mă rog.  
Ca o bine-cuvântare,  
Cobora un alb polog,  
Peste patu'i de uitare.

Și cu fie-care clipă,  
Candela orbită, sumbră,  
Aducea o neagră-aripă  
Peste tot, a morței umbră.

Mi-era teamă s'o deștept.  
În genunchi stăteam de pază,  
Iar pe'tinsu'i brațul drept,  
Candela svârlea o rază.

Palid, stinsă mănușită,  
Vaî, ce bolnavă căldură.  
Mica, alba porumbiță ;  
Cum de moartea nu se 'ndură ?

Parc'o vĕd zîmbind spre mine,  
Mlădiindu-se în mers....  
Chîparoasă, drag cum vine,  
Ciripind cu gingaș vîers.

Mă înșăl ? or ea plutește  
Și crivatul e un nor ?....  
Ah, suspină, peptu'î crește,  
Plînge, cheamă : «Theodor....

Aî venit ? O vin aproape,  
Cald aproape să te simt,  
Teodor să nu mă 'ngroape,  
Poate ? Spun'mî să mă miut»....

Vorbe ? Ce puteam să spun  
Când simțeam genunchiul sorței ?  
Avea 'n ochi profund, nebun,  
Ca misteru-adânc al morței.

O fantomă-acum ramașă.  
Straniu însă, pĕrul val  
Peste albul de mireasă,  
Era doliu triumfal.

De gândeam ? Eă nu știă spune.  
Dar simțeam tăeos, suptil ;  
Și spuneam o rugăciune,  
De pe când eram copil.

Imă cerea să'ı rog viață,  
Pe mormânt să'ı samă florı,  
Și sêrutul eı de gheață  
Și uscat, avea fiorı.

Pe când vântu stase-afară,  
Luna'n geamurı se ivi,  
Oamenı rēı vreșı vorbe eară ?  
Ea murea gemând, muri.....

. . . . .  
. . . . .  
. . . . .

Salcie, copil poet,  
Știă că spiretele 'n noapte  
Părăsind al lor schelet,  
Vă vorbesc cu triste șoapte.

Ți-a vorbit vre-o dată ea ?  
Orı finindu'și privigherea,  
Inălțatus'a 'ntr'o stea,  
Unde n'a 'ncolțit durerea ?

Albe florī ne'ngândurate ;  
Boare ce pios îngânī,  
Florile înrouate  
Coronatului cu spinī,

Ruga voastră mortuară,  
Domnului, spre-a ne erta,  
Mă înalță, mă coboară,  
Doamne fie'n voea ta.....

## NOAPTE ALBASTRĂ

Ear e noapte-albastră dragă,  
Leneș umbre dorm pe lac,  
Vino, cântecele'ți plac,  
Un minut e-o veață'ntreagă.

E atât neant în zare,  
Florile visează'n crâng ..  
Ah ! mî-e dor, și-aș vrea să plâng,  
Tu ești ? Tu ? Ori mi se pare ?

Pe aleea rînduită  
Cu castaniî umbritorî,  
Ne-am purtat de-atâtea orî,  
Lumea noastră rătăcită.

Luna întregește firea,  
Din înaltu'î strălucind,  
(Nimb de aur) și gândind  
Cât de sfântă e iubirea.

Iată, colb de diamante  
Și de aur pe miriștî,  
Nălțătoare privestî,  
Lacul, salciile nante.

A rămas privighetoarea  
Pe toți îngerii din raî,  
Vino, s'o întrecî din graî  
Tu, atot fermecătoarea.

Un cinteț, de-albaștri'î ochi  
Intrebatu-m'a pe mine,  
Cin' le-a dat cicoarea ? cine ?...  
Ah, nu'î fie de deochi!..



IN BEȚIE

Eu sunt bețiv și ce măî sînt ?  
Eu sunt poet și vinu'mî place,  
Îa vino cîrciumă incoace,  
Că tot poetul e un sfînt.

Vrea vîntul, vrea să mă trîntească ;  
Copilelor cu ochi șireți,  
Cu ochi dulci, cu ochi beți,  
Lasăți voi vîntul să glumească ?

Ce crăsmă beată, ce liveți !  
Crăsmare mă, să'mî dați să beu.  
Cu fetele din jurul meu.  
Ori poate tu nici nu le veți ?

He-ha, ce s'erutări de jar,  
Paharul meu e beat deplin,  
Turnați, turnați să fie plin,  
Și vino brună fată ear.

Și tu, și ea, și câte vin !  
Ce foc nebun e'n ochii tăi,  
Și's negri fa, sunt cuib de smei,  
Mai adu frate vin.

Nu vreū să mor, la ce-aș răvni,  
E dreptul meu, viața mea ;  
Nicī n'ō primesc, sē tot vrea ea,  
Și beată moartea de-ar veni.

## NOCTURNĂ

Văi, seminătatea înopțată  
De-asupra imensei grădini,  
Grădina de ulmi și de spini,  
Cu noaptea în plete-înodată.  
Mulțimea de tei și anini,  
Făcea să mă uit câte-odată.

O noapte cu lună perdată,  
Aleele-albite de lună,  
In crânguri, cu-argint pe cunună,  
Stingându-se 'n noaptea-le mută,  
Nici cântec, nici șopot, nici strună,  
In blândă vibraire temută.

Acolo, ast-fel te-așteptam !  
Arar, printre earba înaltă,  
Pe care întunericul baltă  
Căduse, din ranuri în ram,  
Vedeam cum un strop alb tresaltă ;  
Și earăși eu singur eram.

Și peste pădurea trăsniță  
Cu negru și pace, vederea  
Spunea ce imensă'î vegherea,  
—O rugă de orgă undită—  
Și preotul mag e tăcerea,  
In firea —templul— nesfârșită.

Dantela de clar și 'ntuneric,  
Măestru-așternută pe jos,  
Și tei cu parfumul mieros,  
Și totul tăcut și misteric,  
O rază din ochiul umbros  
Așteaptă, și'î cald și feeric.

Dar nu vii ! Parfumul visărei,  
—Beție domol plutitoare,—  
Mă 'nalță, sunt lacrimi, e boare.  
Rozalbe fașii plutesc zării,  
Natura e larg zâmbitoare,  
Și's singur pe 'ntinsul cărării.

## LACULŪ BRATEȘ

---

Brateș, Brateș, lac inert,  
Ești sub cer cu cerul una,  
Luncă plată, larg deșert,  
Și sein întotdeauna.

In pădurele'ti ghicite,  
De pe țermi ghiciți abea,  
Depărtări încenușite,  
Eū visez a mă vedea..

Sunt copil să'ți cred aproape  
Cerul, mintea să mi-o port  
In spre tine, cald de ape,  
Dar ești prea imens și mort.

Si m<sup>e</sup> las purtat de visc,  
Albatroz inconștient,  
Ochi<sup>r</sup> me<sup>i</sup> sunt nopt<sup>i</sup> de-abise,  
In fineț<sup>i</sup> de sentiment.

Lac-odihnă, ne desparte  
Câmp<sup>i</sup>, v<sup>e</sup>zduhul cenușiu,  
Dar rămâi pe veci departe,  
Tu'm<sup>i</sup> ești drag că ești pusti<sup>u</sup>.

## AMINTIRE

---

Și ne-am iubit sub instelarea  
Seninătăților cerești,  
O, ne-am iubit cu 'nflăcărarea  
Credințelor copilărești.

Ne-am împletit un nimb de roze  
Credutelor viitorimă,  
Plutași în largi apoteoze  
Pe apa vieței de micimă.

Trăeam sub umbrele de cetină,  
De ulmă, de fagă și de gorună  
Și singurî noi ni-eram prietenă.  
Copii frumoși, copii nebună.

Și dac'am plâns la despărțire  
Cu-atâta foc, cu-atât amar,  
Era o neagră prevestire  
C'am pus iluziei hotar.

O, mică, dragă Mărioară,  
Cu dulci, micuțe gingășii  
Maî vino, vin a doua oară,  
Să plângem mult, să fim copii.

AMINTIRE

Si ne-am iubit sub inaltă  
Semințălor cerești  
O, ne-am iubit cu înălțarea  
Credințelor copilărești  
Ne-am împărțit un mînc de roze  
Credințelor viromini  
Plușă în largi apocore  
Pe apa vieții de tînăr  
Tîrziu sub umbrele de cîini  
De zău de țig și de gorani  
Și singuri noi în crâm pîrcim  
Copii tremoși, copii decum



## VAGABOND

Sunt vagabond de stradă  
Culcat prin cafenele,  
Prin case părăsite ;  
Dar fac și serenadă  
In nopțile cu stele,  
De lună-argintuite.

Pe-o carte'mă pun norocul  
Prânzirii, — întâmplare, —  
Când cartea'î măsluită...  
Aștept să'mă simt cojocul,  
Gândind cu 'nfiurare  
Să'ți fac un dar, iubită.

Mă rar, chiorăitoare  
Flășnet'a fost să fie  
Stomacului tovarăș;  
De isbutea cântarea,  
Doi bani... O 'mpărăție!  
La cafenele earăș

Nici nu mă 'nreb de veață,  
Căci eu o știu că'i bună.  
E iarna grea cu neaua,  
Cu frigul ei de gheață,  
Cu nopți fără de lună ..  
Atuncea cafeneaua.

Știu să petrec prea bine :  
O săptămână chear  
De chef cu noaptea șir,  
Eu n'ași da de rușine  
P'un biet băeat, sutar,  
Chefliu și chillipir.

Așa, cu fața cruntă,  
Cu mână adânc virite  
In buzunări deșarte,  
Privirea mea vè 'nfruntă  
Ochirile urite ;  
Eu sunt poet..., de-oparte!

DEPARTE

---

Peste lan în depărtare,  
Violet și verde pal ;  
Eară lanul cald tresare,  
Face ape blonde'n val.

Și cărările smâltate  
Cu flori albe albăstrii,  
Poartă gânduri cununate,  
Cu iluzii de copii.

Coama dealului voinică,  
Ține codrii vechi de braț ;  
Ear sglobie gârla mică  
Toarce visuri de talaz.

Ah ! saltați în ciripire  
Cintezi, vrăbii și florinți,  
Curcubeu de fericire  
E în cer... și fiți cuminiți.

DEPARTE

Face apă blândă și caldă  
Fără lanț cald nesurdat  
Violet și verde pal  
Peste lanț în departe

Eu înțeleg de copil  
Fără să știu cum  
Cu lanț albastru  
Și cîntec strălucitor

Totdeauna vinic  
Fără să știu cum  
Tine cobzi vechi de bronz  
Canta de laș

MARCO

---

Cântă Marco, cântă dragă,  
Clinchetă din mandolină,  
Aiurează'n noaptea lină,  
Trece luna, albă, vagă.

Adâncit în vioriul  
Zărilor halucinate,  
Cântă Marco, vânt nu bate,  
Doarme Dunărea, pustiul.

Ah? desprinde molcom șoapte  
De pe strunele iubirei,  
Sue'mă drum nemărginirei,  
Că viața noastră'î noapte.

Cântă pasere pribeagă,  
Trubadurul altui țerm,  
Cerul tot ași vrea să'l dărm  
Peste noi, pe lumea'ntreagă.

Am o inimă nebună  
Ah, și nu ași mai avea-o !  
Cântă Marco, Marco ia-o,  
Și pe-un cânt mi-o nalță'n lună.

MARKO

-----

Cântă Marco, cântă dragă,  
Trubadurul altui țerm,  
Cerul tot ași vrea să'l dărm  
Peste noi, pe lumea'ntreagă.

Am o inimă nebună  
Ah, și nu ași mai avea-o !  
Cântă Marco, Marco ia-o,  
Și pe-un cânt mi-o nalță'n lună.

La viața noastră, copile  
Șu' mi dărm decăzătorul  
De pe stâmbul iubirii  
Ah, respicade mîncăm zăpăc

## IN PREAJMA ALTARULUI

Și cheamă clopotul la schit,  
Maî tânguios, maî liniștit...  
El mânâ pașii iuți pe drum.  
Cuprinsul cărților în fum  
Schimbasesc sfintele'î credinți,  
Pe pământene cunoștinți.

—Zăcea o noapte pe pământ  
Cu nici o șopotă de vânt.—  
El dase schitului ocol  
(De umbriet mult) de suflet gol.  
Și'și aminti ca din senin  
Că drumul ăsta era plin,  
De fericire pentru el.  
Emil, băetul mititel,  
De mânâ cu bunica lui,  
În sfânta noapte-a paștelui...

Și i-a venit așa, cu drag,  
Și s'a vădut trecând de prag,  
Cuminte ce privea spre-altar.  
Și glasul preotului rar,  
Și përu'î alb ca nins de nea,  
Cuvintele ce le spunea,  
Și chipul luminos al lui,  
In sfânta noapte-a paștelui.

Și-a plâns, că plânsu'î drag amic,  
Mângâetor ca un bunic.  
A stat pitit într'o vâlcea,  
Atâta cugetu'l muncea.  
Și clopotul chema, chema,  
Să'î rupă par'că inima.

Și tot măi vesel dăugănit;  
Dar par'că-un glas cu dojenit  
Al buneî lui : Emil, Emil !...  
Și s'a simțit atunci umil.  
Luminî mergeaū tihnit pe deal,  
Măi sus, măi sus, spre ideal.

O, ce-ar fi dat să simtă crud,  
De sânge jos pământul ud  
De sângele'î, din răni curgând,  
Să moară jertfa unui gând.  
Și clopotul, el, tot chema  
Ascunseî rane inima.



Să moară, da, aici ascuțit..  
Cu unghiile și-a pătruns  
A feței carne. Nu voea  
Ca soarele ce răsărea,  
Să lumineze-un hoit pustiū,  
De cel ce vecinic fi-va viu.

Tălharul mort în stânga lui  
Spre noaptea, noaptea paștelui..

De cel ce vecinic n-va vin  
Sa lantare-nu din prazni  
Cu somn de răsari  
A felul carer Nu vorc  
Cu unghile n-va pârta  
Si moare da nu scurba

Spice noptice, noptice pârta  
Tallant moor in sânge lui

## AMURG

---

Din clape ape șopoteau,  
Din care albe păsări beau,  
In avântări sglobii și caste  
Sub orizonturi calme, vaste;  
Și ea cu përul despletit  
Privind spre mine aiurit.

Și plete verđi pe ape clare  
Lăsate'n molcomă uitare ;  
Și vânt domol culcat prin trestii  
De farmecul vederii-acestei.  
Și eü cu sufletul răpus,  
Ca în apus, de sfînt apus.

Fiorî de raze vibrătoare  
Perdute'n nopți întristătoare,  
Petale pale, ofilite,  
Pe sânii moartelor iubite ;  
Și ea cu buze tremurate  
Chemându-mă înspre păcate.

Suspine lungi ce se destramă  
Ca dintr'o boltă de aramă,  
Imbrățișări ce nebunesc,  
Iubiri ce nu se mai sfârșesc,  
Sclipiri de ochi vicleni de șarpe,  
Delir de lire și de harpe.

Sunt perindări ce triste curg  
Când e'n amurg, divin amurg.

## GHENARIE

---

Crocniind în sbor,  
Dușman popor  
De corbî,  
Trec orbî.  
Codru 'negrit  
Incremenit.  
Și viscol ud  
Lovește crud,  
Inghețător,  
Biruator.  
In scurt trosnit  
Se frâng mocnit,  
Copacii triști  
De lungă restriști.  
Funebru cânt  
E din pământ,

Și până'n cer,  
—Al morței cler—  
Și corbî  
Trec orbî

In încruntări  
De depărtări.  
Oh, corbî, trec orb,  
Din inimî sorb  
Speranțe noi ;  
Și pomiî goi  
In scurt trosnit  
Se frâng mocnit.

Nemernic lași,  
Slăbit în pași,  
Te simți cădând  
Sub nici un gând ;  
Ești slab și mic  
Și-ai vreamă nimic.

In suflet gol  
E negru stol ;  
E cenușiū,  
Strâmt, larg, pustiū.

## CU LUNA

---

Un biet copil, cerșea slăbit,  
De plângător într'una,  
In visul lui înlănțuit:

Ah ! luna...

N'a fost nici muma să'î dea leac  
Cu părintescu'î cântec,  
Nici albe flori de liliac  
Nici babele'n descântec !

—O, spune tatei ce voești !  
Dați sceptru și cunună,  
Ce doruri ai, nepământești ?

— De lună !...

Așa, bolnav îngână el  
Și ear se dă tăcerei,  
Nu simte preajma lui de fel,  
Și mort e mângăeri.

Și numai rar, spre asfințiet,  
Când clopotele sună,  
El cheamă'n visu'Y adâncit  
— O, lună!...

Ear împăratul e temut.  
Vestmântul lui de aur  
Pătat de sânge... A pierdut  
Al minților tezaur.

Și biet copilul spune'n vis,  
In vraja lui, nebuna!  
Că logodit e'n Paradis,  
Cu luna!...

## FOAIE VÈNTULUI

Biserica 'n deal tot maî clopotă,  
In vale pâreul maî șopotă.  
E soare 'n cer, ciocârliele  
Maî cântă în trilurî câmpiile,  
Și trec cu zigzagurî în sboru-le.  
Cu toate viî eară tu dorule,  
Si tu eșî în toate nuanșele  
Coloareî, și tu faci speranșele.  
Privirea ne-o mână depărtărilor,  
In vag-adâncimile zărilor,  
Lașî visul, florî albe să semene,  
Când ceru'i de norî ca de cremene,  
De ne'nduplecat ca de platină,  
Și pomî din creștete clatină.



—Tu vrei ca privirea'ți s'alunece  
Pe-aicea ? Pe veci să se'ntunece ?  
Iubitule, eara învins'a,  
Fiori din marmură stins'a,  
Adâncul de ceruri a stins,  
Pe noaptea de păcură-a nins,  
Și crini petroși dezolatu-s'aū,  
Și bobii de rodii sfârmatu-s'aū,  
Și florile roșii ca sângele,  
Sunt pale iubitul, plânge-le.

—

LUBIN

CUPRINS

**CUPRINS**

Vizitarea Muzeului  
Construcții  
În orașul  
Căminul  
Amplasament  
În orașul  
În zona centrală  
Tramvai  
Lăcaș  
Mănăstire  
Vizitarea orașului  
De la oraș  
Pe mare  
Alte orașe  
A orașului  
Mănăstire

## CUPRINSUL

	<u>Pag.</u>
Visări de Mai . . . . .	3
Toamnă . . . . .	5
In urma ei . . . . .	7
Copilul orb . . . . .	9
Aceeași . . . . .	11
In alte dăți . . . . .	13
In vraja serilor târziu . . . . .	15
Târziu . . . . .	17
Luptă . . . . .	18
Roman . . . . .	20
Visător cu ochii umezi . . . . .	22
De ne 'mplinit . . . . .	24
Pe ruine . . . . .	26
Albăstrele . . . . .	27
A fost odată . . . . .	30
Să'mi cânti . . . . .	32
Rândunecele . . . . .	34

	<u>Pag</u>
Lia . . . . .	36
Și atunci . . . . .	38
Pastel . . . . .	40
Pastel . . . . .	42
Chemare . . . . .	44
Atunci, acum . . . . .	45
Clopotul . . . . .	47
Nici . . . . .	49
Reverie . . . . .	51
Bunica . . . . .	53
Seranadă . . . . .	55
Vise dulci . . . . .	56
Un cântec . . . . .	58
Visul morții . . . . .	60
In van . . . . .	62
Maî . . . . .	64
Ea nu era . . . . .	66
Amintire . . . . .	68
Să știi să bei să fii poet ! . . . . .	70
Din noaptea.... . . . . .	72
In vinerea mare . . . . .	74
Nelumbo . . . . .	76
Ea . . . . .	78
Avânt . . . . .	80
E moartă ea . . . . .	82
La despărțire . . . . .	84
O noapte . . . . .	86
Castelul . . . . .	88
Curînd.. . . . .	90
Bunica . . . . .	92
La monastire . . . . .	95

	Pag.
Sorel . . . . .	97
Răsplată . . . . .	103
Umbre . . . . .	105
Prin codru . . . . .	107
Unui lac . . . . .	109
Cântec lunei . . . . .	111
Aceeași . . . . .	117
Earnă . . . . .	119
Tristă . . . . .	121
Noaptea albastră. . . . .	127
In beție. . . . .	129
Nocturnă. . . . .	131
Lacului Brateș . . . . .	133
Amintire . . . . .	135
Vagabond . . . . .	137
Departă . . . . .	139
Marco . . . . .	141
In preajma altarului. . . . .	143
Amurg . . . . .	146
Ghnaie . . . . .	148
Cu luna . . . . .	150
Foae vântului . . . . .	152

VERIFICAT  
2017

BIBLIOTECA  
CENTRALĂ UNIVERSITĂȚII  
BUCUREȘTI

VERIFICAT  
2007