



BIBLIOTECA  
FVNDAȚIVNEI  
VNIVERSITARE  
CAROL I.



n<sup>o</sup> Curent. 23894    Format .....

n<sup>o</sup> Inventar. 1.6243    Anul .....

Sectia Depozit. I    Raftul .....

AL LETTORE

Esaurita da tempo anche la seconda edizione (del 1895), il Manuale si presenta ora in una nuova ristampa.

In questa fu mantenuta al libro la stessa mole, ma vennero introdotti alcuni mutamenti per poter fare più larga parte alle illustrazioni, il numero delle quali è meglio che raddoppiato.

L'autore procurò inoltre, con tutta quella cura che fu per lui possibile, di tener conto anche delle ultime pubblicazioni, affinché il volumetto conservi più a lungo quella freschezza ch'è richiesta dal continuo progresso della scienza.

5  
10  
18  
22  
Due innovazioni troveranno forse benevolo accoglimento: la prima consiste nell'Indice bibliografico, che nell'intenzione del compilatore dovrebbe equivalere quasi ad una « Bibliografia numismatica » in miniatura; la seconda consiste nel Piccolo prontuario latino, che fu aggiunto in relazione ad un voto del Congresso Internazionale di Scienze storiche tenuto in Roma nello scorso aprile.

Milano, 15 ottobre 1903.

S. A.

BIBLIOTECA CENTRALA UNIVERSITARA  
BUCURESTI  
GTA. 23894

1947

1956

RC 239/06

INDICE DEL TESTO

1951

	Pag.
↳ CAPITOLO I. Introduzione . . . . .	1
" II. Nozioni generali. . . . .	6
" III. Numismatica antica: Monete greche .	10
" IV. Numismatica antica: Monete romane della Repubblica . . . . .	49
" V. Numismatica antica: Monete imperiali romane e bizantine . . . . .	95
" VI. Numismatica medioevale e moderna .	145
" VII. Medaglie. . . . .	202
" VIII. Miscellanea. — APPENDICE . . . . .	217

**B.C.U. Bucuresti**



**C28105**

# INDICE DELLE FIGURE

Fig.

1. Moneta di Celsa nella Tarracense (bronzo), pag. 22
2. Dramma di Massilia nella Narbonense (argento), 23
3. Asse di Atri (bronzo) (a due terzi del vero), 24
4. Sestante di Capua (bronzo), 25
5. Didramma di Neapolis (argento), 25
6. Didramma di Taranto (argento), 26
7. Statero incuso di Sibari (arg.), 26
- 8-13. Monete del Bruzio (br.), 27-28
- 14-18. Monete di Reggio (br.), 29-30
19. Tetradramma d'Agrigento, (argento), 31
- 20-21. Monete d'Agrigento (br.), 31
22. Didramma di Camarina (arg.), 32
- 23-24. Monete di Catana (br.), 32
25. Moneta di Centuripae (br.), 33
26. Moneta di Leontini (br.), 33
- 27-28. Monete di Lilybaeum (bronzo), 33, 34
29. Moneta di Menaenum (br.), 34
- 30-31. Monete dei Mamertini (bronzo), 34, 35
32. Decadramma di Siracusa (arg.), 35
- 33-40. Monete di Siracusa (bronzo), 35-38
41. Moneta di Agatocle, Re di Siracusa (bronzo), 38
- 42-43. Monete di Gerone II, Re di Siracusa (br.), 38-39
44. Moneta di Finzia, tiranno d'Agrigento (bronzo), 39
45. Tetradramma di Alessandro Magno (argento), 40
46. Tetradramma d'Atene (prima maniera) (argento), 40
47. Tetradramma d'Atene (seconda maniera) (argento), 41
48. Statero dell'isola d'Egina (arg.), 41
49. Statero di Corinto nell'Acacia (arg.), 41
50. Cistoforo di Pergamo (arg.), 42
51. Moneta imperiale greca di Efeso nella Ionia (bronzo), 43
52. Tetradramma di Antioco IV, Re di Siria (arg.), 44
53. Moneta di bronzo dentellata dei Re di Siria, 44

Fig.

54. Siclo d'argento di Simone Macabeo, 45
55. Dramma dei Re Parti (Arsacidi) (argento), 45
56. Darico d'oro dei Re di Persia, 46
57. Moneta di bronzo dei Re Tolomei, 46
58. Moneta imperiale alessandrina, (mistura), 47
59. Decadramma di Cartagine nella Zeugitana (argento basso), 48
60. AES GRAVE ROMANO. Asse librato (bronzo) (a due terzi del vero), 51
61. Id. Semisse (bronzo) (a due terzi del vero), 52
62. Id. Triente (bronzo) (a due terzi del vero), 52
63. Id. Quadrante (bronzo) (a due terzi del vero), 52
64. Id. Sestante (br.) (a due terzi del vero), 52
65. Id. Oncia (bronzo) (a due terzi del vero), 52
66. Denario romano della Repubblica (argento), 54
67. Quinario (argento), 55
68. Sesterzio (argento), 55
69. Vittoriato (argento), 56
70. Denario di L. Titurio Sabino (argento), 57
71. Denario di C. Mamilio Limetano (argento), 58
72. Acilia, 62
73. Aelia o Allia, 62
74. Aemilia, 63
- 75-76. Antonia, 63
77. Aquillia, 63
78. Aurelia, 64
79. Calpurnia, 64
80. Cassia, 64
- 81-82. Cornelia, 65
83. Crepusia, 65
84. Fabia, 66
85. Farsuleia, 66
- 86-87. Fonteia, 66-67
88. Furia, 67
89. Herennia, 67
90. Hosidia, 68
- 91-92. Iulia, 68
93. Licinia, 69
94. Lutatia, 69

Fig.

- 95-96. Marcia, 69-70  
 97. Maria, 70  
 98. Memmia, 70  
 99. Minucia, 71  
 100. Norbana, 71  
 101. Papia, 71  
 102. Plautia o Plotia, 72  
 103. Publicia o Publicia, 72  
 104. Pompeia, 72  
 105. Porcia, 73  
 106. Proclia, 73  
 107. Renia, 73  
 108. Roscia, 74  
 109. Rubria, 74  
 110. Rustia, 74  
 111. Satriena, 75  
 112. Scribonia, 75  
 113. Sergia, 75  
 114. Servilia, 76  
 115. Sulpicia, 76  
 116. Thoria, 76  
 117. Titia, 77  
 118. Valeria, 77  
 119. Vibia, 77  
 120-121. Volteia, 78  
 122. Gran bronzo di Vespasiano, 96  
 123. Piccolo bronzo di Nerone, 97  
 124. Piccolo bronzo di Costantino, 97  
 125. Medaglione di Marc'Aurelio (br.), 97.  
 126. Aureo di Adriano, 98  
 127. Antoniniano di Gallieno, 99  
 128. Antoniniano di Salonina, 100  
 129. Moneta di rame di Diocleziano, 100  
 130. Follis di Giustiniano (rame), 103  
 131. Soldo d'oro concavo di Costantino XII, imperatore d'Oriente, 104  
 132. Tessera romana (bronzo), 105  
 133. Medaglione contorniato (br.), 105  
 134. Augusto, 109  
 135. Tiberio, 110  
 136. Caligola, 110  
 137. Claudio, 110  
 138. Nerone, 111  
 139. Galba, 111  
 140. Ottone, 111  
 141. Vitellio, 112  
 142. Vespasiano, 112  
 143. Tito, 112  
 144. Domiziano, 113  
 145. Nerva, 113  
 146. Traiano, 113  
 147. Adriano, 114

Fig.

148. Lucio Vero, 114  
 149. Commodo, 114  
 150. Settimio Severo, 115  
 151. Geta, 115  
 152. Severo Alessandro, 116  
 153. Massimino I, 116  
 154. Filippo padre, 117  
 155. Filippo figlio, 117  
 156. Traiano Decio, 117  
 157. Treboniano Gallo, 118  
 158. Valeriano padre, 118  
 159. Gallieno, 119  
 160. Postumo, 119  
 161. Vittorino padre, 119  
 162. Claudio II Gotico, 120  
 163. Quintillo, 120  
 164. Aureliano, 120  
 165. Tetrico padre, 121  
 166. Tetrico figlio, 121  
 167. Tacito, 121  
 168. Probo, 122  
 169. Diocleziano, 122  
 170. Costanzo Cloro, 123  
 171. Severo II, 123  
 172. Massenzio, 124  
 173. Massimino II Daza, 124  
 174. Costantino Magno, 125  
 175. Costante I, 125  
 176. Magnenzio, 126  
 177. Decenzio, 126  
 178. Costanzo II, 126  
 179. Costanzo Gallo, 127  
 180. Antonino Pio, 132  
 181. Caracalla, 132  
 182. Eliogabalo, 132  
 183. Faustina madre, 136  
 184. Faustina juniore, 136  
 185. Massimiano Ercoleo, 139  
 186. Galerio Massimiano, 139  
 187. Giulia, figlia di Tito, 141  
 188. Gordiano Pio, 142  
 189. Denaro di Amedeo IV (arg.), 153  
 190. Testone di Carlo I (arg.), 154  
 191. Pezzo da soldi 15, in rame, di Vittorio Amedeo III, 154  
 192. Denaro di Federico Barbarossa, (arg.), 156  
 193. Ambrosino d'argento della prima Repubblica, 156  
 194. Ambrosino d'oro, 157  
 195. Grosso o pegione di Bernabò, (arg.), 157  
 196. Zecchino di Filippo Maria Visconti (oro), 158

Fig.

197. Testone di Giangaleazzo Maria Sforza e Lodovico il Moro (arg.), 158  
 198. Scudo del Tiro a segno di Lugano (arg.), 160  
 199. Testone di Francesco II Gonzaga (arg.), 161  
 200. Moneta ossidionale di Mantova, del 1799 (bronzo), 161  
 201. Grosso (matapane) di Enrico Dandolo (argento), 162  
 202. Zecchino di Giovanni Dandolo (oro), 162  
 203. Osella di Marc'Antonio Giustiniano (arg.), 164  
 204. Testone di Alfonso I d'Este (arg.), 165  
 205. Scudo di M. Luigia (arg.), 166  
 206. Genovino d'oro, 167  
 207. Crosazzo largo di Genova (arg.), 168  
 208. Fiorino d'oro della Repubblica Fiorentina, 169  
 209. Testone di Alessandro de' Medici (arg.), 170  
 210. Fiorino del Governo Provvisorio (arg.), 170  
 211. Pezzo da 10 centesimi di San Marino (bronzo), 171  
 212. Antiquiore di papa Stefano V con Carlo il Grosso (885-891) (argento), 172  
 213. Scudo d'Innocenzo XI (arg.), 173  
 214. Baiocco della Sede Vacante 1740 (rame), 174  
 215. Scudo di Vittorio Emanuele III (arg.), 175  
 216. Saluto d'oro di Carlo II d'Angiò, 177  
 217. Denaro di Sicardo, principe di Benevento (arg.), 178  
 218. Augustale di Feder. II (oro), 179  
 219. Pezzo da cagliaresi 3 di Carlo II di Spagna (rame), 180  
 220. Oncia d'argento di Ferdinando di Borbone, 180  
 221. Tallero dell'Eritrea (arg.), 182  
 222. Moneta d'oro di Ferdinando di Aragona e Isab. di Castiglia (1474-1504), 189  
 223. Grosso tornese (arg.) di Filippo il Bello (1285-1314), 190

Fig.

224. Moneta di rame della prima Repubblica Francese, 190  
 225. Moneta d'argento di Edoardo III re d'Inghilterra (1327-77), 191  
 226. Penny (rame) di Giorgio IV, 191  
 227. Moneta di rame di Caterina II, 192  
 228. Bratteata di Erfurt (argento), 193  
 229. Tallero arcivescovile di Maganza (argento), 194  
 230. Ossidionale di Landau (argento, senza impronto nel rovescio), 195  
 231. Scudo del Tiro Federale di Sciaffusa (argento), 196  
 232. Tallero di Maria Teresa (argento), 197  
 233. Moneta di rame dei re Bela IV e Stefano V (secolo XIII), 198  
 234. Moneta turca (argento), 198  
 235. Moneta cinese (bronzo), 199  
 236. Moneta giapponese (arg.), 199  
 237. Tallero di Menelik (arg.), 200  
 238. Cent degli Stati Uniti, 201  
 239. Sterlina dell'Australia (oro), 201  
 240. Novello Malatesta, signore di Cesena. Medaglia di Vittore Pisano (bronzo) (a due terzi del vero), 204  
 241. Michelangelo Buonarroti. Medaglia di Leone Leoni (bronzo) (a due terzi del vero), 206  
 242. Automedaglia di Vittore Camello (bronzo), 207  
 243. Medaglia-placchetta italiana del Rinascimento (bronzo) (a due terzi del vero), 210  
 244. Medaglia tedesca del Rinascimento (argento) (a due terzi del vero), 212  
 245. Lodovico XII di Francia e Anna di Bretagna. Medaglia francese del Rinascimento (bronzo) (metà grandezza del vero), 213  
 246. Medaglia di Andrieu per il battesimo del Re di Roma, 215  
 247. Tessera medioevale ital., 218  
 248. Tessera commerciale inglese del secolo XVIII, 218  
 249. Gettone francese, 218  
 250. Peso monetale milanese del secolo XV, 219

## INDICE BIBLIOGRAFICO

- Affò, 161, 166, 167 — Agostini (Agost.), 161 — Ambrosoli, 2 [in nota], 15 [in n.], 21 [n.], 48. (traduz.) 98 [n.], 101 [n.], (trad.) 106 [n.], 149 [n.], 152, 154, 155, 159, 161, 165-67, 169-71, 176, 177, 179, 181, 183, 216 [n.], 237, 239 [n.], 240 [n.] — Appel, 196 — Argelati, 149 [n.] — Argnani, 176 — Armand, 208 — Atkins, 199 — Avellino, 237.
- Babelon, 19, 21 [n.], 60, 235, 242 [n.] — Bahrfeldt [E.], 235 — Bahrfeldt [M.], 20 [n.], 60 [n.], 193, 233 [n.], 236 — Balli, 160, 196, 240 [n.] — Barthélemy [A. de], 20, 235 — Bartynowski, 236 — Battaglioni, 177 — Bazzi e Santoni, 152, 238 — Belgrano, 167 — Bellucci, 177 — Bellini, 149 [n.], 165 — Benaven, 2.9 — Bergsoe, 192 — Beulé, 21 [n.] — Bianchi (Nicomede), 215 [n.] — Bigi, 165 — Biondelli, 159 — Blacas, (trad.) 107 [n.] — Blanchet, 151, 190, 209 [n.], 233 [n.], 235 — Bode e Tschudi, 210 — Bonanni, 208 [n.] — Bordeaux [P.], 190 — Borghesi, 60, 233 [n.] — Boutkowski, 238 — Brambilla, 159, 177 — Buchenau, 235 — Burns, 191.
- Cahn, 241 [n.] — Caire, 155 — Camozzi-Vertova, 215 [n.], 240 [n.], — Campaner y Fuertes, 189 — Capobianchi, 171 — Cappe, 193 — Cappelli, 147 [n.] — Caron, 189 — Castellani, 176 — Castiglioni 234 [n.] — Caucieh, 170, 176, 237 — Cavedoni, 60, 233 [n.] — Cecchetti v. Padovan — Cerrato, 152 — Chalou (Renier), 171 — Chaudoir, 192 — Chauffepié (De Dompierre de), 191 — Chestret de Haneffe (De), 191 — Ciani, 154, 165 — Cibrario, 220 [n.] — C. e Promis, ivi — Cinagli, 171, 176, 242 [n.] — Clerici (Carlo), 240 [n.] — Cochran-Patriek, 191 — Cohen, 60, 107, 108, 242 [n.] — Columba, 21 [n.] — Comandini, 215 [n.], 216 [n.] — Coraggioni, 160, 169 — Cordero di S. Quintino v. San Quintino — Crespellani, 165 — Crosby, 200 — Cubasch, 241 [n.] — Cumont, 191.
- Dannenberg, 193, 235 — Daremberg e Saglio, 108. [n.] — Dattari, 21 [n.] — D'Avant (Poey), 189 — Dechant, 183 — De Dominicis, 238 — Delgado, 20 [n.], 189 — Del Mar, 199 — De Minicis, 176 — Demole, 196 — De Petra, 233 [n.] — Desimoni, 167 — Dessi, 179, 180 — Dewamin, 190 — Diamilla, 237 — Di Candida (Filangieri), 211 [n.] — Dickeson, 200 — Diéudonné, 235 — Diller, 236 — Dionisi, 165 — Di Palma, 179 — Dompierre de Chauffepié (De), 191 — Donaldson, 102 [n.] — Dressel, 235 — Duchalais, 20 [n.] — Dupriez, 235, 241 [n.] — Dura, 237.
- Ebengreuth (Luschin von), 196 — Eckhel, 19, 60, 107 — Edhem (Ghalib), 234 [n.] — Egger (Brüder), 241 [n.] — Endlicher, 199 — Engel, 177, 220 [n.], 233 [n.] — Engel e Serrure, 151, 190 — Erbstein, 235 — Erdy, 193 — Ernst, 196 — Evans, 190, 236.
- Fabretti, 60, 239 [n.] — Fabriczy, 208 — Faloci Pulignani, 176 — Feuardent, 21 [n.] — Feuardent (Rollin e), 241 [n.] — Fiala, 197 — Ficoroni, 219 [n.] — Filangieri di Candida, 211 [n.] — Fiorelli, 152, 177, 236, 239 [n.] — Fischer, 241 [n.] — Florange, 241 [n.] — Fontenay (De), 217 [n.] — Forrer, 238 — Franchini, 240 [n.] — Franco, 170, 171 — Friedlaender, 193, 208 — Friedrich, 236 — Fumagalli, (trad.) 147 [n.] — Furse, 181, 183.

- Gábriel, 20 [n.], 233 [n.] — Gándolfi, 167 — Gardner, 21 [n.] — Gariel, 189 — Garrucci, 20 [n.], 219 [n.] — Gavazzi, 154 — Gazzoletti, 165 — Gebert, 236 — Geigy, 196 — Gerini, 199 — Ghalib Edhem, 234 [n.] — Giussani, (trad.) 102 [n.] — Gneecchi (Erc.), 155, 165, 169, 240 [n.] — Gneecchi (Franc.), 60 [n.], 99 [n.], 105 [n.], 109 [n.], 144, 152, 233 [n.], 240 [n.], 242 [n.] — Gneecchi (F. ed E.), 150, 155, 159, 182, 237 [n.], 240, 242 [n.] — Gohl, 197, 236 — Grassi-Grassi, 181 — Grillo, 155 — Grote, 193 — Grueber, 190, 191, 236 — Guelfi, 147 [n.] — Guhl e Koner, 102 [n.]
- Hager, 199 — Hahlo, 241 [n.] — Haller, 196 — Hamburger, 241 [n.] — Haneffe (De Chestret de), 191 — Hauberg, 192 — Hawkins, 190 — Head, 20, 21 [n.], 236 — Heath, 236 — Heiss, 20 [n.], 179-81, 189, 208, 242 [n.] — Helbing, 241 [n.] — Henseler, 196 — Hess, 198, 241 [n.] — Hess Nachfolger, 241 [n.] — Hildebrandt, 192 — Hill, 20 [n.] — Hirsch, 241 [n.] — Hoffmann, 189, 242 [n.] — Höfken (Von), 236 — Holm, 20 [n.] — Holmboe, 192 — Humphrey, 242 [n.]
- Imhoof-Blumer, 13 [n.], 109 [n.], 238.
- Jolivot, 169 — Jonghe (De), 191, 235 — Jörgensen, 192 — Joseph, 236.
- Kahane, 235 — Keary, 190, 208 — Keller v. Imhoof-Blumer e Keller — Kenner, 98, 107 [n.], 202 [n.] — Kenyon, 190 — Knoenau, 196 — Koehler, 193 — Koehne, 193 — Koner (Guhl e), 102 [n.] — Kube, 235 — Kunz, 152, 161, 165 — Kurnatowski, 236.
- Lacouperie (Terrien de), 199 — Ladé, 152, 241 [n.] — Laffranchi (Monti e), 107 [n.] — La Marche (Lecoy de), 219 — Lambros, 183, 198 — Lane-Poole (Stanley), 234 [n.] — La Tour (L. de) 20 [n.], 217 [n.] — Lazari, 178, 179, 182 — Lecoy de la Marche, 219 — Leite de Vasconcellos, 189, 236 — Leitzmann, 193 — Lelewel, 151 — Lenormant (Fr.), 107 [n.], 214 [n.] — Leopardi (Monaldo), 176 — Liebenau (Von), 160, 196 — Limburg-Stirum (De), 235 — Lindsay, 191 — Liruti, 165 — Lisini, 171, 217 [n.] — Litta, 165 — Lopez, 166 — Low, 236 — Lübker, 102 [n.] — Luppi, 171 — Luschin von Ebengreuth, 196.
- Madai, 193 — Madden, 21 [n.] — Mader, 193, 196 — Maggiora-Ver-gano, 171, 237 — Majer (Morchio e), 241 [n.] — Malaguzzi Valeri (Fr.), 165, 176 — Man (De), 191 — Manin, 162 — Mantovani (P.), 240 [n.] — Marchisio, 152 — Mariani (M.), 167 — Marignoli, 176 — Mariotti (Gio.), 233 [n.] — Markl, 106 [n.], 107 [n.] — Marsden, 234 [n.] — Marwin, 236 — Maurice, 107 [n.] — Mayr (A.), 21 [n.] — Mazerolle, 214 [n.], 216 [n.], 217 [n.], 235 — Mazzuchelli, 239 — Meili, 201 — Melani, 216 [n.] — Menadier, 235 — Merzbacher, 236, 241 [n.] — Milanese, 170 — Milani, 233 [n.], 238 — Mionnet, 19, 242 [n.] — Missong, 107 [n.] — Molinier, 210 — Mommsen, 60, 107, 233 [n.] — Montagu, 190 — Monti Pompeo e Laffranchi, 197 [n.] — Morbio, 240 [n.] — Morchio e Mayer, 241 [n.] — Morel-Fatio, 154, 155, 196 — Mortillaro, 180, 234 [n.] — Motta, 155, 159, 196 — Mowat, 107 [n.] — Müller, 21 [n.], 192 — Muoni, 152, 159 — Muratori, 149 [n.] — Murero, (trad.) 102 [n.]
- Nelson, 191 — Nentwich, 236 — Neustätter, 241 [n.] — Novati, 154 — Nützel, 234 [n.]

Olivieri, 169, 236 — Oreschnikow, 236 — Orsini, 169.

Padovan e Cecchetti, 162 — Papadopoli, 161, 176, 177, 182, 242 [n.] — Pauly-Wissowa, 105 [n.] — Pena, 201 — Perini, 165, 171 — Perrin, 152 — Pffanneberg, 235 — Phillips, 200 — Piek, 21, 105 [n.] — Pigorini, 167 — Poey d'Avant, 189 — Poggi (Vittorio), 169 — Poma, 199 — Poole (R. Stuart), 21 [n.] — Portioli, 160 — Promis (Dom.), 152, 154, 155, 167, 161, 179, 182 — Promis D. (Cibrario e), 220 [n.] — Promis (Vinc.), 150, 152, 217 [n.] — Prou (Rostowtsew e), 219 [n.] — Pulignani (Faloci), 176 — Puschi, 165.

Rabut, 152, 217 [n.] — Ramelli, 176 — Rappaport, 241 [n.] — Rapson, 236 — Ratti (L.), 240 [n.] — Ratto, 241 [n.] — Rawlings, 190 — Reichel, 192 — Reissenberger, 198 — Renner, 196 — Rentzmann, 223, 225, 238 — Reposati, 176, 177 — Resetar, 183 — Réthy, 197 — Ricci (Serafino), (trad.) 20 [n.], 150 [n.], 216 [n.], 237 — Rich, 102 [n.] — Riederer, 236 — Riggauer, 236 — Rizzini, 210 [n.], 239 [n.] — Rizzoli, 165, 220 [n.] — Roggiere, 155 — Rollin e Feuarent, 241 [n.] — Rosenberg, ivi — Rossi (Giancarlo), 240 [n.] — Rossi (Girol.), 169 — Rossi (Umb.), 152, 159, 161, 169, 181 — Rostowtsew e Prou, 219 [n.] — Rostowzew, ivi — Rostowzew e Vaglieri, ivi — Ruding, 190 — Ruggero, 167, 169 — Rupp, 197.

Sabatier, 105 [n.], 108, 148 [n.], 242 [n.] — Saglio (Daremborg e), 108 [n.] — Salinas, 20 [n.], 220 [n.], 233 [n.] — Sallet (Von), 193, 234 [n.] — Sambon (A.), 177-79, 183, 240 [n.] — Sambon (G.), 241 [n.] — Sambon (L.), 20 [n.] — San Quintino (Cordero di), 170, 179 — Santoni, 176, 237 — Santoni (Bazzi e), 152, 238 — Sauley (De), 233 [n.] — Saussaye (La), 20 [n.] — Schive, 192 — Schliek-eysen, 238 — Schlumberger, 182, 220 [n.], 235 — Scholz, 96, — Schulman, 241 [n.] — Schulze, 220 [n.] — Schweitzer, 162, 164, 237 — Seligmann, 241 [n.], — Serrure v. Engel e Serrure — Serrure, (M.<sup>me</sup>), 235, 241 [n.] — Soret, 234 [n.] — Spano, 179 — Spinelli, 234 [n.] — Spink & son, 236, 241 [n.] — Stanley Lane-Poole, 234 [n.] — Stevenson, 108 [n.] — Stroehlin, 196, 235 — Stronczynski, 193 — Strozzi, 237 — Supino, 208 — Svoronos, 21 [n.], 236.

Tagliabue, 159 — Taillebois, 233 [n.] — Teixeira de Aragao, 189 — Ter Gouw, 191 — Terrien de Lacouperie, 199 — Tewes, 235 — Thieme, 241 [n.] — Thompson-Fumagalli, 147 [n.] — Tonini, 152, 159 — Trachsel, 196 — Tribolati, 147 [n.] — Tropea, 20 [n.] — Tschudi v. Bode e Tschudi.

Vaglieri (Rostowzew e), 219 [n.] — Van der Chijs, 191 — Vasconcellos (Leite de), 189, 236 — Venturi, 210 — Verci, 165 — Vergara, 177 — Vermiglioli, 176 — Vettori, 169 — Viani (Giorgio), 169 — Viganò, 152 — Vitalini, 237, 242 [n.] — Voetter, 107 [n.]

Walla, 241 [n.] — Wellenheim (Welzl von), 193, 196 — Werdnig, 162 — Witte (A. de), 191, 235 — Witte (Barone de), (trad.) 107 [n.] — Wroth, 21 [n.]

Zagorski, 193 — Zanetti, 149 [n.], 169, 170, 176, 177.

# INDICE GENERALE

- Abbreviature, 14, 59,  
     78, 147, 238, 243  
 Abissinia, 200  
 Acquabella, 154  
 Acqui, 154  
*Aes grave*, 19, 49, 50  
*Aes rude*, 49, 50  
*Aes signatum*, 49, 50  
 Agatocle di Siracusa, 38  
 Agrigento, 31, 39  
 Aix les Bains, 154  
 Alba, 154  
 Albera, 154  
 Alessandria (Egitto), 47  
 Alessandria (Piemonte),  
     154  
 Alessandro Magno, 40  
 Alghero, 179  
 Alvito, 178  
 Amabilis, 178  
 Amalfi, 178  
 Amatrice, 178  
*Ambrosino d'argento*, 156  
*Ambrosino d'oro*, 157  
 Amedeo Re di Spagna,  
     183  
 America, 200  
 Ancona, 176  
 Annecy, 154  
 Antignate, 159  
 Antiochia, 182  
*Antiquiore papale*, 172  
 Antivari, 181  
*Antoniniani*, 98, 99, 100  
     101  
 Aosta, 154  
 Apoteosi v. *Consecratio*  
 Aquila, 178  
 Aquileia, 164  
 Araldica, 7, 147, 222  
*Area*, 7  
 Arezzo, 170  
 Arquata, 169  
 Arsacidi (Re), 45  
 Artà, 182  
 Ascoli, 176  
*Asse*, 24, 50, 51, 53  
 Asti, 154  
 Atene, 40, 41  
 Atri (Num. ant.), 19, 24  
 Atri (Num. med.), 178  
 Attica, 40, 41  
*Augustale*, 175  
*Aureo*, 98  
 Australia, 201  
 Austria, 196  
*Autonome* (Monete), 13  
 Avigliana, 154  
 Avignone, 182  
*Baiocco*, 174  
 Bardì, 167  
 Bari, 178  
 Barlèta, 178  
 Belgio, 191  
 Belgioioso, 159  
 Bellinzona, 159  
 Belmonte, 178  
 Benevello?, 154  
 Benevento, 179  
 Bergamo, 159  
 Berignone, 170  
*Bigati*, 55  
*Biglione*, 8  
 Bizantine (Monete), 9,  
     96, 103, 104, 106, 108,  
     128  
 Boemia, 197  
 Bolle bizantine, 220  
 Bologna, 176  
 Borgo in Bressa, 154  
 Borgotaro, 167  
 Bosa, 179  
 Bozzolo, 161  
*Bratteate*, 193  
 Brescello, 165  
 Brescia, 159  
 Brindisi, 179  
 Bruzio, 27 e seg.  
 Busca, 154  
*Bustrofedon*, 16  
 Cafta, 182  
 Cagliari, 179  
*Calco* (Num. greca), 19  
 Camarina, 32  
 Camerino, 176  
 Campi, 169  
*Campo*, 7  
 Campobasso, 179  
 Candia, 181  
 Cantù?, 159  
 Capua, 19, 25, 179  
 Carlopoli, 182  
 Carmagnola, 156  
 Carpentrasso, 182  
 Carrera?, 169  
 Cartagine, 48  
 Carta-moneta, 219  
 Casalmonferrato, 154  
 Castel di Monte?, 170  
 Castel Durante, 176  
 Castelleone, 159  
 Castelsardo, 180  
 Castel Vetraio?, 170  
 Castiglione de' Gatti,  
     176  
 Castiglione delle Sti-  
     viere, 161  
 Castro, 176  
 Catabiasco?, 169  
 Cataloghi, 239  
 Catana, 32  
 Catania, 181  
 Catanzaro, 179  
 Cattaro, 181  
 Cefalonia, 181  
 Celsa, 22  
 Centuripae, 33  
*Cerchio di perline*, 7  
 Ceva, 154  
 Chambéry, 154  
 Charleville v. Carlopoli  
 Chiarenza, 182  
 Chieti, 179  
 China v. Cina  
 Chiusi, 170  
 Chivasso, 154  
 Ciamberi, 154  
 Cina, 11, 199  
 Cisterna, 154  
 Cistoforo, 18, 42  
 Civitaducole, 179  
 Civitavecchia, 176  
 Clitunno v. Spoleto  
 Cocconato, 154  
 Cogne, 57  
*Coloniali* (Monete), 8, 17  
 Como, 159  
 Compiano, 167  
*Consecratio*, 101  
*Consolari* (Monete), 49  
*Contorniatì*, 105, 106  
*Contorno*, 8  
 Contraffazioni, 221  
 Contromarche, 233  
*Cordone*, 8  
 Corfù, 181  
 Corinto, 16, 41  
 Cornavin, 165  
 Correggio, 165

- Corsica, 179  
 Corte, 179  
 Cortemiglia, 154  
 Cortona, 170  
 Cosenza?, 179  
 Costa, 8  
 Crema, 159  
 Cremona, 159  
 Crevacuore, 155  
 Crosazzo, 150, 168  
 Cuneo, 155  
 Damala, 182  
 Danimarca, 192  
 Darico, 18, 46  
 Date sulle monete antiche, 17, 18, 103  
 Decadramma, 12, 18, 35, 48  
 Decorazioni, 220  
 Decussis, 53  
 Denarii republ. rom., 62 e seg.  
 Denario, 54, 56, 57, 58  
 Denaro (Num. med.), 153, 156, 178  
 Dentellate, (Monete), 58  
 Desana, 155  
 Destra, 7  
 Diametro, 7, 8  
 Didramma, 25, 26, 32  
 Diritto (di una moneta), 7  
 Dogliani, 155  
 Domodossola?, 155  
 Donnaz, 155  
 Dramma, 18, 23, 45  
 Ducato d'oro (v. fiorino d'oro o zecchino)  
 Dupondio, 53  
 Egina, 41  
 Egira, 234  
 Egitto (Num. ant.), 46, 47  
 Elettro, 10  
 Epigrafe, 7  
 Era maomettana o dell'Egira, 234  
 Ère antiche div., 17  
 Eritrea, 182  
 Esergo, 7  
 Etiopia, v. Abisinia  
 Etnico, 13  
 Fabriano, 176  
 Faenza, 176  
 Falsificazioni, 221  
 Famagosta, 181  
 Famiglie romane, 61  
 Fano, 176  
 Fermo, 176  
 Ferrara, 165  
 Filippo (Num. gr.), 18  
 Finale?, 169  
 Finzia d'Agrirento, 39  
 Fior di conio, 8  
 Fiorino d'oro della Rep. fiorentina, 150, 169  
 Fiorino d'oro o zecchino, 158  
 Firenze, 167  
 Foderate o suberate (Monete), 58, 221  
 Foglia Vecchia, 182  
 Fogligno, 176  
 Follare o follis, 101, 103, 104  
 Fondi, 183  
 Forlì, 176  
 Forte Urbano, 176  
 Fosdinovo, 169  
 Fossombrone, 176  
 Francia, 189  
 Frinco, 155  
 Fuligno v. Foligno  
 Gaeta, 179  
 Garbagna?, 169  
 Garfagnana, 165  
 Gazzoldo, 159  
 Genova, 167  
 Genovino d'oro, 167  
 Gentilizio, 57  
 Germania, 193  
 Gerone di Siracusa, 38, 39  
 Gettoni, 217  
 Gex, 155  
 Giappone, 199  
 Gibilterra, 189  
 Giudea, 45  
 Gorizia, 165  
 Gorreto?, 169  
 Gradi di rarità, 244  
 Gradisca v. Gorizia  
 Gran bronzo romano, 96  
 Gravedona?, 169  
 Grecia (Num. moderna), 198  
 Grondona?, 159  
 Grosso (matapanè) di Venezia, 150, 162  
 Grosso tornese, 190  
 Guardiagrele, 179  
 Guastalla, 161  
 Gubbio, 176  
 Iglesias, 180  
 Imitazioni, 16, 220  
 Imola?, 176  
 Imperiali (Monete) greche, 8, 43  
 Imperiali (Monete) romane, 9, 95, 107, 109, 131  
 Impronta, 7  
 Incisa, 155  
 Incuse (Monete), 12  
 Incuso, 7  
 Inuso (Quadrato), 11  
 India, 199  
 Inghilterra, 190  
 Insegne degli Ordini cavallereschi, 220  
 Irlanda, 191  
 Isernia, 179  
 Italia (Num. medioev. e mod.), 148  
 Ivrea, 155  
 Laccio?, 169  
 Lanciano, 199  
 Latisana, 165  
 Lecce, 179  
 Lecco, 159  
 Leggenda, 7  
 Leggende delle teste imperiali romane, 131  
 Leontini, 33  
 Lepanto, 182  
 Lesina, 181  
 Lettere caratteristiche, 106, 233  
 Lettere legate, 59  
 Lilybaeum, 33-34  
 Livorno, 170  
 Loano, 169  
 Lodi, 159  
 Loreto, 176  
 Lucca, 170  
 Lussemburgo, 191  
 Maccagno, 159  
 Macerata, 176  
 Malta, 181  
 Mamertini, 34, 35  
 Manfredonia, 179  
 Manoppello, 179  
 Mantova, 160  
 Marocco, 235  
 Massa di Lunigiana, 169  
 Massa di Maremma, 170  
 Massa Lombarda, 165  
 Massilia, 23

- Matapanè o grosso di Venezia, 150, 162  
 Matelica 176  
 Medaglia (Definizione), 6, 201  
 Medaglie, 1, 9, 201  
 Medaglione (decadramma) di Siracusa, 12, 32  
 Medaglioni rom., 97  
 Medaglioni rom. contornati, 105, 106  
 Medaglisti del Rinascimento, 203  
 Medaglisti moderni, 216  
 Mede?, 159  
 Medio bronzo romano, 96  
 Medole?, 161  
 Menacum, 34  
 Merano, 165  
 Mesocco, 159  
 Messerano, 155  
 Messina, 181  
 Metalli, 6  
 Metelino, 182  
 Milano, 155  
 Mileto, 179  
 Millesimo?, 155  
 Mirandola, 165  
 Miscellanea, 217  
 Mistura, 8  
 Modena, 165  
 Modulo, 8  
 Moldavia e Valacchia, 198  
 Monaco (Principato), 169  
 Moncalieri, 155  
 Moncalvo, 155  
 Mondondone?, 159  
 Moneta (Definiz.), 6  
 » (Invenz.), 10  
 Monetari o *tresviri monetales*, 56, 78  
 Monete battute da Italiani all'estero, 181  
 Monluello, 155  
 Monogrammi, 57, 59, 106, 147  
 Montafia?, 155  
 Montalcino, 170  
 Montalto, 176  
 Montanaro, 155  
 Montebruno?, 169  
 Monza, 159  
 Murato, 179  
 Musso, 159  
 Napoli 177  
 Nasso, 182  
 Neapolis, 25  
*Necessità (Monete di)*, 8  
 Nessi di lettere, 59  
 Nicosia, 181  
 Nion, 155  
 Nizza, 155  
 Noceto?, 159  
 Norvegia, 192  
 Novara 155  
 Novellara, 161  
 Novello?, 155  
 Obolo, 18  
 Olanda, 191  
*Oncia*, 50, 52  
*Oncia d'arg. (Num. sicil mod.)*, 180  
*Onciale (Asse)*, 53  
 Orbetello, 170  
 Orciano?, 170  
 Ordini cavallereschi, 220  
 Orta, 179  
 Ortona, 179  
 Orvieto, 176  
 Osella, 150, 164  
*Ossidionali (Monete)*, 8, 161, 195  
 Padova, 165  
 Paesi Bassi, 191  
 Paleografia, 16, 106, 147  
 Palermo, 180  
 Palmanova, 166  
 Parma, 166  
 Parti (Re), 45  
 Partizioni degli stemmi, 222-23  
 Passerano, 155  
 Pavia, 159  
*Penny (rame)*, 191  
 Pera, 182  
 Pergamo, 42  
 Pergola, 176  
 Periodici di Numismatica, 235  
 Persia, 18, 46, 199  
 Perugia, 176  
 Pesaro, 176  
*Pesi monetali*, 217  
 Piacenza, 167  
*Piccolo bronzo romano*, 96, 97  
 Pietracastello, 155  
 Pietra Gavina?, 159  
 Pinerolo, 155  
*Piombi*, 219, 220  
 Piombino, 170  
 Pisa, 170  
 Pistoia?, 170  
*Placchette*, 209, 216  
 Pomponesco, 161  
 Ponte d'Ain, 155  
 Ponzone, 155  
 Porcia, 165  
 Portogallo, 189  
 Potestà tribunizia, 103  
 Prezzi delle monete e medaglie, 242  
 Prontuario (Piccolo) latino, 245  
 Provincie Unite dei Paesi Bassi, 191  
*Quadrantario (Asse)*, 53  
*Quadrante*, 50, 52  
*Quadrato incuso*, 11  
*Quadrigato*, 55  
*Quinario d'arg.*, 54, 55  
*Quinario d'oro*, 98  
 Ragusa, 183  
 Rarità, 242, 244  
 Ravenna, 176  
 Recanati, 176  
 Reggio Emilia, 165  
 Repertorii diversi, 238  
*Restituzioni*, 58, 101  
 Retegno, 159  
 Rhexium (nel Bruzio), 29-30  
 Riduz. dell'asse, 53  
 Rificredi 170  
 Riglione e Spedaluzzo, 170  
 Rimini, 176  
 Ripostigli, 233  
 Ritratti imperiali rom., 109 e seg.  
 Rocca d'Arazzo?. 155  
 Rodi, 183  
 Rodigo, 161  
 Roma (Monete med. e mod.) 171  
 Romania, 198  
 Romana, 170  
 Ronciglione, 177  
 Ronco, 169  
 Rovegno, 169  
 Roveredo, 159  
*Rovescio*, 7

- Rovigo, 165  
 Rumenia, 199  
 Russia, 192  
 Sabbioneta, 161  
 Salerno, 179  
*Saluto d'oro*, 177  
 Saluzzo, 155  
 San Genesio, 155  
 San Giorgio, 179  
 San Marino, 171  
 San Martino dell'Argine, 161  
 San Maur. d'A., 155  
 San Severino, 177  
 San Sinf. d'O., 155  
 Santa Fiora, 170  
 Santhià, 155  
 Sant'Iacopo in Val di Serchio, 171  
 Santi sulle monete italiane, 184  
 Santo Stefano?, 169  
 Sardegna, 179  
 Sartena, 179  
 Sassola?, 171  
 Savoia, 152  
 Savona, 169  
 S. C., 99  
*Scala di Mionnet*, 8, 232  
*Scifate* (Mon.), 104  
 Scio, 182  
*Scodellate* (Mon.), 104  
*Scudo papale*, 150, 173  
 Scutari, 181  
 Sebenico, 182  
 Seborga, 169  
*Segno di zecca*, 7  
*Semisse*, 50, 52  
*Semunciale* (Asse), 53  
*Serrate* (Monete), 58  
*Sestantario* (Asse), 53  
*Sestante*, 25, 50, 52  
*Sesterzio* (arg.), 54, 55  
 Sfragistica, 219  
 Siam, 199  
 Sibari, 25  
 Sicilia (Num. ant.), 30  
 Sicilia (Num. med. e mod.), 180  
*Siclo*, 18, 45.  
 Siena, 171  
 Sigilli, 219  
 Signa?, 171  
 Simboli, 233  
 Simone Maccabeo, 45  
 Sinigalia, 177  
*Sinistra*, 7  
 Siracusa (Num. ant.), 12, 35-39  
 Siracusa? (Num. mod.), 181  
 Siria (Re di), 44  
 Smalti degli stemmi, 222-23  
*Soldo d'oro*, 100-104  
 Solferino, 161  
*Solidus*, 100, 104  
 Sora, 179  
 Soragna, 167  
 Sovana, 171  
 Spagna, 189  
 Spalato, 182  
 Spoleto, 177  
*Statere d'argento*, 16, 18, 26, 41  
*Statere d'oro*, 18  
 Stemmi, 222  
 Stemmi (indice alfabetico), 229  
 Stemmi (indice nell'ordine delle tavole), 225  
*Suberate* (Monete) o *foederate*, 58, 221  
 Sulmona, 179  
 Susa, 155  
 Sutri?, 177  
 Svezia, 192  
 Svizzera, 196  
 Tagliacozzo, 179  
 Tallero, 182, 194, 200  
 Taranto, 26  
 Tassarolo, 169  
 Teano, 179  
 Teramo, 179  
 Termini, 181  
 Terni, 177  
*Tessere medioevali e mod.*, 217, 218  
*Tessere rom.*, 104, 105  
*Testone*, 150, 153, 158, 161, 165, 170  
*Tetradramma*, 18, 31, 40, 41, 44  
 Thierrens?, 155  
 Tiberiade, 182  
 Ticino, 159, 196  
 Tino, 182  
*Tipo*, 7  
 Tivoli, 177  
 Todi?, 177  
*Tondello o tondino*, 8  
 Torino, 155  
*Tornese*, 190  
 Torre del Greco, 179  
 Torriglia, 169  
 Tortona, 155  
 Transilvania, 198  
 Traù, 182  
*Tremisse*, 100  
 Trento, 165  
 Tresana, 169  
*Tressis*, 53  
*Tresviri, monetales*, 56  
 Treviso, 165  
*Triente* (Asse), 53  
*Triente* (bronzo), 50, 52  
*Triente* (oro), 100  
 Trieste, 165  
*Tripundio*, 53  
*Triumviri monetales*, 56  
 Turchia, 198  
 Udine, 165  
 Ungheria, 197  
 Urbino, 177  
 Valacchia (Moldavia e), 198  
 Valenza Po, 155  
 Vasto, 179  
 Venezia, 161  
 Ventimiglia, 181  
 Vercelli, 155  
 Vergagni, 169  
 Verona, 165  
 Vicenza, 165  
 Villa di Chiesa o Iglesias, 180  
 Viterbo, 177  
 Vittoria, 167  
*Vittoriato*, 55, 56  
 Volterra, 171  
 Yenne?, 155  
 Zante, 182  
 Zara, 182  
 Zecche italiane, 152  
*Zecchino*, 150, 158, 162

---

---

## CAPITOLO I.

### *Introduzione.*

Definizione della Numismatica. — Questioni tecniche ed economiche. — Teorica e pratica. — Scienze ausiliari della Numismatica. — Convenienza di circoscrivere il proprio campo di studi.

La Numismatica, così chiamata dalla parola greca νόμισμα (*nómisma*), moneta legale, è la scienza che ha per oggetto le monete di tutti i tempi e di tutti i popoli, considerate sotto l'aspetto storico ed artistico; per estensione, inoltre, essa comprende anche lo studio delle medaglie.

Da questa definizione si potrà arguire che non sono di competenza della Numismatica propriamente detta le questioni strettamente tecniche ed economiche relative alla fabbricazione della moneta, alla sua composizione chimica, alle oscillazioni del suo peso e specialmente del suo valore in rapporto colla merce, e simili, questioni le quali appartengono infatti al dominio di altre discipline, come la Tecnologia monetaria, la Metrologia, l'Economia politica, ecc., — quantunque tali discipline abbiano un'innegabile attinenza

colla Numismatica, e a vicenda possano fornire ad essa e riceverne luce ed alimento.

D'altra parte, si dovrà dedurne che la Numismatica non è soltanto, come spesso fu ripetuto, un ramo dell'Archeologia, ma uno studio più vasto, il quale, nel suo complesso, si estende ben all'infuori del campo archeologico (1); pure rimanendo verissimo che lo studio scientifico della Numismatica antica è un ramo dell'Archeologia, come risulta del resto dal significato medesimo delle parole.

La Numismatica tiene poi, nello stesso tempo, della teorica e della pratica, cosicchè da taluno fu detta semplicemente: "l'arte di distinguere le monete e medaglie. „

Ciò non toglie che essa si possa giovare, come di sussidio, di altre svariate cognizioni, chè anzi il numismatico, quando le possenga, si vede spianata la via e reso assai più facile il raggiungimento dello scopo al quale colla sola pratica non avrebbe potuto pervenire che lentamente. Le principali fra queste scienze ausiliari della Numismatica sono, — oltre alla Storia ed alla Geografia, — la Mitologia, l'Archeologia in genere, la Paleografia, l'Epigrafia e l'Araldica.

Chi è digiuno di tali studî, eppure voglia applicarsi con buon successo ad una sezione qual-

---

(1) AMBROSOLI, *Della Numismatica come scienza autonoma*, Prolusione al corso di Num. presso la R. Accad. Scient.-Lett. di Milano. — (Nella *Rivista Ital. di Numism.*, Anno VI, 1893).

siasi della Numismatica, si persuaderà tosto della convenienza somma di procurarsi almeno le principali cognizioni ausiliari che valgano particolarmente ad agevolarne lo studio; quantunque, lo ripeto, colla semplice pratica si possa giungere, per esempio, a conoscere materialmente le monete antiche senz'essere versato nella Mitologia, e le medioevali senza sapere d'Araldica.

Il procacciarsi le cognizioni ausiliari è questione di tempo disponibile; chi è fortunato da averne a sua posta può approfondirle ed agguerrirsi sempre maggiormente, acquistando una competenza speciale; chi invece non si trova in tali condizioni, potrà supplirvi colla lettura dei manuali e col ricorrere alle opere di consultazione. Queste poi sono addirittura indispensabili per la Numismatica propriamente detta, la quale, essendo irta di nomi, di date (e più ancora di apparenti minuzie che talora sono essenziali), è un *mare magnum* in cui, senza bussola, talvolta potrebbe smarrirsi il più esperto nocchiero. Sarà mia cura particolare, nel presente manuale, l'indicare volta per volta queste opere, tanto più che la bibliografia numismatica offre quasi esclusivamente monografie o trattati speciali, e vi scarseggiano (per non dire mancano affatto) i libri che trattino questa scienza nel suo complesso.

Poichè, giova l'avvertirne il principiante, questa particolarità della bibliografia numismatica è fondata nella natura delle cose; è infatti un'il-

lusione quella che pur sorride si spesso a chi incomincia a raccogliere o studiare monete, di poter abbracciare tutta quanta l'estensione della Numismatica: in breve tempo l'esperienza gli dimostra che si tratta d'una chimera, e che per giungere ad un risultato appena soddisfacente occorre mettere un freno ai proprî desiderî e ridursi ad un campo più o meno limitato, e soprattutto proporzionato ai mezzi ed alle cognizioni. Si pensi che le monete conosciute ammontano a diverse centinaia di migliaia di varietà, e che quotidianamente se ne scoprono di nuove; è quindi materialmente al di là delle forze d'un individuo il poter giungere ad una cognizione, fuorchè affatto superficiale, di tutte le innumerevoli serie di cui è composta la Numismatica, come bisognerebbe disporre di mezzi finanziari ingenti per poter formare una collezione universale che non meritasse il rimprovero di troppo vergognose lacune.

Tale avvertenza è tanto più necessaria, inquantochè la Numismatica non solo non è una scienza astratta, ma è quasi sempre lo sviluppo e l'applicazione scientifica di una tendenza particolare dello spirito, cioè della passione di raccogliere, di formare collezioni. Questa tendenza, questa disposizione speciale, si ha, almeno in germe, ovvero non si ha, come accade per le altre disposizioni; ma avendola si è tratti invincibilmente a soddisfarla, sotto una forma qualsiasi. E siccome non v'è nulla di più facile dell'incominciare a raccogliere monete alla rinfusa

(perchè le monete si presentano per così dire da sè, non richieggono dapprincipio gravi sacrifici pecuniari, non esigono troppo spazio, non sono soggette a deperire, ecc.), è naturale che il numero dei raccoglitori sia addirittura straordinario. Ma è altrettanto naturale che la massima parte delle raccolte così formate rimanga atrofizzata, per mancanza d'indirizzo razionale, o meglio perchè questa mancanza conduce, presto o tardi, all'esaurimento dei mezzi disponibili.

Sgraziatamente, l'interesse scientifico per la Numismatica non si desta, in generale, che dopo un periodo più o meno lungo di semplice diletantismo; ma se a questo libriccino riuscisse di poter indurre qualcuno di tali raccoglitori a restringere il campo della sua collezione, a concentrare le sue ricerche ed i suoi studi su qualche sezione determinata della Numismatica, dimodochè a poco a poco il dilettante divenisse invece, come si suol dire, uno specialista, i voti dell'autore sarebbero appagati al di là d'ogni sua speranza. Poichè questo è appunto uno degli scopi precipui del presente manuale, che non ha certo la pretensione assurda di condensare l'intera Numismatica in poche pagine, ma si prefigge di darne un'idea generale e di fornire qualche rudimento sulle sue sezioni principali, avviando nello stesso tempo alle prime ricerche pratiche e metodiche colui che volesse dedicarsi all'una od all'altra sezione.

---

---

---

## CAPITOLO II.

### *Nozioni generali.*

Materia e forma delle monete e medaglie. — Nomenclatura. — Partizioni principali della Numismatica. — Parte antica: — Serie greca. — Serie romana. — Parte medioevale e moderna.

Ogni pezzo di metallo recante un segno che gl'imprima il carattere legale d'intermediario per le contrattazioni pubbliche e private, è una *moneta*.

La *medaglia* invece è un pezzo di metallo che per la forma si avvicina bensì alla moneta, ma è privo di quel carattere legale ed ha semplicemente uno scopo commemorativo, artistico, di premio, ecc.

Le monete (come le medaglie) possono essere composte de' più svariati metalli; oltre all'oro, all'argento, al rame, al bronzo, al nichelio, se ne hanno di ferro, di piombo, di zinco, di platino, e d'una quantità di leghe diverse.

La forma più comune è quella di un disco, ma vi sono anche monete quadrate, ottagonali, oblunghe, ecc., e persino globulari.

Le dimensioni variano da pochi millimetri ad un decimetro e più di diametro, e altrettanto variabile è il peso.

Si chiama *diritto* il lato principale della moneta, quello che reca l'effigie del sovrano, o lo stemma od altro segno o simbolo dell'autorità da cui emana; *rovescio* è il lato opposto.

*Tipo* è la figura o l'oggetto principale rappresentato sulla moneta.

La *legghenda* o *epigrafe* è l'iscrizione della moneta, e spesso è più o meno abbreviata.

*Area* o *campo* è lo spazio fra il tipo e la legghenda o l'orlo.

*Esergo* è il segmento inferiore, separato dal tipo per mezzo di una linea orizzontale.

*Segno di zecca* è un'iniziale od altro distintivo, che sta ad indicare la zecca da cui fu emessa la moneta.

*Cerchio di perline* è quella corona di piccoli punti che attornia quasi sempre la moneta.

*Impronta* è l'insieme del tipo e della legghenda, o, in altri termini, di tutto ciò ch'è segnato sulla moneta stessa.

Si chiamano *incuse* quelle parti dell'impronta che si trovano più basse della superficie dell'area.

Per *destra* e *sinistra* della moneta, s'intende generalmente dai numismatici la parte che corrisponde alla destra ed alla sinistra dell'osservatore (contrariamente a ciò che è d'uso nell'Araldica). Diremo quindi, per es., che la testa di Diana sulla moneta di Massilia alla fig. 2 è

rivolta a destra, che l'aquila sulla moneta d'Agri-  
gento alla fig. 19 è rivolta a sinistra, ecc.

*Contorno, costa o cordone* della moneta è il suo spessore.

*Tondino o londello* è il disco stesso di metallo che forma la moneta.

*Modulo* è il diametro della moneta. Per le monete antiche si esprime comunemente col riferirsi alla "scala di Mionnet", (v. Appendice); per le monete medioevali e moderne (come per le medaglie) si indica in millimetri. Se il disco è di forma irregolare, si indica il modulo maggiore.

Si dicono *ossidionali* le monete battute nelle città assediate, *monete di necessità* quelle emesse in tempi di strettezze finanziarie. Queste due categorie forniscono i più bizzarri esempî di monete anormali per la forma o la materia.

Una moneta è a *fior di conio* quando sembra uscita or ora dalla zecca.

Le monete d'argento con molta lega di metallo ignobile si dicono di *biglione*, o più italianamente di *mistura*.

Tutta l'immensa congerie delle monete si può dividere in due parti: *Numismatica antica* e *Numismatica medioevale e moderna*.

La parte antica si suddivide in due classi o serie: *Serie greca* e *Serie romana*.

Nella prima si comprendono non soltanto le monete greche propriamente dette ma anche tutte quelle degli altri popoli antichi estranei a Roma. Vi si comprendono inoltre le monete imperiali greche e le coloniali, quantunque emesse le une e le altre sotto il dominio di Roma.

La seconda serie abbraccia le monete romane propriamente dette, divise in monete repubblicane e monete imperiali. A queste ultime si fanno seguire generalmente le monete bizantine, quantunque in parte si estendano nel Medio Evo.

Questa divisione della Numismatica antica in due grandi classi ben determinate presenta molti vantaggi, ma d'altra parte ha l'inconveniente che alcune monete a leggenda latina devono essere collocate nella Serie greca, ed altre a leggenda greca nella Serie Romana. Converrà quindi che lo studioso non si appaghi di questa semplice caratteristica della leggenda, ma indaghi volta per volta le altre particolarità delle monete prima di assegnarle all'una o all'altra classe. Si noti inoltre che la Serie greca, estendendosi a molti altri popoli, d'origine, di lingua e di costumi diversi, comprende anche monete che non hanno nulla di greco, nè per il tipo nè per la leggenda. Queste tuttavia sono eccezioni, perchè la massima parte delle monete antiche non romane è greca, se non per nazionalità, almeno per conio e per lingua, ciò che giustifica il nome che ne venne all'intera classe.

La parte medioevale e moderna della Numismatica comprende tutte le rimanenti monete, posteriori allo sfasciarsi del mondo greco e romano, dalle dominazioni dei Barbari sino ai giorni nostri; nonchè la vasta serie delle medaglie ch'è creazione moderna, come si vedrà in appresso.

---

---

---

### CAPITOLO III.

#### *Numismatica antica: Monete greche.*

Invenzione della moneta. — Caratteristiche delle monete più antiche. — Tipi delle monete greche. — Leggende e abbreviature. — Paleografia. — Date. — Nomi delle monete greche. — Opere principali sulla Numismatica greca. — Prospetto della Serie.

La Serie greca abbraccia, come si è detto, le monete greche propriamente parlando e le monete dei rimanenti popoli dell'antichità, escluso il romano. A questa serie appartengono per conseguenza anche i primissimi prodotti monetari.

La invenzione della moneta risale al settimo secolo avanti Cristo, ed è da attribuirsi ai popoli dell'Asia Minore. Queste antichissime monete sono di un oro pallido chiamato dai Greci *elettro*, ch'è un composto naturale d'oro e d'argento; rozzamente striate nel diritto, esse recano nel rovescio una o più depressioni, che talvolta contengono qualche figura d'animale.

Quasi contemporanee alle prime monete di elettro sono quelle d'argento battute nell'isola d'Egina, secondo la tradizione dal re Fidone

d'Argo; esse hanno forma allungata, recano nel diritto una rozza figura di testuggine marina, e nel rovescio un quadrato incuso, diviso in compartimenti triangolari.

Dall'Asia Minore e da Egina, la nuova invenzione della moneta si diffuse passo a passo per tutto il mondo civile, ove se ne eccettui la Cina, che vivendo di vita propria si foggì spontaneamente la sua moneta, come giunse per altre vie a tante invenzioni equivalenti alle nostre.

Caratteristica comune delle monete più antiche è di non avere il tipo in rilievo che da una sola parte, mentre l'altra non ha che il cosiddetto *quadrato incuso*, cioè l'impronta incavata prodotta da una sporgenza con cui si fissava il pezzo di metallo, innanzi d'imprimervi il conio colla percussione del martello. Questo quadrato incuso è più o meno regolare, talvolta (come si è detto per le monete d'Egina) è diviso in vari compartimenti, talvolta anche è ornato di qualche figura o reca qualche lettera, oppure assume una forma speciale. In alcuni casi poi, il quadrato incuso (per quanto ornato di figure e fornito di leggende) persiste nella monetazione anche dopo che questa si è perfezionata notevolmente per lo sviluppo dell'arte. Ciò accadde per ragioni di convenienza finanziaria, ossia per non introdurre innovazioni nell'aspetto di monete che erano già favorevolmente conosciute e generalmente accettate da tempo, anche in paesi stranieri.

Nella Magna Grecia, un secolo circa dopo l'invenzione della moneta, troviamo un sistema speciale di coniazione, pel quale si ottenevano monete incuse che da una parte avevano un dato tipo di rilievo e dall'altra lo stesso tipo incavato. Queste monete sono relativamente larghe e sottili; ma siccome spesse volte l'impronta del rovescio non corrisponde nei particolari a quella del dritto, se ne deve dedurre che dritto e rovescio erano ottenuti con un conio ed un punzone diversi. A questo modo sono coniate le più antiche monete di Taranto, Metaponto, Sibari, Crotone, Caulonia, Posidonia, ed altre città di quella regione (fig. 7).

Quanto ai tipi, dapprincipio, e sino a tutto il quinto secolo av. Cr., sono rigidi ed angolosi, poi incominciano a ingentilirsi, e verso la metà del quarto secolo raggiungono il colmo della perfezione. Appartengono a questo periodo i più splendidi monumenti numismatici della Magna Grecia, fra i quali gli ammiratissimi decadràmmi o (come vengono chiamati impropriamente) medaglioni di Siracusa (fig. 32).

Segue un periodo notevole per l'interpretazione vigorosa dei ritratti, ch'erano stati introdotti per la prima volta sulle monete dopo la morte di Alessandro Magno. Ma poi la decadenza incomincia a manifestarsi, prima nella Grecia Europea e poi nell'Asia; sinchè, in seguito alla conquista romana, viene ad aver principio la serie delle monete *imperiali greche*, la quale si estende da Augusto a Gallieno ed oltre, ma,

benchè presenti molto interesse per la mitologia e l'archeologia, non ha generalmente pregio alcuno sotto il riguardo dell'arte (fig. 51).

Per ciò che concerne i soggetti rappresentati sulle monete greche, essi, su quelle della buona epoca, si limitano di regola a raffigurazioni delle divinità protettrici, o di animali, di piante (1), o di altro che avesse attinenza col loro culto. Sol tanto coi successori di Alessandro vediamo introdursi (come si è detto) i ritratti dei re (2); nella serie imperiale greca poi, cioè al tempo degl'imperatori romani, il tipo del rovescio si fa non di rado complicato e farraginoso, rappresentando scene mitologiche, cerimonie religiose, edificî sacri e profani, ecc.

Le antiche monete greche *autonome* (cioè coniate dai popoli e dalle città indipendenti) non hanno per solito che leggende brevissime, le quali consistono per lo più nelle prime lettere dell'etnico, cioè del nome del popolo, o degli abitanti della città (al genitivo plurale). Così per es. su molte monete di Siracusa si legge: ΣΥΡΑ, per ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ, cioè " de' Siracusani „

---

(1) Confronta la pubblicazione: IMHOOF-BLUMER und OTTO KELLER, *Tier- und Pflanzenbilder auf Münzen und Gemmen des klassischen Altertums* (Figure d'animali e di piante su monete e pietre incise dell'antichità classica), Leipzig, 1889. — (Un vol. con 26 tavole in fototipia).

(2) Per questi ritratti, consulta l'altra pubblicazione, egregiamente illustrata, dell'IMHOOF-BLUMER, *Porträtköpfe auf antiken Münzen hellenischer und hellenisierten Völker*, Leipzig, 1885. — (Un vol. con 8 tavole in fototipia).

(sottinteso: moneta); su monete di Metaponto, META, oppure ME; su monete di Crotona, KPO; talvolta la leggenda si limita alla semplice iniziale, per es. K per Corcira, A per Leucade, ecc. Questa circostanza costituisce spesso una grave difficoltà per la classificazione delle monete greche. Ecco una succinta nota delle abbreviature principali:

ΑΘΕ, Atene.	ΛΕ, Lesbo.
ΑΙΓΙ, ΑΙΓ, ΑΙ, Egina.	ΛΕΟΝ, Leontini.
ΑΚΡΑ, Agrigento.	ΛΕΥ, ΛΕ, Α, Leucade.
ΑΛΙ, Alicarnasso.	ΛΥ, Licia.
ΑΜΒΡΑ, ΑΜ, Ambracia.	ΜΑΓΝ, ΜΑΓ, ΜΑ, Magnesia.
ΑΡ, Α, Argo.	ΜΑΣΣΑ, ΜΑ, Massilia.
ΑΡΚΑ, Arcadia.	ΜΕΓ, Megara.
ΑΧ, Acaia.	ΜΕΣ, ΜΕ, Messana.
ΒΟΙ, Beozia.	ΜΕΣ, Messene.
ΕΥΒ, ΕΥ, Eubea.	ΜΕΤΑ, ΜΕ, Metaponto.
ΕΦ, Efeso.	ΜΙ, Mileto.
ΘΕ, Tebe.	ΜΥΤΙ, Mitilene.
ΚΑΜΑ, Camarina.	ΝΑ, Nasso.
ΚΑΑ, Κ, Clazomene.	ΡΟ, Rodi.
ΚΝΙ, Cnido.	ΣΑ, Samo.
ΚΟΡ, ΚΟ, Κ, Corcira.	ΣΕΛΙ, Selinunte.
ΚΟΡ, Corinto.	ΣΙ, Sicione.
ΚΡΟΤ, ΚΡΟ, Crotona.	ΣΥΡΑ, Siracusa.
ΚΥΡΑ, Κ, Cirene.	ΤΑΝΑ, ΤΑΝ, ΤΑ, Tanagra.
ΛΑ, Lacedemone.	ΤΑΡ, ΤΑ, Taranto.
ΛΑΡΙ, ΛΑ, Larissa.	ΧΑΑ, Calcide.

Già da questa brevissima lista (1) si può scorgere che la leggenda in molti casi è identica per monete diverse:

- K, può significare Clazomene, Corcira o Cirene;
- KOP, Corcira o Corinto;
- AA, Lacedemone o Larissa;
- AE, Lesbo o Leucade;
- MA, Magnesia o Massilia;
- ME, Messana o Metaponto;
- MEΣ, Messana o Messene;
- TA, Tanagra o Taranto.

Oltre a ciò, è da notarsi che vi erano moltissime città dello stesso nome. Per es., non meno di sei sono le città col nome di Larissa che ci vengono ricordate dalle monete.

E quindi necessario andar cauti nella classificazione di queste monete dalla leggenda così concisa o tronca; e prima di acquetarsi in una data attribuzione occorre confrontare tutti gli altri elementi dell'impronta colle descrizioni che ci vengono fornite dalle opere numismatiche più accreditate e complete, per non esser indotti in errore dalla insufficienza o ambiguità della leggenda.

---

(1) Un elenco assai copioso di tali abbreviature si trova nel "Repertorio dei nomi di città, popoli e re", che forma parte del mio manuale: *Monete greche* (Manuali Hoepli), Milano, 1898 (a pag. 85-160).

D'altra parte, l'esame accurato della leggenda, soprattutto se limitata a poche lettere od alla semplice iniziale, è tanto più necessario inquantochè molte volte i tipi sono identici per monete di città diverse. Così per es. lo statere d'argento col pegaso, di Corinto (fig 49), fu imitato per convenienza commerciale da circa venti altre città della Grecia, della Sicilia, ecc. L'esemplare riprodotto nella figura appartiene a Corinto, perchè reca nel rovescio l'iniziale  $\text{Q}$  (ch'è una lettera antica corrispondente alla K); le imitazioni recano altre iniziali o leggende diverse, che sono quindi assai importanti per la retta attribuzione delle relative monete.

Riuscirà certamente superfluo il dire che le leggende delle monete greche sono tutte, senza eccezione, in lettere capitali ossia maiuscole, non solo per l'indole epigrafica delle leggende monetarie in generale, ma anche perchè il carattere greco minuscolo è cosa affatto moderna; gioverà invece l'avvertire che l'alfabeto capitale greco presenta alcune forme arcaiche ossia antiche, le quali, scostandosi più o meno dalla forma comune, talvolta possono ingenerar confusione, e tal altra possono bastare addirittura a rendere inintelligibile la leggenda. Spesso poi, nelle monete più antiche, la leggenda è *retrograda*, cioè le lettere sono rovesciate e si devono leggere da destra a sinistra; qualche volta, infine, è scritta al modo detto  $\beta\upsilon\sigma\tau\rho\sigma\tau\eta\delta\acute{o}\nu$  (*bu-strofedón*) cioè facendo una curva come il solco dell'aratro. Nella Tav. I ho dato le più frequenti

fra tali forme arcaiche dell'alfabeto greco, ed alcuni esempî di leggende diverse, nonchè l'alfabeto della decadenza, che si riscontra specialmente sulle monete imperiali.

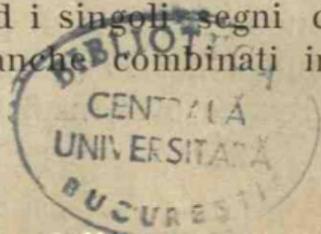
Nella stessa Tavola ho dato pure un saggio di altri alfabeti e caratteri antichi, come sarebbero l'osco, che s'incontra per es. sulle monete di Capua (fig. 4), il celtiberico sulle monete della Spagna (fig. 1), il punico sulle monete cartaginesi (fig. 59).

Le monete greche meno antiche, ed in particolar modo quelle imperiali, hanno leggende sviluppate, e talora verbosissime, che ricordano i nomi ed i titoli dei magistrati, dei re, degl'imperatori romani, oppure si riferiscono a feste e giuochi pubblici, a privilegi e vanti delle città, ecc.

Le monete *coloniali* infine, ossia quelle coniate dalle colonie romane, hanno leggende latine, e tipi che alludono frequentemente alla fondazione della colonia. Come si è già detto nel capitolo precedente, anche tali monete si collocano nella Serie greca.

Alcune monete greche sono fornite di data; questa si riferisce per lo più a qualcuna fra le seguenti ère particolari: èra dei Seleucidi, che comincia nel 312 av. Cr., èra di Pompeo (64 av. Cr.), èra di Cesare (48 av. Cr.), èra d'Azio o di Augusto (31 av. Cr.). I numeri sono indicati come qui appresso, ed i singoli segni conservano il loro valore anche combinati in qualunque modo.

28105



A = 1	Z = 7	M = 40	P = 100
B = 2	H = 8	N = 50	Σ = 200
Γ = 3	Θ = 9	Ξ = 60	T = 300
Δ = 4	I = 10	O = 70	Υ = 400
E = 5	K = 20	Π = 80	Φ = 500
ς = 6	Λ = 30	Ϟ = 90	X = 600

Le monete dell'Egitto, tanto al tempo de' Tolemei quanto sotto gl'imperatori romani, sono datate comunemente dall'anno di regno del sovrano, e il numero relativo è preceduto da un segno speciale, **L**. Così per es. la moneta alessandrina di Gordiano Pio, alla fig. 58, è datata **LE**, per indicare che fu emessa nell'anno quinto del di lui regno.

Le principali monete greche erano le seguenti:

Per l'argento, la *dramma* (fig. 2 e 55); il *didramma* (= 2 dramme) (fig. 5, 6, 22); il *tetradramma* (= 4 dramme) (fig. 19, 45, 46, 47, 52); il *decadramma* (= 10 dramme) (fig. 32 e 59); nonchè lo *statere d'argento*, che corrispondeva approssimativamente al *didramma* (fig. 7, 48, 49). La *dramma* si suddivideva in 6 *oboli*. Altre monete d'argento erano per es. il *cistoforo* dell'Asia Minore (fig. 50), il *siclo* de' Giudei (fig. 54), ecc.

Per l'oro, la moneta principale era lo *statere d'oro*, che valeva 20 dramme d'argento ed assunse anche il nome di *filippo*. I re di Persia coniarono il *darico* (fig. 56).

Per il rame o bronzo, l'unità monetaria era

il *calco*; ma nella Serie greca troviamo anche altre svariate monete, di sistemi diversi, compreso quello dell'*aes grave* italico (etrusco, umbro, ecc.), analogo all'*aes grave* romano di cui si parlerà nel prossimo capitolo. Appartiene per es. a questo sistema la grande moneta fusa di Atri, rappresentata alla fig. 3. La moneta di Capua rappresentata alla fig. 4 appartiene al sistema monetario romano.

I principii scientifici fondamentali della Numismatica, anche per la parte greca, furono esposti magistralmente sulla fine del secolo XVIII dal celebre Eckhel, di Vienna, nella sua grand'opera: *Doctrina numorum veterum*; ma questa, naturalmente, non può più rispondere allo stato odierno della scienza. Varrà a sostituirla il *Traité des Monnaies grecques et romaines* testè intrapreso dal Babelon (Tome premier, Paris, 1901).

Per le ricerche pratiche, ossia per identificare e classificare le monete greche, l'opera più importante è quella del Mionnet (1), divenuta oramai rarissima e costosissima. È, come lo indica il suo titolo, di carattere puramente descrittivo, ma quantunque sia arretrata e non immune da inesattezze costituisce pur sempre un repertorio prezioso, che forse per lungo tempo non potrà essere sostituito.

Per uno studio teorico e scientifico, e nello

---

(1) MIONNET (T. E.), *Description de Médailles antiques grecques et romaines*, Paris, 1807-37. — (Quindici volumi).

stesso tempo pratico, il miglior libro è oggi quello, veramente mirabile per chiarezza e dottrina, dello HEAD (1).

Come avviamento, ed anche per l'uso giornaliero del raccoglitore, è ottimo il volumetto del Barthélemy (2).

(1) HEAD (BARCLAY V.), *Historia numorum. A Manual of Greek Numismatics*. Oxford, 1887. — (Un grosso vol. con 400 fotoincisioni e 5 tavole).

(2) BARTHÉLEMY (A. DE), *Nouveau Manuel de Numismatique ancienne* (sec. ediz.), Paris, 1890 (con un atlante di 12 tav.).

Per le singole suddivisioni della Serie greca, ecco un succinto elenco bibliografico:

HEISS (A.), *Description générale des Monnaies antiques de l'Espagne*, Paris, 1870. — (Con 68 tav.).

DELGADO (A.), *Nuevo método de clasificación de las Medallas autónomas de España*, Sevilla, 1871-76. — (Tre vol., con 195 tav.).

SAUSSAYE (L. de la), *Numismatique de la Gaule Narbonnaise*, Paris, 1842.

DUCHALAIS (A.), *Descrip. des Médailles gauloises*, Paris, 1846.

DE LA TOUR (H.), *Atlas de Monnaies gauloises*, Paris, 1892.

SAMBON (L.), *Recherches sur les Monnaies de la Presq'île italique*, Naples, 1870. — (Con 24 tav.).

GARRUCCI (R.), *Le monete dell'Italia antica; parte I, monete fuse; parte II, mon. coniate*. Roma, 1885. — (In-fol., con 125 tav.).

BAHRFELDT (M.), *Le monete romano-campane* (trad. di S. Ricci), Milano 1899-90. — [Nella Riv. It. di Num.].

SALINAS (A.), *Le mon. delle ant. città di Sicilia*, Palermo, 1867-71.

HOLM (A.), *Geschichte des sicilischen Münzwesens*. — (Nel vol. III della sua *Geschichte Siciliens im Alterthum*, Leipzig, 1898).

HILL (G. F.), *Coins of ancient Sicily*, Westminster, 1903. (Con 16 tavole).

GÀBRICI (E.), *Topografia e numismatica dell'antica Imera e di Terme*, Milano, 1894-95. — [Nella Riv. It. di Num.].

TROPEA (G.), *Numismatica siceliota*, Messina, 1901. — *Numismatica messano-mamertina*, ivi, 1902. — *Numismatica di Lipara*, Messina, 1901.

Le collezioni di monete greche si dispongono in ordine geografico, press'a poco secondo il prospetto seguente, che qui si limita alle suddivisioni principali (per le regioni e città si usa conservare le denominazioni latine).

MAYR (A.), *Die antiken Münzen der Inseln Malta, Gozo und Pantelleria*, München, 1894.

COLUMBA (G. M.) *La numismatica delle isole del Mar Libico*. Milano, 1898. — [Nella Riv. It. di Num.].

MÜLLER (L.), *Die Münzen des thrakischen Königs Lysimachus*, Kopenhagen, 1858.

PICK (B.), *Die antiken Münzen von Dacien und Mæsiën*, Berlin, 1898. — (Con 20 tavole). — [È la prima parte del *Corpus numorum* preparato dalla R. Accademia di Berlino sotto la direzione di F. IMHOOF-BLUMER. Altre parti sono in lavoro].

MÜLLER (L.), *Numismatique d'Alexandre le Grand*, Copenhague, 1855.

BEULÉ (E.), *Les monnaies d'Athènes*, Paris, 1858.

AMBROSOLI, *Saggio di una bibliografia numismatica d'Atene*. Nel volumetto *Atene* (Manuali Hoepli), Milano, 1901.

SVORONOS (J. N.), *Numismatique de la Crète ancienne*, Macon, 1890.

BABELON (E.), *Les rois de Syrie, d'Arménie et de Commagène* (Catalogue des monn. gr. de la Bibl. Nation.), Paris, 189). — (Con 32 tavole).

MADDEN (F. W.), *History of Jewish Coinage*, London, 1864 — (Con numerose illustr.).

GARDNER (P.), *The Partian Coinage*, London, 1877.

FEUARDENT (C.), *Numismatique. Égypte ancienne*, Paris, 1870-73. — (Due vol., con tav.).

DATTARI (G.), *Numi Augg. Alexandrini*, Cairo, 1901. — (Con numerose tavole).

MÜLLER (L.), *Numismatique de l'ancienne Afrique*, Copenhague, 1860-63. *Suppl.* 1874.

Si consultino inoltre gli splendidi cataloghi illustrati del Museo Britannico, pubblicati per cura di R. S. POOLE, B. V. HEAD, P. GARDNER, W. WROTH.

## PROSPETTO DELLA SERIE GRECA

## EUROPA

## HISPANIA:

*Lusitania.**Betica.**Tarraconensis.*

Fig. 1. — Moneta di Celsa nella Tarraconense (bronzo).

Isole Baleari.

GALLIA:

*Aquitania.*

*Narbonensis.*



Fig. 2. — Dramma di Massilia nella Narbonense (argento).

*Lugdunensis.*

*Belgica.*

BRITANNIA.

GERMANIA.

ITALIA:

*Italia superior.*

*Etruria.*

*Umbria (Ariminum, Iguvium, Tuder).*

*Picenum (Ancona, Firmum, Hatria).*



Fig. 3. — Asse di Atri (bronzo) (a due terzi del vero).

*Vestini.*

*Latium.*

*Samnium (Beneventum).*

*Frentani (Larinum).*

*Campania (Cales, Capua e monete romano-campane, Cumæ, Hyria, Neapolis, Nola, Phistelia, Suessa Aurunca, Teanum Sidicinum).*



Fig. 4. — Sestante di Capua (bronzo).



Fig. 5. — Didramma di Neapolis (argento).

*Apulia (Arpi, Barium, Cælia, Luceria, Rubi, Salapia, Teate, Venusia).*

*Calabria (Brundisium, Tarentum).*

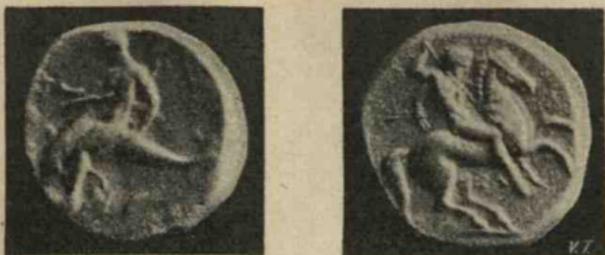


Fig. 6. — Didramma di Taranto (argento).

*Lucania (Heraclea, Laus, Metapontum, Poseidonia  
e Paestum, Sybaris, Thurium, Copia, Velia).*



Fig. 7. — Statere incuso di Sibari (argento).

*Bruttium (Bruttii, Caulonia, Croton, Locri Epi-  
zephyrii, Pandosia, Rhegium, Terina).*



Fig. 8-10. — Monete del Bruzio (bronzo).

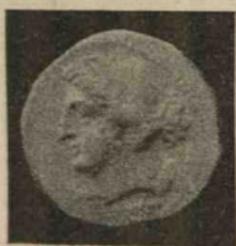


Fig. 11-13. — Monete del Bruzio (bronzo).



Fig. 14-16. — Monete di Reggio (bronzo),



Fig. 17-18. — Monete di Reggio (bronzo).

### SICILIA:

Città: — *Agriġentum*, *Alæsa*, *Camarina*, *Catana*, *Centuripæ*, *Enna*, *Eryx*, *Gela*, *Himera*, *Leon-  
tini*, *Lilybæum*, *Zancle* (*Messana*, *Mamertini*).  
*Menceum*, *Motya*, *Naxos*, *Panormus*, *Segesta*,  
*Selinus*, *Syracusæ*, *Tauromenium*, *Tyndaris*.



Fig. 19. -- Tetradramma d'Agrigento (argento).



Fig. 20-21. — Monete d'Agrigento (bronzo).



Fig. 22. — Didramma di Camarina (argento).

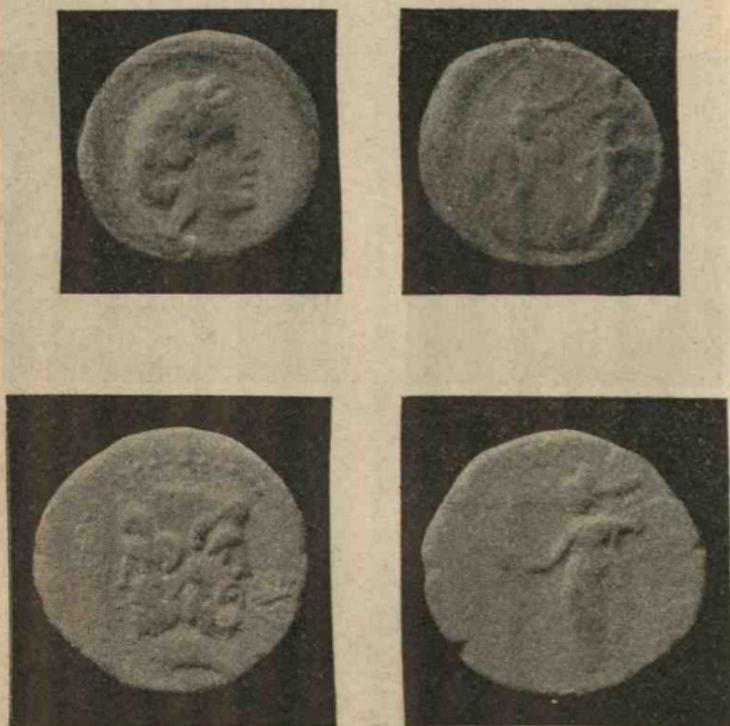


Fig. 23 24. — Monete di Catania (bronzo).



Fig. 25. — Moneta di Centuripæ (bronzo).



Fig. 26. — Moneta di Leontini (bronzo).



Fig. 27. — Moneta di Lilybæum (bronzo).



Fig. 28. — Moneta di Lilybæum (bronzo).



Fig. 29. — Moneta di Menæum (bronzo).



Fig. 30. — Moneta dei Mamertini (bronzo).



Fig. 31. — Moneta dei Mamertini (bronzo).



Fig. 32. — Decadrachma di Siracusa (argento).



Fig. 33. — Moneta di Siracusa (bronzo).



Fig. 34-36. — Monete di Siracusa (bronzo).



Fig. 37-39. — Monete di Siracusa (bronzo).



Fig. 40. — Moneta di Siracusa (bronzo).

Re: — Agatocle, Gerone II, Gelone, ecc.



Fig. 41. — Moneta di Agatocle Re di Siracusa (bronzo).



Fig. 42. — Moneta di Gerone II Re di Siracusa (bronzo).



Fig. 43. — Moneta di Gerone II Re di Siracusa (bronzo).



Fig. 44. — Moneta di Finzia tiranno d'Agrigento (bronzo).

Isole adiacenti alla Sicilia.  
CHERSONESUS TAURICA.

SARMATIA.

DACIA.

MCESIA SUPERIOR.

MCESIA INFERIOR.

THRACIA

*Chersonesus Thraciæ.*

Re della Tracia.

Isole della Tracia.

PÆONIA.

MACEDONIA: Città, Tribù e Re.



Fig. 45. — Tetradramma di Alessandro Magno (argento).

THESSALIA.  
 ILLYRICUM.  
 EPIRUS.  
 ACARNANIA.  
 ÆTOLIA.  
 LOCRIS.  
 PHOCIS.  
 BŒOTIA.  
 ATTICA.



Fig. 46. — Tetradramma d'Atene (prima maniera).(argento).



Fig. 47. — Tetradramma d'Atene (seconda maniera) (argento).

Isole dell'Attica.  
MEGARA.  
ÆGINA.



Fig. 48. — Stateri dell'isola d'Egina (argento).

ACHAIA.



Fig. 49. — Stateri di Corinto nell'Acaia (argento).

## ELIS.

Isole dell'Elide.

## MESSENIA.

## LACONIA.

## ARGOLIS.

## ARCADIA.

## CRETA.

## ASIA

## BOSPORUS CIMMERIUS.

## COLCHIS.

## PONTUS.

Re del Ponto e del Bosforo Cimmerio.

## PAPHLAGONIA.

Re di Paflagonia.

## BITHYNIA.

Re d'Eraclea.

Re di Bitinia.

## MYSIA.

Re di Pergamo.



Fig. 50. — Cistoforo di Pergamo nella Misia (argento).

TROAS.

Isola di Tenedo.

ÆOLIS.

Isola di Lesbo.

IONIA e sue isole.



Fig. 51. — Moneta imperiale greca di Efeso nella Ionia (bronzo).

CARIA.

Re della Caria.

Isole della Caria.

LYCIA e sue isole.

PAMPHYLIA.

PISIDIA.

ISAURIA.

LYCAONIA.

CILICIA.

CYPRUS.

Re di Cipro.

LYDIA.

PHRYGIA.

## GALATIA.

Re di Galazia.

## CAPPADOCIA.

Re di Cappadocia.

ARMENIA e suoi Re.

SYRIA e suoi Re.



Fig. 52. — Tetradramma di Antioco IV Re di Siria (argento).

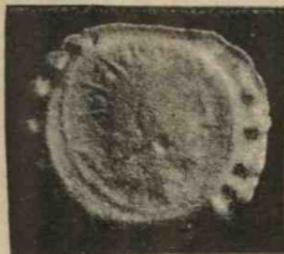


Fig. 53. — Moneta di bronzo dentellata dei Re di Siria.

COMMAGENE e suoi Re.

CYRRHESTICA.

CHALCIDENE.

PALMYRENE.

SELEUCIS e PIERIA.  
CŒLESYRIA.  
TRACHONITIS e ITURÆA.  
DECAPOLIS.  
PHŒNICE.  
GALILÆA.  
SAMARIA.  
JUDÆA.

Re di Giudea.



Fig. 54. — Siclo d'argento di Simone Maccabeo.

ARABIA.  
MESOPOTAMIA.  
BABILONIA e suoi Re.  
ASSYRIA.  
PARTHIA e suoi Re.



Fig. 55 — Dramma dei Re Parti (Arsacidi) (argento).

## PERSIA e suoi Re.



Fig. 56. — Darico d'oro dei Re di Persia.

BACTRIANA e INDIA.  
CHARACENE e suoi Re.**AFRICA**

## ÆGYPTUS.

## Tolomei.



Fig. 57. — Moneta di bronzo dei Re Tolomei.



Fig. 57 bis. — Moneta di bronzo dei Re Tolomei.

Alessandria (monete imperiali).



Fig. 58. — Moneta imperiale alessandrina (mistura).

*Nômi* o prefetture dell'Egitto.

ETHIOPIA.  
CYRENAICA.  
LIBYA.  
SYRTICA.  
BYZACENE.  
ZEUGITANA.



Fig. 59. — Decadramma di Cartagine nella Zeugitana  
(argento basso).

NUMIDIA e suoi Re.  
MAURETANIA e suoi Re.

---

NB. - Le monete dei re Sassanidi (Persia) e dei re di Axum (Etiopia) si protraggono fino al settimo od ottavo secolo dopo Cristo, ciononostante si considerano esse pure come appartenenti alla Numismatica greca.

---

☞ *Per maggiori particolari sulla Serie greca, vedi:*

AMBROSOLI, *Monete greche* (Manuali Hoepli), 1898. — (Un vol. di pag. XIV-286, con 200 fotoincisioni nel testo e 2 carte geografiche).

---

---

---

## CAPITOLO IV.

### *Numismatica antica: Monete romane della Repubblica.*

*Aes rude.* — *Aes signatum.* — *Aes grave.* — Riduzioni dell'asse. — Monete d'argento. — Loro tipi primitivi, e successive modificazioni. — I triumviri monetali. — Monete dentellate. — Monete suberate. — Restituzioni. — Paleografia. — Opere principali. — Elenco delle famiglie. — Scelta di denarii repubblicani. — Repertorio dei nomi di monetarii. — Leggende diverse sulle monete repubblicane.

Le monete romane dei tempi anteriori all'Impero si dividono in due classi; la prima comprende le grosse monete primitive di bronzo, cioè l'*aes rude*, l'*aes signatum* e la serie dell'*aes grave*; la seconda le monete repubblicane propriamente dette, in argento e bronzo, ed anche in oro, le quali inesattamente vengono chiamate monete *consolari* o *delle famiglie*.

L'*aes rude* non consisteva che in barre informi di bronzo, di varie dimensioni, e nelle contrattazioni veniva adoperato a peso.

L'*aes signatum*, che gli succedette, consisteva in grandi pezzi quadrangolari, con figure per lo più di animali; era di peso approssimativamente multiplo della libbra romana, talchè l'uso della bilancia diventava superfluo. Gli esemplari dell'*aes signatum* sono oggi di somma rarità.

Tanto l'*aes rude* quanto l'*aes signatum* erano fabbricati col mezzo della fusione; lo stesso si dica per la serie susseguente dell'*aes grave*, con cui incomincia la monetazione romana propriamente detta.

La serie dell'*aes grave* si inizia con l' " asse librale „ (ossia, come lo indica il suo nome, del peso di una libbra) e colle sue frazioni; e comprende le seguenti monete:

*Asse* (12 oncie, segnato **I**), (diritto: testa di Giano bifronte) (fig. 60);

*Semisse* (6 oncie, segnato **S**), (diritto: testa di Giove) (fig. 61);

*Triente* (4 oncie, segnato **••••**), (diritto: testa di Minerva) (fig. 62);

*Quadrante* (3 oncie, segnato **•••**), (diritto: testa d'Ercole) (fig. 63);

*Sestante* (2 oncie, segnato **••**), (diritto: testa di Mercurio) (fig. 64);

*Oncia* (segnata **•**), (diritto: testa della dea Roma) (fig. 65).



Fig. 60. — AES GRAVE ROMANO. Asse librare (bronzo)  
(a due terzi del vero).



Fig. 61. — Semisse (bronzo)  
(a due terzi del vero).



Fig. 62. — Triente (bronzo)  
(a due terzi del vero).



Fig. 63. — Quadrante (bronzo)  
(a due terzi del vero)



Fig. 64. — Sestante (bronzo)  
(a due terzi del vero).



Fig. 65. — Oncia (bronzo) (a due terzi del vero).

Come si vede, il tipo del diritto è sempre variato; il rovescio invece ha per tutta la serie indistintamente una prora di nave.

Quanto al peso, teoricamente l'asse primitivo dovrebbe corrispondere alla libbra romana di 327 grammi, ma in pratica è notevolmente inferiore; — gli assi cosiddetti librali non oltrepassano di solito il peso di dieci oncie, e una diminuzione analoga si deve calcolare per le relative frazioni.

All'infuori di queste irregolarità, provenienti forse in parte dal metodo stesso della fusione, il peso dell'asse subì a varie riprese una forte riduzione. Dapprima, da libbrale fu ridotto a *trientale*, ossia al peso di un triente o di quat-tr'oncie, adottando per gli spezzati minori (sestante e oncia) il metodo della coniazione; in séguito fu ridotto al peso di tre oncie (*asse quadrantario*), di due oncie (*asse sextantario*), di un'oncia (*asse onciale*), e infine di mezz'oncia (*asse semunciale*). A datare dalla riduzione al peso di un'oncia, l'asse e le sue frazioni non sono più fusi, di regola, ma coniati; i tipi tuttavia, in genere, si mantengono inalterati sino al cadere della Repubblica.

Colla riduzione trientale compaiono i multipli dell'asse, cioè il *dupondio* (da due assi), il *trassis* o *tripondio* (da tre), il *decussis* (da dieci), moneta quest'ultima di cui non rimane che qualche preziosissimo esemplare.

Poco dopo la riduzione semunciale, la coniazione del bronzo in Roma cessa interamente.

Esso non ricompare che sotto l'Impero, e con altri tipi.

Le prime monete romane d'argento, contemporanee quasi alla riduzione trientale, furono:

il *denario* o denaro (da 10 assi), (segnato **X**) (fig. 66);

il *quinario* (da 5 assi), (segnato **V** oppure **Q**) (fig. 67);

il *sesterzio* (da 2 assi e  $\frac{1}{2}$ ), (segnato **IIS**) (fig. 68).

Questa serie ha per tipo, nel diritto, la testa della dea Roma (colla cifra numerale dietro la nuca); nel rovescio, i Dioscuri a cavallo, colla parola ROMA nell'esergo.



Fig. 66. — Denario romano della Repubblica (argento).



Fig. 67. — Quinario (argento).



Fig. 68. — Sesterzio (argento).

Poco tempo dopo, al tipo dei Dioscuri si sostituisce spesso sui denarii, e talvolta anche sui quinarii, quello della biga di Diana o della Vittoria, donde il nome di *bigati*. Altri denarii colla quadriga di Giove, di Marte o della Vittoria, furono detti *quadrigati*.

Più tardi, per qualche tempo e per ragioni di commercio coll'estero, si coniò anche un'altra moneta d'argento, il *vittoriato*, che valeva tre quarti di denario, ossia tre sesterzii. Il vittoriato ha per tipo, nel diritto la testa di Giove, nel rovescio la Vittoria che incorona un trofeo (fig. 69).

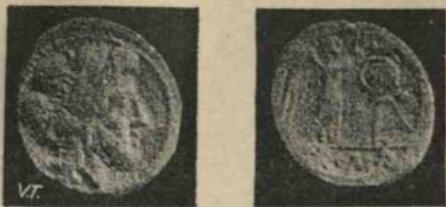


Fig. 69. — Vittoriato (argento).

Il denario si mantenne sempre la moneta di argento più in uso, invece il quinario ed il sesterzio furono coniatati soltanto saltuariamente. È da notare d'altra parte, che il valore del denario fu accresciuto a 16 assi, quello del quinario ad 8, quello del sesterzio a 4.

Per ciò che riflette i tipi e le leggende, dapprincipio si riferivano costantemente alla religione ed all'autorità dello Stato, ma a poco a poco si modificarono, per l'influenza dei magistrati preposti alla fabbricazione delle monete.

Questi magistrati erano i *triumviri*, o *tresviri monetales*, e la loro carica (che credesi durasse un biennio) era il primo passo nella vita pubblica, talchè i giovani delle famiglie distinte solevano aspirare a tale ufficio. La copiosissima serie di monete battute sotto la loro sorveglianza ricevette appunto, quantunque impropriamente, il nome di monete delle famiglie romane, dalla circostanza che vi si leggono quasi sempre i nomi delle famiglie cui appartenevano i *triumviri monetales*. Questi comincia-



rono infatti ad aggiungere sulle monete stesse un simbolo od emblema distintivo, poi una lettera od un monogramma indicante il loro gentilizio o nome di famiglia (o più esattamente della *gens*, gruppo di famiglie della medesima origine), e finirono col porvi addirittura i loro nomi personali, cioè prenome, gentilizio e cognome (nome di famiglia in senso ristretto, cioè di una suddivisione della *gens*), ed anche bene spesso il loro soprannome, indicati dapprima con abbreviature, poi iscritti anche in tutte lettere; sostituendo nel tempo stesso, ai tipi tradizionali, altri tipi svariatiissimi che per solito alludono al nome dei triumviri medesimi od ai loro più o meno favolosi antenati.

Così, per es., il denario alla fig. 70, coniato durante la magistratura di Lucio Titurio Sabino, reca nel diritto l'effigie di Tito Tazio, re dei Sabini, e nel rovescio la scena popolare del ratto delle Sabine.



Fig. 70. — Denario di L. Titurio Sabino (argento).

L'altro denario alla fig. 71, battuto da Caio Mamilio Limetano, ha nel diritto il busto di

Mercurio, e nel rovescio Ulisse che reduce dai suoi lunghi viaggi è riconosciuto dal suo cane: ora, i Mamiliî pretendevano appunto di discendere da Mercurio e da Ulisse.



Fig. 71. — Denario di C. Mamilio Limetano (argento).

Alcune monete della Repubblica sono *serrate* o *dentellate* (fig. 71, 75, 77, 78, ecc.), singolarità non bene spiegata finora, ma che si riscontra anche nella serie greca (fig. 53).

Altre monete sono *suberate* o *foderate*, cioè consistono in un tondino di metallo ignobile, ricoperto d'un sottile strato d'argento; esse, in generale, non sono opera di falsarii, ma erano invece emesse dallo Stato, che dava loro un corso forzoso.

Infine, vi sono le cosiddette *restituzioni*, cioè monete che riproducono tipi e leggende della serie repubblicana, ma furono battute più tardi per ordine di alcuni imperatori, di cui portano il nome seguito dalla indicazione REST (*restituit*). Le monete di restituzione sono tutte più o meno rare, alcune poi rarissime.

La classificazione delle monete della Repubblica presenta due difficoltà principali. — La prima si è che assai di frequente nelle leggende si incontrano monogrammi o gruppi di lettere collegate fra loro in modo più o meno malagevole da interpretare; anzi spesso tali monogrammi, isolati sulla moneta, ne formano l'unica leggenda. — La seconda difficoltà consiste in ciò, che l'uno o l'altro dei diversi nomi dei triumviri monetali è quasi sempre abbreviato, quando pure non venga omissa affatto, ciò che spesso accade per il nome della *gens*, quello precisamente che più importerebbe di conoscere.

Perciò, nella Tav. I ho procurato di raccogliere i monogrammi o nessi più frequenti, nonché alcune forme arcaiche di lettere, che talvolta potrebbero far nascere qualche dubbio; alla fine di questo capitolo poi, dopo l'elenco delle *gentes* o famiglie di cui si conoscono monete, il lettore troverà una specie di repertorio dei nomi dei monetarii, nel quale ho stimato non inutile di registrare anche le varie abbreviature, in modo che si possa giungere con facilità a conoscere a quale, o a quali, fra le numerose *gentes* o famiglie si debba attribuire quella data moneta che reca quel dato nome o quella particolare abbreviatura. Se anche, come accadrà spesso, quel nome risulterà comune a varie di esse, si avrà almeno il vantaggio di restringere il campo delle ricerche, escludendone tutte le altre famiglie.

Per questo repertorio (come per l'elenco di altre leggende che gli fa séguito) mi sono valso in particolar modo dell'autorevole libro di Babelon (1), libro al quale dovrà ricorrere lo studioso che desidera approfondirsi in questa sezione importante della Numismatica romana (2).

Altri lavori principali intorno alla serie repubblicana sono, per tacere della *Doctrina* di Eckhel, quelli di Cavedoni, Borghesi, Cohen (3) e l'opera grandiosa di Mommsen sulla moneta romana. È pure da citare il magistrale catalogo di Fabretti pel Museo di antichità di Torino (4).

L'ordine in cui dovrebbero esser disposte le monete repubblicane non potrebb'essere, teoricamente, che il cronologico; ma questo presenta tuttora sì grandi incertezze e difficoltà da costringere a preferire il tradizionale ordinamento alfabetico per nome delle *gentes* o famiglie (5), che sono le seguenti:

---

(1) BABELON (ERNEST), *Description historique et chronologique des Monnaies de la République Romaine, vulgairement appelées Monnaies consulaires*, Paris, 1885-86. — (Due vol. con numerose figure intercalate nel testo).

(2) A complemento, si consulti: BAHRFELDT (M.), *Nachträge und Berichtigungen zur Münzkunde der römischen Republik im Anschluss an Babelon's Verzeichniss der Consular-Münzen*, Wien, 1897.

(3) COHEN (HENRY), *Description générale des Monnaies de la République Romaine*, Paris, 1857. — (Un vol. con 75 tavole).

(4) Vedi anche il *Manuale Monete romane* di F. GNECCHI (Manuali Hoepli), 2.<sup>a</sup> ediz., 1900.

(5) Chi volesse tentare ciononostante l'ordinamento cronologico, consulti nell'opera citata del Babelon la parte prima: *Classement chronologique*.

Aburia.	Cosconia.	Lutatia.
Accoleia.	Cossutia.	Maecilia.
Acilia.	Crepereia.	Maenia.
Aelia o Allia.	Crepusia.	Maiania.
Aemilia.	Critonia.	Mallia.
Afrania.	Cupiennia.	Mamilia.
Alliena.	Curiatia.	Manlia.
Annia.	Curtia.	Marcia.
Antestia.	Decia.	Maria.
Antia.	Decimia.	Matienna.
Antonia.	Didia o Deidia.	Memmia.
Appuleia.	Domitia.	Mescinia.
Apronia.	Durmia.	Mettia.
Aquillia.	Egnatia.	Minatia.
Arria.	Egnatuleia.	Minucia.
Asinia.	Eppia.	Mucia.
Atia.	Fabia.	Munatia.
Atilia.	Fabrinia.	Mussidia.
Aufidia.	Fannia.	Naevia.
Aurelia.	Farsuleia.	Nasidia.
Autronia.	Flaminia.	Neria.
Axia.	Flavia.	Nonia.
Baebia.	Fonteia.	Norbana.
Barbatia.	Fufia.	Numitoria.
Betiliena.	Fulvia.	Numonia.
Cæcilia.	Fundania.	Ogulnia.
Caesia.	Furia.	Opimia.
Calidia.	Gallia.	Oppia.
Calpurnia.	Gargilia.	Papia.
Canidia.	Gellia.	Papiria.
Caninia.	Herennia.	Pedania.
Carisia.	Hirtia.	Petillia.
Cassia.	Horatia.	Petronia.
Cestia.	Hosidia.	Pinaria.
Cipia.	Hostilia.	Plaetoria.
Claudia.	Itia.	Plancia.
Cloulia.	Iulia.	Plautia o Plotia.
Clovio o Cluvia.	Iunia.	Plutia.
Cocceia.	Iuventia.	Publicia o Publicia
Coelia o Coilia.	Licina.	Pompeia.
Considia.	Livineia.	Pomponia.
Coponia.	Lollia.	Porcia.
Cordia.	Lucilia.	Postumia.
Cornelia.	Lucretia.	Proelia.
Cornuficia.	Luria.	Proculeia.

Quinctia.  
 Quinctilia.  
 Kenia.  
 Roscia.  
 Rubellia.  
 Rubria.  
 Rustia.  
 Rutilia.  
 Salvia.  
 Sanquinia.  
 Satriena.  
 Saufeia.  
 Scribonia.  
 Sempronia.  
 Sentia.  
 Sepullia.

Sergia.  
 Servilia.  
 Sestia.  
 Sicinia.  
 Silia.  
 Sosia.  
 Spurilia.  
 Statia.  
 Statilia.  
 Sulpicia.  
 Tarquitia.  
 Terentia.  
 Thoria.  
 Titia.  
 Titinia.  
 Tituria.

Trebania.  
 Tullia.  
 Turillia.  
 Valeria.  
 Vargunteia.  
 Ventidia.  
 Vergilia.  
 Vettia.  
 Veturia.  
 Vibia.  
 Vinicia.  
 Vipsania.  
 Voconia.  
 Volteia.

*SCelta DI DENARII REPUBBLICANI (argento).*



Fig. 72. — Acilia.



Fig. 73. — Aelia o Allia.



Fig. 74. — Aemilia.



Fig. 75. — Antonia.



Fig. 76. — Antonia (arg. basso).



Fig. 77. — Aquillia.

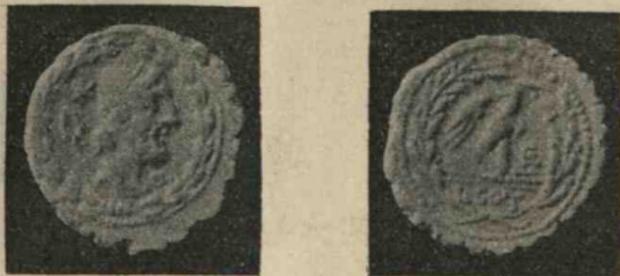


Fig. 78. — Aurelia.



Fig. 79. — Calpurnia.

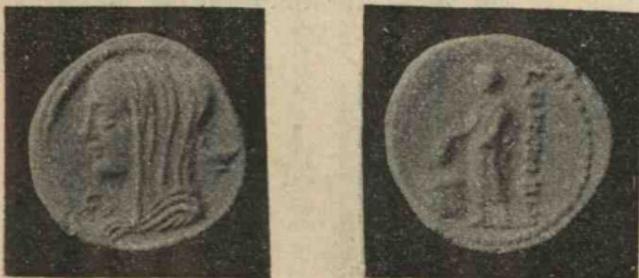


Fig. 80. — Cassia.



Fig. 81-82. — Cornelia.



Fig. 83. — Crepusia.



Fig. 84. — Fabia.



Fig. 85. — Farsuleia.



Fig. 86. — Fonteia.



Fig. 87. — Fonteia.



Fig. 88. — Furia.



Fig. 89. — Herennia.

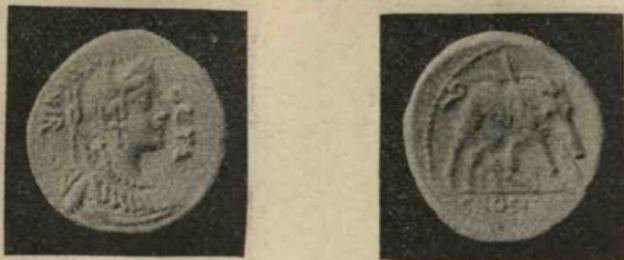


Fig. 90. — Hosidia.

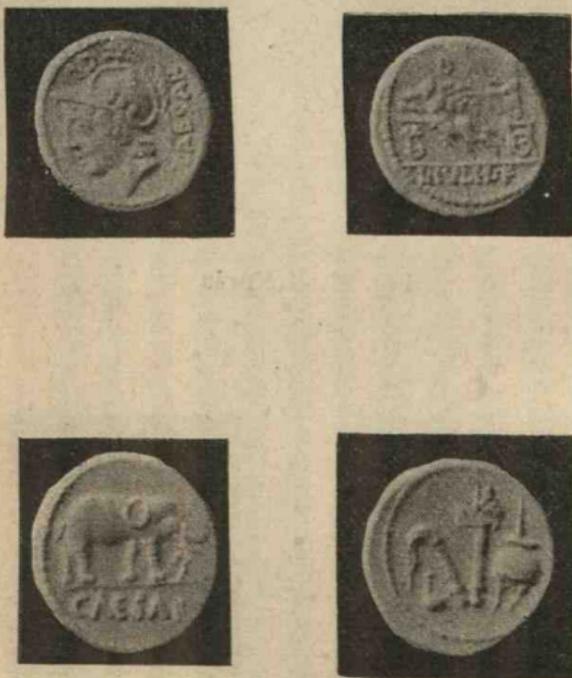


Fig. 91-92. — Iulia.



Fig. 93. — Licinia.



Fig. 94. — Lutatia.



Fig. 95. — Marcia.

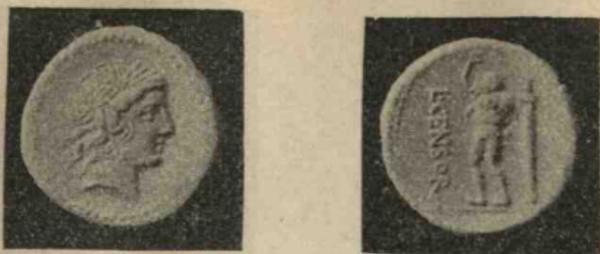


Fig. 96. — Marcia.



Fig. 97. — Maria.



Fig. 98. — Memmia.



Fig. 99. — Minucia.



Fig. 100. — Norbana.



Fig. 101. — Papia.



Fig. 102. — Plautia o Plotia.



Fig. 103. — Poblícia o Publicia.



Fig. 104. — Pompeia.



Fig. 105. — Porcia.



Fig. 106. — Procilia.



Fig. 107. — Renia.



Fig. 108. — Roscia.



Fig. 109. — Rubria.



Fig. 110. — Rustia.



Fig. 111. — Satriena.



Fig. 112. — Scribonia.



Fig. 113. — Sergia.



Fig. 114. — Servilia.



Fig. 115. — Sulpicia.



Fig. 116. — Thoria.



Fig. 117. — Titia.



Fig. 118. — Valeria.



Fig. 119. — Vibia.



Fig. 120-121. — Volteia.

## REPERTORIO DEI NOMI DI MONETARI

**NB.** — I nomi sono ordinati alfabeticamente nel repertorio, secondo la forma in cui si trovano sulle monete; non si deve quindi tener calcolo delle lettere tra parentesi quadre [ ], che qui si sono poste soltanto a complemento dei nomi stessi.

Nei **cognomi** si comprendono anche i soprannomi.

A[EMILIVS?] (gentilizio) . . . . .	Aemilia
A[VLVS] (prenome) . . . . .	Alliena, Caecilia, Hirtia, Licinia, Manlia, Plautia, Postumia, Spurilia
ABVRI[VS] (gent.) . . . . .	Aburia

ACCOLEIVS (gent.) . . . . .	Accoleia
ACI, ACIL, ACILI, ACILIVS (gent.) . . . . .	Acilia
ACISCVLVS (cognome) . . . . .	Valeria
AELIVS (gent.) . . . . .	Aelia
AEMILIVS (gent.) . . . . .	Aemilia
AFRA[NIVS] (gent.) . . . . .	Afrania
AGRIPPA (cogn.) . . . . .	Luria, Vipsania
AGRP (Agrippa) (cogn.) . . . . .	Luria
AHALA (cogn.) . . . . .	Servilia
AHENOBAR[BVS] (cogn.) . . . . .	Domitia
AIMILIO (gent.) . . . . .	Aemilia
AL[LIVS?] (gent.) . . . . .	Aelia
ALB, ALBIN, ALBINVS (cogn.) . . . . .	Postumia
ALIO (gent.) . . . . .	Aelia
ALL[IVS] (gent.) . . . . .	Allia
ALLI (gent.) . . . . .	Aelia
ALLIENVS (gent.) . . . . .	Alliena
ANNI, ANNIVS (gent.) . . . . .	Annia
ANT[IATICVS] (cogn.) . . . . .	Maenia
ANT[ONIVS] (gent.) . . . . .	Antonia
ANTES, ANTESTI[VS] (gent.) . . . . .	Antestia
ANTIST, ANTISTI, ANTISTIVS (gent.) . . . . .	Antestia
ANTIVS (gent.) . . . . .	Antia
ANTO, ANTON, ANTONI, ANTONIVS (gent.) . . . . .	Antonia
APRONIVS (gent.) . . . . .	Apronia
AQVIL, AQVILLIVS (gent.) . . . . .	Aquillia
AQVINVS (cogn.) . . . . .	Caecilia
ARRIVS (gent.) . . . . .	Arria
ASIAG[ENES] (cogn.) . . . . .	Cornelia
ASINIVS (gent.) . . . . .	Asinia
ATIL, ATILI[VS] (gent.) . . . . .	Atilia
ATIVS (gent.) . . . . .	Atia
ATRATINVS (cogn.) . . . . .	Sempronia
AV[RELIVS?] (gent.) . . . . .	Aurelia
AVF[IDIVS] (gent.) . . . . .	Aufidia
AVG, AVGVR, AVGVRI[NVS], AVGVRRINI, AV- GVRNI (cogn.) . . . . .	Minucia
AVR, AVRELI[VS] (gent.) . . . . .	Aurelia
AVTR[ONIVS] (gent.) . . . . .	Autronia
AXSIVS (gent.) . . . . .	Axia

B[AEBIVS] (gent.) . . . . .	Baebia
BAL[BVS] (cogn.) . . . . .	Antonia, Naevia?
BALA (cogn.) . . . . .	Aelia
BALBVS. (cogn.) . . . . .	Acilia, Atia, Cornelia, Thoria
BARBAT[IVS] (gent.) . . . . .	Barbatia
BASSVS (cogn.) . . . . .	Betiliena
BETILIENVS (gent.) . . . . .	Betiliena
BIBVLVS (cogn.) . . . . .	Calpurnia
BLANDVS (cogn.) . . . . .	Rubellia
BLAS, BLASIO (cogn.) . . . . .	Cornelia
BROCCHI (cogn.) . . . . .	Furia
BRVTVS (cogn.) . . . . .	Junia
BVCA (cogn.) . . . . .	Aemilia
BVRSIO (cogn.) . . . . .	Julia
C[AECILIVS] (gent.) . . . . .	Caecilia
C[AIVS] (pren.) . . . . .	Aburia, Aelia, Annia, Antestia, Antia, Antonia, Asinia, Caecilia, Calpurnia, Cassia, Claudia, Clovio, Coelia, Considia, Coponia, Cossutia, Curiatia, Egnatia, Egnatuleia, Fabia, Flavia, Fonteia, Fundania, Gallia, Hosidia, Julia, Junia, Juventia, Licinia, Maiana, Mamilia, Marcia, Maria, Memmia, Minucia, Naevia, Norbana, Numitoria, Numonia, Plautia, Plutia, Poblizia, Porcia, Postumia, Proculeia, Renia, Rubellia, Scribionia, Servilia, Sosia, Sulpicia, Tarquitia, Terentia, Titinia, Valeria, Vibia
CA[RISIVS] (gent.) . . . . .	Carisia
CAE[CILIVS] (gent.) . . . . .	Caecilia
CAIECIAN[VS] (cogn.) . . . . .	Cassia
CAEPIO (cogn.) . . . . .	Servilia
CAES, CAESAR (cogn.) . . . . .	Julia
CAESI (gent.) . . . . .	Caesia
CAISAR (cogn.) . . . . .	Julia
CAL[IDIVS] (gent.) . . . . .	Calidia
CALD, CALDVS (cogn.) . . . . .	Coelia
CALID[IVS] (gent.) . . . . .	Calidia
CALP[VRNIVS] (gent.) . . . . .	Calpurnia
CANINIVS (gent.) . . . . .	Caninia
CAPELLA (cogn.) . . . . .	Naevia
CAPIT[O] (cogn.): . . . . .	Maria
CAPITO (cogn.) . . . . .	Fonteia, Oppia

CAPITOLINVS (cogn.) . . . . .	Petillia
CAR[GILIVS] (gent.) . . . . .	Gargilia
CAR[ISIVS] (gent.) . . . . .	Carisia
CARB, CARBO (cogn.) . . . . .	Papiria
CARIS, CARISI, CARISIVS (gent.) . . . . .	Carisia
CASCA (cogn.) . . . . .	Servilia
CASSEI (gent.) . . . . .	Cassia
CASSI, CASSIVS (gent.) . . . . .	Cassia
CATO (cogn.) . . . . .	Porcia
CATVLLVS (cogn.) . . . . .	Valeria
CELER (cogn.) . . . . .	Cassia
CELSVS (cogn.) . . . . .	Papia
CENSO, CENSOR, CENSORI, CENSORIN, CENSO- RINVS (cogn.) . . . . .	Marcia
CERCO (cogn.) . . . . .	Lutatia
CEST, CESTIANVS (cogn.) . . . . .	Plaetoria
CESTIVS (gent.) . . . . .	Cestia
CET[H]EGVS (cogn.) . . . . .	Cornelia
CHILO (cogn.) . . . . .	Flaminia
CILO (cogn.) . . . . .	Flaminia
CIN[N]A (cogn.) . . . . .	Cornelia
CIPI[VS] (gent.) . . . . .	Cipia
CLAVD[IVS] (gent.) . . . . .	Claudia
CLODIVS (gent.) . . . . .	Claudia
CLOVI[VS] (gent.) . . . . .	Clovia
CLOVLI[VS] (gent.) . . . . .	Cloulia
CN[AEVS] (pren.) . . . . .	Calpurnia, Cornelia, Domitia, Fulvia, Gellia, Lucretia, Plancia, Pompeia
COEL[IVS] (gent.) . . . . .	Coelia
COIL[IVS] (gent.) . . . . .	Coelia
CONSIDI, CONSIDIVS (gent.) . . . . .	Considia
COPONIVS (gent.) . . . . .	Coponia
CORDI (Cordus) (cogn.) . . . . .	Mucia ?
CORDIVS (gent.) . . . . .	Cordia
CORNVFICI[VS] (gent.) . . . . .	Cornuficia
COSCO[NIVS] (gent.) . . . . .	Cosconia
COSSVS (cogn.) . . . . .	Cornelia
COSSVTI, COSSVTIVS (gent.) . . . . .	Cossutia
COSTA (cogn.) . . . . .	Pedania
COT, COT[T]A (cogn.) . . . . .	Aurelia

CRA, CRAS[SVS] (cogn.) . . . . .	Canidia
CRAS[S]IP[ES], CRASSIPES, CRASSVPES (cogn.) . . . . .	Furia
CRASSVS (cogn.) . . . . .	Licina
CREPER, CREPEREI[VS] (gent.) . . . . .	Crepereia
CREPVI[VS] (gent.) . . . . .	Crepusia
CRISPIN[VS] (cogn.) . . . . .	Quinctia
CRIT[ONIVS] (gent.) . . . . .	Critonia
CROT[O?] (cogn.) . . . . .	Maecilia?
CVP[IENNIVS?] (gent.) . . . . .	Cupiennia
CVR[IATIVS] (gent.) . . . . .	Curiatia
CVRT, CVRTI[VS] (gent.) . . . . .	Curtia
D[ECIMVS] (pren.) . . . . .	Junia, Turillia
DECIVS (gent.) . . . . .	Decia (rest. di Traiano)
DEIDI[VS] (gent.) . . . . .	Didia
DIDI[VS] (gent.) . . . . .	Didia
DO, DOM, DOME, DOMI, DOMIT, DOMITIVS (gent.) . . . . .	Domitia
DOS, DOSSEN[VS] (cogn.) . . . . .	Rubria
DVRMIVS (gent.) . . . . .	Durmia
EGNATIVS (gent.) . . . . .	Egnatia
EGNATVLEI[VS] (gent.) . . . . .	Egnatuleia
EPPIVS (gent.) . . . . .	Eppia
F[ABIVS] (gent.) . . . . .	Fabia
F[VRIVS] (gent.) . . . . .	Furia
FABATI (Fabatus) (cogn.) . . . . .	Roscia
FABI[VS] (gent.) . . . . .	Fabia
FABRINI[VS] (gent.) . . . . .	Fabrinia
FAN[NIVS] (gent.) . . . . .	Fannia
FARSVLEI[VS] (gent.) . . . . .	Farsuleia
FAVST, FAVSTVS (cogn.) . . . . .	Cornelia
FEELIX, FELIX (cogn.) . . . . .	Cornelia
FLA[CCVS] (cogn.) . . . . .	Valeria
FLAC[CVS] (cogn.) . . . . .	Rutilia, Valeria
FLACCI (Flaccus) (cogn.) . . . . .	Valeria
FLAMINI[VS] (gent.) . . . . .	Flaminia
FLAV[IVS] (gent.) . . . . .	Flavia
FLAV[VS] (cogn.) . . . . .	Decimia
FLORVS (cogn.) . . . . .	Aquillia
FONT, FONTEI, FONTEIVS (gent.) . . . . .	Fonteia
FOST[V]LVS (cogn.) . . . . .	Pompeia
FOVL[VIVS] (gent.) . . . . .	Fulvia

FOVRI, FOVRIVS (gent.) . . . . .	Furia
FR, FRV, FRVG, FRVGI (cogn.) . . . . .	Calpurnia
FV[RIVS] (gent.) . . . . .	Furia
FVNDAN[IVS] (gent.) . . . . .	Fundania
FVRI[VS] (gent.) . . . . .	Furia
GAL[ERIA] (cogn.) . . . . .	Memmia
GALB[A] (cogn.) . . . . .	Sulpicia
GALLIVS (gent.) . . . . .	Gallia
GALLVS (cogn.) . . . . .	Asinia, Caninia, Maiania
GALVS (cogn.) . . . . .	?
GEL, GELL[IVS] (gent.) . . . . .	Gellia
GEM[INVS] (cogn.) . . . . .	Aburia
GETA (cogn.) . . . . .	Hosidia
GR[ACCVS] (cogn.) . . . . .	Sempronia
GRAC[VLVS] (cogn.) . . . . .	Antestia
GRACCVS (cogn.) . . . . .	Sempronia
GRAG[VLVS] (cogn.) . . . . .	Antestia
H[OSTILIVS] (gent.) . . . . .	Hostilia
H[YPSAEVS?] (cogn.) . . . . .	Plautia
HEMIC.... (cogn.) . . . . .	Flavia
HERENNI[VS] (gent.) . . . . .	Herennia
HIRTIVS (gent.) . . . . .	Hirtia
HOSIDI[VS] (gent.) . . . . .	Hosidia
HOSTILIVS (gent.) . . . . .	Hostilia
HYPSAE, HYPSEV, HYPSEVS (cogn.) . . . . .	Plautia
ITI[VS?] (gent.) . . . . .	Itia?
IVDEX (cogn.) . . . . .	Vettia
IVLI, IVLIVS (gent.) . . . . .	Julia
IVN[IANVS] (cogn.) . . . . .	Licinia
IVNI[VS] (gent.) . . . . .	Junia
KALENI (Calenus) (cogn.) . . . . .	Fufia
L[VCIVS] (pren.) . . . . .	Aemilia, Antestia, Appuleia, Aquillia, Atilia, Aurelia, Axia, Caecilia, Caesia, Calpurnia, Caninia, Cassia, Cestia, Coelia, Cornelia, Cosconia, Cosutia, Critonia, Cupiennia, Fabia, Farsuleia, Flaminia, Furia, Gellia, Hostilia, Itia, Julia, Licinia, Livineia, Lucretia, Mamilia, Manlia, Marcia, Memmia, Mescinia, Minucia, Munatia, Mussidia, Naevia, Opimia, Papia, Plaetoria, Plautia, Pomponia, Porcia, Postumia, Proclia, Roscia, Rubria, Rustia, Rutilia, Saufeia, Sempronia,

Sentia, Sestia, Sulpicia, Thoria, Tituria, Trebania, Turillia, Valeria, Vinicia, Volteia

L[VTATIVS] (gent.) . . . . .	Lutatia
LABEO (cogn.) . . . . .	Fabia
LABIENVS (cogn.) . . . . .	Atia?
LAECA (cogn.) . . . . .	Porcia
LAMIA (cogn.) . . . . .	Aelia
LARISCOLVS (cogn.) . . . . .	Accoleia
LEN, LENT, LENTVL, LENTVLVS (cogn.) . . . . .	Cornelia
LEP, LEPID, LEPIDVS (cogn.) . . . . .	Aemilia
LIBO (cogn.) . . . . .	Marcia, Scribonia
LIC, LICI[NIVS] (gent.) . . . . .	Licina
LICI[NVS] (cogn.) . . . . .	Porcia
LICI, LICIN, LICINIVS (gent.) . . . . .	Licina
LIMETA, LIMETAN[VS] (cogn.) . . . . .	Mamilia
LIVINEIVS (gent.) . . . . .	Livineia
LONGI (Longus) (cogn.) . . . . .	Mussidia
LONGIN[VS] (cogn.) . . . . .	Cassia
LONGVS (cogn.) . . . . .	Mussidia
LVC[ANVS] (cogn.) . . . . .	Terentia
LVCILI[VS] (gent.) . . . . .	Lucilia
LVCR, LVCRETI[VS] (gent.) . . . . .	Lucretia
LVPERCVS (cogn.) . . . . .	Gallia
LVRIVS (gent.) . . . . .	Luria
LVTI, LVTATI[VS] (gent.) . . . . .	Lutatia
M[ARCIVS] (gent.) . . . . .	Marcia
M[ARCVS] ((pren.) . . . . .	Aburia, Acilia, Aemilia, Antonia, Arria, Atia, Atilia, Aufidia, Aurelia, Baebia, Barbatia, Caecilia, Calidia, Calpurnia, Cipia, Cocceia, Durmia, Fabrinia, Fannia, Furia, Herennia, Junia, Lucilia, Mae- cilia, Marcia, Mettia, Minatia, Opimia, Oppia, Papiria, Plaetoria, Poblizia, Porcia, Salvia, Sanquinia, Sergia, Servilia, Titinia, Tullia, Vargunteia, Vipsania, Volteia
MACER (cogn.) . . . . .	Licina, Sepullia
MAE[NIVS] (gent.) . . . . .	Maenia
MAECILIVS (gent.) . . . . .	Maecilia
MAG, MAGN, MAGNVS (cogn.) . . . . .	Pompeia
MAIANI, MAIANIVS (gent.) . . . . .	Maiania
MAL[LEOLVS] (cogn.) . . . . .	Poblizia
MAL[LIVS?] (gent.) . . . . .	Mallia?

MAL, MALLE[OLVS] (cogn.) . . . . .	Publicia
MAMIL, MAMILI[VS] (gent.) . . . . .	Mamilia
MAN[LIVS] (gent.) . . . . .	Manlia
MAR[CIVS] (gent.) . . . . .	Marcia
MARC[ELLVS] (cogn.) . . . . .	Claudia
MARC[IVS] (gent.) . . . . .	Marcia
MARCELLINVS (cogn.) . . . . .	Cornelia
MARCELLVS (cogn.) . . . . .	Claudia
MARCI[VS] (gent.) . . . . .	Marcia
MARI (gent.) . . . . .	Maria
MARIDIANVS (cogn.) . . . . .	Cossutia
MARIVS (gent.) . . . . .	Maria
MAT, MATI[ENVS] (gent.) . . . . .	Matiena
MAX[IMVS] (cogn.) . . . . .	Fabia
MAXSYMVS (cogn.) . . . . .	Egnatia
ME[TELLVS?] (cogn.) . . . . .	Caecilia
MEMIES V. MEMMIVS.	
MEMMI, MEMMIVS (gent.) . . . . .	Memmia
MENSOR (cogn.) . . . . .	Farsuleia
MESCINIVS (gent.) . . . . .	Mescinia
MESSAL[LA] (cogn.) . . . . .	Valeria
METE, METEL, METELL, METELLVS (cogn.) . . . . .	Caecilia
METTI, METTIVS (gent.) . . . . .	Mettia
MINAT[IVS] (gent.) . . . . .	Minatia
MINV, MINVCI[VS] (gent.) . . . . .	Minucia
M[A]N[IVS] (pren.)	Acilia, Aemilia, Aquillia, Cordia, Fonteia
MOLO (cogn.) . . . . .	Pomponia
MVRCVS (cogn.) . . . . .	Statia
MVRENA (cogn.) . . . . .	Licina
MVS (cogn.) . . . . .	Decia (rest. di Traiano)
MVSA (cogn.) . . . . .	Pomponia
MVSSIDI, MVSSIDIVS (gent.) . . . . .	Mussidia
N[VMERIVS] (pren.) . . . . .	Fabia
NAE, NAEVIVS (gent.) . . . . .	Naevia
NASIDIVS (gent.) . . . . .	Nasidia
NASO (cogn.) . . . . .	Axia
NAT, NATTA (cogn.) . . . . .	Pinaria
NERI[VS] (gent.) . . . . .	Neria
NERVA (cogn.) . . . . .	Cocceia, Licinia
NOM[ENTANVS?] (cogn.) . . . . .	Atilia

NONI (gent.) . . . . .	Nonia
NONIANI (Nonianus) (cogn.) . . . . .	Considia
NONIVS (gent.) . . . . .	Nonia
NORBA, NORBANVS (gent.) . . . . .	Norbana
NVM, NVMITOR, NVMITORI[VS] (gent.) . . . . .	Numitoria
NVMONIVS (gent.) . . . . .	Numonia
OCVL[NIVS] (gent.) . . . . .	Ogulnia
OPE, OPEI, OPEIM, OPEIMI[VS] (gent.) . . . . .	Opimia
OPPIVS (gent.) . . . . .	Oppia
OTHO (cogn.) . . . . .	Salvia
P[AVLLVS?], P[APVS?] (cogn.) . . . . .	Aemilia
P[HILVS?] (cogn.) . . . . .	Furia
P[IVS] (cogn.) . . . . .	Caecilia
P[VBLIVS] (pren.) . . . . .	Accoleia, Aelia, Betiliena, Calpur- nia, Carisia, Claudia, Cornelia, Crepusia, Fonteia, Furia, Licinia, Luria, Maenia, Matiena, Plautia, Porcia, Sa- triena, Sepullia, Servilia, Sulpicia, Terentia? Ventidia, Vettia
PAETI (Paetus) (cogn.) . . . . .	Considia
PAETVS (cogn.) . . . . .	Aelia, Considia
PALIKANVS (cogn.) . . . . .	Lollia
PAN, PANSIA (cogn.) . . . . .	Vibia
PAPI, PAPIVS (gent.) . . . . .	Papia
PETILLIVS (gent.) . . . . .	Petillia
PETRON[IVS] (gent.) . . . . .	Petronia
PHILI (Philus) (cogn.) . . . . .	Furia
PHILIPPVS (cogn.) . . . . .	Marcia
PICTOR (cogn.) . . . . .	Fabia
PILIPVS (cogn.) . . . . .	Marcia
PISO (cogn.) . . . . .	Calpurnia
PITIO (cogn.) . . . . .	Sempronia
PL[AVTIVS?] (gent.) . . . . .	Plautia
PLAET, PLAETORI, PLAETORIVS (gent.) . . . . .	Plaetoria
PLANC[VS] (cogn.) . . . . .	Munatia
PLANCIVS (gent.) . . . . .	Plancia
PLANCVS (cogn.) . . . . .	Munatia
PLATORIN, PLATORINVS (cogn.) . . . . .	Sulpicia
PLAVTIVS (gent.) . . . . .	Plautia
PLOT, PLOTIVS (gent.) . . . . .	Plautia
PLVTI[VS] (gent.) . . . . .	Plutia

PO[MPEIVS] (gent.) . . . . .	Pompeia
POBLICI[VS] (gent.) . . . . .	Publicia
POM[PEIVS] (gent.) . . . . .	Pompeia
POMP[EIVS ?] (gent.) . . . . .	Pompeia
POMP[ONIVS] (gent.) . . . . .	Pomponia
POMPEI[VS] (gent.) . . . . .	Pompeia
POMPON, POMPONI[VS] (gent.) . . . . .	Pomponia
PORC, PORCI[VS] (gent.) . . . . .	Porcia
POST, POSTVMI, POSTVMIVS (gent.) . . . . .	Postumia
PROCILI[VS] (gent.) . . . . .	Procilia
PROCVLEI[VS] (gent.) . . . . .	Procleia
PVLCHER (cogn.) . . . . .	Claudia
PVR[PVREO] (cogn.) . . . . .	Furia
Q[VINCTILIVS] (gent.) . . . . .	Quinctilia
Q[VINCTIVS] (gent.) . . . . .	Quinctia
Q[VINTVS] (pren.) . . . . .	Aelia, Antonia, Atia, Baebia, Caecilia, Cassia, Cornificia, Crepereia, Curtia, Fabia, Junia, Lu- tata, Marcia, Maria, Minucia, Nasidia, Oppia, Plaetoria? Pompeia, Pomponia, Rustia, Salvia, Servilia, Sicinia, Titia, Voconia
QVINCTI[VS] (gent.) . . . . .	Quinctia
QVINCTILIAN[VS] (cogn.) . . . . .	Nonia
QVINCTIVS (gent.) . . . . .	Quinctia
R[OSCIVS?] (gent.) . . . . .	Roscia
REG[INVS?] (cogn.) . . . . .	Antestia
REG[VLVS?] (cogn.) . . . . .	Livineia
REGIN, REGINVS (cogn.) . . . . .	Antestia
RENI[VS] (gent.) . . . . .	Renia
RESTIO (cogn.) . . . . .	Antia
ROCVS (cogn.) . . . . .	Crepereia
ROSCI[VS] (gent.) . . . . .	Roscia
RVBELLIVS (gent.) . . . . .	Rubellia
RVBRI[VS] (gent.) . . . . .	Rubria
RVF[VS] (cogn.) . . . . .	Aurelia, Cordia, Lucilia, Minucia, Plautia, Pompeia
RVFI (Rufus) (cogn.) . . . . .	Cordia, Pompeia
RVFVS (cogn.) . . . . .	Cordia, Mescinia, Plautia, Pompeia, Pomponia, Sulpicia
RVLLI (Rullus) (cogn.) . . . . .	Servilia
RVS[TICVS] (cogn.) . . . . .	Aufidia

RVSTI, RVSTIVS (gent.) . . . . .	Rustia
RVTILI[VS] (gent.) . . . . .	Rutilia
S[PVRIVS] (pren.) . . . . .	Afrania
SABI[NVS] (cogn.) . . . . .	Minatia
SABIN[VS] (cogn.) . . . . .	Minatia, Tituria, Vettia
SABINVS (cogn.) . . . . .	Tituria, Vettia
SABVLA (cogn.) . . . . .	Cossutia
SALIN, SALINA[TOR] (cogn.) . . . . .	Julia?
SALVIVS (gent.) . . . . .	Salvia
SANQVINIVS (gent.) . . . . .	Sanquinia
SAR, SARAN[VS] (cogn.) . . . . .	Atilia
SASERN, SASERNA (cogn.) . . . . .	Hostilia
SAT[VRNINVS] (cogn.) . . . . .	Appuleia
SATRIENVS (gent.) . . . . .	Satriena
SATVRN[INVS] (cogn.) . . . . .	Appuleia
SAVF[EIVS] (gent.) . . . . .	Saufeia
SAX[VLA] (cogn.) . . . . .	Clovia
SCAEVA (cogn.) . . . . .	Aufidia
SCARPVS (cogn.) . . . . .	Pinaria
SCAVR[VS], SCAVRI (cogn.) . . . . .	Aurelia
SCIP[IO] (cogn.) . . . . .	Cornelia
SCR[IBONIVS] (gent.) . . . . .	Scribonia
SECVNDVS (cogn.) . . . . .	Arria
SEMP, SEMPR, SEMPRON, SEMPRONIVS (gent.) . . . . .	Sempronia
SENTI[VS] (gent.) . . . . .	Sentia
SEP, SEPVLLIVS (gent.) . . . . .	Sepullia
SER[GIA] (cogn.) . . . . .	Manlia
SER[VIVS] (pren.) . . . . .	Sulpicia
SERGI[VS] (gent.) . . . . .	Sergia
SERVEIL, SERVEILI, SERVEILIVS (gent.) . . . . .	Servilia
SERVILI, SERVILIVS (gent.) . . . . .	Servilia
SERVIVS (pren.) . . . . .	Sulpicia
SESTI[VS] (gent.) . . . . .	Sestia
SEX[TVS] (pren.) . . . . .	Julia, Nonia, Pompeia
SICINIVS (gent.) . . . . .	Sicinia
SILA, SILANVS (cogn.) . . . . .	Junia
SILIAN[VS] (cogn.) . . . . .	Licina
SILIVS (gent.) . . . . .	Silia
SILVS (cogn.) . . . . .	Sergia
SISEN[N]A, SISENNA (cogn.) . . . . .	Cornelia

SOSIVS (gent.) . . . . .	Sosia
SPINT[HER] (cogn.) . . . . .	Cornelia
SPVRI[LIVS] (gent.) . . . . .	Spurilia
STATI[VS?] (gent.) . . . . .	Statia
STOLO (cogn.) . . . . .	Licina
STRAB[O] (cogn.) . . . . .	Volteia
SVFENAS (cogn.) . . . . .	Nonia
SVLA, SVLLA (cogn.) . . . . .	Cornelia
SVLP, SVLPI[CIVS] (gent.) . . . . .	Sulpicia
SVLPI, SVLPIC[IANVS] (cogn.) . . . . .	Quinctia
SVLPICI[VS] (gent.) . . . . .	Sulpicia
SVLPICIAN, SVLPICIANVS (cogn.) . . . . .	Quinctia
SVLPICIVS (gent.) . . . . .	Sulpicia
SVRDIN[VS] (cogn.) . . . . .	Naevia
S[E]X[TVS] (pren.) . . . . .	Quinctia
T[ITVS] (pren.) Carisia, Cloulia, Didia, Mallia?	Quinctia, Vettia
TAL(NA) (cogn.) . . . . .	Juventia
TAMP, TAMPIL[VS] (cogn.) . . . . .	Baebia
TARQVITI[VS] (gent.) . . . . .	Tarquitia
TAVRVS (cogn.) . . . . .	Statilia
TE[RENTIVS?] (gent.) . . . . .	Terentia
TER[ENTIVS] (gent.) . . . . .	Terentia
THERM[VS] (cogn.) . . . . .	Minucia
THORIVS (gent.) . . . . .	Thoria
TI[BERIVS] (pren.) . . . . .	Claudia, Minucia, Quinctia, Sem- pronia, Veturia
TITI[VS] (gent.) . . . . .	Titia
TITINI[VS] (gent.) . . . . .	Titinia
TITVRI[VS] (gent.) . . . . .	Tituria
TO.... (cogn.) . . . . .	?
TOD.... (cogn.) . . . . .	?
TORQVAT[VS] (cogn.) . . . . .	Manlia
TREBANI[VS] (gent.) . . . . .	Trebania
TREBONIAN[VS?] (cogn.) . . . . .	Statia
TRIG, TRIGE[MINVS] (cogn.) . . . . .	Curiatia
TRIO (cogn.) . . . . .	Lucretia
TRO[MENTINA] (cogn.) . . . . .	Maria
TVB[VLVS] (cogn.) . . . . .	Hostilia
TVLLI[VS] (gent.) . . . . .	Tullia
TVLLVS (cogn.) . . . . .	Maecilia

TVR[DVS] (cogn.) . . . . .	Papiria
TVR[ILLIVS] (gent.) . . . . .	Turillia
TVRPILIAN[VS] (cogn.) . . . . .	Petronia
VAALA (cogn.) . . . . .	Numonia
VAARVS (cogn.) . . . . .	Vibia
VAL, VALER, VALERI[VS] (gent.) . . . . .	Valeria
VAR[RO] (cogn.) . . . . .	Terentia
VARG[VNTEIVS] (gent.) . . . . .	Vargunteia
VARRO (cogn.) . . . . .	Terentia
VARVS (cogn.) . . . . .	Vibia
VEIBIVS (gent.) : . . . . .	Vibia
VENTIDI[VS] (gent.) . . . . .	Ventidia
VER[GILIVS?], VER[GINIVS?] (gent.) . . . . .	Vergilia? Verginia?
VET[VRIVS] (gent.) . . . . .	Veturia
VETTIVS (gent.) . . . . .	Vettia
VETV[RIVS] (gent.) . . . . .	Veturia
VETVS (cogn.) . . . . .	Antestia
VIBI, VIBIVS (gent.) . . . . .	Vibia
VINICI, VINICIVS (gent.) . . . . .	Vinicia
VITVLVS (cogn.) . . . . .	Voconia
VNI[MANVS?] (cogn.) . . . . .	Claudia
VOCONIVS (gent.) . . . . .	Voconia
VOL, VOLTEI[VS] (gent.) . . . . .	Volteia
VOLVSVS (cogn.) . . . . .	Valeria
YPSAEVS (cogn.) . . . . .	Plautia

---

LEGGENDE DIVERSE  
SULLE MONETE REPUBBLICANE.

A (dietro la testa d'Apollo).	Considia
AC.	Cassia
ACTIO	Antestia
AD FRV. EMV.	Calpurnia
AED. CVR.	Furia
AED. PL.	Critonia, Fannia
AEGYPTO CAPTA	Julia
AIMILIA REF.	Aemilia
ALEXANDREA.	Aemilia
ANCI MARCI	Marcia
ANCVS MARCI	Marcia
ANTIQUAE	Antonia
APOLLINI.	Antestia, Julia
A. PV.	Tituria
AQVA MAR.	Marcia
ARG. PVB.	Sentia
ARME. CAPT.	Aquillia, Julia, Petronia
ARMENIA DEVICTA.	Antonia
ARMEN. RECEP.	Julia
ARMINIA CAPTA	Aquillia, Julia
ASIA RECEPTA	Julia
AVG[VR]	Antonia, Julia, Junia, Marcia, Pinaria
AVGVR	Antonia, Cocceia, Cornuficia, Julia, Sempronina
AV. X.	Coelia
A. X.	Coelia
A. XL.	Antonia
A. XLI	Antonia
BACCHIVS IVDAEVS.	Plautia
BON. EVENT.	Scribonia
CERIALIA PREIMVS FECIT	Memmia
CHORTIS SPECVLATORVM	Antonia
CHORTIVM PRAETORIARVM.	Antonia

CLASSICAE . . . . .	Antonia
CLEOPATRAE REGINAE REGVM FILIORVM REGVM.	Antonia
CLOACIN. . . . .	Mussidia
CL. V . . . . .	Sicinia
CONCORD. . . . .	Aemilia, Scribonia
CONCORDIA . . . . .	Aemilia, Didia, Fonteia, Mussidia
CONCORDIAE, CONCORDIAI . . . . .	Vinicia
COS. . . . .	Aemilia, Coelia
COS. DES. . . . .	Antonia
COS. DES[I]G. . . . .	Julia, Salvia
COS. DESIG. . . . .	Antonia, Julia, Salvia
COS. DESIG. ITER ET TER. . . . .	Antonia, Fonteia, Oppia
COS. DESIGN. ITER. ET TER. . . . .	Antonia
COS. DESIG. TER. . . . .	Antonia, Calpurnia
COS. DES. ITER. ET TER. (TERT.).	Antonia, Calpurnia, Oppia
COS. DES. III . . . . .	Antonia
COS. ITER. ET TER. (TERT.) DESIG. . . . .	Julia
COS. PONT. AVG[VR] . . . . .	Julia
COS. QVINQ. . . . .	Claudia, Cornelia, Julia
COS. TERT. DICT. ITER. . . . .	Julia
COS. XI . . . . .	Antestia, Julia
DEI PENATES . . . . .	Antia
DICT. ITER. . . . .	Julia
DICT. PERP. (PERPETVO). . . . .	Julia
D. P. P. . . . .	Sulpicia
D. S. S. . . . .	Cassia, Julia
D. S. S. (incuse). . . . .	Quinctia
D. T. . . . .	Volteia
EID. MAR. . . . .	Junia, Plaetoria
EMERITA . . . . .	Carisia, Julia
ERVC. . . . .	Considia
EX A. P. . . . .	Fonteia, Julia
EX A. PV. . . . .	Fabia
FELICITATIS . . . . .	Lollia
FERO., FERON. . . . .	Julia, Petronia
FIDES . . . . .	Licina
FLAMEN MARTIALIS . . . . .	Cornelia, Julia
FLORAL. PRIMVS . . . . .	Servilia
FOEDVS P. R. CVM (QVM) GABINIS . . . . .	Antestia, Julia
FOR. RE. . . . .	Julia, Rustia

FORT. P. R.	Sicinia
FORTVNAE	Julia, Rustia
F. P. R.	Arria
F. S.	Petillia
G. P. R.	Cornelia
G. T. A.	Caecilia, Licinia
HERCVLES MVSARVM	Pomponia
HIS.	Coelia
HISPAN.	Postumia
HÓ.	Fufia, Mucia
HONORI.	Durmia, Julia
HONORIS	Lollia
IMIIRITA	Carisia
IMIRITA	Julia, Carisia
IOVIS AXVR	Vibia
I. S. M. R.	Thoria
ITAL.	Fufia, Mucia
LARE.	Caesia
LEIBERTAS	Cassia, Cornelia, Junia, Servilia
LIBERT.	Cassia
LIBERTAS	Cassia, Junia, Servilia
LIBERTATIS	Lollia, Vibia
LIBYCAE	Antonia
LVDOS SAEC.	Julia, Sanquinia
LVD. S.	Julia Mescinia
MONETA	Carisia, Plaetoria
NEPT.	Domitia
NEPTVNI	Nasidia, Pompeia
NVMA	Calpurnia, Pompeia
NVMA (NVMAE) POMPILI.	Marcia
NVM. POMPIL.	Pomponia
P. A.	Critonia, Fannia
PAX	Julia
PAXS	Aemilia, Julia
PIETAS	Herennia, Junia, Pompeia, Postumia
PIETAS COS.	Antonia
PONTIFEX	Antonia
POPVL. IVSSV	Julia
P. P.	Fonteia
PREIV. (PREIVE., PREIVER., PREIVI.) CAPT. (CAPTV,	
CAPTVM)	Aemilia, Plautia

---

PRI. FLA.	Flaminia, Julia
PRIV. CEPIT.	Plautia
PROVOCO.	Porcia
PVTEAL SCRIBON.	Aemilia, Scribonia
R (sotto la testa d'Apollo)	Poblicia, Postumia
REX ARETAS.	Aemilia, Plautia
SALVS	Junia
SALVTIS	Acilia
SIBYLLA	Manlia
SICIL.	Aquillia, Julia
SIGN. RECE.	Aquillia, Durmia, Julia, Petronia
SORS	Plaetoria
TRIVMPVS	Papia
TR. MIL.	Fonteia
TVSCVL.	Sulpicia
TVTOR REG.	Aemilia
VALETV.	Acilia
VEST.	Cassia
VESTALIS	Claudia
VICTRIX	Porcia
VIL. PVB.	Didia, Fonteia
VIRT.	Fufia, Mucia
VIRTVS	Aquillia

---

---

---

## CAPITOLO V.

### *Numismatica antica:*

### *Monete imperiali romane e bizantine.*

Importanza della Serie imperiale. — Serie romana propriamente detta. — Serie bizantina. — Nomenclatura delle monete imperiali. — Tipi della Serie romana. — Tipi della Serie bizantina. — Tessere. — Medaglioni contornati. — Paleografia. — Opere principali. — Nomi e ritratti. — Elenco degli imperatori romani e bizantini. — Leggende delle teste imperiali romane.

La serie numismatica più appariscente e più copiosa, quella che attrasse prima di tutte su di sè l'attenzione dei raccoglitori, e che fu poi più generalmente coltivata e studiata, è la Serie imperiale romana propriamente detta. Essa abbraccia un numero sterminato di monete, e forma un séguito mirabile e non interrotto di monumenti che illustrano passo a passo la storia dello Stato più possente della terra. Questa serie, rigorosamente parlando, non dovrebbe incominciare che colle monete d'Augusto, ma è d'uso invece di farla principiare o dalla dittatura di Giulio Cesare (anno 44 av. Cristo), o,

più comunemente, colle monete di Pompeo Magno. Essa termina alla caduta dell'impero di Occidente, sotto Romolo Augustolo (anno 476 d. Cr.).

Alla Serie imperiale romana propriamente detta si usa di far seguire la *Serie bizantina*, ossia quella degli imperatori d'Oriente, che ne forma la naturale continuazione, ma che presenta un interesse assai minore sia per l'arte che per la storia. La serie bizantina si estende sino quasi alla fine del Medio Evo, ossia al 1453, anno in cui Costantinopoli cadde in potere di Maometto II. Essa può formare anche una classe separata, intermedia fra la Numismatica antica e quella medioevale.

La serie romana imperiale consta di monete in oro, argento e bronzo; queste ultime, a seconda del loro modulo, si dicono di *gran bronzo* (fig. 122), di *medio bronzo* (fig. 187), o di *piccolo bronzo* (fig. 123 e 124).



Fig. 122. -- Gran bronzo di Vespasiano.



Fig. 123. — Piccolo bronzo di Nerone.



Fig. 124. — Piccolo bronzo di Costantino.

I pezzi che oltrepassano le dimensioni ordinarie delle monete, nei tre metalli, si chiamano *medaglioni* (fig. 125).



Fig. 125. — Medaglione di Marc'Aurelio (bronzo).

Non è ancora definita con piena sicurezza la questione se i medaglioni corrispondessero in certo qual modo alle nostre medaglie, oppure se abbiano avuto invece una destinazione monetaria (1).

Le monete d'oro, che avevano cominciato ad apparire, benchè scarse, verso la fine della Repubblica, divengono abbondanti sotto l'Impero. L'unità della moneta d'oro è l'*aureo* (fig. 126), del valore di 25 denarii d'argento. La sua metà è il *quinario d'oro*.



Fig. 126. — Aureo di Adriano.

L'argento è rappresentato dal denario, e anche dalla sua metà (*quinario d'argento*). Sotto Caracalla s'incomincia a coniare, parallelamente al denario, una nuova moneta più grande, l'*antoniniano*, contraddistinto dalla corona radiata per l'effigie dell'imperatore, e dalla mezzaluna per l'effigie dell'imperatrice.

(1) KENNER (F.), *Der römische Medaillon*, nella *Numismatische Zeitschrift* di Vienna (riassunto di S. A. nella *Rivista Italiana di Numismatica*, anno II, 1889).

In generale, l'oro e l'argento erano battuti per autorità dell'imperatore; la coniazione del bronzo, invece, era riservata al Senato (1), ciò che spiega la presenza quasi costante delle iniziali S C (s[ENATVS] c[ONSVLTO]) sulle monete di bronzo dell'Impero.

Queste, a differenza del bronzo repubblicano, non recano generalmente indicazioni di valore. Dapprincipio, le tre specie sovra indicate (gran bronzo, medio bronzo, piccolo bronzo) vengono coniate regolarmente, poi a poco a poco scompaiono i grandi bronzi, che conferiscono tanta nobiltà alla serie dell'Alto Impero, e la monetazione si riduce ad insignificanti monetucce di rame.

Intanto, l'oro va facendosi più scarso, e la moneta d'argento va continuamente peggiorando, in modo da non esser quasi più composta che di rame inargentato o meglio imbiancato. Tali sono, p. es., gli antoniniani del III sec. (fig. 127 e 128).



Fig. 127. — Antoniniano di Gallieno.

(1) Sempre parlando in generale; veggasi infatti l'articolo di FRANCESCO GNECCHI: *Serie del bronzo imperatorio*, nella *Riv. It. di Num.*, anno V, 1892.



Fig. 128. — Antoniniano di Salonina.

Diocleziano ed altri imperatori tentarono di migliorare la moneta (fig. 129) ed aprirono nu-



Fig. 129. — Moneta di rame di Diocleziano.

merose zecche in tutte le parti dell'Impero; ma una vera riforma radicale non si ebbe che sotto Costantino, il quale adottò ufficialmente, invece dell'*aureo*, il *solidus* o *soldo d'oro*, la cui divisione principale fu il *tremisse* o *triente* (*terzo di soldo*). Il *soldo d'oro* si mantenne quasi

inalterato nel peso sino alla caduta dell'Impero bizantino.

Le monete d'argento dei bassi tempi lasciano molte incertezze fra le diverse denominazioni che s'incontrano nei testi. Per la moneta di rame, il pezzo più importante è il *follis* o *foliare* (fig. 130).

La caratteristica principale delle monete imperiali si è che esse ci presentano quasi sempre, nel diritto, il ritratto degl'Imperatori, delle Auguste od Imperatrici, dei Cesari e di altri personaggi della famiglia imperiale. Questi ritratti, nei primi secoli, sono mirabili per evidenza e sentimento del vero; più tardi, col declinare delle arti, vanno anch'essi peggiorando, e da ultimo divengono affatto convenzionali, quasi senza traccia di rassomiglianza alcuna col personaggio.

Assai interessante è l'infinita varietà dei rovesci, che rappresentano figure di deità, personificazioni di virtù, allusioni a guerre, a vittorie, a conquiste, le allocuzioni, i trionfi, le liberalità, i viaggi degl'imperatori, e da ultimo le apoteosi (1). Vi si veggono raffigurati inoltre gli emblemi religiosi, e templi, ed edificî d'ogni

---

(1) Fra le monete che ricordano l'apoteosi o *consecratio*, havvi una serie uniforme di antoniniani conati in onore di diversi imperatori divinizzati. Questa serie si attribuisce generalmente al regno di Gallieno o di Filippo, ma dovrebbe appartenere piuttosto a quello di Treboniano Gallo. Vedi: AMBROSOLI, *A proposito delle cosiddette "restituzioni" di Gallieno o di Filippo*, nella *Riv. It. di Num.*, anno XVI, 1903.

fatta (1), cosicchè questa parte della Numismatica riesce di grande sussidio e schiarimento all'Archeologia (2).

(1) DONALDSON, (T. L.), *Architectura numismatica, or architectural Medals of classic Antiquity*, London, 1859.

(2) Nelle opere di Numismatica romana, — della Repubblica e dell'Impero, — s'incontrano frequentissimi i termini archeologici, per la spiegazione dei quali si potranno consultare: il *Dizionario delle Antichità greche e romane* di A. RICH (trad. in ital. sotto la direz. di R. Bonghi e G. Del Re); *La vita dei Greci e dei Romani*, di E. GUHL e W. KONER (trad. da C. Giussani); il *Lessico ragionato della Antichità classica*, di F. LÜBKER (tradotto da C. A. Murero).

Eccone alcuni esempi:

« *Accensus*, » specie di annunciatore od araldo.

« *Acerra*, » cassetta per l'incenso de' sacrifici.

« *Apex*, » berretto sacerdotale, terminato da una punta.

*Decussati*, -e, incrociati, -e (dall'analogia col segno numerale del decusse, X).

*Esástilo*, a sei colonne: tempio e. *Galeato*, -a, con elmo: busto g., testa g.

*Gradiente*, in atto di camminare.

*Làbaro*, stendardo imperiale (incominciando da Costantino)

col monogramma di Cristo, >P<.

*Laureato*, -a, con corona d'alloro: busto l., testa l.

*Lenta*, dicesi della biga o quadriga quand'è rappresentata coi cavalli al passo.

*Lituo*, verga ricurva degli àuguri.

*Lorica*, corazza.

*Mòdio*, misura per il grano, moggio.

*Nimbato*, -a, col nimbo (vedi): busto n., testa n.

*Nimbo*, aureola.

*Pallàdio*, statua di Minerva.

*Paludamento*, manto militare degli imperatori.

*Parazònio*, spada corta, portata alla cintura.

*Pàtera*, scodella piatta, pei sacrifici.

*Pileo*, berretto.

*Prefericolo*, vaso pei sacrifici.

*Radiato*, -a, con raggi, ma più frequentemente con corona a punte: busto r., testa r.

« *Secèspita*, » coltello pei sacrifici.

*Sedia curule*, sedia pieghevole, attributo di alcune autorità.

*Simpulo*, specie di ramaiuolo pei sacrifici.

*Stante*, in piedi.

*Suggesto*, palco.

*Tèssera*, tavoletta di legno, che serviva come biglietto per ricevere le largizioni.

*Tetràstilo*, a quattro colonne: tempio t.

*Tibia*, specie di flauto.

*Turrito*, -a, con corona ornata di torri: busto t., testa t.

*Veloce*, dicesi della biga o quadriga quand'è rappresentata coi cavalli in corsa.

*Venàbolo*, lancia o giavelotto da caccia.

Le monete imperiali romane portano, di regola, col nome dell'imperatore, l'indicazione delle varie dignità di cui era rivestito all'epoca in cui si coniò quella data moneta. Fra queste dignità, la potestà tribunizia veniva rinnovata ogni anno, ad epoca fissa; e siccome nella leggenda è registrato il numero delle rinnovazioni (per es.: TR. POT. XII.), col sussidio della storia si può stabilire la data della moneta.

La Serie bizantina offre tipi molto meno variati della Serie romana, recando quasi sempre nel rovescio la figura della Vittoria, oppure la immagine di G. C., della B. V., di un santo, od una croce, od anche semplicemente (come nelle monete di rame) una grande lettera numerale ch'è l'indice del valore, colla data del regno e l'indicazione della zecca (fig. 130).



Fig. 130. — Follis di Giustiniano (rame).



Fig. 130 bis. — Follis di Giustiniano (rame).

Alcune monete bizantine sono concave, o, come si suol dire, *scifate* o *scodellate* (fig. 131).

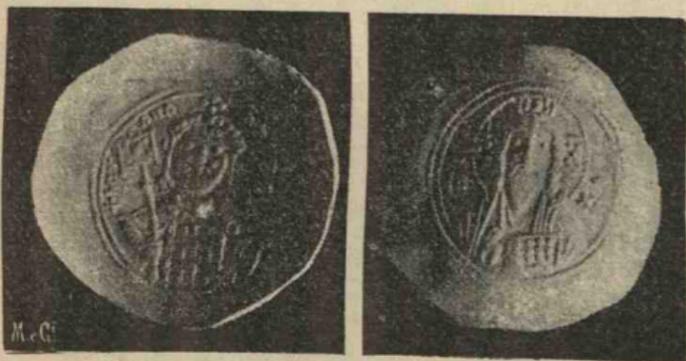


Fig. 131. — Soldo d'oro concavo di Costantino XII, imperatore d'Oriente.

Oltre alle monete, la serie imperiale comprende anche due classi molto più ristrette di monumenti in bronzo: le *tessere*, che servivano

per accedere agli spettacoli, o per altri molteplici scopi (fig. 132), ed i cosiddetti *medaglioni contornati*, grandi pezzi per lo più fusi, del Basso Impero, d'uso non ancora spiegato con certezza (fig. 133) (1).



Fig. 132. — Tessera romana (bronzo).



Fig. 133. — Medaglione contorniato (bronzo).

(1) SABATIER (J.), *Description générale des Médaillons contorniates*, Paris, 1860. -- (Con 19 tav.).

Per le ipotesi circa il loro uso, vedi l'articolo di F. GNECCHI: *Cos'erano i contornati*, nella *Riv. It. di Num.* (anno VIII, 1895); e la voce *Contorniaten* (di B. PICK), nella grande *Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft* di Pauly-Wissowa.



Fig. 133 bis. — Medaglione contorniato (bronzo).

La paleografia della serie imperiale non presenta difficoltà particolari; i monogrammi vi si incontrano senza paragone più raramente che sulle monete repubblicane. Tuttavia, nelle monete romane della decadenza, e più ancora nella Numismatica bizantina, si hanno alfabeti degeneri, dei quali ho dato alcuni esempî alla Tavola I (1). È superfluo l'avvertire che le ultime monete bizantine hanno la leggenda in greco (quantunque scritta spesso con caratteri latini, o stranamente misti di latino e di greco).

---

(1) L'esame accurato delle varie forme speciali di lettere può servire come criterio per giudicare se una data moneta sia uscita dall'una piuttosto che dall'altra zecca dell'Impero. Vedi l'articolo di A. MARKL, *Serdica o Antiochia?* (trad. di S. A. nella *Riv. It. di Num.*, anno II, 1889).

Le monete imperiali dei bassi tempi recano quasi sempre nell'esergo (e talora anche nel campo) del rovescio talune lettere o sigle numerali o simboli: sono i distintivi o contrasegni delle varie zecche, officine, ed emissioni (1).

L'opera principale per lo studio teorico della Numismatica imperiale romana propriamente detta è, oltre all'Eckhel, quella del Mommsen (2); per lo studio pratico, quella vastissima e profusamente illustrata del Cohen (3).

---

(1) La grande opera descrittiva del Cohen (che cito più innanzi) li registra in testa al catalogo delle monete di ciascun imperatore; quella del Sabatier sulla Serie bizantina ne dà un elenco a pag. 41-45 del vol. I.

Intorno a quest'argomento, vedi pure: LONGPÉRIER (nella *Revue num.*); MISSONG, KOLB, VOETTER, MARKL, KENNER (particolarmente nella *Num. Zeitschrift* di Vienna); MOWAT, MAURICE (nella *Rev. num.* e in altri periodici). Confronta anche gli articoli di MONTI E LAFFRANCHI: *I due Massimiani Erceulo e Galerio nella monetazione del bronzo, e: Tarraco o Ticinum?*, nel *Bollettino di Num.*, anno I, n. 1 e 3-4, Milano, 1903.

(2) MOMMSEN, *Geschichte des römischen Münzwesens*, Berlin, 1860 (anche tradotta in francese, con notevoli aggiunte, per cura del Duca di BLACAS e del Barone DE WITTE: *Histoire de la Monnaie Romaine*, Paris, 1865-75; quattro vol., con 40 tavole).

Il prezioso trattato di FR. LENORMANT, *La Monnaie dans l'Antiquité* (Paris, 1878-79, — 3 vol.), che riguarda anche la Numismatica imperiale, rimase interrotto per la morte immatura del compianto archeologo francese.

(3) COHEN (H.), *Description historique des Monnaies frappées sous l'Empire Romain, communément appelées Médailles*

Per la Numismatica bizantina, il libro fondamentale è il Sabatier (1).

Una delle difficoltà precipue nella classificazione delle monete imperiali romane consiste nei nomi degl'imperatori, che spesso traggono in errore per la loro somiglianza, quando pure non siano identici per imperatori diversi. Ho quindi creduto che valesse la pena di procedere ad uno spoglio della grand'opera di Cohen, registrando i varî nomi che si leggono intorno alle teste imperiali della serie romana, sino a Romolo Augustolo, e ponendovi allato il relativo nome storico dell'imperatore o altro personaggio della famiglia imperiale. Il lettore troverà questo repertorio alla fine del presente capitolo, dopo gli elenchi degl'imperatori. Nei casi di nomi identici, ha intercalato i ritratti e riassunto brevemente le caratteristiche differenziali rilevate da Cohen (2). Il repertorio non

---

*impériales*, Paris, 1859-68. — (Seconda edizione, continuata da Feuardent, 1880-92).

Consulta anche il *Dictionary of Roman Coins* dello STEVENSON (London, 1889), e il *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines* di DAREMBERG e SAGLIO (in corso di pubblicazione).

(1) SABATIER (J.), *Description générale des Monnaies Byzantines*, Paris, 1862. — (Due vol., con 70 tavole).

(2) Per imparare a distinguere i ritratti di questa serie (oltre ai principali, che do nell'elenco degl'imperatori) gioverà la seguente pubblicazione, composta di quattro bellissime tavole in eliotipia, coll'indicazione dei nomi e delle

ha la pretesa di esser completo, ed anzi ne ho escluso espressamente i medaglioni, che per la loro rarità sono fuori del campo di un libro elementare; spero tuttavia che, anche in questa forma imperfetta, potrà essere di qualche utilità ai principianti.

## SERIE IMPERIALE ROMANA

Augusto. . . . . anno 27 av. Cr. - 14 d. Cr.



Fig. 134. — Augusto.

Livia o Giulia, moglie d'Augusto.

Agrippa.

Caio.

Caio e Lucio.

Tiberio . . . . . 14-37 d. Cr.

---

date: IMHOOF-BLUMER, *Porträtköpfe auf römischen Münzen der Republik und der Kaiserzeit*, Leipzig, 1892 (seconda edizione).

Vedi anche l'iconografia imperiale (25 tavole) del Manuale GNECCHI, *Monete romane* (Hoepli), 2.<sup>a</sup> ediz., 1900.



Fig. 135. — Tiberio.

Druso.

Druso Nerone.

Antonia, moglie di Druso Nerone.

Germanico.

Agrippina, moglie di Germanico, e madre di Caligola.  
Nerone e Druso.

Caligola . . . . . 37-41



Fig. 136. — Caligola.

Claudio I. . . . . 41-54



Fig. 137. — Claudio.

Agrippina, moglie di Claudio.

Nerone . . . . . 54-68



Fig. 138. — Nerone.

Galba . . . . . 68-69



Fig. 139. — Galba.

Ottone. . . . . 69



Fig. 140. — Ottone.

Vitellio . . . . . 69



Fig. 141. — Vitellio.

Vespasiano . . . . . 69-79



Fig. 142. — Vespasiano.

Domitilla, moglie di Vespasiano.

Domitilla, figlia di Vespasiano.

Tito . . . . . 79-81



Fig. 143. — Tito.

Giulia, figlia di Tito (fig. 187).

Domiziano . . . . . 81-96



Fig. 144. — Domiziano.

Domizia, moglie di Domiziano.

Nerva . . . . . 96-98



Fig. 145. — Nerva.

Traiano . . . . . 98-117



Fig. 146. — Traiano.

Plotina, moglie di Traiano.

Marciana, sorella di Traiano.

Matidia, figlia di Marciana.

Adriano . . . . . 117-138



Fig. 147. — Adriano.

Sabina, moglie di Adriano.

Elio.

Antonino Pio (fig. 180) . . . . . 138-161

Faustina, moglie di Antonino (fig. 183).

Marc'Aurelio (fig. 125). . . . . 161-180

Fastina giovane, moglie di Marc'Aurelio (fig. 184).

Lucio Vero. . . . . 161-169



Fig. 148. — Lucio Vero.

Lucilla, moglie di Lucio Vero.

Commodo. . . . . 180-192



Fig. 149. — Commodo.

Crispina, moglie di Commodo.	
Pertinace. . . . .	193
Didio Giuliano. . . . .	193
Manlia Scantilla, moglie di Didio Giuliano.	
Pescennio Nigro . . . . .	194
Albino. . . . .	193-197
Settimio Severo . . . . .	193-211



Fig. 150. — Settimio Severo.

Giulia Domna, moglie di Settimio Severo.	
Caracalla (fig. 181) . . . . .	211-217
Plautilla, moglie di Caracalla.	
Geta, fratello di Caracalla.	



Fig. 151. — Geta.

Macrino . . . . .	217
Diadumeniano, figlio di Macrino.	
Eliogabalo (fig. 182). . . . .	218-222

Giulia Paola, prima moglie d'Eliogabalo.	
Aquilia Severa, seconda moglie d'Eliogabalo.	
Annia Faustina, terza moglie d'Eliogabalo.	
Giulia Soemia, madre d'Eliogabalo.	
Giulia Mesa, avola d'Eliogabalo.	
Severo Alessandro . . . . .	222-235



Fig. 152. — Severo Alessandro.

Orbiana, moglie di Severo Alessandro.	
Giulia Mammea, madre di Severo Alessandro.	
Massimino I. . . . .	235-238



Fig. 153. — Massimino I.

Paolina, moglie di Massimino.	
Massimo, figlio di Massimino.	
Gordiano Africano padre. . . . .	238
Gordiano Africano figlio. . . . .	238
Balbino . . . . .	238
Pupieno . . . . .	238
Gordiano Pio (fig. 188). . . . .	238-244
Tranquillina, moglie di Gordiano Pio.	
Filippo padre . . . . .	241-249



Fig. 154. — Filippo padre.

Otacilia, moglie di Filippo.

Filippo figlio . . . . . 244-249



Fig. 155 — Filippo figlio.

Traiano Decio. . . . . 249-251



Fig. 156. — Traiano Decio.

Etruscilla, moglie di Traiano Decio.

Erennio . . . . . 251

Ostiliano . . . . . 251

Treboniano Gallo . . . . . 251-254



Fig. 157. — Treboniano Gallo.

Volusiano . . . . . 251-254

Emiliano . . . . . 253-254

Cornelia Supera, moglie di Emiliano.

Valeriano padre . . . . . 253-260



Fig. 158. — Valeriano padre.

Mariniana, moglie di Valeriano.

Gallieno . . . . . 253-268



Fig. 159. — Gallieno.

Salonina, moglie di Gallieno.

Salonino, figlio di Gallieno.

Valeriano figlio.

Macriano padre . . . . . 260-262

Macriano figlio. . . . . 260-262

Quieto. . . . . 260-262

Postumo . . . . . 258-267



Fig. 160. — Postumo.

Leliano.

Vittorino padre . . . . . 265-267



Fig. 161. — Vittorino padre

Mario . . . . .	267
Claudio II Gotico . . . . .	268-270



Fig. 162. — Claudio II Gotico.

Quintillo . . . . .	270
---------------------	-----



Fig. 163. — Quintillo.

Aureliano . . . . .	270-275
---------------------	---------



Fig. 164. — Aureliano.

Severina, moglie d'Aureliano.

Tetrico padre . . . . . 267-273



Fig. 165. — Tetrico padre.

Tetrico figlio.



Fig. 166. — Tetrico figlio.

Tacito . . . . . 275-276



Fig. 167. — Tacito.

Floriano . . . . .	276
Probo . . . . .	276-282



Fig. 168. — Probo.

Caro . . . . .	282-283
Numeriano . . . . .	283-284
Carino. . . . .	283-285
Magnia Urbica, moglie di Carino.	
Nigriniano.	
Giuliano tiranno.	
Diocleziano . . . . .	284-305



Fig. 169. — Diocleziano.

Massimiano Ercoleo (fig. 185) . . . . .	286-305
Carausio . . . . .	287-293
Alletto. . . . .	293-296
Domizio Domiziano.	
Costanzo Cloro . . . . .	305-306



Fig. 170. — Costanzo Cloro.

Elena, moglie di Costanzo Cloro e madre di  
Costantino Magno.

Galerio Massimiano (fig. 186) . . . . .	305-311
Valeria, moglie di Galerio Massimiano.	
Severo II. . . . .	306-307



Fig. 171. — Severo II.

Massenzio . . . . . 306-312



Fig. 172. — Massenzio.

Romolo, figlio di Massenzio.

Massimino II Daza . . . . . 308-313



Fig. 173. — Massimino II Daza.

Licinio padre . . . . . 307-323

Licinio figlio.

Martiniano . . . . . 323

Costantino Magno . . . . . 306-337



Fig. 174. — Costantino Magno.

Fausta, moglie di Costantino.

Crispo, figlio di Costantino.

Delmazio, nipote di Costantino.

Anniballiano, fratello di Delmazio.

Costantino II . . . . . 337-340

Costante I . . . . . 337-350



Fig. 175. — Costante I.

Nepoziano . . . . . 350

Magnenzio . . . . . 350-353



Fig. 176. — Magnenzio.

Decenzio . . . . . 351-353



Fig. 177. — Decenzio.

Vetranione . . . . . 350-356

Costanzo II. . . . . 337-361



Fig. 178. — Costanzo II.

Costanzo Gallo . . . . . 351-354



Fig. 179. — Costanzo Gallo.

Giuliano Apostata . . . . .	361-363
Elena, moglie di Giuliano.	
Gioviano . . . . .	363-364
Valentiniano I . . . . .	364-375
Valente . . . . .	364-378
Procopio . . . . .	365-366
Graziano . . . . .	365-383
Valentiniano II . . . . .	375-392
Teodosio I . . . . .	379-395
Flaccilla, moglie di Teodosio.	
Magno Massimo . . . . .	383-388
Flavio Vittore.	
Eugenio . . . . .	392-394

**Impero d'Occidente.**

Onorio . . . . .	395-423
Galla Placidia, sorella di Onorio.	
Costantino III. . . . .	407-411
Costante, tiranno. . . . .	408-411
Massimo, tiranno. . . . .	409-411
Giovino . . . . .	411-413
Sebastiano, fratello di Giovino.	

Prisco Attalo . . . . .	409-416
Giovanni . . . . .	423-425
Valentiniano III. . . . .	425-455
Avito . . . . .	455-456
Maggioriano. . . . .	450-461
Severo III . . . . .	461-465
Antemio . . . . .	467-472
Olibrio. . . . .	472
Glicerio . . . . .	473-480
Giulio Nepote . . . . .	474-475
Romolo Augustolo . . . . .	475-476

### **Impero d'Oriente.**

Arcadio . . . . .	395-408
Endossia, moglie d'Arcadio.	
Teodosio II. . . . .	408-450
Endossia, moglie di Teodosio II.	
Marciano. . . . .	450-457
Pulcheria, moglie di Marciano.	
Leone I . . . . .	457-474
Verina, moglie di Leone I.	
Leone II. . . . .	474
Zenone . . . . .	474-476
Basilisco . . . . .	476-477
Zenonide, moglie di Basilisco.	
Marco Basilisco . . . . .	476-477
Zenone (ristab.) . . . . .	477-491
Leonzio . . . . .	482-488
Anastasio I. . . . .	491-518
Giustino I . . . . .	518-527
Giustiniano I . . . . .	527-566
Giustino II. . . . .	566-578
Tiberio II Costantino . . . . .	574-582
Maurizio Tiberio . . . . .	582-602

Foca . . . . .	602-610
Eraclio I. . . . .	610-641
Eraclio II . . . . .	641
Eracleona . . . . .	641
Costante II (Costantino). . . . .	641-668
Costantino IV Pogonato . . . . .	668-685
Giustiniano II Rinotmeta . . . . .	681-695
Leonzio II . . . . .	695-698
Tiberio V Absimaro . . . . .	698-705
Giustiniano II Rinotmeta (ristab.) . . . . .	705-712
Filepico Bardane. . . . .	712-713
Artemio Anastasio II. . . . .	713-716
Teodosio III Adramiteno . . . . .	715-717
Leone III Isaurico . . . . .	717-741
Costantino V Copronimo. . . . .	741-775
Artavasdo . . . . .	741-743
Leone IV Cazaro . . . . .	775-780
Costantino VI. . . . .	780-797
Irene, madre di Costantino VI . . . . .	787-802
Niceforo I Logoteta . . . . .	802-811
Niceforo e Staurace. . . . .	803-811
Michele I Rangabè. . . . .	811-813
Leone V Armeniaco . . . . .	813-820
Michele II il Balbo. . . . .	821-829
Teofilo. . . . .	829-842
Michele III e Teodora. . . . .	842-856
Michele III. . . . .	856-866
Michele III e Basilio I . . . . .	866-867
Basilio I Macedone. . . . .	867-886
Leone VI il Saggio. . . . .	886-912
Costantino X Porfirogenito. . . . .	912-959
Romano I . . . . .	920-944
Romano II juniore . . . . .	959-963
Niceforo II Foca. . . . .	963-969
Giovanni I Zimisce. . . . .	969-975
Basilio II e Costantino XI Porfirogenito . . . . .	976-1025

Costantino XI Porfirogenito . . . . .	1025-28
Romano III Argiro . . . . .	1028-34
Michele IV Paflagonio . . . . .	1034-41
Costantino XII Monomaco . . . . .	1042-55
Teodora . . . . .	1055-56
Michele VI Stratiotico . . . . .	1056-57
Isacco I Comneno . . . . .	1057-59
Costantino XIII Duca . . . . .	1059-67
Romano IV Diogene . . . . .	1068-70
Eudossia Dalassena, moglie di Costantino XIII	1059-1071
Michele VII Duca . . . . .	1071-78
Niceforo III Botaniato . . . . .	1078-81
Alessio I Comneno . . . . .	1081-1118
Giovanni II Comneno Porfirogenito . . . . .	1118-43
Emanuele I Comneno . . . . .	1143-80
Andronico I Comneno . . . . .	1182-85
Isacco II Angelo . . . . .	1185-95
Alessio III Angelo Comneno . . . . .	1195-1203
Alessio V Duca . . . . .	1204

### **Impero di Nicea.**

Teodoro I Duca Lascaris . . . . .	1205-22
Giovanni III Duca Vataze . . . . .	1222-55
Teodoro III Vataze Duca Lascaris . . . . .	1255-59

### **Impero di Tessalonica.**

Teodoro II Angelo Comneno . . . . .	1223-30
Emanuele Angelo . . . . .	1230-32
Giovanni Angelo Comneno . . . . .	1232-34

### **Impero di Trebisonda.**

Alessio I Comneno . . . . .	1204-22
Giovanni I Comneno . . . . .	1235-38
Emanuele I Comneno . . . . .	1238-63

Giovanni II Comneno . . . . .	1280-97
Teodora Comnena . . . . .	1285 ?
Alessio II Comneno . . . . .	1297-1330
Emanuele II Comneno . . . . .	1332-33
Basilio Comneno . . . . .	1333-40
Giovanni III Comneno . . . . .	1342-44
Michele Comneno . . . . .	1344-49
Alessio III Comneno . . . . .	1349-90
Emanuele III Comneno . . . . .	1390-1417
Alessio IV Comneno . . . . .	1417-47
Giovanni IV Comneno . . . . .	1447-58
Davide Comneno . . . . .	1458-61

**2.<sup>o</sup> Impero di Costantinopoli.**

Michele VIII Paleologo . . . . .	1259-82
Andronico II Paleologo . . . . .	1273-1328
Michele IX Paleologo . . . . .	1295-1320
Andronico III Paleologo . . . . .	1325-28
Giovanni V Paleologo . . . . .	1341-91
Andronico IV Paleologo . . . . .	1357-73
Emanuele II Paleologo . . . . .	1373-1425
Giovanni VIII Paleologo . . . . .	1419-48

**LEGGENDE DELLE TESTE IMPERIALI ROMANE**

(L'opera del Cohen contiene un indice accurato delle leggende dei rovesci, coll'indicazione del personaggio cui appartengono; i due repertorii si possono quindi completare a vicenda).

**NB.** — *Il repertorio è disposto in ordine alfabetico materiale, cioè considerando ciascuna leggenda come se formasse una parola sola non interrotta.*

ANTONINVS AVG. . . . .	Marc'Aurelio
ANTONINVS AVG. ARMENIACVS . . . . .	Marc'Aurelio
ANTONINVS AVG. PIVS . . . . .	Antonino Pio
ANTONINVS AVGVSTVS . . . . .	Caracalla

ANTONINVS PIVS AVG. . . . .	Caracalla
ANTONINVS PIVS AVG. BRIT. . . . .	Caracalla
ANTONINVS PIVS AVG. GERM. . . . .	Caracalla
ANTONINVS PIVS FEL. AVG. . . . .	Caracalla, Eliogabalo



Fig. 180. — Antonino Pio.



Fig. 181. — Caracalla.



Fig. 182. — Eliogabalo.

(Antonino Pio e Marc'Aurelio, — fig. 125, — si distinguono a prima vista, fra loro e dagli altri due imperatori dello stesso nome, per la differente fisionomia.

Caracalla ed Eliogabalo si rassomigliano, ma poichè quest'ultimo salì al trono in età adolescente e fu ucciso a diciott'anni, ne consegue che le monete con una testa affatto infantile o con una testa virile barbata devono appartenere a Ca-

racalla. Per le teste giovanili, si osservi che Eliogabalo ha il viso più allungato e le labbra più tumide di Caracalla).

AVGVSTVS DIVI F. . . . .	Augusto
A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. . . . .	Vitellio
AVRELIANVS AVG. . . . .	Aureliano
AVRELIANVS CAESAR ANTONINI AVG. PII FIL. . . . .	Marc' Aurelio
AVRELIVS CAESAR AVG. PII F. . . . .	Marc' Aurelio
CAESAR . . . . .	Augusto
CAESAR AVG. F. DOMITIANVS . . . . .	Domiziano
CAESAR AVGVSTVS. . . . .	Augusto
CAESAR DIVI F. . . . .	Augusto
CAESAR DIVI F. DOMITIANVS . . . . .	Domiziano
CAESAR PONT. MAX. . . . .	Augusto
CAESAR VESPASIANVS AVG. . . . .	Vespasiano
CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIAN. . . . .	Domiziano
CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN . . . . .	Domiziano
CARINVS NOBIL. CAES. . . . .	Carino
C. CAESAR AVG. GERMANICVS . . . . .	Caligola
C. CAESAR DIVI AVG. PRON. AVG. . . . .	Caligola
C. CAESAR IMP. . . . .	Augusto
C. CAESAR III. VIR. R. P. C. . . . .	Augusto
C. IVL. VERVS MAXIMVS CAES. . . . .	Massimo
COMM. ANT. AVG. P. BRIT. . . . .	Commodo
COMMODOVS CAESAR AVG. FIL. GERM. SARM. . . . .	Commodo
CONSTANS AVG.. . . . .	Costante I
CONSTANS NOB. CAES.. . . . .	Costante I
CONSTANS P. F. AVG. . . . .	Costante I
CONSTANTINVS AG. . . . .	Costantino Magno
CONSTANTINVS AVG. . . . .	Costantino Magno
CONSTANTINVS FIL. AVGG. . . . .	Costantino Magno
CONSTANTINVS IVN. NOB. CAESAR . . . . .	Costantino II
CONSTANTINVS MAX. AVG. . . . .	Costantino Magno
CONSTANTINVS NOB. CAES. . . . .	Costantino Magno
CONSTANTINVS P. AVG. . . . .	Costantino Magno
CONSTANTINVS P. F. AVG. . . . .	Costantino Magno
CONSTANTIVS AVG. . . . .	Costanzo II
CONSTANTIVS NOB. CAES. . . . .	Costanzo Cloro, Costanzo II, Costanzo Gallo

(Costanzo Cloro è barbato. Fra le monete degli altri due Costanzi, con questa leggenda, quelle a testa nuda si assegnano a Costanzo Gallo).

CONSTANTIVS P. F. AVG. . . . .	Costanzo II
CORNELIA SALONINA AVG.. . . . .	Salonina

C. P. TETRICVS CAES. . . . .	Tetrico figlio
C. PIV. ESV. TETRICVS CAES. . . . .	Tetrico figlio
CRISPVS NOB. CAES. . . . .	Crispo
C. VALENS HOSTIL. MES. QVINTVS N. C. . . . .	Ostiliano
C. VAL. MAXIMIANVS CAES. . . . .	Galerio Massimiano
C. VIBIO VOLVSIANO AVG. . . . .	Volusiano
D. CLOD. SEPT. ALBIN. CAES. . . . .	Albino
DEO ET DOMINO CARO INVIC. AVG. . . . .	Caro
(DEO SERAPIDI, O SARAPIDI . . . . .	Giuliano Apostata)
DIVA AVG. FAVSTINA . . . . .	Faustina giovane
DIVA AVGVSTA FAVSTINA . . . . .	Faustina madre
DIVA FAVSTINA . . . . .	Faustina madre
DIVA FAVSTINA PIA . . . . .	Faustina giovane
DIVA IVLIA AVGVSTA . . . . .	Giulia Domna
DIVI F. . . . .	Augusto
DIVO CAESARI VALERIANO. . . . .	Salonino
DIVO MAXIMIANO SEN. AVG. . . . .	Massimiano Erculeo
DIVO ROMVLO NVBIS CONS. . . . .	Romolo, figlio di Massenzio
DIVO VALERIANO CAES. . . . .	Salonino
D. N. ANTHEMIVS PERPET. AV. . . . .	Antemio
D. N. ANTHEMIVS P. F. AVG. . . . .	Antemio
D. N. CL. IVLIANVS NOB. CAES. . . . .	Giuliano Apostata
D. N. CONSTANS P. F. AVG. . . . .	Costante I
D. N. CONSTANTINVS IVN. N. C. . . . .	Costantino II
D. N. CONSTANTINVS P. F. AVG. . . . .	Costantino Magno, Costantino III

(Le monete di Costantino III sono assai più barbare di quelle di Costantino Magno; inoltre la parola AVG. del rovescio ha le lettere A e G ripetute due o più volte, per es. VICTORIA AAVGGG).

D. N. CONSTANTIVS AVG. . . . .	Costanzo II
D. N. CONSTANTIVS IVN. NOB. CAES. . . . .	Costanzo Gallo
D. N. CONSTANTIVS NOB. CAES. . . . .	Costanzo II, Costanzo Gallo

(Le monete a testa nuda, con questa leggenda, si assegnano a Costanzo Gallo).

D. N. CONSTANTIVS P. F. AVG. . . . .	Costanzo II
D. N. CRISPVS NOB. CAES. . . . .	Crispo
D. N. DECENTIVS CAESAR . . . . .	Decenzio
D. N. DECENTIVS FORT. CAES. . . . .	Decenzio
D. N. DECENTIVS NOB. CAES. . . . .	Decenzio
D. N. DIOCLETIANO BEATISSIMO SEN. AVG. . . . .	Diocleziano

D. N. DIOCLETIANO FELICISS. SEN. AVG.	Diocleziano
D. N. DIOCLETIANO P. F. S.	Diocleziano
D. N. EVGENIVS P. F. AVG.	Eugenio
D. N. FL. CL. CONSTANTIVS NOB. CAES.	Costanzo Gallo
D. N. FL. CL. IVLIANVS NOB. C.	Giuliano Apostata
D. N. FL. CL. IVLIANVS P. F. AVG.	Giuliano Apostata
D. N. FL. CONSTANS AVG.	Costante I
D. N. FL. CONSTANTIVS AVG.	Costanzo II
D. N. FL. IVL. CRISPVS NOB. CAES.	Crispo
D. N. FL. VICTOR P. F. AVG.	Flavio Vittore
D. N. GRATIANVS AVGG. AVG.	Graziano
D. N. GRATIANVS P. F. AVG.	Graziano
D. N. HONORIVS P. F. AVG.	Onorio
D. N. IVLIANVS NOB. CAES.	Giuliano Apostata
D. N. IVL. NEPOS P. F. AVG.	Giulio Nepote
D. N. LIB. SEVERVS P. F. AVG.	Severo III
D. N. MAG. MAXIMVS P. F. AVG.	Magno Massimo
D. N. MAGNENTIVS P. F. AVG.	Magnenzio
D. N. MAXIMIANO BEATISSIMO SEN. AVG.	Massim. Erculeo
D. N. MAXIMIANO FELICISSIMO SEN. AVG.	Massim. Erculeo
D. N. MAXIMIANVS P. F. AVG.	Massimiano Erculeo
D. N. PLA. (O PL.) VALENTINIANVS AVG.	Valentiniano III
D. N. PROC. ANTHEMIVS P. F. AVG.	Antemio
D. N. PROCOPIVS P. F. AVG.	Procopio
D. N. ROMVLVS AVGVSTVS P. F. AVG.	Romolo Augustolo
D. N. SEVERVS P. F. AVG.	Severo III
D. D. THEODOSIVS P. F. AVG.	Teodosio I
D. N. VALENS P. F. AVG.	Valente
D. N. VALENTINIANVS IVN. P. F. AVG.	Valentiniano II
D. N. VALENTINIANVS P. F. AVG.	Valentiniano I, Valentiniano II, Valentiniano III

(Valentiniano I è rappresentato come un uomo assai robusto, di età matura; Valentiniano II invece è d'aspetto delicato e molto giovanile. La testa di Valentiniano III non ha carattere particolare, e le di lui monete sono più rozze).

D. N. VAL. LICINIVS NOB. C.	Licinio figlio
D. N. VAL. LICIN. LICINIVS NOB. C.	Licinio figlio
DRVSVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI AVG. N.	Druso juniore
FAVSTINA AVG. ANTONINI AVG. PII FIL.	Faustina giovane
FAVSTINA AVG. ANTONINI AVG. P. P.	Faustina madre
FAVSTINA AVGVSTA	Faustina madre, Faustina giovane



V7



V7

Fig. 183. — Faustina madre.

Fig. 184. — Faustina juniore.

FL. CL. CONSTANTINVS IVN. N. C. . . . .	Costantino II
FL. CL. IVLIANVS NOB. CAES. . . . .	Giuliano Apostata
FL. CONSTANS NOB. CAES. . . . .	Costante I
FL. DELMATIVS NOB. C. . . . .	Delmazio
FL. IVL. CONSTANS NOB. CAES. . . . .	Costante I
FL. IVL. CONSTANTIVS AVG. . . . .	Costanzo II
FL. IVL. CONSTANTIVS NOB. C. . . . .	Costanzo II
FL. IVL. CONSTANTIVS NOB. CAES. . . . .	Costanzo Gallo
FL. IVL. CRISPVS NOB. CAES. . . . .	Crispo
FL. IVL. DELMATIVS NOB. C. . . . .	Delmazio
FL. VAL. CONSTANTINVS AVG. . . . .	Costantino Magno
FL. VAL. CONSTANTINVS NOB. CAES. . . . .	Costantino Magno
FL. VAL. CONSTANTINVS P. F. AVG. . . . .	Costantino Magno
FL. VAL. CONSTANTIVS NOB. CAES. . . . .	Costanzo Cloro,
	Costanzo II
FL. VAL. SEVERVS NOB. CAES. . . . .	Severo II
GALLIENVS AVG. . . . .	Gallieno
GALLIENVS AVG. GERM. . . . .	Gallieno
GALLIENVS P. F. AVG. . . . .	Gallieno
GAL. MAXIMIANVS P. F. AVG. . . . .	Galerio Massimiano
GAL. VAL. MAXIMIANVS NOB. CAES. . . . .	Galerio Massimiano
GAL. VAL. MAXIMINVS NOB. CAES. . . . .	Massimino II Daza
GERMANICVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI AVG. N.	Germanico
HEREN. ETRV. MES. QV. DECIVS CAESAR. . . . .	Erennio
HER. ETRVSCILLA AVG. . . . .	Etruscilla
IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. . . . .	Emiliano
IMP. ALEXANDER PIVS AVG. . . . .	Severo Alessandro

IMP. ANTONINVS AVG. . . . .	Caracalla, Eliogabalo
IMP. ANTONINVS AVGVSTVS . . . . .	Antonino Pio
IMP. ANTONINVS PIVS AVG. . . . .	Caracalla, Eliogabalo
IMP. AVRELIANVS AVG. . . . .	Aureliano
IMP. CAE. C. VAL. HOS. MES. QVINTVS AVG. . . . .	Ostiliano
IMP. CAE. L. SEP. SEV. PERT. AVG. . . . .	Settimio Severo
IMP. CAE. MAGNENTIVS AVG. . . . .	Magnenzio
IMP. CAE. M. AVR. ANT. AVG. . . . .	Caracalla
IMP. CAES. AEL. ANTONINVS AVG. . . . .	Antonino Pio
IMP. CAES. AEMILIANVS P. F. AVG. . . . .	Emiliano
IMP. CAES. ANTONINVS AVG. . . . .	Eliogabalo
IMP. CAESAR . . . . .	Augusto
IMP. CAESAR HADR. ANTONINVS AVG. PIVS . . . . .	Antonino Pio
IMP. CAESARI AVG. . . . .	Augusto
IMP. CAESAR L. AVRELIVS VERVS AVG. . . . .	Lucio Vero
IMP. CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG. . . . .	Adriano
IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. . . . .	Vespasiano
IMP. CAES. C. MESS. Q. DECIO TRAI. AVG. . . . .	Traiano Decio
IMP. CAES. C. MESS. TRAI. Q. DECIO AVG. . . . .	Traiano Decio
IMP. CAES. C. VIBIVS TREBONIANVS GALLVS AVG. . . . .	Treboniano Gallo
IMP. CAES. D. CAEL. BALBINVS AVG. . . . .	Balbino
IMP. CAES. DIVI TRAIAN. AVG. F. TRAIAN. HADRIANO OPT. AVG. GER. . . . .	Adriano
IMP. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. . . . .	Domiziano
IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM . . . . .	Domiziano
IMP. CAES. GORDIANVS PIVS AVG. . . . .	Gordiano Pio
IMP. CAES. L. AVREL. COMMODVS . . . . .	Commodo
IMP. CAES. L. AVREL. VERVS AVG. . . . .	Lucio Vero
IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS AFR. AVG. . . . .	Gordiano Afr. padre, Gord. Afr. figlio

(Gordiano Africano figlio è più grasso del padre, ed ha la fronte sguernita di capelli; entrambi i Gordiani Africani si distinguono da Gordiano Pio, — fig. 188, — perchè hanno il naso aquilino).

IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS AVG. . . . .	Gordiano Pio
IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS AVG. . . . .	Eliogabalo
IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS PIVS AVG. . . . .	Eliogabalo
IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS AVG. . . . .	Marc'Aurelio
IMP. CAES. M. CLOD. PVPIENVS AVG. . . . .	Pupieno
IMP. CAES. M. DID. SEVER. IVLIAN. AVG. . . . .	Didio Giuliano
IMP. CAES. NERVA TRAIAN. AVG. GERM. . . . .	Traiano
IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX (O PERTIN.) AVG. . . . .	Pertinace
IMP. CAES. P. SEPT. GETA PIVS AVG. . . . .	Geta

IMP. CAES. PVPIEN. MAXIMVS AVG. . . . .	Pupieno
IMP. CAES. T. AEL. HADR. ANTONINVS AVG.	
PIVS . . . . .	Antonino Pio
IMP. CAES. TREBONIANVS AVG. . . . .	Treboniano Gallo
IMP. CAE. TRA. DEC. AVG. . . . .	Traiano Decio
IMP. C. ALLECTVS P. F. AVG. . . . .	Alletto
IMP. CARAVSIVS P. F. AVG. . . . .	Carausio
IMP. CARINVS P. F. AVG. . . . .	Carino
IMP. CARVS P. F. AVG. . . . .	Caro
IMP. C. AVRELIANVS AVG. . . . .	Aureliano
IMP. C. CARAVSIVS P. F. AVG. . . . .	Carausio
IMP. C. CARVS (O KARVS) P. F. AVG. . . . .	Caro
IMP. C. CLAVDIVS AVG. . . . .	Claudio II Gotico
IMP. C. CL. TACITVS AVG. . . . .	Tacito
IMP. C. CONSTANTINVS P. F. AVG. . . . .	Costantino Magno
IMP. C. CONSTANTIVS P. F. AVG. . . . .	Costanzo Cloro
IMP. C. C. P. ESVVIVS TETRICVS AVG. . . . .	Tetrico padre
IMP. C. C. VAL. DIOCLETIANVS P. AVG. . . . .	Diocleziano
IMP. C. C. VAL. MAXIMIANVS P. F. AVG. . . . .	Massim. Erculeo
IMP. C. C. VIB. VOLVSIANVS AVG. . . . .	Volusiano
IMP. C. DECIVS AVG. . . . .	Traiano Decio
IMP. C. DIOCLETIANVS AVG. . . . .	Diocleziano
IMP. C. FLORIANVS AVG. . . . .	Floriano
IMP. C. FL. VAL. CONSTANTIVS P. F. AVG. . . . .	Costanzo Cloro
IMP. C. FL. VAL. SEVERVS P. F. AVG. . . . .	Severo II
IMP. C. FVL. MACRIANVS P. F. AVG. . . . .	Macriano figlio
IMP. C. FVL. QUIETVS P. F. AVG. . . . .	Quieto
IMP. C. GALLVS AVG. . . . .	Treboniano Gallo
IMP. C. GAL. VAL. MAXIMINVS P. F. AVG. . . . .	Massim. II Daza
IMP. C. GAL. V. MAXIMIANVS P. F. AVG. . . . .	Galerio Massimo
IMP. CLAVDIVS AVG. . . . .	Claudio II Gotico
IMP. CLAVDIVS CAESAR . . . . .	Claudio II Gotico
IMP. CLAVDIVS P. F. AVG. . . . .	Claudio II Gotico
IMP. C. L. DOM. AVRELIANVS AVG. . . . .	Aureliano
IMP. CL. TACITVS AVG. . . . .	Tacito
IMP. C. M. A. MAXIMIANVS P. F. AVG. . . . .	Massimiano Erculeo
IMP. C. M. AN. FLORIANVS P. F. AVG. . . . .	Floriano
IMP. C. MARIVS P. F. AVG. . . . .	Mario
IMP. C. M. A. VAL. MAXENTIVS P. F. AVG. . . . .	Massenzio
IMP. C. M. A. VAL. MAXIMIANVS P. F. AVG. . . . .	Massim. Erculeo
IMP. C. M. AVR. CARINVS AVG. . . . .	Carino
IMP. C. M. AVR. CARVS (O KARVS) P. F. AVG. . . . .	Caro
IMP. C. M. AVR. CLAVDIVS AVG. . . . .	Claudio II Gotico
IMP. C. M. AVR. CL. QVINTILLVS AVG. . . . .	Quintillo
IMP. C. M. AVREL. VAL. MAXIMIANVS P. F. AVG. . . . .	Mass. Erculeo
IMP. C. M. AVR. IVLIANVS P. F. AVG. . . . .	Giuliano tiranno

IMP. C. M. AVR. MARIVS P. F. AVG. . . . .	Mario
IMP. C. M. AVR. NVMERIANVS AVG. . . . .	Numeriano
IMP. C. M. AVR. PROBVS P. AVG. . . . .	Probo
IMP. C. M. AVR. QVINTILLVS AVG. . . . .	Quintillo
IMP. C. M. AVR. SEV. ALEXAND. AVG. . . . .	Sev. Alessandro
IMP. C. MAXENTIVS P. F. AVG. . . . .	Massenzio
IMP. C. MAXIMIANVS P. F. AVG. . . . .	Massimiano Erculeo, Galerio Massimiano



Fig. 185. — Mass. Erculeo.

Fig. 186. — Galerio Massim.

IMP. C. MAXIMIANVS AVG. . . . .	Mass. Erculeo, Gal. Massimiano
IMP. C. M. CASS. LAT. POSTVMVS P. F. AVG. . . . .	Postumo
IMP. C. M. CL. TACITVS AVG. . . . .	Tacito
IMP. C. M. CL. TACITVS P. F. AVG. . . . .	Tacito
IMP. C. M. IVL. PHILIPPVS P. F. AVG. . . . .	Filippo padre
IMP. C. M. OPEL. SEV. MACRINVS AVG. . . . .	Macrino
IMP. C. M. PIAVVONIVS VICTORINVS P. F. AVG. . . . .	Vittorino padre
IMP. C. M. Q. TRAIANVS DECIVS AVG. . . . .	Traiano Decio
IMP. C. NVMERIANVS P. F. AVG. . . . .	Numeriano
IMP. CONSTANTINVS AVG. . . . .	Costantino Magno
IMP. CONSTANTINVS P. AVG. . . . .	Costantino Magno
IMP. CONSTANTINVS P. F. AVG. . . . .	Costantino Magno
IMP. CONSTANTIVS AVG. . . . .	Costanzo Cloro
IMP. CONSTANTIVS P. AVG. . . . .	Costanzo Cloro
IMP. CONSTANTIVS P. F. AVG. . . . .	Costanzo Cloro
IMP. C. PL. VICTORINVS P. F. AVG. . . . .	Vittorino padre
IMP. C. P. LIC. GALLIENVS AVG. . . . .	Gallieno
IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG. . . . .	Gallieno
IMP. C. P. LIC. VALERIANVS AVG. . . . .	Valeriano padre

IMP. C. P. LIC. VALERIANVS P. F. AVG.	Valeriano padre
IMP. C. POSTVMVS P. F. AVG.	Postumo
IMP. C. PROBVS AVG.	Probo
IMP. C. PROBVS P. F. AVG.	Probo
IMP. C. Q. HER. ETR. MES. DECIO AVG.	Erennio
IMP. C. SEVERVS P. F. AVG.	Severo II
IMP. C. TETRICVS P. F. AVG.	Tetrico padre
IMP. C. V. AF. GAL. VEND. VOLVSIANO AVG.	Volusiano
IMP. C. VAL. DIOCLETIANVS P. F. AVG.	Diocleziano
IMP. C. VALER. LICIN. LICINIVS P. F. AVG.	Licinio padre
IMP. C. VAL. MAXIMIANVS P. F. AVG.	Massimiano Ercoleo
IMP. C. VICTORINVS P. F. AVG.	Vittorino padre
IMP. DEO ET DOMINO PROBO AVG.	Probo
IMPERATOR T. CAESAR AVGVSTI F.	Tito
IMP. FLORIANVS AVG.	Floriano
IMP. GALLIENVS AVG.	Gallieno
IMP. GALLIENVS AVG. GERM.	Gallieno
IMP. GALLIENVS P. AVG.	Gallieno
IMP. GALLIENVS P. F. AVG. GERM.	Gallieno
IMP. GALLIENVS P. F. AVG. G. M.	Gallieno
IMP. GALLIENVS PIVS FELIX AVG.	Gallieno
IMP. GORDIANVS PIVS FEL. AVG.	Gordiano Pio
IMP. L. AVREL. VERVS AVG.	Lucio Vero
IMP. LICINIVS AVG.	Licinio padre
IMP. LIC. LICINIVS P. F. AVG.	Licinio padre
IMP. M. ANNIVS FLORIANVS AVG.	Floriano
IMP. M. ANT. GORDIANVS AFR. AVG.	Gordiano Afr. padre, Gordiano Afr. figlio
IMP. M. AVR. CARINVS P. F. AVG.	Carino
IMP. M. AVREL. ANTONINVS AVG.	Marc'Aurelio
IMP. MAXENTIVS DIVO ROMOLO NV FILIO.	Romolo, figlio di Massenzio
IMP. MAXENTIVS P. F. AVG.	Massenzio
IMP. MAXIMIANVS P. F. AVG.	Massimiano Ercoleo, Galerio Massimiano
IMP. MAXIMIANVS SEN. AVG.	Massimiano Ercoleo
IMP. MAXIMINVS P. F. AVG.	Massimino II Daza
IMP. MAXIMINVS PIVS AVG.	Massimino
IMP. M. IVL. PHILIPPVS AVG.	Pilippo padre, Filippo figlio

(Filippo padre ha il naso più aquilino del figlio).

IMP. M. OTHO CAESAR AVG.	Ottone
IMP. NERO CAESAR AVGVSTVS.	Nerone
IMP. NERVA CAES.	Nerva
IMP. NERVA CAES. TRAIAN. AVG. GERM.	Traiano

IMP. NERVA TRAIANVS AVG. GER. DACICVS . . . . .	Traiano
IMP. NVMERIANVS AVG. . . . .	Numeriano
IMP. OTHO CAESAR AVG. . . . .	Ottone
IMP. PHILIPPVS AVG. . . . .	Filippo padre, Filippo figlio
IMP. POSTVMVS AVG. . . . .	Postumo
IMP. POSTVMVS P. F. AVG. . . . .	Postumo
IMP. PROBVS AVG. . . . .	Probo
IMP. PROBVS INV. AVG. . . . .	Probo
IMP. PROBVS P. F. AVG. . . . .	Probo
IMP. QVINTILLVS AVG. . . . .	Quintillo
IMP. QVINTILLVS P. F. AVG. . . . .	Quintillo
IMP. SALON. VALERIANVS AVG. . . . .	Salonino
IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. . . . .	Galba
IMP. SER. SVLPICIVS GALBA CAES. AVG. . . . .	Galba
IMP. SEV. ALEXAND. AVG. . . . .	Severo Alessandro
IMP. SEVERVS P. F. AVG. . . . .	Severo II
IMP. T. AEL. CAES. HADR. ANTONINVS. . . . .	Antonino Pio
IMP. T. AELIVS CAESAR ANTONINVS. . . . .	Antonino Pio
IMP. T. CAESAR . . . . .	Tito
IMP. TETRICVS AVG. . . . .	Tetrico padre
IMP. TETRICVS P. AVG. . . . .	Tetrico padre
IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. . . . .	Tito
IMP. TRAIANO AVG. GER. DAC. . . . .	Traiano
IMP. TRAIANVS DECIVS AVG. . . . .	Traiano Decio
IMP. VALERIANVS AVG. . . . .	Valeriano padre
IMP. VALERIANVS P. AVG. . . . .	Valeriano padre
IMP. VESPASIAN. AVG. . . . .	Vespasiano
IVL. CRISPVS NOB. CAES. . . . .	Crispo
IVLIA AVGVSTA . . . . .	Giulia di Tito, Giulia Domna

(Giulia Domna ha tutt'altra fisionomia di Giulia di Tito, — fig. 187, — e un'acconciatura affatto diversa).



Fig. 187. — Giulia, figlia di Tito.

IVLIA IMP. T. AVG. F. AVGVSTA . . . . .	Giulia di Tito
IVLIA PIA FELIX AVG. . . . .	Giulia Domno
IVL. VERVS MAXIMVS CAES. . . . .	Massimo
L. AEL. AVREL. COMM. AVG. . . . .	Commodo
L. AELIVS CAESAR . . . . .	Elia
L. AVREL. COMMODVS AVG. . . . .	Commodo
LIC. COR. SAL. VALERIANVS N. CAES. . . . .	Salonino
LICINIVS IVN. NOB. CAES. . . . .	Licinio figlio
LICINIVS NOB. CAES. . . . .	Licinio figlio
LICINIVS P. AVG. . . . .	Licinio padre
L. SEPTIMIVS GETA CAES. . . . .	Geta
L. SEPT. SEV. PERT. AVG. . . . .	Settimio Severo
L. VERVS AVG. ARMENIACVS . . . . .	Lucio Vero
L. VERVS AVG. ARM. PARTH. MAX. . . . .	Lucio Vero
MAG. DECENTIVS NOB. CAES. . . . .	Decenzio
M. AGRIPPA L. F. . . . .	Agrippa
M. ANT. GORDIANVS CAES. . . . .	Gordiano Pio



Fig. 188. — Gordiano Pio.

M. ANTONINVS AVG. . . . .	Marc'Aurelio
M. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS . . . . .	Marc'Aurelio
M. ANTONINVS AVG. GERM. SARMATICVS . . . . .	Marc'Aurelio
M. ANTONINVS COMMODVS AVG. . . . .	Commodo
M. AVR. ALEXANDER CAES. . . . .	Severo Alessandro
M. AVR. ANTONINVS CAES. . . . .	Caracalla
M. AVR. CARINVS CAES. . . . .	Carino
M. AVR. CARINVS (O KARINVS) NOB. CAES. . . . .	Carino
M. AVREL. ANTONINVS AVG. ARM. PARTH. MAX. . . . .	Marc'Aurelio
M. AVREL. ANTONINVS PIVS AVG. BRIT. . . . .	Caracalla
M. AVREL. ANTONINVS PIVS AVG. GERM. . . . .	Caracalla

M. AVRELIUS CAESAR AVG. PII F.	Marc'Aurelio
M. AVR. MAXENTIVS NOB. CAES.	Massenzio
M. AVR. NUMERIANVS NOB. C.	Numeriano
MAXENTIVS P. F. AVG.	Massenzio
MAXIMIANVS NOB. CAES.	Galerio Massimiano
MAXIMIANVS P. F. AVG.	Massimiano Erculeo
MAXIMINVS AVG.	Massimino II Daza
MAXIMINVS NOB. CAES.	Massimino II Daza
MAXIMINVS P. F. AVG.	Massimino II Daza
MAXIMINVS PIVS AVG. GERM.	Massimino
MAXIMVS CAES. GERM.	Massimo
M. COMM. ANTON. P. FEL. AVG. BRIT.	Commodo
M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS.	Commodo
M. IVL. PHILIPPVS CAES.	Filippo figlio
M. OPEL. ANT. DIADUMENIAN. CAES.	Diadumeniano
M. OPEL. DIADUMENIANVS CAES.	Diadumeniano
NERO CAESAR.	Nerone
NERO CAESAR AVG. IMP.	Nerone
NERO CAESAR AVGVSTVS.	Nerone
NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM.	Nerone
NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP.	Druso seniore
NUMERIANVS NOB. CAES.	Numeriano
P. C. L. VALERIANVS NOB. CAES.	Salonino
P. COR. SAL. VALERIANVS CAES.	Salonino
P. LIC. VALERIANVS CAES.	Salonino
POSTVMVS AVG.	Postumo
POSTVMVS PIVS AVG.	Postumo
P. SEPT. GETA CAES.	Geta
P. SEPT. GETA PIVS AVG. BRIT.	Geta
P. SEPTIMIUS GETA CAES.	Geta
PROBVS AVG.	Probo
PROBVS P. F. AVG.	Probo
Q. HER. ETR. MES. DECIVS NOB. C.	Erennio
SALON. VALERIANVS CAES.	Salonino
SAL. VALERIANVS CS.	Salonino
SER. GALBA CAESAR AVG.	Galba
SER. GALBA IMP. CAESAR AVG.	Galba
SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG.	Galba
SEVERVS NOB. CAES.	Severo II
S. P. Q. R. CAESARI AVGVSTO.	Augusto
S. P. Q. R. IMP. CAESARI	Augusto
T. CAESAR IMP. VESPASIAN.	Tito
T. CAESAR VESPASIANVS.	Tito
T. CAES. IMP.	Tito
TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVSTVS.	Tiberio
TI. CLAVD. CAES. AVG.	Claudio I

VALERIANVS CAES. . . . .	Salonino
VALERIANVS NOBIL. CAES. . . . .	Salonino
VALERIANVS P. F. AVG. . . . .	Valeriano figlio
VAL. LICINIANVS LICINIVS P. F. AVG. . . . .	Licinio padre
VAL. LICINIVS NOB. CAES. . . . .	Licinio figlio
VAL. LICINIVS P. F. AVG. . . . .	Licinio padre
VIC. CONSTANTINVS AVG. . . . .	Costantino II
(VIC. GALL. AVG. III . . . . .)	Gallieno)
(VIRTVS CARI AVG. . . . .)	Caro)
(VIRTVS DIOCLETIANI AVG. . . . .)	Diocleziano)
(VIRTVS PROBI AVG. . . . .)	Probo)
(VIRTVS PROBI INVICTI AVG. . . . .)	Probo)

 Per maggiori particolari sulla Numismatica romana, vedi: **Gnecchi** (FRANCESCO), *Monete romane* (Manuali Hoepli). — (2<sup>a</sup> ediz., 1900. — Un vol. di pag. xxvii-370, con 25 tavole e 90 figure nel testo). — (Trad. in inglese da A. W HANDS: *Roman Coins*, London, 1903).

---

---

## CAPITOLO VI.

### *Numismatica medioevale e moderna.*

Indole della Numismatica medioevale e moderna. — Suoi pregi. — Scienze ausiliari. — Alfabeti, monogrammi e abbreviature. — Stemmi. — Numismatica italiana: — Zecche italiane e loro ordinamento; — Bibliografia; — Elenco delle Zecche; — Lista dei Santi. — Numismatica estera.

La Numismatica medioevale, come scienza, è di data assai più recente della Numismatica classica; infatti, mentre già nel Cinquecento si trovano numerosi scrittori che si occupano in ispecie della serie romana, la bibliografia delle monete medioevali non incomincia veramente che sul principio del secolo XVIII. È questa una naturale conseguenza della veste classica in cui si avvolgeva ogni ordine di studî; ma col destarsi delle singole nazionalità si destò anche, nei diversi paesi, l'interesse per le monete nazionali, e questo studio si elevò alla dignità di ramo importante della Numismatica.

Oggidi, i suoi cultori sono dappertutto assai numerosi; e la tendenza allo "specializzare",

ch'è caratteristica e necessità dell'epoca nostra, ha dato origine ad un infinito numero di collezioni monetarie e di monografie le quali illustrano l'una o l'altra parte della Numismatica medioevale, e della moderna, poichè questa non è che la continuazione ed il complemento di quella.

È evidente che l'interesse per queste singole suddivisioni sarà minore, o maggiore a seconda della nazionalità, della patria particolare, e della cerchia di studî di ciascun individuo; ma prescindendo da ciò, la Numismatica degli ultimi tempi del Medio Evo, e meglio ancora la moderna, essendo accessibili a tutti perchè esigono minor preparazione, si possono considerare come la via che conduce naturalmente alla soglia della Numismatica classica. Dipenderà poi dall'indole dello studioso, dalle cognizioni che egli possiede, dalle circostanze in cui vive, il decidersi a varcare quella soglia, o ad approfondire invece qualche sezione particolare della Numismatica medioevale propriamente detta, la quale è irta anch'essa di difficoltà, talora gravissime, e può essere feconda di non minori soddisfazioni della classica.

Ad ogni modo, anche ne' suoi stadî più umili la Numismatica medioevale e moderna è già un'ottima palestra della mente, perchè affina il senso dell'osservazione, esercita le facoltà più disparate, mette a prova ed applica la cultura e ne fa risaltare inesorabilmente le eventuali lacune, suscitando così il vivo desiderio di col-

marle, che può contenere il germe d'una futura erudizione.

Oltre alle scienze che sono per così dire di dominio generale, come la Storia, la Geografia, ecc., questo studio si giova particolarmente della Paleografia e dell'Araldica, o meglio di alcune cognizioni pratiche attinte a queste discipline.

Dalla Paleografia, o scienza delle scritture antiche, trae specialmente la cognizione delle forme diverse che il carattere capitale o maiuscolo (quasi il solo usato sulle monete) assunse nel Medio Evo, nonchè dei monogrammi e delle abbreviature frequentissime in quei secoli.

Dall'Araldica, o scienza del blasone, impara a riconoscere e distinguere gli stemmi, che trovandosi quasi sempre sulle monete medioevali (e frequentemente ancora sulle moderne), ne agevolano la classificazione quando la leggenda manchi, o sia consunta ed illeggibile, o in lingua ignota allo studioso.

Chi desiderasse iniziarsi scientificamente nella Paleografia e nell'Araldica, può ricorrere ai relativi Manuali di questa stessa Collezione Hoepli (1); pei primi bisogni della pratica ho trascritto nella Tav. II due alfabeti medioevali (togliendoli di

---

(1) THOMPSON-FUMAGALLI, *Paleografia*, 2.<sup>a</sup> ediz., Milano, 1899.  
CAPPELLI, *Lexicon abbreviaturarum* (*Dizionario di abbreviature latine ed italiane*), Milano, 1899.

TRIBOLATI, *Grammatica araldica* (terza edizione), Milano, 1892.

GUELFI, *Vocabolario araldico*, Milano, 1897.

preferenza da monete italiane), alcuni monogrammi, e qualcheduna tra le abbreviature più frequenti; nelle Tav, III e IV ho disegnato poi trecento stemmi d'ogni paese, procurando di copiarli possibilmente da monete non rare. Nel capitolo ottavo il lettore troverà le necessarie spiegazioni intorno a questo argomento.

Per opportunità, possiamo dividere le monete medioevali e moderne in due classi: monete italiane e monete straniere.

Le monete italiane, ad eccezione di quelle battute dai Goti, che vengono comunemente intercalate nella serie bizantina (1), si distribuiscono nelle collezioni sotto il nome delle *Zecche*, intendendosi per lo più per zecche le città e terre dove furono coniate o che erano capitali dei relativi Stati.

Questo concetto delle *Zecche italiane*, tuttavia, non è ancora ben determinato, e vi hanno monete che dai diversi numismatici sono attribuite a zecche differenti, secondochè si consideri piuttosto la fabbricazione materiale, oppure la pertinenza politica, o altra ragione storica particolare. Ad ogni modo, la distribuzione per zecche (schiettamente caratteristica della nostra Numismatica nazionale), benchè non immune da anomalie e contraddizioni, è adottata generalmente dalla pluralità dei raccoglitori ed anche degli scrittori, come generalmente è d'uso

---

(1) Per queste monete, vedi SABATIER, *Monnaies Byzantines*, vol. I.

il disporre le zecche in ordine alfabetico per comodità pratica. Circa quest'ultimo punto, però, mi sembra che la comodità pratica debba cedere alle regioni scientifiche, secondo le quali è senza dubbio da preferirsi un ordinamento geografico e cronologico, — tanto più che con un indice o semplice elenco delle zecche si può supplire all'ordine alfabetico, mentre questo dà origine per necessità a troppo irrazionali avvicinamenti e a troppo striduli contrasti. Sarebbe quindi da desiderare che tutti i privati raccoglitori disponessero le loro collezioni di monete italiane ordinando le zecche geograficamente e storicamente, come si costuma ne' pubblici Musei, salve le opportune modificazioni che possano essere suggerite da circostanze particolari (1).

La nostra letteratura non ha un'opera recente che tratti delle monete di zecche italiane nel loro complesso (2); è ricca invece di monografie intorno alle varie zecche, e più ancora di opuscoli che illustrano le singole monete. Chi vuole studiare questa parte della Numismatica, — impor-

(1) Vedi il volume: *Zecche Italiane rappresentate nella raccolta numismatica del D.<sup>F</sup> SOLONE AMBROSOLI*, Como, 1881 (con prospetto geografico delle zecche), nonchè il *Catalogo del Museo di Como* (1890).

(2) Nel secolo XVIII abbiamo, fra le altre, le opere del Muratori, dell'Argelati, del Bellini, e in ispecie quella dello ZANETTI, *Nuova Raccolta delle Monete e Zecche d'Italia*, Bologna, 1775-89 (cinque vol., con tavole), libri tutti, del resto, che si possono consultare ancora con profitto.

tantissima non solo per noi come Italiani, ma per la storia e per l'arte in genere, — deve adunque ricorrere a qualche pubblicazione che indichi le fonti bibliografiche della Numismatica italiana: e in primo luogo alle *Tavole sinottiche* del Promis (1), di cui forma séguito e necessario complemento la *Bibliografia numismatica* dei fratelli Gneccchi (2).

Alla mancanza di un'opera generale descrittiva per le monete di zecche italiane, supplirà fra non molto il *Corpus Nummorum Italicorum*, ideato da S. M. il Re Vittorio Emanuele III.

Le monete delle zecche italiane variano assai di tipo, di valore e di nome; fra quelle d'oro ricorderò i celebri *zecchini* di Venezia e *fiorini* di Firenze; fra quelle d'argento i *matapani* o grossi di Venezia dal tipo bizantino, i leggiadri *testoni* di varie zecche, dei secoli XV e XVI, gl'imponenti *crozzati* di Genova, la serie maestosa degli *scudi* papali e quella sì interessante delle *oselle* o monete-medaglie di Venezia, ecc., ecc.

Qui appresso darò un elenco delle zecche italiane, aggruppate geograficamente, aggiungendo

(1) PROMIS (VINCENZO), *Tavole sinottiche delle monete battute in Italia e da Italiani all'estero dal secolo VII a tutto l'anno MDCCCLXVIII*, illustrate con note, Torino, 1869.

(2) GNECCCHI (FRANCESCO ed ERCOLE), *Saggio di Bibliografia numismatica delle Zecche italiane medioevali e moderne*, Milano, 1889.

Vedi anche l'*Indice sistematico analitico della "Rivista Ital. di Numismatica"*, (1888-1900), compilato dal Prof. SERAFINO RICCI, Milano, 1903.

alcune indicazioni bibliografiche e qualche specchietto cronologico, almeno per le zecche principali. Aggiungerò pure una lista dei Santi protettori, che così frequentemente si trovano rappresentati o nominati sulle monete italiane; questa lista, senza pretendere ad essere completa, potrà giovare tuttavia in molti casi per assegnare le monete alle differenti zecche. Chiuderà il capitolo uno sguardo alla Numismatica straniera, ma per necessità dovrò limitarmi ad una rapida e superficiale rassegna.

Per maggiori particolari sulla Numismatica medioevale e moderna in genere, si consulti il manuale del Blanchet (1). Per quella medioevale in ispecie, vedi l'opera del Lelewel (2), ed il trattato di Engel e Serrure, di cui sono usciti i primi due volumi (3); per quella moderna e contemporanea in ispecie, l'altra pubblicazione dei medesimi autori (4).

---

(1) BLANCHET (J. ADRIEN), *Nouveau Manuel de Numismatique du moyen âge et moderne*, Paris, 1890. — (Due vol., con un atlante di 14 tavole).

(2) LELEWEL (JOACHIM), *Numismatique du moyen âge, considérée sous le rapport du type*, Paris 1835. — (Due vol., con atlante).

(3) ENGEL (ARTHUR) et SERRURE (RAYMOND), *Traité de Numismatique du moyen âge*, Paris, tome premier, 1891; tome deuxième, 1891. — (Con numerose figure nel testo).

(4) ENGEL et SERRURE, *Traité de Numismatique moderne et contemporaine*, 1897-99.

---

---

---

## ZECCHÉ ITALIANE

(PROMIS V., *Tavole sinottiche*, Torino, 1869. — GNECCHI F. ed E., *Saggio di Bibliografia numismatica*, Milano, 1889. — TONINI, *Topografia generale delle Zecche italiane*, Firenze, 1869. — MUONI, *Elenco delle Zecche d'Italia dal Medio Evo insino a noi*, 2.<sup>a</sup> ediz., 1885, nella *Gazzetta numismatica* di Como. — BAZZI e SANTONI, *Vade-mecum del raccoglitore di monete italiane*, Camerino, 1886. — KUNZ, *Il Museo Bottacin annesso alla civica Biblioteca e Musei di Padova*, nel *Periodico di Numismatica e Sfragistica* di Firenze. — FIORELLI, *Catalogo del Museo Nazionale di Napoli*. — AMBROSOLI, *Zecche italiane, rappresentate nella sua raccolta numismatica*, Como, 1881. — *Civico Museo di Como, Cataloghi per cura della Commissione ordinatrice: Raccolta Ambrosoli, Parte prima, Zecche italiane*, Como, 1890. — *Catalogo della collezione Giancarlo Rossi*, Roma, 1880. — *Collezione Gaetano Viganò di Desio*, Genova, 1900-1901. — *Collezione Gneocchi*, Frankfurt a. M., 1901-1902).

---

## ITALIA CONTINENTALE

**SAVOIA** (PROMIS DOM., *Monete dei Reali di Savoia*, Torino, 1841; vol. 2. con 87 tavole. — PERRIN, *Catalogue du médailler de Savoie, Musée de Chambéry*; id., *Musée d'Annecy*, con numerose figure nel testo. — RABUT, ROSSI UMBERTO, LADÉ, MARCHISIO, CERRATO).

**NB.** — Sotto il titolo di *Savoia* vengono collocate tutte le monete del ramo primogenito della Casa di Savoia, battute nelle diverse sue zecche di terraferma (tranne quelle di Susa), sia perchè talvolta si distinguono difficilmente fra loro, sia per non dismembrare la serie.

Amedeo IV conte . . . . . 1232-53



Fig. 189. — Denaro di Amedeo IV (argento).

Pietro II . . . . .	1263-68
Filippo I . . . . .	1268-85
Amedeo V . . . . .	1285-1323
Edoardo . . . . .	1323-29
Aimone . . . . .	1329-43
Amedeo VI . . . . .	1343-83
Amedeo VII . . . . .	1383-91
Amedeo VIII conte, poi duca . . . . .	1391-1439
Lodovico duca . . . . .	1439-65
Amedeo IX . . . . .	1465-72
Filiberto I . . . . .	1472-82
Carlo I . . . . .	1482-90



Fig. 190. — Testone di Carlo I (argento).

Carlo Giovanni Amedeo e Bianca di Monferrato . . . . .	1490-96
Filippo II . . . . .	1496-97
Filiberto II . . . . .	1497-1504
Carlo II . . . . .	1504-53
Emanuele Filiberto . . . . .	1553-80
Carlo Emanuele I . . . . .	1580-1630



VATI, nella *Riv. medesima*, 1903). — **Crevacuore** (PROMIS D., *Monete delle zecche di Messerano e Crevacuore*, Torino, 1869). — **Cuneo**. — **Besana** (PROMIS D., *Monete della zecca di Desana*, Torino, 1863). — **Dogliani**. — **Domodossola?** — **Donnaz**. — **Frinco** (PROMIS D., *Monete dei Rad. e Mazzetti*, Torino, 1860). — **Gex**. — **Incisa**. — **Ivrea**. — **Messerano** (PROMIS D., *Monete delle zecche di Messerano e Crev.*, Torino, 1869). — **Millesimo?** (AMBROSOLI, *Il ripostiglio di Lurate Abbate*, nella *Riv. It. di Num.*, anno I, 1888). — **Moncalieri**. — **Moncalvo**. — **Monluello**. — **Montafia?** — **Montanaro** (PROMIS D., *Monete degli abati di S. Benigno di Fruttuaria*, Torino, 1870). — **Nion**. — **Nizza**. — **Novara** (CAIRE, *Numismatica e sfragistica della città di Novara*, ivi, 1882). — **Novello?** (AMBROSOLI, *Il ripostiglio di Lurate Abb.*). — **Passerano** (PROMIS D., *Monete dei Radicati e Mazzetti*). — **Pietracastello**. — **Pinerolo**. — **Ponte d'Ain**. — **Ponzone** (MOREL-FATIO, nella *Revue belge*, 1865; AMBROSOLI, nella *Riv. Ital. di Num.*, 1888; GNECCHI E., ivi, 1892). — **Rocca d'Arazzo?** — **Saluzzo** (PROMIS D., *Monete dei Paleologi*. — AMBROSOLI, *Zecche italiane*. — ROGGIERO O., *La zecca dei marchesi di Saluzzo*, Pinerolo, 1901). — **San Genisio**. — **San Maurizio d'Agauno**. — **San Sinfioriano d'Ozon**. — **Santhià**. — **Susa**. — **Thierrens?** — **Torino** (PROMIS D., *Monete dei Reali di Savoia*, Torino, 1841). — **Tortona**. — **Valenza** (AMBROSOLI, *Di una nuova zecca lombardo-piemontese*, nella *Riv. It. di Num.*, 1901). — **Vercelli**. — **Yenne?**

**MILANO** (GNECCHI FRANCESCO ed ERCOLE, *Le monete di Milano da Carlo Magno a Vittorio Emanuele II*, Milano, 1884; un grosso vol. con 58 tav. in eliotipia; *Suppl.*, ivi, 1894, con ill. — MOTTA, *Documenti visconteo-sforzeschi per la storia della zecca di Milano*, nella *Rivista Italiana di Numismatica*, 1893 e seg. — AMBROSOLI, *L'ambrosino d'oro*, nel volume *Ambrosiana, scritti varii*, Milano, 1897. — GRILLO, *Varianti inedite all'opera Monete di Milano dei Fratelli Gneccchi*, nel *Bollettino di Numismatica*, Milano, 1903).

Carlo Magno . . . . .	774-814
Lodovico il Pio . . . . .	814-40
Lotario I . . . . .	840-55
Berengario I . . . . .	888-924

Arnolfo . . . . .	895-99
Arnolfo e Berengario I. . . . .	895-99
Rodolfo di Borgogna. . . . .	922-26
Ugo di Provenza . . . . .	926-45
Ugo e Lotario II . . . . .	931-50
Lotario II . . . . .	945-50
Berengario II e Adalberto . . . . .	950-62
Ottone I di Sassonia. . . . .	962-73
Ottone I e II . . . . .	967-73
Ottone II e III . . . . .	973-1002
Arduino d'Ivrea. . . . .	1002-15
Enrico II. . . . .	1013-25
Corrado II di Franconia . . . . .	1026-39
Enrico III, IV o V. . . . .	1039-1125
Federico I di Svevia. . . . .	1152-90



Fig. 192. — Denaro di Federico Barbarossa (argento).

Enrico VI . . . . .	1190-97
Federico II. . . . .	1218-50
Prima Repubblica. . . . .	1250-1310



Fig. 193. — Ambrosino d'argento della prima Repubblica.



Fig. 194. — Ambrosino d'oro.

Enrico VII di Lussemburgo . . . . .	1310-13
Lodovico V di Baviera . . . . .	1314-29
Azzone Visconti . . . . .	1329-39
Luchino Visconti . . . . .	1339-49
Luchino e Giovanni Visconti . . . . .	1339-49
Giovanni Visconti . . . . .	1349-54
Matteo II, Galeazzo II e Bernabò Visconti . . . . .	1354-55
Galeazzo II e Bernabò Visconti . . . . .	1355-78
Galeazzo II Visconti . . . . .	1355-78
Bernabò Visconti . . . . .	1355-85



Fig. 195. — Grosso o pegione di Bernabò (argento).

Giangualeazzo Visconti . . . . .	1378-1402
Giovanni Maria Visconti . . . . .	1402-12
Estore Visconti . . . . .	1412
Giancarlo Visconti . . . . .	1412
Estore e Giancarlo Visconti . . . . .	1412
Filippo Maria Visconti . . . . .	1412-47



Fig. 196. — Zecchino di Filippo Maria Visconti (oro).

Seconda Repubblica (Repubblica Ambrosiana)	1447-50
Francesco I Sforza	1450-66
Galeazzo Maria Sforza e Bianca Maria Visconti	1466-68
Galeazzo Maria Sforza	1468-76
Bona di Savoia e Giangaleazzo Maria Sforza	1476-81
Giangaleazzo Maria Sforza	1481
Giangaleazzo Maria Sforza e Lodovico Maria Sforza	1481-94



Fig. 197. — Testone di Giangaleazzo Maria Sforza e Lodovico il Moro (argento).

Lodovico Maria Sforza	1494-1500
Lodovico Maria Sforza con Beatrice d'Este	1496
Lodovico XII re di Francia	1500-12
Massimiliano Maria Sforza	1512-15
Francesco I re di Francia	1515-22
Francesco II Sforza	1522-35

Carlo V d'Absburgo . . . . .	1535-56
Filippo II . . . . .	1556-98
Filippo III . . . . .	1598-1621
Filippo IV . . . . .	1621-65
Carlo II e Maria Anna . . . . .	1665-76
Carlo II . . . . .	1676-1700
Filippo V di Borbone . . . . .	1700-13
Carlo III d'Austria, re di Spagna, poi VI imper. . . . .	1707-40
Maria Teresa . . . . .	1740-80
Giuseppe II . . . . .	1780-90
Leopoldo II . . . . .	1790-92
Francesco II . . . . .	1792-97
Repubblica Cisalpina . . . . .	1797-1803
Repubblica Italiana . . . . .	1803-1805
Napoleone I . . . . .	1805-14
Francesco I imperatore d'Austria . . . . .	1815-35
Ferdinando I . . . . .	1835-48
Governo provvisorio . . . . .	1848
Francesco Giuseppe I . . . . .	1848-59
Vittorio Emanuele II re d'Italia . . . . .	1859-78
Umberto I . . . . .	1878-1892

**Antignate** (MUONI, *Officine monetarie di Gio. II Bentivoglio*, nel *Period. di Numismatica e Sfr.*). — **Belgioioso** (AMBROSOLI, *Zecche italiane*). — **Bellinzona** (BIONDELLI, nell'*Archivio Storico Lombardo*, Milano, 1879; ROSSI U., nel *Bull. de la Soc. suisse de Num.*, 1883, MOTTA, nella *Gazz. Num.*, 1885, e nel *Boll. Stor. della Svizz. Ital.*, 1903). — **Bergamo**. — **Brescia**. — **Cantù?** — **Castelleone** (AMBROSOLI, *Zecche italiane*). — **Como** (AMBROSOLI, l. c.; id., *Il ripostiglio di Como*, nella *Riv. It. di Num.*, 1891). — **Crema**. — **Cremona** (TONINI, *Della zecca di Cremona*, nel *Period. di Num e Sfr. di Firenze*). — **Gazzoldo**. — **Gravedona?** — **Lecco**. — **Lodi**. — **Maccagno**. — **Mede?** (AMBROSOLI, *Di alcune nuove zecche italiane*, 1903). — **Mesocco** (GNECCHI F. ed E., *Le monete del Trivulzio descritte ed illustrate*, Milano, 1887 — AMBROSOLI, *Di una monetina trivulziana con S. Carpoforo*, nella *Riv. It. di Num.*, 1838. — TAGLIABUÈ, nella *Riv. It. di Num.*, 1890). — **Mondondone?** (AMBROSOLI, *Di alcune nuove zecche italiane*). — **Monza**. — **Musso** (AMBROSOLI, *Bibliogr. num. di Giangiac. de' Medici*, nella *Riv. It. di Num.*, 1896). — **Noceeto?** — **Pavia** (BRAMBILLA, *Monete di Pavia raccolte ed ordinatamente dichiarate*, Pavia, 1883). — **Pietra Gavina?** (AMBROSOLI, *Di alc. n. zecche it.*). — **Retegno** (GNECCHI, *Le monete del Trivulzio*). — **Roveredo** (GNECCHI, idem). — **Ticino** (MOTTA,

nel *Bull. de la Soc. suisse de Num.*, 1889. — VON LIEBENAU. — CORAGGIONI. — BALLI, *Catalogo del medagliere esposto a Bellinzona*, 1903).



Fig. 198. — Scudo del Tiro a segno di Lugano (argento).

**MANTOVA** (PORTIOLI, *La zecca di Mantova*, 1879).



Fig. 199. — Testone di Francesco II Gonzaga (argento).



Fig. 200. — Moneta ossidionale di Mantova del 1799 (bronzo).

**Bozzolo. — Castiglione delle Stiviere. — Guastalla.**  
 — **Medole?** — **Novellara. — Pomponesco. — Rodigo.**  
 — **Sabbioneta. — San Martino dell'Argine. — Solferino.** — (Per tutte queste zecche minori dei Gonzaghi, vedi AFFÒ, nella *Raccolta* dello Zanetti; KUNZ, PAPADOPOLI, nel *Period. di Num. e Sfr.*; ROSSI U., AMBROSOLI, nella *Gazz. Num.* — Per Castiglione in particolare, v. AGOSTINI, *Castiglione delle Stiviere*, Parte III, *La zecca*, Brescia, 1895).

**VENEZIA** (PAPADOPOLI, *Le monete di Venezia descritte ed illustrate*; vol. I: *Dalle origini a Cristoforo Moro*, Venezia, 1893, con 16 tav.; il vol. II: *Da Nicolò Tron al principio del*

sec. XVII, è in corso di stampa. — SCHWEITZER, *Serie delle monete e medaglie d'Aquileja e di Venezia*, Trieste, 1848-52; vol. 2 con tav. — PADOVAN e CECCHETTI, *Sommario della nummografia veneziana*, 1866. — Per le oselle: MANIN, *Illustrazione delle medaglie dei Dogi di Venezia denominate oselle*, sec. ediz., 1847; WERDNIG, *Die Osellen oder Münzmedaillen der Republik Venedig*, Wien, 1889, con 12 tav.).

Lodovico I, imperatore. . . . .	814-40
Lotario I. . . . .	840-55
Corrado I . . . . .	1024-39
Enrico III, IV o V . . . . .	1045-1125
Repubblica. . . . .	1125-55
Vitale II Michieli, doge . . . . .	1156-72
Sebastiano Ziani . . . . .	1172-78
Orio Malipiero . . . . .	1178-92
Enrico Dandolo. . . . .	1192-1205



Fig. 201. — Grosso (matapane) di Enrico Dandolo (argento).

Pietro Ziani . . . . .	1205-29
Giacomo Tiepolo . . . . .	1229-49
Marino Morosini . . . . .	1249-53
Ranieri Zeno . . . . .	1253-68
Lorenzo Tiepolo . . . . .	1268-75
Giacomo Contarini . . . . .	1275-80
Giovanni Dandolo. . . . .	1280-89



Fig. 202. — Zecchino di Giovanni Dandolo (oro).

Pietro Gradenigo . . . . .	1289-1311
Marino Giorgi . . . . .	1311-12
Giovanni Soranzo . . . . .	1312-28
Francesco Dandolo . . . . .	1329-39
Bartolomeo Gradenigo . . . . .	1339-42
Andrea Dandolo . . . . .	1343-54
Marino Faliero . . . . .	1354-55
Giovanni Gradenigo . . . . .	1355-56
Giovanni Dolfin . . . . .	1356-61
Lorenzo Celso . . . . .	1361-65
Marco Cornaro . . . . .	1365-68
Andrea Contarini . . . . .	1368-82
Michele Morosini . . . . .	1382
Antonio Venier . . . . .	1382-1400
Michele Steno . . . . .	1400-13
Tommaso Mocenigo . . . . .	1414-23
Francesco Foscari . . . . .	1423-57
Pasquale Malipiero . . . . .	1457-62
Cristoforo Moro . . . . .	1462-71
Nicolò Tron . . . . .	1471-73
Nicolò Marcello . . . . .	1473-74
Pietro Mocenigo . . . . .	1474-76
Andrea Vendramin . . . . .	1476-78
Giovanni Mocenigo . . . . .	1478-85
Marco Barbarigo . . . . .	1485-86
Agostino Barbarigo . . . . .	1486-1501
Leonardo Loredano . . . . .	1501-21
Antonio Grimani . . . . .	1521-23
Andrea Gritti . . . . .	1523-39
Pietro Lando . . . . .	1539-45
Francesco Donato . . . . .	1545-53
Marc'Antonio Trevisano . . . . .	1553-54
Francesco Venier . . . . .	1554-56
Lorenzo Priuli . . . . .	1556-59
Gerolamo Priuli . . . . .	1559-67
Pietro Loredano . . . . .	1567-70
Alvise I Mocenigo . . . . .	1570-77
Sebastiano Venier . . . . .	1577-78
Nicolò da Ponte . . . . .	1578-85
Pasquale Cicogna . . . . .	1585-95
Marino Grimani . . . . .	1595-1606
Leonardo Donato . . . . .	1606-12
Marc'Antonio Memmo . . . . .	1612-15
Giovanni Bembo . . . . .	1615-18
Nicolò Donato . . . . .	1618
Antonio Priuli . . . . .	1618-23
Francesco Contarini . . . . .	1623-25
Giovanni I Cornaro . . . . .	1625-30
Nicolò Contarini . . . . .	1630-31
Francesco Erizzo . . . . .	1631-46
Francesco Molin . . . . .	1646-55
Carlo Contarini . . . . .	1655-56
Francesco Cornaro . . . . .	1656

Bertuccio Valier. . . . .	1656-58
Giovanni Pesaro . . . . .	1658-59
Domenico Contarini . . . . .	1659-75
Nicolò Sagredo . . . . .	1675-76
Alvise Contarini. . . . .	1676-83
Marc'Antonio Giustiniano. . . . .	1683-88



Fig. 203. — Osella di Marc'Antonio Giustiniano (argento).

Francesco Morosini . . . . .	1688-94
Silvestro Valier . . . . .	1694-1700
Alvise II Mocenigo . . . . .	1700-1709
Giovanni II Cornaro . . . . .	1709-22
Alvise III Mocenigo . . . . .	1722-32
Carlo Ruzzini. . . . .	1732-34
Alvise Pisani . . . . .	1734-41
Pietro Grimani . . . . .	1741-52
Francesco Loredano . . . . .	1752-62
Marco Foscarini . . . . .	1762-63
Alvise IV Mocenigo . . . . .	1763-79
Paolo Renier . . . . .	1779-89
Lodovico Manin. . . . .	1789-97
Repubblica Democratica . . . . .	1797
Francesco II di Germania, poi I imperatore d'Austria . . . . .	1798-1802, poi 1814-35
Napoleone I . . . . .	1804-14
Ferdinando I. . . . .	1835-48
Repubblica . . . . .	1848-49
Francesco Giuseppe I. . . . .	1849-66

**Aquileia** (SCHWEITZER, *Serie delle monete e medaglie d'Aqui-*

leja e di Venezia, Trieste, 1848-52. — PUSCHI, *La zecca de' Patriarchi d'Aquileja*, Trieste, 1884). — **Gorizia**. — **Latisana** (PUSCHI, nell'*Archeografo Triestino*, 1891). — **Merano** (PUSCHI, nella *Riv. It. di Num.*, 1893). — **Padova** (VERCI, nella *Racc. dello Zanetti*. — RIZZOLI L., nella *Riv. It. di Num.*, 1897. — PERINI). — **Palmanova**. — **Porcia** (AMBROSOLI, *Lo zecchino di Porcia*, nella *Riv. It. di Num.*, 1897). — **Trento** (GAZZOLETTI, *Della zecca di Trento*, ivi, 1858. — CIANI, nella *Riv. It. di Num.*, 1897). — **Treviso** (LIRUTI, nella *Racc. dello Zanetti*. — PERINI). — **Trieste** (LIRUTI, id.). — **Udine**. — **Verona** (DIONISI, *Della zecca di Verona e delle sue antiche monete*, nella *Raccolta dello Zanetti*. — CIANI, nella *Riv. It. di Num.*, 1895. — PERINI, *Le monete di Verona*, Rovereto, 1902). — **Vicenza**.

**FERRARA** (BELLINI, *Della moneta di Ferrara*, ivi, 1761).



Fig. 204. — Testone di Alfonso I d'Este (argento).

### Rovigo.

**MODENA** (CREPELLANI, *La zecca di Modena nei periodi comunale ed estense*, Modena, 1887).

**Brescello**. — **Correggio** (BIGI, *Di Camillo e Siro da Correggio e della loro zecca*, Modena, 1870; GNECCHI ERCOLE, nella *Riv. It. di Num.*, 1888-89). — **Garfagnana**. — **Massa Lombarda**. — **Mirandola** (LITTA; KUNZ; CIANI, nella *Riv. It. di Num.*, 1897). — **Reggio Emilia** (MALAGUZZI VALERI, *La zecca di Reggio nell'Emilia*, nella *Riv. Ital. di Num.*, 1894).

**PARMA** (AFFÒ, *Della zecca e moneta parmigiana*, Parma, 1788, e nella *Raccolta dello Zanetti*. — LOPEZ, *Aggiunta alla zecca e moneta parmigiana*, nel *Period. di Num. e Sfrag.* — AMBROSOLI, *Il ripostiglio di Abbiategrosso*, nella *Riv. It. di Num.*, 1899).



Fig. 205. — Scudo di Maria Luigia (argento).

**Bardi.** — **Borgetaro.** — **Compiano** (Per queste tre zecche, vedi PIGORINI, *Memorie storico-numismatiche di Borgetaro, Bardi e Compiano*, Parma, 1863). — **Piacenza** (AFFÒ, *Della zecca e moneta parmigiana*). — **Soragna** (PIGORINI, *Monete, medaglie e sigilli dei march. e principi di Soragna*, Parma, 1867. — AMBROSOLI, *Zecche italiane*). — **Vittoria.**

**GENOVA** (*Tavole descrittive delle monete della zecca di Genova dal 1139 al 1814*, edite dalla Soc. Ligure di Storia Patria, per cura di DESIMONI, RUGGERO, BELGRANO e d'altri, Genova, 1890, con 8 tav. — GANDOLFI, *Della moneta antica di Genova*, ivi, 1841, vol. 2. — PROMIS D., *Dell'origine della zecca di Genova e di alcune sue monete inedite*, Torino, 1871. — DESIMONI, nel *Giornale ligustico*. — RUGGERO, *Annotazioni numismatiche genovesi*, Palermo, poi altre nella *Gazz. Num.* e nella *Riv. It. di Num.* — MARIANI, *Di alcuni minuti di Genova*, nella *Riv. It. di Num.*, 1894).



Fig. 206. — Genovino d'oro.



v.t.



v.t.

Fig. 207. — Crosazzo largo di Genova (argento).

**Arquata** (OLIVIERI, *Monete e medaglie degli Spinola*, Genova, 1860. — GNECCHI E., nella *Riv. It. di Num.*, 1891). — **Campi** (OLIVIERI, *Monete e sigilli dei Principi Centurioni Scotti*, Genova, 1862. — GNECCHI E., *Appunti di Numismatica Italiana*, nella *Riv. Ital. di Num.*, 1890 e 1892). — **Carrega?** — **Catabiasco?** — **Finale?** — **Garbagna?** — **Gorreto?** — **Grondona?** — **Laccio?** — **Loano** (OLIVIERI, *Monete, medaglie e sigilli dei Principi Doria*). — **Monaco** (ROSSI GIROLAMO, *Monete dei Grimaldi Principi di Monaco*, Oneglia, 1868 e 1885. — AMBROSOLI, *Note monegasche*, nella *Gazz. Num.* e nella *Riv. It. di Num.* — JOLIVOT, *Médailles et monnaies de Monaco*, ivi, 1885). — **Montebruno?** — **Ronco** (OLIVIERI, *Monete e medaglie degli Spinola*). — **Rovegno**. — **Santo Stefano?** — **Savona** (PROMIS D., *Monete della zecca di Savona*, Torino, 1864. — POGGI VITTORIO, negli *Atti e Memorie della Società Storica Savonese*, 1888. — AMBROSOLI, nella *Riv. It. di Num.*, 1890). — **Seborga**. — **Tassarolo** (OLIVIERI, *Monete e medaglie degli Spinola*. — GNECCHI E., nella *Riv. It. di Num.*, 1891). — **Torriglia**. — **Vergagni**. (OLIVIERI, *Monete e medaglie degli Spinola*. — GNECCHI E., nella *Riv. It. di Num.*, 1903).

**MASSA DI LUNIGIANA** (VIANI GIORGIO, *Memorie della Famiglia Cybo e delle monete di Massa di Lunigiana*, Pisa, 1808. — RUGGERO, nella *Riv. It. di Num.*, 1894).

**Fosdinovo** (GNECCHI E., nella *Riv. It. di Num.*, 1891). — **Tresana** (ZANETTI, tomo V della *Raccolta*. — ROSSI U., *La zecca di Tresana*, nella *Riv. It. di Num.*, 1889).

**FIRENZE** (VETTORI, *Il fiorino d'oro antico illustrato*, Firenze, 1738. — ORSINI, *Storia delle monete della Repubblica fiorentina*, 1740; id., *Storia delle monete dei Granduchi di Toscana*, 1756.



Fig. 208. — Fiorino d'oro della Repubblica fiorentina.



Fig. 209. — Testone di Alessandro de' Medici (argento)



Fig. 210. — Fiorino del Governo Provvisorio (argento).

**Arezzo.** — **Berignone.** — **Castel di Monte?** — **Castel Veltraio?** — **Chiusi.** — **Cortona.** — **Livorno.** — **Lucca** (CORDERO DI SAN QUINTINO, Lucca, 1844 e 1860). — **Massa di Maremma.** — **Montalcino.** — **Orbetello** (AMBROSOLI, *Zecche italiane*). — **Orciano?** — **Piombino** (ZANNETTI, tomo II). — **Pisa.** — **Pistoia?** — **Rifredi** (FRANCO A., *Appunti di Numismatica toscana dei sec. XIII e XIV*, Firenze, 1903). — **Riglione e Spedaluzzo** (FRANCO, l. c.). — **Romena** (FRANCO, l. c.) — **Santa Fiora** (CAUCICH. — MILANESI, *Di una moneta battuta dai conti Aldobrandeschi, nel Pe-*

riod. di Num., vol. I). — **Sant'Iacopo in Val di Serchio** (FRANCO, l. c.). — **Sassola?** — **Siena** (PROMIS D., *Monete della Repubblica di Siena*, Torino, 1868). — **Signa?** — **Sovana** (LISINI, *Di una nuova zecca dei Conti Aldobrandeschi*, nella *Riv. It. di Num.*, 1895). — **Volterra** (LUPPI, nella *Riv. It. di Num.*, 1891).

**San Marino** (CHALON RENIER, nella *Revue num. belge*, serie IV, tomo VI. — MAGGIORA VERGANO, nella *Riv. num. it.* di Asti, vol. II. — AMBROSOLI, *Zecche ital.*, e nella *Riv. It. di Num.*, 1888. — PERINI, *La Repubblica di S. Marino e le sue monete* Londra 1899).



Fig. 211. — Pezzo da 10 centesimi di S. Marino (bronzo):

**ROMA** (CINAGLI, *Le monete dei Papi descritte in tavole sinottiche*, Fermo, 1848. — PROMIS D., *Monete dei romani Pontefici avanti il mille*, Torino, 1858. — CAPOBIANCHI V., *Appunti per servire all'ordinamento delle monete coniate dal Senato di Roma dal 1184 al 1439*, Roma, 1895).

La splendida serie delle monete medioevali e moderne di Roma si apre con un certo numero di denari che recano quasi sempre associato al nome del pontefice il nome dell'imperatore. Questi denari, detti comunemente *antiquiores* (fig. 212), sono tutti più o meno rari, talchè non ho creduto di doverli qui registrare partitamente.



Fig. 212. — Antiquiore di papa Stefano V con Carlo il Grosso (885-891)(argento).

Senato romano . . . . .	1184-1439
Urbano V . . . . .	1367-70
Gregorio XI . . . . .	1370-78
Bonifacio IX . . . . .	1389-1404
Innocenzo VII . . . . .	1404-1406
Ladislao re di Napoli . . . . .	1413-14
Martino V Colonna . . . . .	1417-31
Eugenio IV Condulmerio . . . . .	1431-47
Nicolò V Lucano . . . . .	1447-55
Callisto III Borgia . . . . .	1455-58
Pio II Piccolomini . . . . .	1458-64
Paolo II Barbo . . . . .	1464-71
Sisto IV Della Rovere . . . . .	1471-84
Innocenzo VIII Cibo . . . . .	1484-92
Alessandro VI Borgia . . . . .	1492-1503
Pio III Piccolomini . . . . .	1503
Giulio II Della Rovere . . . . .	1503-13
Leone X De' Medici . . . . .	1513-21
Sede Vacante, Cardinale Armellini . . . . .	1521
Adriano VI . . . . .	1522-23
Sede Vacante, Cardinale Armellini . . . . .	1523
Clemente VII De' Medici . . . . .	1523-34
Carlo V, imperatore . . . . .	1528
Paolo III Farnese . . . . .	1534-49
Sede Vacante, Cardinale Sforza . . . . .	1549-50
Giulio III Del Monte . . . . .	1550-55
Sede Vacante, Cardinale Sforza . . . . .	1555
Marcello II Cervini . . . . .	1555
Sede Vacante, Cardinale Sforza . . . . .	1555
Paolo IV Carafa . . . . .	1555-59
Sede Vacante, Cardinale Sforza . . . . .	1559
Pio IV De' Medici . . . . .	1559-65
Sede Vacante, Cardinale Vitelli . . . . .	1565
Pio V Ghislieri . . . . .	1565-72
Sede Vacante, Cardinale Cornaro . . . . .	1572

Gregorio XIII Boncompagni . . . . .	1572-85
Sede Vacante, Cardinale Guastavillano . . . . .	1585
Sisto V Peretti . . . . .	1585-90
Sede Vacante, Cardinale Gaetani . . . . .	1590
Gregorio XIV Sfondrati . . . . .	1590
Sede Vacante, Cardinale Gaetani. . . . .	1591-92
Clemente VIII Aldobrandini . . . . .	1592-1605
Sede Vacante, Cardinale Aldobrandini . . . . .	1605
Paolo V Borghese . . . . .	1605-21
Sede Vacante, Cardinale Aldobrandini . . . . .	1621
Gregorio XV Ludovisi . . . . .	1621-23
Sede Vacante, Cardinale Aldobrandini . . . . .	1623
Urbano VIII Barberini . . . . .	1623-44
Sede Vacante, Cardinale Barberini . . . . .	1644
Innocenzo X Panfilii . . . . .	1644-55
Sede Vacante, Cardinale Barberini . . . . .	1655
Alessandro VII Chigi . . . . .	1655-67
Sede Vacante, Cardinale Barberini . . . . .	1667
Clemente IX Rospigliosi . . . . .	1667-69
Sede Vacante, Cardinale Barberini . . . . .	1669-70
Clemente X Altieri . . . . .	1670-76
Sede Vacante, Cardinale Altieri . . . . .	1676
Innocenzo XI Odescalchi . . . . .	1676-89



Fig. 213. — Scudo d'Innocenzo XI (argento).



Fig. 213 bis. — Scudo d'Innocenzo XI (argento).

Sede Vacante, Cardinale Altieri . . . . .	1689
Alessandro VIII Ottoboni . . . . .	1689-91
Sede Vacante, Cardinale Altieri . . . . .	1691
Innocenzo XII, Pignatelli . . . . .	1691-1700
Sede Vacante, Cardinale Spinola . . . . .	1700
Clemente XI Albani . . . . .	1700-21
Sede Vacante, Cardinale Albani . . . . .	1721
Innocenzo XIII Conti . . . . .	1721-24
Sede Vacante, Cardinale Albani . . . . .	1724
Benedetto XIII Orsini . . . . .	1724-30
Sede Vacante, Cardinale Albani . . . . .	1730
Clemente XII Corsini . . . . .	1730-40
Sede Vacante, Cardinale Albani . . . . .	1740



Benedetto XIV Lambertini . . . . .	1740-58
Sede Vacante, Cardinale Colonna . . . . .	1758
Clemente XIII Rezzonico . . . . .	1758-69
Sede Vacante, Cardinale Rezzonico . . . . .	1769
Clemente XIV Ganganelli . . . . .	1769-74
Sede Vacante, Cardinale Rezzonico . . . . .	1774-75
Pio VI Braschi . . . . .	1775-98
Repubblica Romana . . . . .	1798-99
Ferdinando IV re di Napoli . . . . .	1800
Pio VII Chiaramonti . . . . .	1800-23
Napoleone I, imperatore . . . . .	1809-14
Sede Vacante, Cardinale Pacca . . . . .	1823
Leone XII Della Genga . . . . .	1823-29
Sede Vacante, Cardinale Galleffi . . . . .	1829
Pio VIII Castiglioni . . . . .	1829-30
Sede Vacante, Cardinale Galleffi . . . . .	1830-31
Gregorio XVI Cappellari . . . . .	1831-46
Sede Vacante, Cardinale Riario Sforza . . . . .	1846
Pio IX Mastai Ferretti . . . . .	1846-49
Repubblica Romana . . . . .	1849
Pio IX . . . . .	1849-70
Vittorio Emanuele II re d'Italia . . . . .	1870-78
Umberto I . . . . .	1878-1900
Vittorio Emanuele III . . . . .	dal 1900

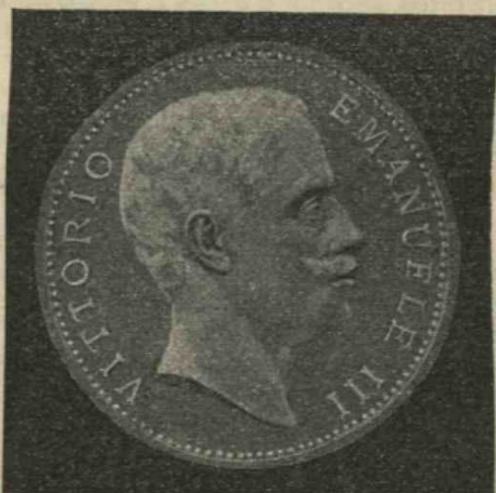


Fig. 215. — Scudo di Vittorio Emanuele III (argento).



Fig. 215bis. — Scudo di Vittorio Emanuele III (argento).

**Ancona** (CINAGLI. — CASTELLANI, nella *Riv. It. di Num.*, 1900). — **Ascoli** (DE MINICIS, *Numismatica ascolana*, Fermo, 1853). — **Bologna** (CINAGLI. — MALAGUZZI F., *La zecca di Bologna*, nella *Riv. It. di Num.*, 1897-1900). — **Camerino** (SANTONI, *Della zecca e delle monete di Camerino*, ivi, 1875; vedi anche il *Bollettino di Num. e Sfrag.*). — **Castel Durante**. — **Castiglione de' Gatti**. — **Castro**. — **Civitavecchia** (AMBROSOLI, *Zecche italiane*). — **Fabriano** (RAMELLI, *Della zecca fabrianese, con giunte e correzioni* di CAUCICH, Firenze, 1867). — **Faenza** (ZANETTI, tomo II. — ARGNANI, *Cenni storici sulla zecca de' Manfredi signori di Faenza*, ivi, 1866). — **Fano** (CASTELLANI, *La zecca di Fano*, nella *Riv. It. di Num.*, 1899 e 1901). — **Fermo** (DE MINICIS, *Cenni storici e numismatici di Fermo*, Roma, 1839). — **Foligno** (ZANETTI, tomo II. — FALOCI PULIGNANI, *La zecca dei Trinci a Fuligno*, nel *Bollettino di Num. e Sfrag.* — MARIGNOLI, nella *Riv. It. di Num.*, 1891). — **Forlì** (ZANETTI, tomo III). — **Forte Urbano**. — **Fossombrone**. — **Gubbio** (REPOSATI, *Della zecca di Gubbio e delle gesta dei conti e duchi d'Urbino*, Bologna, 1772-73; vedi anche ZANETTI, tomo I). — **Imola?** — **Loreto**. — **Macerata**. — **Matelica** (AMBROSOLI, *Zecche italiane*). — **Montalto**. — **Orvieto**. — **Pergola**. — **Perugia** (VERMIGLIOLI, *Della zecca e delle monete Perugine*, Perugia, 1816). — **Pesaro** (ZANETTI, tomo I. — PAPADOPOLI, nella *Riv. It. di Num.*, 1893). — **Ravenna**. — **Recanati** (LEOPARDI MONALDO, *Notizie della zecca e delle monete recanatesi*, Recanati, 1822). — **Rimini**

(ZANETTI, tomo V. — BATTAGLINI, *Memorie storiche di Rimini*, Bologna, 1789). — **Roneiglione** (AMBROSOLI, *Zecche italiane*). — **San Severino** (AMBROSOLI, l. c.). — **Sinigaglia**. — **Spoletto (Clitunno)**. — **Sutri?** (BRAMBILLA, *Tremisse inedito al nome di Desiderio re dei Longobardi*, Pavia, 1888; anche nella *Riv. It. di Num.*, 1890). — **Terni** (AMBROSOLI, *Zecche italiane*. — BELLUCCI, *La zecca di Terni, nel Bollettino della R. Deputazione di Storia patria per l'Umbria*, vol. VIII). — **Tivoli** (AMBROSOLI, l. c.) — **Todi?** — **Urbino** (REPOSATI; vedi anche ZANETTI, tomo I. — PAPADOPOLI, nella *Riv. It. di Num.*, 1893). — **Viterbo**.

**NAPOLI** (VERGARA, *Monete del regno di Napoli*, Roma, 1715. — FIORELLI, *Catalogo del Museo Nazionale di Napoli*. — ENGEL, *Recherches sur la Numismatique et la Sigillographie des Normands de Sicile et d'Italie*, Paris, 1882. — SAMBON A. G., *Monete del Ducato Napoletano, nell'Archivio Storico per le Provincie Napoletane*, 1889; anche nella *Riv. Ital. di Num.*, 1890; id., *I " cavalli "*, di Ferd. I d'Arag., nella *Riv. It. di Num.*, 1891; id., *I " carlini "*, di Ferd., l. c. — PAPADOPOLI, nella *Riv. It. di Num.*, 1894. — *Collezione Sambon*, Milano, 1897).

Autonome . . . . .	700 ?
Stefano I duca . . . . .	758-789
Basilio I imp. di Costantinopoli . . . . .	867-877
Sergio II duca . . . . .	867-877
Atanasio II . . . . .	877-902
Carlo I d'Angiò re . . . . .	1266-85
Carlo II d'Angiò . . . . .	1285-1309



Fig. 216. — Saluto d'oro di Carlo II d'Angiò.

Roberto d'Angiò . . . . .	1309-43
Giovanna I . . . . .	1343-81
Giovanna e Luigi di Taranto . . . . .	1346-62
Carlo III di Durazzo . . . . .	1381-86
Ladislao . . . . .	1386-1414
Lodovico II d'Angiò . . . . .	1390-1434

Giovanna II di Durazzo . . . . .	1414-35
Renato d'Angiò . . . . .	1438-42
Alfonso I d'Aragona . . . . .	1435-58
Ferdinando I d'Aragona . . . . .	1458-94
Alfonso II . . . . .	1494-95
Ferdinando II . . . . .	1495-96
Carlo VIII re di Francia . . . . .	1495
Federico III d'Aragona . . . . .	1496-1501
Lodovico XII re di Francia . . . . .	1501-1504
Ferdinando ed Isabella di Castiglia . . . . .	1504
Ferdinando di Castiglia . . . . .	1504-16
Giovanna e Carlo d'Austria . . . . .	1516-19
Carlo V imperatore e re . . . . .	1519-54
Filippo II re di Spagna . . . . .	1554-98
Filippo III . . . . .	1598-1621
Filippo IV . . . . .	1621-65
Repubblica (Enrico duca di Lorena) . . . . .	1648
Carlo II e Maria Anna d'Austria . . . . .	1665-77
Carlo II d'Austria . . . . .	1665-1700
Filippo V di Borbone . . . . .	1700-1708
Carlo III d'Austria re, poi VI imperatore . . . . .	1708-1734
Carlo III Borbone re . . . . .	1734-59
Ferdinando IV Borbone . . . . .	1759-1806
Repubblica Partenopea . . . . .	1799
Giuseppe Napoleone Bonaparte re . . . . .	1806-1808
Gioacchino Murat re . . . . .	1808-15
Ferdinando I (già IV) Borbone . . . . .	1815-25
Francesco I Borbone . . . . .	1825-34
Ferdinando II Borbone . . . . .	1834-59
Francesco II Borbone . . . . .	1859-60
Vittorio Emanuele II di Savoia, re d'Italia . . . . .	1860

**Alvito** (SAMBON, *Collezione Sambon: Monete dell'Italia Meridionale*, Milano, 1897). — **Amabilis** (SAMBON, l. c.). — **Amalfi**. — **Amatrice** (LAZARI, *Zecche e monete degli Abruzzi*, Venezia, 1858. — SAMBON A. G., nella *Riv. It. di Num.*, 1891). — **Aquila** (LAZARI, l. c. — SAMBON, l. c., 1891 e 1892). — **Atri** (LAZARI, l. c.). — **Bari**. — **Barletta**. — **Belmonte**. —



Fig. 217. — Denaro di Sicardo, principe di Benevento (832-839) (argento).

**Benevento.** — **Brindisi.** Notevoli in particolar modo le belle mon. d'oro, di tipo romano, coniate da Feder. II (fig. 218).



Fig. 218. — Augustale di Federico II (oro).

— **Campobasso** (DI PALMA, *La zecca di Campobasso*, nella *Rivista Italiana di Num.*, 1895). — **Capua.** — **Catanzaro.** — **Chieti** (LAZARI, l. c.). — **Civitaduale** (LAZARI, l. c.). — **Cosenza?** — **Gacta** (SAMBON, nella *Riv. It. di Num.*, 1892). — **Guardiagrele** (LAZARI, l. c.). — **Isernia** (SAMBON, nella *Riv. It. di Num.*, 1901). — **Lanciano** (SAMBON, nella *Riv. It. di Num.*, 1892). — **Lecce.** — **Manfredonia.** — **Manoppello** (LAZARI, l. c.). — **Mileto.** — **Oria** (SAMBON, *Collez.*). — **Ortona** (LAZARI, l. c.). — **Salerno** (SAN QUINTINO, nella *Revue num. franç.*, 1841). — **San Giorgio.** — **Sora** (LAZARI, l. c.). — **Sorrento.** — **Sulmona** (LAZARI). — **Tagliacozzo** (id.). — **Teano.** — **Teramo.** — **Torre del Greco** (SAMBON, *Collez.*). — **Vasto** (AMBROSOLI, nella *Riv. It. di Num.*, 1890).

## ITALIA INSULARE

**CORSICA:** — **Sartena.** — **Murato.** — **Corte.**

**SARDEGNA:** — **CAGLIARI** (HEISS, *Descripcion general de las monedas hispano cristianas*, Paris, 1865-1869. — SPANO, PROMIS, DESSI). — **Alghero** (DESSI, nella *Riv. It. di Num.*, 1898). — **Bosa** (SPANO, nel *Period. di Num.*, a. V. — DESSI, *Riv. It.*



Fig. 219. — Pezzo da cagliaresi tre, di Carlo II di Spagna (rame).

di Num., 1898). — **Castelsardo.** — **Iglesias.** — **Sassari** (Dessi).

**SICILIA:** — **PALERMO** (MORTILLARO, *Il Medagliere arabosicula della Biblioteca comunale di Palermo*, ivi, 1861. — HEISS,



Fig. 220. — Oncia d'argento, di Ferdinando di Borbone.



Fig. 220 bis. — Oncia d'argento, di Ferdinando di Borbone.

*Descrizione general, ecc.*) — **Catania** (HEISS, *Descrisc. gen., ecc.* — AMBROSOLI, *Zecche italiane.* — ROSSI U., nella *Gazz. Num.*) — **Messina.** — **Siracusa?** — **Termini.** — **Ventimiglia** (GRASSI-GRASSI, *Delle monete di Ventimiglia*, nel *Bollettino di Numismatica*, anno I, n. 5-6 e 9-10, Milano, 1903. — AMBROSOLI, *Le monete dei Conti di Ventimiglia*, Milano, 1903).

**MALTA** (FURSE E. H., *Mémoires numismatiques de l'Ordre souverain de Saint Jean de Jérusalem*, Rome, 1885).

## APPENDICE

MONETE BATTUTE DA ITALIANI ALL'ESTERO

**Antivari.** — **Candia.** — **Cattaro.** — **Cefalonia.** — **Corfù.** — **Famagosta.** — **Lesina.** — **Nicosia.** — **Scu-**

**tari. — Sebenico. — Spalato. — Traù. — Zante. — Zara** (Per queste zecche, vedi LAZARI, *Le monete dei possedimenti veneziani di Oltremare e di Terraferma descritte e illustrate*, Venezia, 1851).

**Nasso** (PAPADOPOLI, *La zecca di Nasso, nella Riv. It. di Num.*, 1895). — **Tino.**

**Caffa. — Damala. — Foglia Vecchia. — Metelino. — Pera** (Per queste zecche, vedi SCHLUMBERGER, *Numismatique de l'Orient latin*, Paris, 1878-82). — **Scio** (PROMIS D., *La zecca di Scio durante il dominio dei Genovesi*, Torino, 1865 — SCHLUMBERGER, op. cit. — GNECCHI F. ed E., *Di alcune monete inedite e sconosciute della zecca a<sup>1</sup> Scio, nella Riv. It. di Num.*, 1888).

**Carpentrasso. — Avignone. — Carlopoli** (AMBROSOLI, *La zecca franco-italiana di Charleville o Carlopoli, nella Riv. It. di Num.*, 1903).

**Antiochia. — Tiberiade. — Chiarenza. — Lepanto. — Arta** (Anche per queste zecche, vedi SCHLUMBERGER, op. cit.).

**Eritrea.**



Fig. 221. — Tallero dell'Eritrea (argento).



Fig. 221 bis. — Tallero dell'Eritrea (argento).

**Tunisi** (SAMBON A. G., nella *Riv. It. di Num.*, 1893).

**Rodi** (LAMBROS, *Monete inedite dei Gran Maestri dell'Ordine di San Giovanni di Gerusalemme in Rodi*, Venezia, 1865. — FURSE, op. cit.).

**Ragusa** (DECHANT, nella *Num. Zeitschrift*, Vienna, 1870. — AMBROSOLI, *Zecche italiane*. — RESETAR, *La zecca della Repubblica di Ragusa*, Spalato, 1891-92).

Monete battute da Amedeo di Savoia come Re di Spagna.

---

Monete battute da Enrico Francesco II, Conte di Mansfeld, col titolo di Principe di **Fondi**.

---

---

---

## SANTI NOMINATI O RAPPRESENTATI SULLE MONETE ITALIANE

---

**NB.** — Questa lista non comprende il Redentore e la B. V.,  
la quale specialmente s'incontra sulle monete di mol-  
tissime zecche.

- Abundius* (*Abondius*), Como.  
*Adrianus*, Mantova.  
*Agapitus* (*Aghapitus*). Montanaro, Borgotaro? Carmagnola?  
Desana?  
*Agatha*, Mirandola.  
*Aghapitus* v. *Agapitus*.  
*Alexander*, Desana, Mirandola.  
*Alodius*, Maccagno.  
*Aloysius Gonzaga*, Castiglione delle Stiviere, Mantova.  
*Ambrosius*, Milano.  
*Amedeus*, Savoia.  
*Anastasia*, Piombino.  
*Andreas Apostolus*, Bozzolo, Mantova, Messerano? Pesaro,  
Pomponesco, Roma.  
*Andreas Corsinus*, Roma (Papa Clemente XII).  
*Anselmus*, Mantova.  
*Ansovinus* (*Ansuinus*), Camerino.  
*Anthimus*, Pomponesco.  
*Antoninus Archiepiscopus*, Castiglione delle Stiviere.  
*Antoninus Martyr*, Borgotaro, Piacenza.  
*Antonius*, Correggio?  
*Antonius Abbas*, Pesaro, Valenza.  
*Antonius a Padua*, Padova.  
*Apollinaris* (*Apolinaris*), Ravenna.  
*Apollonia*, Montalto.  
*Apollonius* (*Apolonius*), Brescia.  
*Augustinus*, Milano, Mirandola, Piombino, Roma.  
*Barbara* (Mantova).  
*Bartholomaeus* (*Bartolomeus*), Fermo.  
*Bassianus*, Lodi.  
*Beatrix* (*Beatricia*), Desana.

- Bellinus*, Rovigo.  
*Benedictus*, Seborga.  
*Benignus*, Montanaro.  
*Bernardus*, Genova.  
*Bessus* (*Besus*), Ivrea.  
*Blasius* (*Blaxius*), Mesocco, Musso, Ragusa; Roveredo.  
*Bovus*, Parma.  
*Bruno*, Roma (Papa Alessandro VIII).  
*Carolus Borromaeus*, Desana, Guastalla, Savoia.  
*Carolus Spinula*, Tassarolo.  
*Carpophorus* (*Karpofoorus*), Mesocco.  
*Catharina* (*Catherina*, *Caterina*), Desana, Guastalla, Mantova, Mirandola.  
*Cerbonius*, Massa di Maremma.  
*Chrysantus* (*Crysantus*), Reggio Emilia.  
*Clemens*, Roma (Papa Clemente XI).  
*Coelestinus* (*Celestrinus*), Mantova.  
*Constantius*, Carmagnola.  
*Contardus*, Modena (Francesco III).  
*Cosmus* (*Cosimus*), Firenze, Frinco.  
*Crescentinus* (*Criscentinus*), Urbino.  
*Crysanthus* v. *Chrysanthus*.  
*Cyriacus* (*Kiriacus*, *Quiriacus*, *Curiacus*), Ancona, Castiglione delle Stiviere.  
*Damianus*, Firenze.  
*Daniel*, Padova.  
*Daria*, Reggio Emilia.  
*David*, Roma (Sede Vacante 1591-92).  
*Decentius* (*Diuncentius*), Pesaro.  
*Devota*, Monaco.  
*Diuncentius* v. *Decentius*.  
*Domnius* (*Doimus*), Spalato.  
*Donatus*, Arezzo, Pinerolo.  
*Dorothea*, Desana.  
*Elisabeth*, Urbino.  
*Emygdus* (*Emydus*, *Emidius*, *Ennidius*), Ascoli.  
*Erasmus*, Gaeta.  
*Erculanus* v. *Herculanus*.  
*Eustachius*, Alba?  
*Evadius* (*Evaxius*), Casale.  
*Exuperantius*, Roma (Papa Pio VIII).  
*Exuperius*, Bozzolo?  
*Faustinus*, Brescia.  
*Felicianus* (*Felitianus*), Foligno.  
*Flavianus*, Recanati.  
*Flora* (Santa Fiora).  
*Fortunatus*? Todi?  
*Francisca Romana*, Roma (Papa Clemente XI).  
*Franciscus a Paula*, Tresana.  
*Franciscus Assisii*, Bardi, Casale, Castiglione delle Stiviere, Firenze, Gazzoldo, Guastalla, Gubbio, Mantova, Mirandola, Montalto, Pesaro, Pomponesco, Roma, Urbino.  
*Franciscus Xaverius*, Mirandola, Piacenza.

- Gaudentius Episcopus (Gaudencius)*, Novara.  
*Gaudentius Episcopus Martyr (Gaudencius)*, Rimini.  
*Geminianus (Gimianus)*, Castiglione delle Stiviere, Modena.  
*Genesis*, Brescello.  
*Georgius (Giorgius)*, Antivari, Casale, Desana, Ferrara, Genova, Mantova, Mesocco, Messerano, Musso, Roveredo, Tassarolo, Tresana, Valenza.  
*Germanus*, Desana, Frinco.  
*Gervasius (Gervasus)*, Milano, Pomponesco.  
*Gregorius*, Gazzoldo.  
*Helena*, Pesaro.  
*Herculanus (Erculanus)*, Perugia.  
*Hermagoras (Hermachoras, Heremachoras)*, Aquileia.  
*Hieronymus (Jeronimus)*, Castiglione delle Stiviere? Pesaro, Roma.  
*Hilarius (Narius, Ylarius)*, Castiglione delle Stiviere, Parma.  
*Himerius v. Hymerius*.  
*Hippolytus (Hippolitus)*, Gazzoldo.  
*Homobonus*, Cremona.  
*Hubertus (Ubertus)*, Desana.  
*Hyacinthus*, Como.  
*Hymerius (Himerius)*, Cremona.  
*Ignatius*, Castiglione delle Stiviere.  
*Narius v. Hilarius*.  
*Isidorus*, Scio.  
*Jacobus*, Pesaro.  
*Januarius*, Napoli, Pomponesco.  
*Jeronimus v. Hieronymus*.  
*Joannes Archidiaconus*, Spoleto.  
*Joannes Austerus*, Correggio.  
*Joannes Baptista*, Bardi, Bozzolo, Castiglione delle Stiviere, Compiano, Cortemiglia, Fabriano, Firenze, Genova, Malta, Parma, Rodi, Roma, Sabbioneta, Savona, Torino, Tresana.  
*Joannes Evangelista*, Chivasso, Modena, Pesaro.  
*Joseph*, Roma.  
*Jovita*, Brescia.  
*Julianus Confessor*, Bozzolo, Desana, Pomponesco.  
*Julianus Martyr*, Macerata, Rimini.  
*Justina*, Padova, Piacenza, Venezia.  
*Justinus*, Chieti.  
*Justus*, Trieste, Volterra.  
*Karposforus v. Carpophorus*.  
*Kiriacus v. Cyriacus*.  
*Ladislaus*, Desana, Tresana?  
*Laurentius*, Desana, Fano, Montalto, Pera, Roma, Scio, Traù, Viterbo.  
*Leo*, Guardiagrele.  
*Leodegarius*, Tresana.  
*Leonardus*, Desana.  
*Liberalis*, Treviso.  
*Lodovicus v. Ludovicus*.  
*Longinus*, Mantova.  
*Lucas*, Frinco.

- Lucia*, Mantova.  
*Ludovicus (Lodovicus, Ludivicus)*, Desana, Passerano, Tresana.  
*Magdalena v. Maria Magdalena*.  
*Magnus*, Roma.  
*Marcellus*, Frinco.  
*Marcus*, Candia, Cattaro, Cefalonia, Corfù, Dalmazia, Famagosta, Lesina, Ravenna, Rovigo, Sebenico, Traù, Treviso, Venezia, Zante.  
*Maria Magdalena*, Ancona, Ferrara.  
*Marinus*, Civitaduale? Frinco, San Marino.  
*Marius*, Frinco.  
*Martianus*, Albera.  
*Martinus*, Bellinzona, Castiglione delle Stiviere, Chivasso, Desana, Lucca, Messerano, Pesaro? San Martino dell'Argine.  
*Matthaeus*, Roma, Salerno.  
*Maurelius*, Ferrara, Massa Lombarda.  
*Mauritius (Mauricius)*, Desana, Savoia.  
*Maximus?* Civitaduale.  
*Mercurialis*, Forlì.  
*Michael (Micael)*, Benevento, Cortemiglia, Napoli, Novello o Millesimo? Pesaro, Ponzone, Roma, Sebenico.  
*Nazarius*, Castiglione delle Stiviere.  
*Nevolonus (Novolonus)*, Faenza.  
*Nicolaus*, Atri, Bari, Bozzolo, Castiglione delle Stiviere, Desana, Sabbioneta, Solferino, Tassarolo.  
*Novolonus v. Nevolonus*.  
*Onestus*, Messerano.  
*Orsus v. Ursus*.  
*Osmadus?* Tresana.  
*Pamphilus (Panphilus)*, Sulmona.  
*Paternianus*, Castiglione delle Stiviere, Fano.  
*Patricius (Patritius)*, Castiglione delle Stiviere? Mantova.  
*Paulinus*, Lucca, Sinigaglia.  
*Paulus*, Ancona, Avignone, Bologna, Camerino, Castiglione delle Stiviere, Ferrara, Foligno, Guastalla, Gubbio, Macerata, Massa Lombarda, Messerano, Pesaro, Roma.  
*Petronius*, Bologna.  
*Petrus Apostolus*, Alessandria, Ancona, Ascoli, Avignone, Bari? Bologna, Bozzolo, Carpentraso, Castiglione delle Stiv., Chivasso, Civitavecchia, Desana, Fabriano, Faenza, Fano, Fermo, Foligno, Frinco, Garfagnana, Guastalla, Gubbio, Lucca, Macerata, Malta, Mantova, Massa Lombarda, Massa di Lunigiana, Matelica, Montalto, Novellara, Orvieto? Pergola, Perugia, Piacenza, Roma, San Severino, Spoleto, Viterbo.  
*Petrus Coelestinus*, Aquila, Sulmona.  
*Pius V*, Roma.  
*Pontianus*, Frinco, Spoleto.  
*Possidonius (Posidonius)*, Mirandola.  
*Prodencianus v. Prudentianus*.  
*Prodocimus*, Padova.  
*Prosper*, Reggio Emilia.

- Protasius*, Milano.  
*Protus*, Como.  
*Prudentianus* (*Prodencianus*), Passerano.  
*Quiriacus* v. *Cyriacus*.  
*Quirinus*, Correggio.  
*Reparata*, Correggio.  
*Restitutus*, Bozzolo.  
*Rochus*, Tresana.  
*Romualdus*, Roma (Papa Gregorio XVI).  
*Savinus*, Castro, Fermo, Piacenza.  
*Secundus* (*Secondus*), Asti.  
*Silvester*, Chiusi, Frinco.  
*Simeon* v. *Symeon*.  
*Sirus* v. *Syrus*.  
*Sixtus*, Castiglione delle Stiviere, Gazzoldo.  
*Sperandea* (*Sperandia*), Roma (Papa Pio VIII).  
*Stephanus* (*Stefanus*), Capua? Desana, Lesina, Maccagno,  
 Roma, Scutari.  
*Symeon* (*Simeon*), Zara.  
*Syrus* (*Sirus*), Pavia.  
*Teodorus* v. *Theodorus*.  
*Teonestus* v. *Theonestus*.  
*Terentianus*, Compiano.  
*Terentius*, Pesaro.  
*Theodolus*, Desana.  
*Theodorus* (*Teodorus*), Casale, Desana, Messerano.  
*Theonestus* (*Teonestus*), Desana, Messerano.  
*Thomas Apostolus* (*Tomas*), Ortóna, Parma, Urbino.  
*Thomas a Villanova*, Roma (Papa Alessandro VII).  
*Tiburtius*, Montanaro.  
*Triphon* (*Trifonius*), Cattaro.  
*Ubaldu*, Gubbio.  
*Ubertus* v. *Hubertus*.  
*Ursus* (*Orsus*), Bozzolo.  
*Venantius* (*Venancius*), Camerino.  
*Veronica*, Roma (Papa Gregorio XIII).  
*Victor*, Desana.  
*Victorius*, Siena.  
*Vigilius*, Castiglione delle Stiviere.  
*Vincentius*, Cortona.  
*Vitalis*, Parma.  
*Ylarius* v. *Hilarius*.  
*Ymerius* v. *Hymmerius*.  
*Zacharia*, Firenze.  
*Zeno*, Verona.  
*Zenobius*, Firenze.

## NUMISMATICA ESTERA

**NB.** — Per gli stemmi, vedi Tav. III e Tav. IV.

**PORTOGALLO**, stemma n. 88. — (TEIXEIRA DE ARAGAO, *Descripção geral e historica das moedas de Portugal*, Lisboa, 1874-80. — LEITE DE VASCONCELLOS).

**SPAGNA**, stemmi n. 96, 97, 98, 100. — (HEISS, *Descripcion general de las monedas hispano-cristianas desde la invasion de los Arabes*, Madrid, 1865-69. — DELGADO, *Bibliografia numismática española*, Madrid, 1886. — CAMPANER Y FUERTES, *Indicador manual de la Numismática española*, Palma de Mallorca, 1891).



Fig. 222. — Moneta d'oro di Ferdinando d'Aragona e Isabella di Castiglia (1474-1504).

**Gibilterra**, stemma n. 91.

**FRANCIA**, stemmi n. 38, 155, 156, 164. — (GABRIEL, *Les monnaies royales de France sous la race carolingienne*, Strasbourg, 1883-85. — HOFFMANN, *Les mon. roy. de France depuis Hugues Capet jusqu'à Louis XVI*, Paris, 1878. — POEY D'AVANT, *Monnaies féodales de France*, Paris, 1858-62. — CARON, *Mon-*

naies féodales françaises. — ENGEL et SERRURE, *Répertoire des sources imprimées de la Numismatique française*, Paris, 1887-89. — BLANCHET, *Nouveau Manuel de Numismatique du moyen âge et moderne*, tome premier, Paris, 1890. — ENGEL et SERRURE, *Traité de Numismatique du moyen âge*, Paris, 1891 e 1894; *Traité de Num. moderne et contemporaine*, Paris, 1897 e 1899). — BORDEAUX P. — DEWAMIN, *Cent ans de Num. française, de 1789 à 1889*. — *Revue Numismatique*. — *Annuaire de la Soc. fr. de Num.*.



Fig. 223. — Grosso tornese (arg.) di Filippo il Bello (1285-1314).



Fig. 224. — Moneta di rame della prima Repubblica Francese.

**INGHILTERRA**, stemma 216. — (RUDING, *Annals of the coinage of Great Britain*, London, 1840. — HAWKINS, *The silver coins of England*. 1887. — EVANS, KEAYON, MONTAGU, KEARY. — RAWLINGS. — GRUEBER, *Handbook of the Coins of Great Britain and Ireland*, 1899. — *Numismatic Chronicle*).



Fig. 225. — Moneta d'argento di Edoardo III Re d'Inghilterra (1327-77).



Fig. 226. — Penny (rame) di Giorgio IV.

**Scozia.** — (LINDSAY, *A view of the coinage of Scotland.* — COCHRANE-PATRICK, *Records of the coinage of Scotland*, 1875. — BURNS, *The coinage of Scotland*, 1887. — GRUEBER). J.

**Isola di Man,** stemma n. 280. — (NELSON).

**Irlanda,** stemma n. 63. — (LINDSAY, GRUEBER).

**BELGIO,** stemmi n. 198, 201. — (CUMONT, *Bibliographie générale et raisonnée de la Numismatique belge.* — DE JONGHE B., DE CHESTRET DE HANEFF J., DE WITTE A. — *Revue Numismatique belge*).

**PAESI BASSI. PROVINCIE UNITE,** stemma n. 187. —

**Frisia,** n. 185. — **Groninga,** n. 10. — **Gueldria,** n. 211.

— **Olanda,** n. 197, 202. — **Overijssel,** n. 207. — **Utrecht,**

n. 132, 133, 268. — **Zelanda,** n. 208. — **REGNO,** n. 186. —

(VAN DER CHIJS, DE MAN, TER GOUW, DE DOMPIERRE DE CHAUFÉPIÉ. — *Tijdschrift v. h. Ned. Genoot.*)

**Lussemburgo,** stemma n. 190.

**DANIMARCA**, stemmi n. 183, 227. — (JÖRGENSEN, *Beskrivelse over Danske Mønter, 1448 til 1888*, Kjöbenhavn, 1888. — MÜLLER, BERGSOE. — HAUBERG, *Myntforhold og Udmyntninger i Danmark indtil 1146*).

**SVEZIA**, stemmi n. 111, 112. — (HILDEBRANDT).

**NORVEGIA**, stemma n. 189. — (HOLMBOE, SCHIVE).

**RUSSIA**, stemma n. 6. — (CHAUDOIR, *Aperçu sur les monnaies russes*. — REICHEL, *Die Reichel'sche Münzsammlung in St. Petersburg*, 1847).



Fig. 227. — Moneta di rame di Caterina II.

**Polonia**, stemmi n. 27, 40. — (ZAGORSKI, Varsavia, 1845; con Suppl. 1851. — STRONCZYNSKI).

**GERMANIA, IMPERO**, stemmi n. 10, 19. — **Amburgo**, n. 90. — **Anhalt**, n. 42. — **Assia**, n. 188. — **Baden**, n. 70. — **Baviera**, n. 152, 218. — **Brema**, n. 108. — **Brunsvick**, n. 210. — **Lippa-Deimold**, n. 298. — **Lubecca**, n. 11, 259. — **Meclenburgo**, n. 83. — **Oldenburgo**, n. 246. — **Prussia**, n. 20. — **Reuss**, n. 219. — **Sassonia**, n. 137. — **Schaumburgo-Lippa**, n. 297. — **Schwarzburgo**, n. 12. — **Waldeck-Pyrmont**, n. 243. — **Württemberg**, n. 242. (MADER, GROTE, KOEHNE, DANNENBERG, FRIEDLAENDER, VON SALLET, BAHRFELDT. — CAPPE, LEITZMANN. — KÖHLER, MADAI, WELZL VON WELLENHEIM. — *Zeitschrift für Numismatik*, Berlin. — *Numismatisches Literatur-Blatt*, Halle a. S.).

Sono caratteristiche per la Numismatica medioevale tedesca le monete d'argento dette *bratteate*, sottili come un foglio di carta (fig. 228). In tempi più recenti le innumerevoli zecche della Germania ci offrono una quantità straordinaria di *talleri*, conati da Principi laici ed ecclesiastici (fig. 229); vi s'incontrano pure non poche ossidionali di forma svariata (fig. 230).



Fig. 228. — Bratteata di Erfurt (argento).



Fig. 228 bis. — Bratteata di Erfurt (argento).



Fig. 229. — Tallero arcivescovile di Magonza (argento).



Fig. 229 bis. — Tallero arcivescovile di Magonza (argento).



Fig. 230. — Ossidionale di Landau (argento, — senza impronta nel rovescio).

**SVIZZERA, CONFEDERAZIONE**, stemma n. 127. — **Appenzell**, n. 233. — **Argovia**, n. 247. — **Basilea**, n. 282. — **Berna**, n. 232. — **Friburgo**, n. 257. — **Ginevra**, n. 41. — **Glarona**, n. 148. — **Grigioni**, n. 277. — **Lucerna**, n. 249. — **Neuchâtel**, n. 240. — **San Gallo**, n. 284. — **Sciaffusa**, n. 62. — **Soletta**, n. 256. — **Svitto**, n. 283. — **Ticino**, n. 248. — **Turgovia**, n. 214. — **Untervalde**, n. 107, 256. — **Uri**, n. 85. — **Vallese**, n. 261. — **Vaud**, n. 254. — **Zug**, n. 146. — **Zurigo**, n. 269. — (HALLER, *Schweizerisches Münz- und Medaillen-Kabinet*, 1780-81. — CORAGGIONI, *Münzgeschichte der Schweiz*, Ginevra, 1896. — KNONAU, MOREL-FATIO, TRACHSEL, VON LIEBENAU, HENSELER, DEMOLE, STROEHLIN, GEIGY, MOTTA, BALLI. — *Revue suisse de Numismatique*. — *Bullettin de la Société suisse de Numismatique*. — *Bollettino storico della Svizzera italiana*).

Notevoli, fra le monete svizzere moderne, gli scudi commemorativi che vengono conati in occasione dei Tiri federali (fig. 198, 231).



Fig. 231. — Scudo commemorativo del Tiro Federale di Sciaffusa (argento).

**AUSTRIA**, stemmi n. 7, 147, 224, 250. — (MADER, APPEL, WELZL VON WELLENHEIM, LUSCHIN VON EBENGREUTH, ERNST, RENNER, SCHOLZ. — *Numismatische Zeitschrift*, Wien).



Fig. 232. — Tallero di Maria Teresa (argento).

**Boemia**, stemma n. 191. — (FIALA, *Beschr. der Sammlung böhmischer Münzen und Medaillen des Max Donebauer*, Prag, 1888-90).

**UNGHERIA**, stemmi n. 245, 295. — (RUPP, *Numi Hungariae*. — RÉTHY, *Corpus Num. Hung.* [in ungherese]. — GOHL).



Fig. 233. — Moneta di rame dei Re Bela IV e Stefano V (secolo XIII).

**Transilvania**, stemma n. 45. — (ERDY, REISSEBERGER, HESS).

**Moldavia e Valacchia**, stemma n. 82. — RUMENIA. n. 47. — (*Bibliografia Numismatricei Romane*, 1879).

**GRECIA**, stemma n. 128. — (LAMBROS).

**TURCHIA**. — (Per il computo dell'Egira, v. Capitolo VIII).



Fig. 234. — Moneta turca (argento).

**PERSIA**, stemma n. 200.

**INDIA**. — (ATKINS, *The Coins and Tokens of the Possessions and Colonies of the British Empire*, London, 1889). — **Compagnia delle Indie Orientali**, stemma n. 120.

**SIAM**. — (GERINI, *Catalogo dimostrativo della collezione di monete Siamesi*, nella *Riv. It. di Num.*, 1898).

**CINA**. — (HAGER, Paris, 1805. — ENDLICHER, Wien, 1837. — A. DEL MAR, *History of money in China*, nell'*Amer. Journ. of Numism.* di Boston. — TERRIEN DE LACOUPERIE, *Coins of China and Japan*, nel volume *Coins and Medals*, London, 1892. — POMA, *Il nuovo sistema monetario Cinese*, nella *Riv. It. di Num.*).



Fig. 235. — Moneta cinese (bronzo).

**GIAPPONE** (ENDLICHER. — TERRIEN DE LACOUPERIE, op. cit.).

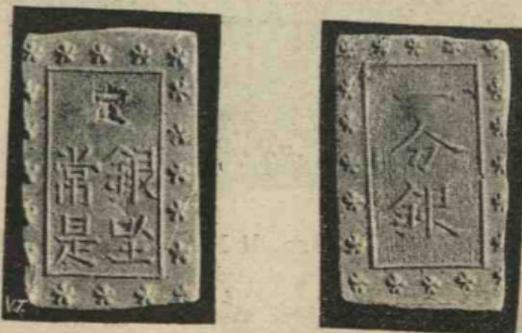


Fig. 236. — Moneta giapponese (argento).

**AFRICA. Abissinia.**

Fig. 237. — Tallero di Menelik (argento).

**AMERICA. Stati Uniti,** stemma n. 35. — (DICKESON, *Amer. Numism. Manual*, Filadelfia, 1860. — CROSBY, H. PHILIPS Jr. — *American Journal of Numismatics*, Boston. —

Report of the proceedings of the Numismatic and Antiqu. Society of Philadelphia).



Fig. 238. — Cent degli Stati Uniti.

**Messico**, stemma n. 33. — **Centro d'America**, n. 272. — **Haiti**, n. 276, 285. — **Venezuela**, n. 275. — **Nuova Granata**, n. 142. — **Equatore**, n. 274. — **Perù**, n. 182. — **Bolivia**, n. 273. — **Chili**, n. 266. — **Argentina**, n. 278. — **Uruguay**, n. 181, 253. — **Paraguay**, n. 199, 265 (PEÑA). — **Brasile**, n. 270 (MEILI, *Das brasilianische Geldwesen*).

#### AUSTRALIA.



Fig. 239. — Sterlina dell'Australia (oro).

---

---

## CAPITOLO VII.

### *Medaglie.*

Origine della medaglia. — Medaglie italiane del Rinascimento. — Il Pisanello e i suoi continuatori. — Placchette. — Medaglie tedesche e francesi del Rinascimento. — Medaglie contemporanee.

E questione tuttora discussa, se l'antichità classica abbia conosciuto la medaglia, nel significato odierno della parola, cioè di un pezzo di metallo coniato oppure fuso, rassomigliante soltanto per la forma generale alla moneta corrente, e destinato non a servire d'intermediario nelle transazioni commerciali ma bensì di monumento in onore di un personaggio od in memoria di qualche fatto notevole. Pare che i Greci ignorassero completamente\* questo concetto; quanto ai Romani, sembra che i loro cosiddetti "medaglioni", avessero un'attinenza assai stretta colla monetazione, pur non essendo usati comunemente come moneta(1). Certo si è che il Medio

---

(1) KENNER, *Il medaglione romano* (*Riv. It. di Num.*, 1889).

Evo non conobbe nulla di simile, e che la vera medaglia, la medaglia come è intesa dai moderni, è una creazione del Rinascimento italiano.

Queste prime medaglie, alcune delle quali rimasero insuperate per il merito artistico, e per questo, come per la loro rarità e per il loro interesse storico, sono oggidì ricercatissime e contese a prezzi favolosi dagli amatori, sono opera di pittori e scultori, che le modellavano in cera e poi le fondevano in metallo, apprestandone un ristretto numero d'esemplari, che ritoccavano qualche volta al cesello. Hanno generalmente grandi dimensioni (sino oltre a un decimetro di diametro), e tengono quasi più del bassorilievo che della medaglia odierna.

L'artista di genio, cui spetta il vanto di avere, se non forse indiscutibilmente creato, certo innalzato d'un tratto alla maggior perfezione questa nuova forma dell'arte, è Vittore Pisano detto il Pisanello, pittore veronese (nato verso il 1380, morto verso il 1450). Egli eccelle tanto nei ritratti quanto nella composizione dei rovesci, e in particolar modo nelle figure di animali, rappresentati spesso in iscorcio, con arditezza e felicità senza pari.

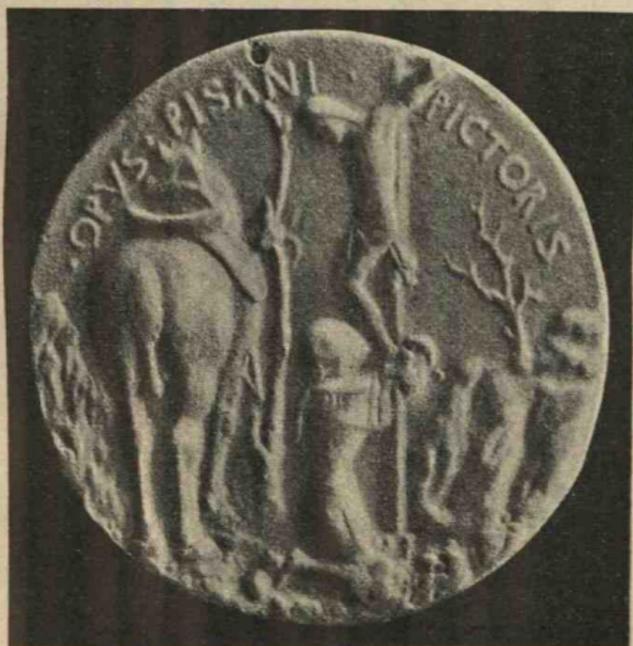


Fig. 240. — Novello Malatesta, signore di Cesena.  
Medaglia di Vittore Pisano (a due terzi del vero).

L'esempio del Pisanello, il quale a' suoi tempi salì in fama grandissima, suscitò molti imitatori fra gli artisti specialmente dell'Alta Italia; i più celebri fra questi suoi primi seguaci sono Matteo de' Pasti, pure veronese, Giovanni Boldù veneziano, Antonio Marescotti ferrarese, Gianfrancesco Enzola di Parma, M. Guidizani di Venezia, Francesco Laurana milanese, Bartolomeo Melioli e Cristoforo Geremia mantovani, ecc. Anche la Toscana ed altre parti d'Italia produssero nel secolo XV distinti medaglisti, come Andrea Guazzalotti di Prato, Petrecini, Bertoldo di Giovanni, Antonio del Pollaiuolo fiorentini, Clemente da Urbino, Lodovico da Foligno, ecc. Infine, appartiene pure al secolo XV, per il periodo in cui svolse la sua attività artistica, il grande medaglista mantovano Sperandio, che per molti rispetti è degno emulo del Pisanello.

L'influenza del sommo artista veronese continuò ad esercitarsi anche durante gran parte del secolo XVI, in cui brillano i nomi di Leone Leoni, Jacopo da Trezzo, Benvenuto Cellini, Antonio Abondio, Valerio Belli, Pastorino da Siena, ecc., ecc. (1).

---

(1) Uno sguardo alle tavole delle grandi opere illustrate sulle medaglie del Rinascimento (v. più innanzi, pag. 208), potrà dare un'idea di questa mirabile fioritura artistica; qui la Numismatica va a confondersi, a dir vero, quasi completamente colla Storia dell'Arte.

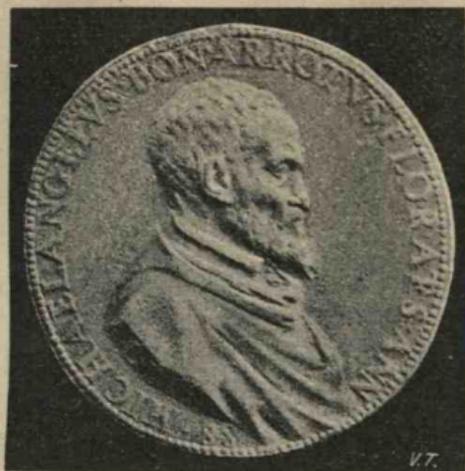


Fig. 241. — Michelangelo Buonarroti.  
Medaglia di Leone Leoni (bronzo) (a due terzi del vero).

Ma contemporaneamente, per opera in ispecie del Caradosso (Ambrogio Foppa), lombardo, e di Vittore Camelio, veneziano, si era introdotto



[Fig. 242. — Automedaglia di Vittore Camelio (bronzo).

un nuovo genere di medaglie, più piccole, arieggianti i medaglioni romani, che poi furono imitati completamente dal famoso Giovanni Cavino, detto il Padovano, il quale con arte insuperabile falsificò ed inventò un gran numero di monete romane. E verso il declinare del secolo, a poco a poco si andò poi sostituendo per le medaglie, al processo libero e geniale della modellatura e della fusione, quello dell'incisione e della coniazione. Le medaglie perdettero il loro carattere di opera originale, la monotonia subentrò in esse alla varietà, e in breve tempo non rimase loro che il solo pregio di ricordi storici, talchè colla fine del secolo XVI si considera come chiusa la serie dei Medaglisti italiani, quantunque, specialmente a Roma, si sia

continuato a coniare una gran quantità di medaglie (1). Soltanto coll'epoca napoleonica quest'arte incomincia a risvegliarsi dal suo lungo letargo.

Per lo studio delle medaglie italiane del Rinascimento, è indispensabile il libro dell'Armand (2), dove si trovano aggruppate e descritte, artista per artista. Siccome tuttavia l'Armand non ha illustrazioni, bisognerà ricorrere per queste ai disegni ed alle tavole delle opere che egli cita volta per volta, e specialmente al Friedlaender (3), all'Heiss (4) ed al *Trésor de Numismatique* (5). Questa parte della Numismatica è coltivata oggi con grande amore in Francia, in Italia,

(1) BONANNUS (PH.), *Numismata Pontificum Romanorum a tempore Martini V. usque ad annum 1699*, Romæ, 1699 (2 vol. con molte tav.).

*Trésor de Numismatique et de Glyptique: Choix de médailles des papes, depuis le milieu du XV<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours*, Paris, 1839 (con 48 tav.).

(2) ARMAND (ALFRED), *Les Médailleurs italiens des quinzième et seizième Siècles*, Deuxième édition, Paris, 1883-87.

(3) FRIEDLAENDER (JULIUS), *Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts*, Berlin, 1880-82.

(4) HEISS (ALOÏSS), *Les Médailleurs de la Renaissance*, Paris, 1881 e seguenti. (Questa splendida opera incomincia con una diffusa ed accurata monografia del Pisanello).

Vedi anche: KEARY (C. F.), *A Guide to the Italian Medals*, London, 1881.

SUPINO (I. B.), *Il Medagliere Mediceo nel R. Museo Nazionale di Firenze*, Firenze, 1899.

FABRICZY (C. VON), *Medaillen der italienischen Renaissance*, Leipzig [1903].

(5) *Trésor de Num. et de Glyptique: Médailles coulées et ciselées en Italie aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles*, Paris, 1834-36.

in Germania, in Inghilterra, ma ciononostante rimane ancora largo spazio alle ricerche, specialmente per l'attribuzione definitiva delle numerose medaglie senza firma, o che recano le sole iniziali dell'artista, o rappresentano personaggi sconosciuti. Anche sulla identità dei medaglisti, sulla loro vita, sull'estensione del loro lavoro, regnano tuttavia non poche incertezze, che non potranno essere chiarite fuorchè da ulteriori indagini, particolarmente negli archivi pubblici e privati (1). È da notarsi che i medaglisti italiani del Rinascimento lavorarono molto anche all'estero, ciò che accresce ancora la vastità di questo geniale campo di studi.

Il Rinascimento italiano diè vita anche ad una altra serie interessantissima di monumenti che ha grande attinenza colla Numismatica, quantunque strettamente parlando non vi appartenga: la serie delle cosiddette "placchette", vale a dire piccoli bassorilievi comunemente in bronzo, di varia forma, i quali riproducevano lavori della scultura, del cesello, dell'oreficeria, e persino del niello e dell'incisione. Alcune sono ispirate dalle medaglie, anzi non sono, per così dire, che medaglie lavorate da una parte sola (fig. 243). Anche le placchette, quasi dimenticate sinora, vengono ricercate oggi avidamente e pagate tal-

---

(1) Il manuale del BLANCHET (tomo II, pag. 367 e seguenti) riporta l'elenco dei medaglisti accertati e supposti sinora, e le iniziali che si trovano sulle medaglie di cui non si conoscono gli autori.

volta a prezzi elevatissimi. Si trovano descritte e raffigurate nelle pubblicazioni del Molinier (1) e di Bode e Tschudi (2).



Fig. 243. — Medaglia-placchetta italiana del Rinascimento (a due terzi del vero).

(1) MOLINIER (ÉMILE), *Le Plaquettes, catalogue raisonné précédé d'une introduction*, Paris, 1886.

(2) BODE und TSCHUDI, *Königl. Museen zu Berlin: Beschreibung der Bildwerke der christlichen Epoche*, Berlin, 1888.

Vedi anche: RIZZINI (P.), *Illustrazione dei Civici Musei di Brescia*; Parte I: *Placchette e bassirilievi*, Brescia, 1889.

VENTURI (A.), *R. Galleria e Medagliere Estense in Modena*:

Dall'Italia, sul principio del secolo XVI, l'arte di fondere le medaglie si estese alla Germania, si adattò al genio tedesco, e raggiunse, in ispecie a Norimberga e ad Augusta, un alto grado di perfezione. Ma se in Italia erano stati i pittori e gli scultori a creare questa nuova manifestazione artistica, in Germania se ne valsero particolarmente gli òrafi, e questa disparità d'origine si rispecchia nel carattere diverso che assunsero le medaglie tedesche in confronto delle italiane, talchè spesso, piuttosto che medaglie, sarebbero da chiamarsi delicati e meravigliosi lavori d'oreficeria. In generale poi i medaglisti tedeschi, eccellenti nei ritratti, non rivelano fantasia nella creazione dei rovesci, che sulle loro medaglie rappresentano stemmi, simboli, vedute di città, oppure altri ritratti, o recano infine semplicemente (ed è caso comunissimo) una leggenda distribuita in varie linee. I gruppi di figure umane e d'animali, così frequenti nei nostri medaglisti, sono quasi sconosciuti all'arte tedesca (1).

---

*Raccolta di placchette* (nel vol. II dell'opera: *Le Gallerie Nazionali Italiane*, pubblicata per cura del Ministero della Pubblica Istruzione, Roma, 1896).

FILANGIERI DI CANDIDA (A.), *Le placchette del Museo Nazionale di Napoli* (nel vol. IV dell'opera suddetta, 1899).

(1) *Trésor de Num. et de Glyptique: Choix de médailles exécutées en Allemagne au XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles.*



Fig. 244. — Medaglia tedesca del Rinascimento (argento) (a due terzi del vero).

Anche la Francia aveva seguito l'Italia nella corrente novatrice, e già sulla fine del secolo XV si hanno pregevoli medaglie di artisti francesi, come la qui riprodotta (fig. 245), che fu model-



V.7.



V.7.

Fig. 245. — Lodovico XII di Francia e Anna di Bretagna  
Medaglia franc. del Rinascim. (bronzo) (metà grand. del vero)

lata da due scultori e fusa da un orefice, a Lione, e varrà a dare un'idea dello stile peculiare ed originale in cui l'arte novella si estrinsecò dapprima presso i nostri vicini (1).

Ma soltanto più tardi, cioè nel secolo XVII, sorgono i grandi medaglisti francesi, come Guglielmo Dupré e Giovanni Warin, che per molti riguardi gareggiano cogl'Italiani del Rinascimento (2). Le loro medaglie erano ancora ottenute, quasi sempre, col metodo della fusione; il regno di Luigi XIV, invece, è notevole per una ricchezza immensa di medaglie incise con somma abilità tecnica, quantunque non vi siano nomi che emergano in modo particolare. L'Impero produsse pure alcune buone medaglie (figura 246) (3). Le rimanenti nazioni europee non si sono segnalate in questo campo, benchè, per es., i Paesi Bassi abbiano avuto varî medaglisti di merito.

Da alcuni anni, molti nostri raccoglitori si de-

(1) *Trésor de Num. et de Gl.: Médailles françaises* (première partie).

(2) Vedi il bel volume di FR. LENORMANT, *Monnaies et médailles*, nella *Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts*, edita a Parigi dal Quantin, e il *Trésor de Num. et de Gl.: Œuvre de Dupré et Warin*.

Sulle medaglie francesi è uscito non ha guari un lavoro importantissimo: MAZEROLLE (F.), *Les médailleurs français du XV<sup>e</sup> siècle au milieu du XVII<sup>e</sup>*, Paris, 1902 (nella *Collection de documents inédits sur l'histoire de France publiés par les soins du Ministère de l'Instruction publique*).

(3) *Trésor de Num. et de Gl.: Collection des médailles de l'Empire Français et de l'empereur Napoléon*, Paris, 1840.

dicano alla serie delle numerose medaglie che si riferiscono al Risorgimento politico d'Italia(1),



Fig. 246. — Medaglia di Andrieu per il battesimo del Re di Roma.

(1) BIANCHI (NICOMEDE), *Le medaglie del terzo Risorgimento Italiano*, Bologna, 1881.

CAMOZZI-VERTOVA (G. B.), *Catalogo degli oggetti esposti nel padiglione del Risorgimento Italiano (Esposiz. Gener. Ital. di Torino, 1884): Medagliere*, Milano, 1886.

Molte medaglie del Risorgimento sono disseminate nella

oppure raccolgono in genere le medaglie contemporanee, le quali si vanno coniano anche fra noi in quantità sempre crescente, e non rade volte sono opere assai pregevoli che denotano un ritorno alle buone tradizioni dell'arte (1).

Poichè non potremmo lasciare questo campo (che per taluni ormai dovrebb'essere riservato ad una disciplina propria, la Medaglistica) senza accennare al grande risveglio artistico che per opera soprattutto di Chaplain (2) e Roty (3), rinnovando e medaglie e placchette, si è iniziato in Francia (4) e ha trovato seguaci entusiastici e valenti in Austria, in Inghilterra, nel Belgio, nei Paesi Bassi, e da qualche tempo anche in Italia (5).

---

pubblicazione del Dott. COMANDINI: *L'Italia nei Cento Anni del Secolo XIX, giorno per giorno illustrata* (Milano, in corso di stampa).

(1) COMANDINI (A.), *Medaglie italiane del 1888-90* (nella *Riv. Ital. di Num.*, Anno II, III, V e VI).

(2) MAZEROLLE (F.), *J.-C. Chaplain* [né 1839], *Biographie et catalogue de son œuvre* (con tavole in fototipia). Nella *Gazette numismatique française*, Paris, 1897.

(3) MAZEROLLE, *O. Roty* [né 1846], *Biograph. et catal. de son œuvre* (con tavole in fototipia). Nella *Gaz. num. fr.*, Paris, 1897-98.

(4) Vedi la lettera: *Medaglisti moderni*, del Prof. ALFREDO MELANI, all'autore di questo manuale, nella *Rivista Ital. di Numismatica*, anno II, 1889 (a pag. 590-91).

(5) AMBROSOLI, *Placchette italiane moderne*, nella *Riv. It. di Num.*, 1901 (con fotoincisioni).

RICCI (S.), *L'arte della medaglia e della placchetta in Italia*, nell'*Arte Italiana decorativa e industriale*, anno XII, num. 1, Milano-Bergamo, 1903 (con 2 tavole in eliotipia).

---

---

---

## CAPITOLO VIII.

### *Miscellanea.* — APPENDICE.

Tessere, gettoni, pesi monetali, ecc. — Imitazioni, contraffazioni e falsificazioni. — *Appendice*: — Stemmi; — Scala di Mionnet; — Simboli; — Contromarche; — Ripostigli; — Lettere caratteristiche; — Computo dell'Egira; — Periodici di Numismatica; — Repertorii e Cataloghi; — Rarità e prezzi; — Abbreviature nei Cataloghi; — Piccolo prontuario latino.

Oltre alle monete ed alle vere medaglie si comprendono spesso nelle collezioni numismatiche le *tessere* o *marche medioevali* (1) e *moderne* (figura 247 — fig. 248), i *gettoni* (2) (fig. 249), i *pesi*

---

(1) LISINI, *Alcune osservazioni intorno alle tessere mercantili*, nel *Periodico di Numismatica e Sfragistica*, Firenze, 1874.

RABUT, *Di alcune maglie da tavernaio in Savoia*, ivi.

PROMIS (V.), *Tessere di Principi di Casa Savoia o relative ai loro antichi Stati, illustrate*, Torino, 1879.

(2) DE FONTENAY (J.), *Manuel de l'amateur de jetons*, Paris, 1854.

DE LA TOUR (H.), *Catalogue des jetons des la Bibliothèque nationale*, Paris, 1897.

MAZEROLLE (F.), *Les médailleurs français du XV<sup>e</sup> siècle au milieu du XVII<sup>e</sup>: Tome second, Catalogue des médailles et des jetons*, Paris, 1902.



Fig. 247. — Tessera medioevale italiana.



Fig. 248. — Tessera commerciale inglese del secolo XVIII.



Fig. 249. — Gettone francese.

monetali (fig. 250), i piombi (1), le medagliette di divozione, le placche e i distintivi diversi, ecc., e da alcuni anche la carta-moneta, gli assegnati, ecc., ecc.



Fig. 250. — Peso monetale milanese del secolo XV.

La scienza dei sigilli, che una volta s'immedesimava quasi colla Numismatica, costituisce oggi una disciplina a sè, sotto il nome di Sfragistica. Un libro che ne tratta con competenza e insieme con una forma piacevole è quello del Lecoy de la Marche (2).

(1) FICORONI, *I piombi antichi*, Roma, 1740 (con 35 tav.).

GARRUCCI, *I piombi antichi raccolti dal Cardinale Altieri*, Roma, 1847 (con 5 tav.).

ROSTOWZEW e VAGLIERI, nelle *Notizie degli Scavi* comunicate all'Accademia dei Lincei, Roma, 1900 (a pag. 256-68).

ROSTOWZEW, *Piombi antichi della collez. Franc. Gnechi*, nella *Riv. It. di Num.*, 1902.

ROSTOWTSEW et PROU, *Catalogue des plombs antiques, du moyen âge et de l'époque moderne de la Bibliothèque nationale* [di Parigi].

(2) LECOY DE LA MARCHE, *Les Sceaux*, Paris (*Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts*), 1890. — (Un vol. in-8, con moltissime fotoincisioni nel testo).

Do qui il titolo di altre pubblicazioni sfragistiche:

Le decorazioni propriamente dette, o insegne degli ordini cavallereschi, non appartengono alla Numismatica (1).

\*  
\* \* \*

Come si è detto incidentalmente nella parte greca, parlando degli stateri di Corinto (vedi pag. 16), molte volte i tipi monetali più in voga, d'unò Stato, d'una città, d'un sovrano, furono imitati in altre zecche, per convenienza commerciale. Ciò valga non solo per l'antichità, ma

---

CIBRARIO e PROMIS D., *Sigilli de' Principi di Savoia*, Torino, 1834 (con 33 tav.).

*Trésor de Numismatique et de Glyptique: Sceaux des rois et reines de France*, Paris, 1834; *Sceaux des r. et reines d'Angleterre*, 1835; *Sceaux des gr. feudataires de la couronne de France*, 1836; *Sceaux des communes, communautés, évêques, abbés et barons*, 1837.

RIZZOLI L. jun., *I sigilli nel Museo Bottacin di Padova*, Pad., 1903 (con 14 tav.).

Per la Sfragistica bizantina in genere, cioè per lo studio delle bolle (sigilli in piombo) degl'imperatori d'Oriente, si consulti la grande opera dello SCHLUMBERGER, *Sigillographie de l'Empire byzantin*, Paris, 1884 (con 1100 ill. nel testo); — per la Sfragistica dell'Italia meridionale in particolare: SALINAS, *Sigilli diplomatici italo-greci*, nel *Periodico di Numismatica e Sfragistica*, e il libro già citato di ENGEL, *Recherches sur la Num. et la Sigillographie des Normands de Sicile et d'Italie*, Paris, 1882.

(1) CIBRARIO, *Descrizione storica degli Ordini Cavallereschi*, Torino, 1846.

SCHULZE, *Chronik sämtlicher bekannten Ritterorden und Ehrenzeichen*, Berlin, 1855, Suppl. 1870 (con numerose tavole).

egualmente pel Medio Evo e talvolta anche per l'epoca moderna.

L'avidità di lucro ha fatto sì che alle *imitazioni* si aggiungessero le *contraffazioni*, vale a dire monete che si possono confondere con altre per l'apparenza, ma che in realtà contengono una quantità minore di metallo fino. Moltissimi signorotti del Medio Evo e dei secoli XVI-XVII abusarono in tal modo del loro diritto di zecca; e lo studio delle contraffazioni di cui inondarono paesi anche remoti è un ramo interessantissimo della Numismatica medioevale e moderna (vedi più in là, art. *Stemmi*).

Le imitazioni e le contraffazioni, provenienti le une e le altre quasi sempre dall'autorità o dalla tolleranza dello Stato, appartengono, per così dire, al dominio scientifico della Numismatica, come vi appartengono le monete *suberate* o *foderate*, che s'incontrano nella serie romana, tanto repubblicana che imperiale (vedi pag. 58).

Ben diversamente stanno le cose per le vere *falsificazioni*, cioè per quelle monete che vengono fabbricate, alterate o inventate espressamente allo scopo d'ingannare e di giuntare i dilettanti, gli studiosi, i raccoglitori. Queste falsificazioni costituiscono uno degli scogli più pericolosi della Numismatica, poichè quasi soltanto la lunga pratica può insegnare a distinguere con sicurezza talune monete abilmente falsificate dalle monete genuine.

Nella maggior parte dei casi, tuttavia, il provetto numismatico riesce a scoprire la falsifi-

cazione, o perchè osserva che la moneta è fusa quando dovrebbe invece esser coniatata, o perchè l'impronta ed il peso sono inesatti e non rispondenti a quelli delle monete genuine, o perchè vi si riscontrano anacronismi inammissibili, o per altri indizî suggeriti da considerazioni scientifiche e molto più ancora dalla pratica.

Intanto, sarà bene di stare in guardia, specialmente quando si tratti di monete rare e preziose, poichè queste, com'è naturale, sono prese di mira in modo particolare dai falsari.

---

## APPENDICE

---

### Stemmi.

Gli stemmi possono essere divisi in vario modo, per mezzo di linee che formano le cosiddette *partizioni*.

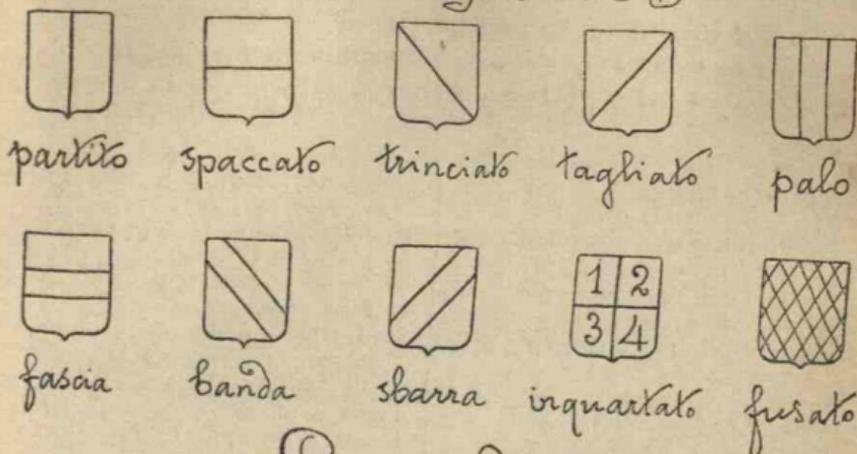
Le più importanti fra queste sono il *partito*, lo *spaccato*, il *trinciato*, il *tagliato*, il *palo*, la *fascia*, la *banda*, la *sbarra*, l'*inquartato*, il *fusato*, ecc. Molte partizioni si possono ripetere nel medesimo stemma, risultandone varî pali, varie fascie, ecc.

I colori degli stemmi si dicono *smalti*, ed assumono speciali nomi araldici che qui non giova indicare. Il giallo è rappresentato dall'oro, il bianco dall'argento.

Quando (come accade precisamente per le monete) non si possono colorare gli stemmi, si indicano gli smalti con modi convenzionali, che sono gli stessi per tutti i paesi.

Ecco un prospetto delle principali partizioni e degli smalti più usati, notando però che sulle monete sono bensì indicate sempre le partizioni, ma non sempre gli smalti:

# Partizioni



# Smaltis



Gli stemmi riprodotti nelle tavole del presente manuale sono disposti in ordine alfabetico come qui appresso, secondo l'oggetto principale che rappresentano o le loro partizioni, e approssimativamente con queste regole, adottate dal RENTZMANN nel suo grande atlante (1):

per gli stemmi partiti, tenendo calcolo soltanto dell'oggetto rappresentato nel lato *destro* in senso araldico (cioè

(1) RENTZMANN (W.), *Numismatisches Wappen-Lexicon des Mittelalters und der Neuzeit, Staaten und Städtewappen* (stemmi di stati e di città), Berlin, 1876. — (Utilissimo anche per la Numismatica italiana).

sinistro nel senso generalmente inteso dai numismatici, — v. pag. 7);

per gli stemmi spaccati, della parte superiore;

per gli stemmi inquartati, del primo quarto (ch'è in alto, a destra in senso araldico):

per gli oggetti ripetuti, accompagnati da altri oggetti, ecc., procedendo dalla pluralità all'unità, dal composto al semplice.

Albero — n. 1-4.

Api — n. 5.

Aquila (bicipite) — n. 6-18.

Aquile diverse — n. 19-61.

Ariete — n. 62.

Arpa — n. 63.

Bande — n. 64-73, 137, 178, 205, 206, 232.

Biscia — n. 74-79.

Bue — n. 80-82.

Bufalo — n. 83-85.

Cane — n. 86.

Carro — n. 87.

Castello — n. 88-100.

Cavallo — n. 101-105.

Cervia — n. 106.

Chiave — n. 107, 108.

Colomba — n. 109.

Colonna — n. 110.

Corona — n. 111, 112.

Croce — n. 113-135.

Drago — n. 175.

Elefante — n. 136.

Fascie — n. 64, 137-147, 149,

190, 207, 208, 213, 225, 226  
245-247, 250, 267, 279.

Figura umana — n. 148-150.

Fusato — n. 151, 152.

Giglio — n. 109, 153-73.

Grifone — n. 174.

Inquartato — n. 47, 48, 53-58, 79,  
96-100, 105, 112, 132-135, 166-  
169, 176-181, 216-223, 241, 295.

Lama — n. 182.

Leone — n. 177, 183-227.

Lupa — n. 229-231.

Orso — n. 232, 233.

Pali — n. 17, 59, 170-172, 234-241,

Partito — n. 40-42, 81, 162-165;  
210, 211, 242-250, 261.

Scala — n. 251.

Sole — n. 252, 253.

Spaccato — n. 13, 43-45, 254-260,  
266, 278.

Stella — n. 261-267.

Tagliato — n. 215.

Trinciato — n. 214, 268, 269.

Diversi — n. 270-300.

Molti stemmi, specialmente di zecche maggiori, si trovano imitati, in modo più o meno ingegnoso, sulle *contraffazioni* uscite dalle officine monetarie degli staterelli che abusavano del diritto di zecca a scopo di lucro.

In Italia, le zecche minori dei Gonzaghi ed alcune del Piemonte, come Frinco, Passerano, Desana, hanno il poco invidiabile primato nel campo di tali contraffazioni. Così p. es. gli stemmi n. 238 e n. 239, colle mazze dei Conti Mazzetti di Frinco e coi tizzi dei Conti Tizzoni di Desana, furono ideati e disposti così al solo scopo d'imitare lo stemma Farnese al n. 170.

Converrà quindi esaminare minutamente gli stemmi; si

noti poi che le contraffazioni sono quasi sempre assai più pregevoli, e ricercate dai numismatici, delle monete originali che servirono loro di modello.

È particolarmente nello studio delle contraffazioni che ci si palesa la somma utilità dell'atlante di Rentzmann.

## INDICE DEGLI STEMMI

nell'ordine delle tavole.

- |   |   |
|---|---|
| 1. Della Rovere<br>(Pesaro)<br>(Urbino)<br>(Gubbio)<br>(Sisto IV papa)<br>(Giulio II p.). | 23. Pisa.   |
| 2. Castagna<br>(Innocenzo IX p.).   | 24. Como.   |
| 3. Bolivia.   | 25. Conti<br>(Innocenzo XIII p.)                    |
| 4. Chigi<br>(Alessandro VII p.).  | 26. Papa Leone XII.                                 |
| 5. Barberini<br>(Urbano VIII p.)<br>(Sede Vacante 1655)<br>( " " 1667)<br>( " " 1669-70)  | 27. Polonia.  |
| 6. Russia.  | 28. Savona.   |
| 7. Austria (Impero).  | 29. Este<br>(Modena)<br>(Brescello)<br>Garfagnana). |
| 8. Milano (Carlo V).  | 30. Aquila.<br>Sicilia.                             |
| 9. Fieschi.   | 31. "   |
| 10. Germania.<br>Groninga.  | 32. "   |
| 11. Lubecca.  | 33. Messico.  |
| 12. Schwarzburgo.   | 34. Roma.   |
| 13. Ottoboni<br>(Alessandro VIII p.).   | 35. Stati Uniti d'America.                          |
| 14. Pico (Mirandola).   | 36. Como.   |
| 15. D'Austria (Correggio).  | 37. Gonzaghi.<br>Fieschi.                           |
| 16. Cibo-Malaspina<br>(Massa di Lunigiana).   | 38. Francia.  |
| 17. Este<br>(Ferrara)<br>(Modena)<br>(Reggio).  | 39. Scio.   |
| 18. Paleologi<br>(Casale).  | 40. Polonia.  |
| 19. Germania (Impero).  | 41. Ginevra (Cantone).                              |
| 20. Prussia.  | 42. Anhalt.   |
| 21. Savoia.   | 43. Borghese<br>(Paolo V p.).                       |
| 22. Mantova (Dominio aust.).  | 44. Medici<br>(Giang. M., di Musso).                |
|   | 45. Transilvania.                                   |
|   | 46. Odescalchi<br>(Innocenzo XI p.).                |
|   | 47. Rumenia.  |
|   | 48. D'Austria<br>(Correggio).                       |
|   | 49. Mantova.  |
|   | 50. "   |
|   | 51. Gonzaghi.                                       |
|   | 52. "   |

53. Pico  
(Mirandola).
54. Milano.
55. Bentivoglio  
(Antignate).
56. Radicati  
(Passerano e Cocconato).
57. Mazzetti  
(Frinco).
58. " ( " ).
59. Pesaro.  
Urbino.
60. Gonzaghi  
(Mantova).
61. Mantova.
62. Sciaffusa (Cantone).
63. Irlanda.
64. Corsini  
(Clemente XII p.).
65. Malatesta.
66. Fieschi.
67. Ghislieri  
(Pio V p.).
68. Genova.
69. Lucca.
70. Baden.
71. Del Monte  
(Giulio III. p.).
72. Papa Eugenio IV.
73. Ludovisi  
(Gregorio XV p.)  
(Piombino).
74. Milano.
75. "
76. "
77. Gonzaghi (contraffaz.).  
Ferrero-Fieschi ( " ).
78. Bellinzona.
79. Milano (R. Lomb. Ven.).
80. Borgia  
(Callisto III p.).
81. Borgia  
(Alessandro VI p.).
82. Moldavia e Valacchia.
83. Meclemburgo.
84. Gonzaghi.
85. Uri (Cantone).
86. Castiglione delle Stiviere.
87. Da Carrara  
(Padova).
88. Portogallo.
89. San Marino.
90. Amburgo.
91. Gibilterra.
92. Scio.
93. Bergamo.
94. Ascoli.
95. Livorno.
96. Spagna (Borboni).
97. Spagna.
98. " (Borboni)  
Piacenza.
99. Parma.  
Piacenza.
100. Spagna.
101. Ancona.
102. Gonzaghi.
103. Savoia.
104. Napoli.
105. Savoia.
106. Cervini  
(Marcello II p.).
107. Untervalden (Cantone).
108. Brema.
109. Panfili  
(Innocenzo X p.).
110. Colonna  
(Martino V p.)  
(Sede Vacante 1758).
111. Svezia.
112. "
113. Piccolomini  
(Pio II p.)  
(Pio III p.).
114. Mantova (stemmi riuniti  
dei feudi francesi).
115. Sardegna (Isola).
116. " ( " ).
117. " ( " ).
118. Napoli.
119. Massa di Maremma.
120. Compagnia delle Indie  
Orientali.
121. Pisa.
122. Napoli.
123. Malta.
124. Modena.  
Reggio.  
Savoia.
125. Savoia.
126. Genova.
127. Confederaz. Svizzera.
128. Grecia.
129. Papa Pio VII.
130. Barbiani di Belgioioso.

131. Cibo  
(Innocenzo VIII p.)  
(Massa di Lunigiana).
132. Utrecht (Provincia).
133. " ( " ).
134. Bologna.
135. Rezzonico  
(Clemente XIII p.)  
(Sede Vacante 1769)  
( " " 1774-75).
136. Catania.
137. Sassonia.
138. Ragusa.
139. Papa Paolo IV.
140. Del Carretto  
(Ceva).
141. Gonzaghi.
142. Nuova Granata.
143. Albani  
(Clemente XI p.)  
(Sede Vacante 1721)  
( " " 1724)  
( " " 1730)  
( " " 1740).
144. Spinola  
(Ronco, ecc.)  
(Sede Vacante 1700).
145. Napoli.
146. Zug (Cantone).
147. Austria.  
Milano (Carlo V).  
Mantova (Dom. aust.).
148. Glarona (Cantone).
149. Sede Vacante 1823.
150. Corsica.
151. Grimaldi  
(Princ. di Monaco).
152. Baviera.
153. Farnesi  
(Paolo III p.).
154. Sulmona.
155. Borboni  
(Francia)  
(Lucca).
156. Francia.  
Milano  
(Lodovico XII)  
(Franc. I di Francia).  
Asti  
(Lodovico).
157. Lucca.
158. Firenze.
159. "
160. Modena.
161. Milano  
(Lodovico XII).
162. Parma.
163. Parma.  
Piacenza.
164. Francia e Navarra.
165. Milano  
(Lodovico XII).
166. Sede Vacante 1549-50.  
" " 1555.  
" " 1559.
167. Asti  
(Lodovico).
168. Milano  
(Lodovico XII)  
(Franc. I di Francia).
169. Bologna.
170. Farnesi  
(Parma)  
(Piacenza).
171. "  
(Novara, Pier Luigi).
172. Parma.
173. Napoli.
174. Perugia.
175. Boncompagni  
(Gregorio XIII p.).
176. Papa Adriano VI.
177. Ferrero-Fieschi.
178. Sede Vacante 1591-92.
179. Paleologi  
(Casale).
180. Rospigliosi  
(Clemente IX p.).
181. Uruguay.
182. Perù.
183. Danimarca.
184. Maccagno.
185. Frisia (Provincia).
186. Paesi Bassi  
(Regno)
187. "  
(Provincie Unite).
188. Assia.
189. Norvegia.
190. Lussemburgo.
191. Boemia.
192. Venezia.
193. "
194. Castiglioni.  
(Pio VIII p.).
195. Bologna.

196. Gonzaghi (contraff.).  
 197. Olanda (Provincia).  
 198. Belgio.  
 199. Paraguay.  
 200. Persia.  
 201. Belgio (Regno).  
 202. Olanda (Provincia).  
 203. Gonzaghi.  
 204. Bologna.  
 205. Papa Sisto V.  
 206. Papa Paolo II.  
 207. Overijssel (Provincia).  
 208. Zelanda (Provincia).  
 209. Venezia.  
 210. Brunsvick.  
 211. Gueldria (Provincia).  
 212. Ferrero-Fieschi.  
 213. Vignati  
 (Lodi).  
 214. Turgovia (Cantone).  
 215. Gorizia e Gradisca.  
 216. Inghilterra.  
 217. Maccagno.  
 218. Baviera.  
 219. Reuss.  
 220. Papa Pio IX.  
 221. Gonzaghi  
 (Mantova).  
 222. Ferrero-Fieschi.  
 223. Milano  
 (Carlo V).  
 224. Austria.  
 225. Pico  
 (Mirandola).  
 226. D'Austria  
 (Correggio).  
 227. Danimarca.  
 228. Siena.  
 Montalcino.  
 229. Piacenza.  
 230. "  
 231. "  
 232. Berna (Cantone).  
 233. Appenzell (Cantone).  
 234. Aragonesi.  
 (Napoli)  
 (Sardegna).  
 235. Lambertini  
 (Benedetto XIV p.).  
 236. Trivulzio.  
 237. Toscana.  
 238. Mazzetti (contraff.)  
 (Frinco).
239. Tizzoni (contraff.)  
 (Desana).  
 240. Neuchâtel (Cantone).  
 241. Napoli.  
 242. Württemberg.  
 243. Waldeck e Pyrmont.  
 244. Papa Gregorio XVI.  
 245. Ungheria.  
 246. Oldemburgo.  
 247. Argovia (Cantone).  
 248. Ticino (Cantone).  
 249. Lucerna (Cantone).  
 250. Austria.  
 Piacenza  
 (Maria Teresa).  
 251. Scaligeri.  
 (Verona).  
 252. Mantova.  
 253. Uruguay.  
 254. Vaud (Cantone).  
 255. Riarario Sforza  
 (Sede Vacante 1846).  
 256. Soletta (Cantone).  
 Untervalden Super.  
 257. Friburgo (Cantone).  
 258. Ferrara.  
 Paleologi  
 (Casale).  
 Fieschi.  
 259. Lucca.  
 Lubecca.  
 260. Carmagnola.  
 261. Vallese (Cantone).  
 262. Altieri  
 (Clemente X p.)  
 (Sede Vacante 1676)  
 ( " " 1689)  
 ( " " 1691).  
 263. Aldobrandini  
 (Clemente VIII p.)  
 (Sede Vacante 1621)  
 ( " " 1623).  
 264. Papa Pio VI.  
 265. Paraguay.  
 266. Chili.  
 267. Sede Vacante 1829.  
 268. Utrecht (Città).  
 269. Zurigo (Cantone).  
 270. Brasile.  
 271. Chigi  
 (Alessandro VII p.)  
 272. Rep. del Centro d'America.  
 273. Bolivia.

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| 274. Equatore.            | (Desana).                 |
| 275. Venezuela.           | 289. Papa Benedetto XIII. |
| 276. Haiti.               | 290. Medici               |
| 277. Grigioni (Cantone).  | (Toscana)                 |
| 278. Rep. Argentina.      | (Leone X p.)              |
| 279. Papa Clemente XIV.   | (Clemente VII p.)         |
| 280. Isola di Man.        | (Pio IV p.)               |
| 281. Seborga.             | 291. Sede Vacante 1521.   |
| 282. Basilea (Cantone).   | 292. Varano               |
| 283. Svitto (Cantone).    | (Camerino).               |
| 284. San Gallo (Cantone). | 293. Pignatelli           |
| 285. Roma.                | (Innocenzo XII p.)        |
| Mantova.                  | 294. Genova.              |
| Ancona.                   | 295. Ungheria.            |
| Haiti.                    | 296. Lucca.               |
| 286. Mazzetti             | 297. Schaumburgo-Lippa.   |
| (Frinco).                 | 298. Lippa-Detmold.       |
| 287. " ( " )              | 299. Piacenza.            |
| 288. Tizzoni              | 200. Ragusa.              |

## INDICE DEGLI STEMMI

in ordine alfabetico.

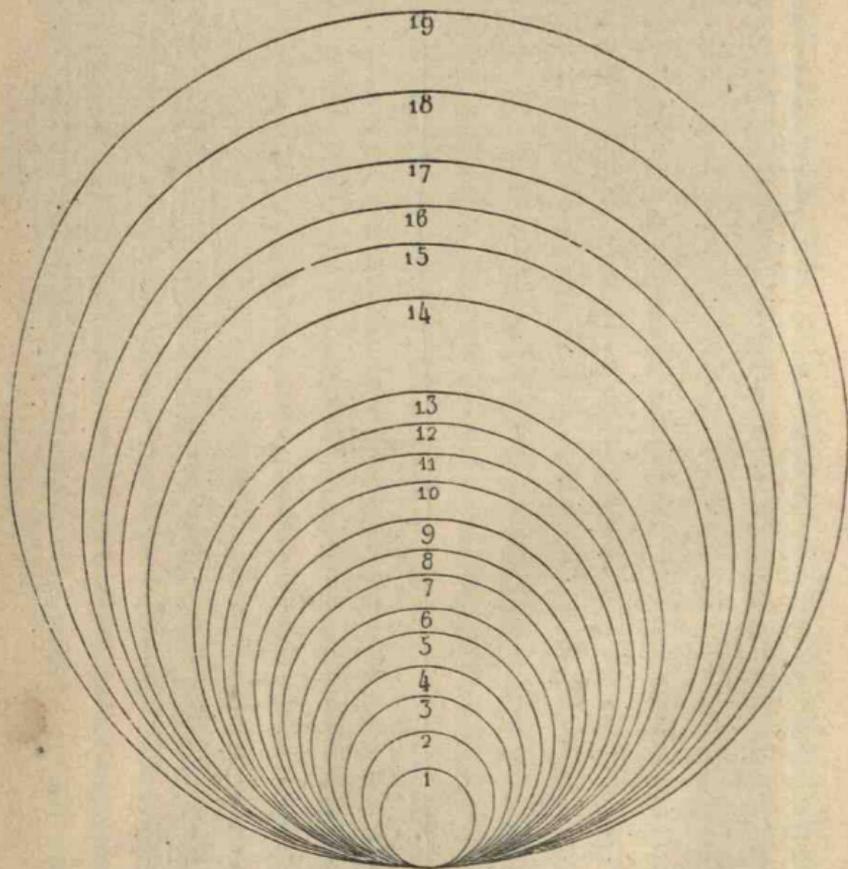
- |                                |                                    |
|--------------------------------|------------------------------------|
| Adriano VI papa — n. 176       | Bergamo — n. 93.                   |
| Alessandro VI p. — n. 81.      | Berna — n. 232.                    |
| Alessandro VII p. — n. 4, 271. | Boemia — n. 191.                   |
| Alessandro VIII p. — n. 13.    | Bolivia — n. 3, 273.               |
| Amburgo — n. 90.               | Bologna — n. 134, 169, 195, 204.   |
| Ancona — n. 101, 285.          | Brasile — n. 270.                  |
| Anhalt — n. 42.                | Brescello — n. 29.                 |
| Antignate — n. 55.             | Brema — n. 103.                    |
| Appenzell — n. 233.            | Brunsvick — n. 210.                |
| Aquila — n. 30.                | Callisto III p. — n. 80.           |
| Argentina (Rep.) — n. 278.     | Camerino — n. 292.                 |
| Argovia — n. 247.              | Carmagnola — n. 260.               |
| Ascoli — n. 94.                | Casale (Paleol) — n. 18, 179, 258. |
| Assia — n. 188.                | Castigl. delle Stiv. — n. 86.      |
| Asti (Lodov.) — n. 156, 167.   | Catania — n. 136.                  |
| Austria — n. 147, 224, 250.    | Centro d'America (Rep) —           |
| Austria (Impero) — n. 7.       | n. 272.                            |
| Baden — n. 70.                 | Ceva — n. 140.                     |
| Basilea — n. 282.              | Chill — n. 266.                    |
| Baviera — n. 152, 218.         | Clemente VII p. — n. 290.          |
| Belgio — n. 198.               | Clemente VIII p. — n. 263.         |
| Belgio (Regno) — n. 201.       | Clemente IX p. — n. 180.           |
| Belgioioso — n. 130.           | Clemente X p. — n. 262.            |
| Bellinzona — n. 78.            | Clemente XI p. — n. 143.           |
| Benedetto XIII p. — n. 289.    | Clemente XII p. — n. 64.           |
| Benedetto XIV p. — n. 235.     | Clemente XIII p. — n. 135.         |

- Clemente XIV p. — n. 279.  
 Como — n. 24, 36.  
 Compagnia delle Indie Orientali — n. 120.  
 Correggio — n. 15, 48, 226.  
 Corsica — n. 150.  
 Danimarca — n. 183, 227.  
 Desana — n. 283.  
 Desana (contraff.) — n. 239.  
 Equatore (Rep.) — n. 274.  
 Eugenio IV p. — n. 72.  
 Ferrara — n. 17, 258.  
 Ferrero-Fieschi — n. 177, 212, 222.  
 Ferrero-Fieschi (contraff.) — n. 77.  
 Fieschi — n. 9, 37, 66, 258.  
 Firenze — n. 158, 159.  
 Francia — n. 38, 156.  
 Francia (Borboni) — n. 155.  
 Francia e Navarra — n. 164.  
 Friburgo (Cant.) — n. 257.  
 Frinco — n. 57, 58, 286, 287.  
 Frinco (contraff.) — n. 238.  
 Frisia — n. 185.  
 Garfagnana — n. 29.  
 Genova — n. 68, 126, 294.  
 Germania — n. 10.  
 Germania (Nuovo Imp.) — n. 19.  
 Gibilterra — n. 91.  
 Ginevra — n. 41.  
 Giulio II p. — n. 1.  
 Giulio III p. — n. 71.  
 Glarona — n. 148.  
 Gonzaghi — n. 37, 51, 52, 84, 102, 141, 203.  
 Gonzaghi (contraff.) — n. 77, 196.  
 Gorizia e Gradisca — n. 215.  
 Grecia — n. 128.  
 Gregorio XIII p. — n. 175.  
 Gregorio XV p. — n. 73.  
 Gregorio XVI p. — n. 244.  
 Grigioni (Cant.) — n. 277.  
 Groninga — n. 10.  
 Gubbio (Della Rovere) — n. 1.  
 Gueldria — n. 211.  
 Haiti — n. 276, 285.  
 Inghilterra — n. 216.  
 Innocenzo VIII p. — n. 131.  
 Innocenzo IX p. — n. 2.  
 Innocenzo X p. — n. 109.  
 Innocenzo XI p. — n. 46.  
 Innocenzo XII p. — n. 293.  
 Innocenzo XIII p. — n. 25.  
 Irlanda — n. 63.  
 Leone X p. — n. 290.  
 Leone XII p. — n. 26.  
 Lippa-Detmold — n. 298.  
 Livorno — n. 95.  
 Lodi (Vignati) — n. 213.  
 Lubeca — n. 11, 259.  
 Lucca — n. 69, 157, 259, 296.  
 Lucca (Borboni) — n. 155.  
 Lucerna — n. 249.  
 Lussemburgo — n. 190.  
 Maccagno — n. 184, 217.  
 Malta — n. 123.  
 Man (Isola) — n. 280.  
 Mantova — n. 49, 50, 61, 252, 285.  
 Mantova (stemmi riuniti dei feudi francesi) — n. 114.  
 Mantova (Domin. austr.) — n. 22, 147.  
 Mantova (Gonzaghi) — n. 60, 221.  
 Marcello II p. — n. 106.  
 Martino V p. — n. 110.  
 Massa di Lun. — n. 16, 131.  
 Massa di Maremma — n. 119.  
 Meclemburgo — n. 83.  
 Messico — n. 33.  
 Modena — n. 17, 29, 124, 160.  
 Milano — n. 54, 74, 75, 76.  
 Milano (Carlo V) — n. 8, 147, 223.  
 Milano (Lodovico XII) — n. 161, 165.  
 Milano (Lod. XII, Franc. I di Fr.) — n. 156, 168.  
 Milano (Regno Lomb.-Veneto). — n. 79.  
 Mirandola — n. 14, 53, 225.  
 Moldavia e Valacchia — n. 82.  
 Monaco (Principato) — n. 151.  
 Montalcino — n. 228.  
 Musso (G. G. Medici) — n. 44.  
 Napoli — n. 104, 118, 122, 145, 173, 241.  
 Napoli (Aragon.) — n. 234.  
 Neuchâtel — n. 240.  
 Norvegia — n. 189.  
 Novara (Pier L. Farnese) — n. 171.  
 Nuova Granata — n. 142.

- Olanda (Provincia) — n. 197, 202.  
 Oldemburgo — n. 246.  
 Overijssel — n. 207.  
 Padova — n. 87.  
 Paesi Bassi (Provincie Unite) — n. 187.  
 Paesi Bassi (Regno) — n. 186.  
 Paolo II p. — n. 206.  
 Paolo III p. — n. 153.  
 Paolo IV p. — n. 139.  
 Paolo V p. — n. 43.  
 Paraguay — n. 199, 265.  
 Parma — n. 99, 162, 163, 172.  
 Parma (Farnesi) — n. 170.  
 Passerano e Cocconato — n. 56.  
 Persia — n. 200.  
 Perù — n. 182.  
 Perugia — n. 174.  
 Pesaro — n. 1, 59.  
 Piacenza — n. 98, 99, 163, 229, 230, 231, 299.  
 Piacenza (Farn.) — n. 170.  
 Piacenza (Maria Teresa) — n. 250.  
 Pio II p. — n. 113.  
 Pio III p. — n. 113.  
 Pio IV p. — n. 290.  
 Pio V p. — n. 67.  
 Pio VI p. — n. 264.  
 Pio VII p. — n. 129.  
 Pio VIII p. — n. 194.  
 Pio IX p. — n. 220.  
 Piombino — n. 73.  
 Pisa — n. 23, 121.  
 Polonia — n. 27, 40.  
 Portogallo — n. 88.  
 Prussia — n. 20.  
 Ragusa — n. 138, 300.  
 Reggio Emilia — n. 17, 124.  
 Reuss — n. 219.  
 Roma — n. 34, 285.  
 Ronco, ecc. — n. 144.  
 Rumenia — n. 47.  
 Russia — n. 6.  
 San Gallo — n. 284.  
 San Marino — n. 89.  
 Sardegna (Arag.) — n. 234.  
 Sardegna (Isola) — n. 115, 116, 117.  
 Sassonia — n. 137.  
 Savoia — n. 21, 103, 105, 124, 125.  
 Savona — n. 28.  
 Schaumburgo-Lippa — 297.  
 Schwarzburgo — n. 12.  
 Sciaffusa — n. 62.  
 Scio — n. 39, 92.  
 Seborga — n. 281.  
 Sede Vacante 1521 — n. 291.  
 " " 1549-50 — n. 166.  
 " " 1555 — n. 166.  
 " " 1559 — n. 166.  
 " " 1591-92 — n. 178.  
 " " 1621 — n. 263.  
 " " 1623 — n. 263.  
 " " 1655 — n. 5.  
 " " 1667 — n. 5.  
 " " 1669-70 — n. 5.  
 " " 1676 — n. 262.  
 " " 1689 — n. 262.  
 " " 1691 — n. 262.  
 " " 1700 — n. 144.  
 " " 1721 — n. 143.  
 " " 1724 — n. 143.  
 " " 1730 — n. 143.  
 " " 1740 — n. 143.  
 " " 1758 — n. 110.  
 " " 1769 — n. 135.  
 " " 1774-75 — n. 135.  
 " " 1823 — n. 149.  
 " " 1829 — n. 267.  
 " " 1846 — n. 255.  
 Sicilia — n. 30, 31, 32.  
 Siena — n. 228.  
 Sisto IV p. — n. 1.  
 Sisto V p. — n. 205.  
 Soletta — n. 256.  
 Spagna — n. 97, 100.  
 Spagna (Borboni) — n. 96, 98.  
 Stati Uniti d'America — n. 35.  
 Sulmona — n. 154.  
 Svezia — n. 111, 112.  
 Svitto — n. 283.  
 Svizzera (Confeder.) — n. 127.  
 Ticino — n. 248.  
 Toscana — n. 237.  
 Toscana (Medici) — n. 290.  
 Transilvania — n. 45.  
 Trivulzio — n. 236.  
 Turgovia — n. 214.  
 Ungheria — n. 245, 295.  
 Untervalden — n. 107.  
 Untervalden Sup. — n. 256.  
 Urbano VIII p. — n. 5.  
 Urbino — n. 1, 59.

Uri — n. 85.	Venezuela — n. 275.
Uruguay — n. 181, 253.	Verona (Scalig.) — n. 251.
Utrecht (Città) — n. 268.	Waldeck e Pymont — n. 243.
Utrecht (Provincia) — n. 132, 133.	Württemberg — n. 242.
Vallese — n. 261.	Zelanda — n. 208.
Vaud — n. 254.	Zug — n. 146.
Venezia — n. 192, 193, 209.	Zurigo — n. 269.

### Scala di Mionnet.



Questa scala, così chiamata dal nome del suo introduttore (v. pag. 19), si trova usata per misurare il modulo o diametro delle monete, specialmente antiche (v. pag. 8).

**Simboli.**

Le monete antiche, in particolare quelle greche, e quelle romane della Repubblica, recano spesso nell'area alcuni piccoli tipi secondari che si chiamano *simboli*. Essi talvolta sono gli attributi accessori del tipo stesso rappresentato sulla moneta, tal'altra corrispondono ai moderni segni di zecca, oppure sono il distintivo dei magistrati monetali, ecc.

Per gl'innumerevoli ed interessantissimi simboli della serie repubblicana romana, vedi l'opera citata del Babelon.

**Contromarche.**

Sulle monete s'incontrano talora alcune lettere od altri segni isolati, che vi furono incusi in epoca più o meno posteriore all'emissione, sia per attestare la validità della moneta, sia per darle un valore superiore, sia per altri motivi.

Le contromarche ed i segni sulle monete romane forniscono materia d'indagini a diversi scrittori (1).

**Ripostigli.**

Lo studio accurato dei ripostigli o tesori di monete, che frequentemente vengono alla luce, può esser fecondo di risultati importanti per la scienza (2).

**Lettere caratteristiche, ecc.**

Per una classificazione affatto rudimentale delle monete

(1) BAHRFELDT, DE SAULCY, ENGEL, TAILLEBOIS, ecc. — MILANI (L. A.), *Di alcuni ripostigli di monete romane*. — GNECCHI (F.), *I contrassegni sulle monete della Repubblica e del principio dell'Impero* (nella *Riv. Ital. di Num.*, anno III, 1890).

(2) CAVEDONI. — BORGHESI. — MOMMSEN. — MILANI (L. A.), *Il ripostiglio della Venèra*. — Lo stesso, *Di alcuni ripostigli, ecc.* — SALINAS (A.), *Ripostiglio siciliano di monete antiche di argento*. — BLANCHET (A.), *Les trésors de monnaies romaines et les invasions germaniques en Gaule*, Paris, 1900. — DE PETRA, GÀBRICI e altri, *Notizie degli Scavi comunicate all'Accad. dei Lincei, ecc.* — MARIOTTI (G.), *Ripost. di mon. medioev. scoperto presso Parma* (nella *Gazz. Num.*, Como, 1881), ecc.

estere, quando se ne ignori la lingua, saranno di qualche utilità le lettere caratteristiche alla Tav. II, dove ho trascritto pure l'alfabeto russo.

Col sussidio degli alfabeti orientali che si trovano nelle più accreditate Enciclopedie, si potranno classificare, per quanto in modo imperfetto, molte monete asiatiche, ecc.

### Computo dell' Egira.

Le monete maomettane recano la data dell'Egira; quelle d'epoca meno recente hanno questa data espressa da cifre di varie forme più o meno difficili (1), quelle moderne invece hanno le cifre che trascrivo nella Tav. II. Si noti che i numeri si leggono come i nostri, da sinistra a destra, non da destra a sinistra.

Per ridurre approssimativamente gli anni dell'Egira in

(1) Pei primi elementi della Numismatica musulmana, vedi SORET, *Lettre à M. R. Chalon*, nel tomo II, serie IV (1864), della *Revue belge*.

Un libro recente di Numismatica musulm. è quello di GHALIB EDHEM, *Musée Impérial Ottoman, Section des Monnaies musulmanes, Catalogue des Monnaies Turcomanes*, Constantinople, 1894 (con 8 tav.).

L'opera più importante per lo studio della Numismatica orientale è quella (ingl.) del MARSDEN: *Numismata orientalia*, London, 1823-25.

Un conciso ma prezioso riassunto di questa poco nota sezione numismatica ci è dato dal NÜTZEL nel volumetto *Münzen und Medaillen* (Berlin, 1898) del SALLET, a pag. 141-47. Vedi anche il capitolo: *Mohammadan Coins*, di STANLEY LANE-POOLE, nel volume *Coins and Medals*, London, 1892.

Consulta pure: CASTIGLIONI, *Monete cufiche dell' I. R. Museo di Milano*, Mil., 1819 (con 18 tav.).

Per le monete arabe dell'Italia meridionale, vedi: SPINELLI, *Monete cufiche battute da principi Longobardi, Normanni e Svevi nel Regno delle Due Sicilie*, Napoli, 1844 (con 30 tav.), e: MORTILLARO, *Il medagliere arabo-siculo della Bibliot. Com. di Palermo*, Pal., 1861.

anni dell'Èra Volgare, si sottraggono tre anni per ciascun secolo, poi si aggiunge 622 al risultato. Ciò che, rappresentando con **Eg** gli anni dell'Egira, con **V** quelli dell'Èra Volgare, è espresso dalla formola:

$$(\mathbf{Eg} + 622) - \left( \frac{3\mathbf{Eg}}{100} \right) = \mathbf{V}.$$

Le rozze monete moderne del Marocco hanno la particolarità di recar la data dell'Egira in cifre eguali alle nostre.

### Periodici di Numismatica.

L'indole particolare degli studî numismatici ha fatto sorgere presso le varie nazioni molti periodici speciali per la nostra disciplina. I principali fra quelli che si pubblicano tuttora in paesi stranieri sono i seguenti:

*Revue Numismatique* (Dir.: A. DE BARTHÉLEMY, G. SCHLUMBERGER, E. BABELON; Secrétaire de la Rédaction: A. DIEUDONNÉ). — Parigi.

*Gazette numismatique française* (Dir.: F. MAZEROLLE). — Parigi.

*Bulletin international de Numismatique*, publié sous les auspices de la Soc. Française de Num. (Dir.: A. BLANCHET). — Parigi.

*Bulletin de Numismatique* (M<sup>me</sup> SERRURE). — Parigi.

*Revue suisse de Numismatique*, publiée par le Comité de la Soc. suisse de Num. (Dir.: P.-CH. STRÆHLIN). — Ginevra.

*Répertoire général de Médaillistique* (STRÆHLIN). — Ginevra.

*Journal des Collectionneurs* (STRÆHLIN). — Ginevra.

*Revue belge de Numismatique*, publiée sous les auspices de la Soc. Royale de Num. (Dir.: B. DE JONGHE, TH. DE LIMBURG-STIRUM, A. DE WITTE). — Bruxelles.

*Gazette numismatique (La)* (Dir.: CH. DUPRIEZ). — Bruxelles.

*Tijdschrift van het Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Munt- en Penningkunde* [Pubb. dalla Soc. Num. Neerlandese]. — Amsterdam.

*Zeitschrift für Numismatik* (Dir.: H. DANNENBERG, H. DRESSEL, J. MENADIER). — Berlino.

*Numismatische Correspondenz* (KUBE). — Berlino.

*Berliner Münz-Blätter* (Dir.: E. BAHRFELDT). — Berlino.

*Der Numismatiker* (KAHANE). — Danzica.

*Numismatischer Anzeiger* (TEWES). — Hannover.

*Deutsche Münzsammler-Zeitung* (PFANNEBERG). — Gottinga.

*Blätter für Münzfreunde* (Dir.: BUCHENAU). — Weimar.

*Münz- und Medaillensfreund* [Organo della Soc. Num. di Dresda] (Dir.: J. ERBSTEIN). — Dresda.

- Die deutschen Reichsmünzen* (DILLER). — Dresda.
- Frankfurter Münzzeitung* (P. JOSEPH). — Francoforte sul Meno.
- Mittheilungen der Bayer. Num. Gesellschaft* [Organo della Soc. Num. Bavarese] (Dir.: E. MERZBACHER, H. RIEDERER, H. RIGGAUER). — Monaco di Baviera.
- Numismatische Mittheilungen* [Organo della Soc. Num. di Norimberga] (C. F. GEBERT). — Norimberga.
- Numismatische Zeitschrift* [Pubbl. dalla Soc. Num. Viennese]. — Vienna.
- Monatsblatt der numismatischen Gesellschaft in Wien* [Id.] (Dir.: A. FRIEDRICH). — Vienna.
- Mittheilungen des Klubs der Münz- und Medaillenfreunde in Wien* (Dir.: J. NENTWICH). — Vienna.
- Archiv für Bracteatenkunde* (Dir.: R. VON HÖFKEN). — Vienna.
- Wiadomości numizmatyczno-archeologiczne* (BARTYNOWSKI). — Cracovia.
- Zapiski numizmatyczne* (KURNATOWSKI). — Cracovia.
- Numizmatikai Közöny* (Dir.: E. GOHL). — Budapest.
- Numismatic Chronicle and "Journal of the Num. Society"* (Dir.: J. EVANS, B. V. HEAD, H. A. GRUEBER, E. J. RAPSON). — Londra.
- Numismatic Circular (Monthly)* (SPINK & SON). — Londra.
- Journal International d'Archéologie numismatique* (Dir.: J. N. SVO-  
RONOS). — Atene.
- Numismatiska Meddelanden* [Organo della Soc. Num. Svedese]. — Stoccolma.
- Atti della Società Num. di Mosca* [In russo] (Dir.: A. ORESCHNIKOW). — Mosca.
- O Archeologo Português* [Contiene sempre articoli di Num.] (Dir.: J. LEITE DE VASCONCELLOS). — Lisbona.
- American Journal of Numismatics* (Dir.: W. T. R. MARVIN, L. H. LOW). — Boston.
- The Numismatist* (Dir.: G. F. HEATH). — Monroe (Stati Uniti, Michigan).
- Canadian antiquarian and numismatic Journal* [Pubbl. dalla Soc. Num. di Montreal]. — Montreal (Canada).

La bibliografia numismatica ha un giornale speciale, utilissimo, il *Numismatisches Literatur-Blatt*, che si pubblica in Halle a S., da M. BAHRFELDT. Esso reca volta per volta anche i sommari di tutti i periodici numismatici.

Nella breve rassegna della Numismatica estera (cap. VI) ho registrato diversi altri periodici stranieri che hanno cessato le loro pubblicazioni. In Italia, — (oltre agli articoli di Numismatica disseminati in vari periodici di storia,

d'arte, ecc., come la *Raccolta veneta*, l'*Archivio veneto*, l'*Archeografo triestino*, l'*Archivio Storico lombardo*, il *Giornale ligustico*, il *Bollett. Stor. della Svizz. Ital.*, l'*Archivio Storico dell'Arte* (ora *L'Arte*), l'*Arte e Storia*, la *Rassegna d'Arte*, ecc., ecc., e gli *Atti* di numerosi Istituti e Società scientifiche), — si ebbero queste pubblicazioni periodiche speciali:

*Giornale numismatico*, diretto da FRANCESCO MARIA AVELLINO, Napoli, 1808-12.

*Annali di Numismatica*, diretti da GIUSEPPE FIORELLI, Roma, 1846-51.

*Memorie numismatiche*, pubblicate da DEMETRIO DIAMILLA, Roma, 1847.

*Notizie peregrine di Numismatica e d'Archeologia*, pubblicate da FEDERICO SCHWEITZER, Trieste, 1851-61 (Sei decadi).

*Rivista della Numismatica antica e moderna*, diretta dapprima da AGOSTINO OLIVIERI, poi da ERNESTO MAGGIORA-VERGANÒ, Asti, 1864-65.

*Rivista numismatica italiana* (Continuazione della precedente), pubblicata da E. MAGGIORA-VERGANÒ, Asti, 1866.

*Bollettino di Numismatica Italiana*, diretto da ANTONIO RICCARDO CAUCICH, Firenze, 1866-70.

*Periodico di Numismatica e Sfragistica per la storia d'Italia*, diretto da CARLO STROZZI, Firenze, 1868-74 (Sei annate).

*Bollettino d'Arte, Antichità, Numismatica, ecc.*, pubblicato da RAFFAELE DURA, Roma, 1881-82.

*Gazzetta numismatica*, diretta da SOLONE AMBROSOLI, Como, 1881-87 (Sei annate).

*Bollettino di Numismatica e Sfragistica per la storia d'Italia*, diretto da MILZIADE SANTONI e ORTENSIO VITALINI, Camerino, 1882-87.

I soli periodici di Numismatica che vedano oggi la luce in Italia sono la *Rivista*, fondata e diretta già dall'autore di questo manuale (1); e il *Bollettino*, fondato nel gennaio 1903 dal Prof. Dott. SERAFINO RICCI, e da lui diretto (2).

(1) *Rivista Italiana di Numismatica e Scienze affini*, pubblicata per cura della " Società Numismatica Italiana ", e diretta da FRANCESCO ed ERCOLE GNECCHI. Periodico trimestrale, con figure nel testo e tavole. Anno XVII, 1904 (Direzione: Milano, Via Filodrammatici, 10).

(2) *Bollettino di Numismatica e di Arte della Medaglia*. Periodico mensile del " Circolo Numismatico Milanese ", (Direzione: Milano, via Statuto, 25).

Accennerò tuttavia anche agli *Studi e materiali di Archeologia e Numismatica*, che si pubblicano a Firenze (dal 1899) sotto la direzione del Prof. LUIGI ADRIANO MILANI, benchè non rivestano il carattere di un vero periodico.

### Repertorii e Cataloghi.

Il numismatico può giovarsi, all'infuori delle grandi opere fondamentali, di alcune altre che facilitano la classificazione delle monete.

Per la serie greca, abbiamo p. es. le belle pubblicazioni dell'Imhoof-Blumer, già citate a pag. 13, il vecchio repertorio del De Dominicis (1) e quello più recente del Boutkowsky (2), il libro dello Schlickeysen (3), ch'è utile anche per la Numismatica romana.

L'atlante di stemmi (*Wappen-Lexicon*) del Rentzmann, già citato ancor esso, ed un'altra sua opera non meno importante, che riferisce e spiega le leggende abbreviate sulle monete medioevali e moderne (4), come pure lo Schlickeysen medesimo, aiutano l'interpretazione delle monete posteriori all'età classica. Per quelle italiane in ispecie, abbiamo il *Vade-mecum* di Bazzi e Santoni (5); per le medaglie il nuovo dizionario biografico del Forrer (6).

(1) DE DOMINICIS (FRANCESCO), *Repertorio numismatico per conoscere qualunque moneta greca tanto urbica che dei Re*, Napoli, 1826-27.

(2) BOUTKOWSKY-GLINKA (ALEXANDRE), *Petit Mionnet de poche*, Berlin, 1889.

(3) SCHLICKEYSEN-PALLMANN, *Münz-Abkürzungen*, Dritte Auflage, Berlin und Stuttgart, 1896.

(4) RENTZMANN, *Numismatisches Legenden-Lexicon des Mittelalters und der Neuzeit*, Berlin, 1865-66 (con Supplemento 1878).

(5) BAZZI (G.) e SANTONI (M.), *Vade-mecum del raccoglitore di monete italiane, ossia Repertorio numismatico che ne contiene i motti e gli emblemi, i signori, i feudatari e le loro zecche, la bibliografia ed altre molte indicazioni*, Camerino, 1886.

(6) FORRER, *Biographical Dictionary of Medallists*, volume I, London, 1902.

Ricorderò qui anche tre pubblicazioni che non hanno alcuna pretesa scientifica ma che tornano utili da sfogliare per la ricerca pratica delle monete moderne: il *Caissier* del Benaven (1), il *Monetario* del Mazzuchelli (2), e il *Münzen-Buch* (3).

Un altro sussidio per il numismatico sono i Cataloghi, tanto quelli editi dai pubblici Musei e talvolta anche da privati ad illustrazione delle loro raccolte (4), quanto quelli

(1) BENAVENT (J. M.), *Le Caissier Italien*, Lyon, 1787. — Due vol., il primo di tariffe monetali, ragguagli, notizie su pesi e misure, ecc.; il secondo di tavole, raffiguranti monete italiane ed estere.

(2) MAZZUCHELLI (L.), *Il Monetario del Commercio*, Milano, 1846. — Questo volume di tavole litografiche, ben noto ai nostri orefici e cambiavalute, si è fatto assai raro, essendo ricercatissimo perchè segna il titolo o bontà del metallo di ciascuna moneta.

(3) *Das Münzen-Buch*, Dritte Auflage, Bremerhaven, 1875. — È un fascicolo di tavole, coi disegni di 2500 monete correnti d'ogni paese.

(4) FIORELLI, *Catalogo del Museo Naz. di Napoli. — Monete greche. — Monete romane.* — Napoli, 1870.

Lo stesso, id. id. — *Monete del medio evo e moderne.* — Ivi, 1871.

FABRETTI, *Raccolta numismatica del R. Museo di antichità di Torino. — Monete consolari.* — Torino, 1876.

Lo stesso, *Regio Museo di Torino. — Monete greche.* — Torino, 1883.

Lo stesso, id. Id. *Monete consolari e imperiali.* — Ivi, 1881.

AMBROSOLI, *Museo Provinciale di Catanzaro. — Monete romane e bizantine.* — Catanzaro, 1894.

Lo stesso, id. id. — *Monete medioevali e moderne, medaglie, ecc.* — Ivi, 1894.

*Catalogo delle monete, medaglie, tessere, bolle e placchette esposte nel Museo Civico Correr.* — Venezia, 1898.

RIZZINI (P.), *Placchette e bassirilievi dei Civici Musei di Brescia.* — Ivi, 1889.

*Civico Museo di Como. — Cataloghi — Raccolta Ambrosoli, Parte prima, Zecche Italiane.* — Como, 1890.

delle collezioni poste in vendita (1). — La Guida Gneccchi,

MANTOVANI (P.), *Il Museo Archeologico e Numismatico di Livorno*. — Ivi, 1892.

BALLI (E.), *Catalogo del medagliere esposto a Bellinzona nelle feste centenarie dell'Indipendenza Ticinese (Numismatica Ticin.)*. — Locarno, 1903.

MORBIO (C.), *Opere storico-numismatiche e descrizione delle sue raccolte in Milano*. — Bologna, 1870.

GNECCHI (FRANC.), *Monete imperiali romane inedite della sua collezione*. — Milano, 1880. (Con 1 tav. lit.).

Lo stesso, *Monete e medaglioni romani inediti nella sua collezione*. — Como, 1882. (Estr dalla Gazz. Num.).

AMBROSOLI, *Zecche italiane rappresentate nella sua raccolta numismatica*. — Como, 1881. (Con 8 tav. fotograf.)

*Esposizione generale Italiana di Torino, 1884*. — *Catalogo degli oggetti esposti nel padiglione del Risorgimento Italiano*. — *Medagliere del Sen. CAMOZZI-VERTOVA*. — Milano, 1886.

CLERICI (CARLO), *Ponti, strade, viaggi, esplorazioni, esploratori, aeronauti, ecc. negli ultimi 150 anni in Italia, secondo le medaglie*. — Milano, 1901. (Con incisioni).

RATTI (L.), *Corrieri e poste in Lombardia (1800-1859)*. — Milano, 1901. (Con riproduzione di placche postali)

(1) Ecco alcuni fra i principali cataloghi di vendita di raccolte italiane:

*Catalogo della collezione Franchini di Genova*, Roma, 1879 (mon. ital. medioev. e mod.).

*Catalogo della collezione Giancarlo Rossi*, Roma, 1880 (id.)

2.<sup>o</sup> *Catalogo del Museo Bartolomeo Borghesi*, Roma, 1880 (medaglie artistiche).

*Catalog einer Sammlung italienischer Münzen aus dem Nachlasse von Carlo Morbio in Mailand*, München, 1882 (mon. it. medioev. e mod., medaglie, ecc.).

*Catalogo della collezione Sambon di monete dell'Italia meridionale*, Milano, 1897.

*Collezione Gneccchi. Italienische Münzen* (mon. it. medioev. e mod.), Frankfurt a. M., 1901-1902.

Di tutti questi cataloghi (che si trovano nel commercio librario e antiquario), si possono anche avere i fascioletti dei "prezzi di vendita", raggiunti all'asta.

Oltre a codesti cataloghi, e ad altri numerosi, di vendite

infine, fornisce notizie intorno alle raccolte numismatiche,

all'asta pubblica, se ne hanno molti di vendita "all'amichevole", i quali recano segnato il prezzo richiesto per ciascuna moneta o medaglia. Simili cataloghi sono pubblicati, ad esempio, dalle seguenti case di commercio:

- Sambon, *Milano*, Corso Vitt. Eman., 37.  
 Ratto, *Genova*, Via Minerva, 16.  
 Morchio & Majer, *Venezia*, Spadaria, 683.  
 Rollin & Feuarent, *Parigi*, place Louvois, 4.  
 Serrure, *Parigi*, rue des Petits Champs, 19.  
 Florange, *Parigi*, quai Malaquais, 21.  
 Ladé, *Ginevra*, Chemin Sautter, 9, Champel.  
 Dupriez, *Bruxelles*, avenue de Longchamps, 77.  
 Schulman, *Amsterdam*, Keizersgracht, 448 (catal. in francese).  
 Spink & son, *Londra*, Piccadilly, 17 & 18.  
 Hamburger, *Francoforte sul Meno*, Uhlandstrasse, 56.  
 Hess, *Francof. s. M.*, Westendstr., 7.  
 Hess Nachfolger, *Francof. s. M.*, Mainzer Landstr., 49.  
 Cahn, *Francof. s. M.*, Niedenau, 55.  
 Seligmann, *Francof. s. M.*, Gallus Anlage, 1.  
 Hirsch, *Monaco di Baviera*, Arcisstrasse, 17.  
 Merzbacher, *Monaco di B.*, Maximiliansplatz, 4.  
 Helbing, *Monaco di B.*, Maximilianstr., 13.  
 Neustätter, *Monaco di B.*, Promenadeplatz, 17.  
 Thieme, *Dresda*, Augustusstr., 4.  
 Hahlo, *Berlino*, Unter den Linden, 13.  
 Rappaport, *Berlino*, Friedrichstr., 13.  
 Rosenberg, *Annover*, Georgstr., 12.  
 Brüder Egger, *Vienna*, Opernring, 7.  
 Fischer, *Vienna*, Kärtnerstr., 26.  
 Walla, *Vienna*, Friedrichstr., 6.  
 Cubasch, *Vienna*, I, Löwelstr., 14.

Come si arguisce, la maggior parte di questi cataloghi di vendita all'amichevole coi prezzi segnati (che costituiscono un genere di pubblicazione assai utile e comodo, in ispecie pei raccoglitori principianti) è stampata in tedesco; chi non conosce quella lingua, riuscirà egualmente, spero, a decifrarli ricorrendo al mio *Vocabolarietto pei numismatici* (Manuali Hoepli), compilato appunto con particolare riguardo al gran numero di cataloghi tedeschi di vendita che si vanno oggidì pubblicando.

pubbliche e private, che si trovano sparse in così gran numero per ogni paese (1).

### Rarità e prezzi.

Il prezzo delle monete e delle medaglie dipende dalla loro rarità, dallo stato di conservazione, dall'interesse storico ed artistico, ed è soggetto anch'esso alla legge economica della domanda e dell'offerta. — (Pei gradi di rarità, vedi più avanti).

Alcune opere numismatiche, soprattutto recenti, segnano il prezzo per ciascuna moneta descritta (2); tali prezzi non possono naturalmente considerarsi che come una semplice norma, utilissima del resto ai raccoglitori.

Per impratichirsi dei prezzi, il mezzo migliore è di consultare e confrontare i libri ed i numerosi Cataloghi di vendita, e di assistere alle aste pubbliche (3).

(1) GNECCHI (F. ed E.), *Guida numismatica universale, contenente 6278 indirizzi e cenni storico-statistici di collezioni pubbliche e private, di numismatici, di Società e Riviste numismatiche, di incisori di monete e medaglie, e di negozianti di monete e libri di Numismatica*, IV ediz. (Manuali Hoepli), Milano, 1903.

(2) Così MIONNET per le monete greche, COHEN (e poi BABELON) per quelle romane della Repubblica, lo stesso COHEN per le imperiali romane, SABATIER per le bizantine, HOFFMANN per le francesi, HEISS per le spagnuole, i Flli. GNECCHI per le monete milanesi e per quelle trivulziane, il Conte PAPADOPOLI per le venete. — L'opera del CINAGLI sulle monete papali non segnava i prezzi, ma vi fu supplito colla *Tariffa delle monete pontificie secondo l'ordine del Cinagli*, di O. VITALINI, Camerino, 1882.

(3) Il *Coin Collector's Manual*, di HUMPHREY (Londra, 1853), segna la rarità relativa delle monete greche tanto autonome che dei re, e delle monete romane, con alcuni prospetti per mezzo dei quali se ne può stabilire approssimativamente il prezzo commerciale in lire sterline, scellini e pence.

Più recentemente Francesco Gneccchi ci ha dato, nel suo

**Abbreviature nei Cataloghi.**

Nei libri e nelle tavole di Numismatica s'incontrano alcuni monogrammi, tramandatici dalle opere in latino, i quali hanno lo stesso significato dappertutto:

$\mathcal{A}$  = Oro (aurum)

$\mathcal{R}$  = Argento.

$\mathcal{E}$  = Bronzo (aes).

Ma, oltre a questi, vi sono molte abbreviature di uso frequentissimo nei Cataloghi, le quali variano presso le diverse nazioni, e che sarà bene di rendersi familiari.

Ecco le principali:

## ABBREVIATURE NEI CATALOGHI ITALIANI.

- D. = diritto.  
 R.,  $\mathcal{R}$  = rovescio.  
 a d. = a destra.  
 a s. = a sinistra.  
 G. B. = gran bronzo.  
 M. B. = medio bronzo.  
 P. B. = piccolo bronzo.  
 B., BR. = bronzo.  
 M., MIST. = mistura.  
 F. D. C. = fior di conio.  
 C<sup>1</sup> = di buona conservazione.  
 C<sup>2</sup> = di mediocre conservazione.  
 C<sup>3</sup> = di cattiva conservazione.

---

manuale: *Monete romane* (Manuali Hoepli, 2.<sup>a</sup> ed., 1900), un prontuario dei prezzi per le monete della Repubblica e un altro per quelle dell'Impero.

C = comune.

R, R<sup>1</sup> = raro (R<sup>2</sup>, R<sup>3</sup>, R<sup>4</sup>) oppure RR, RRR, RRRR, ecc.,  
secondo il crescere della rarità, sino a R<sup>8</sup>).

U. = unico.

#### ABBREVIATURE NEI CATALOGHI FRANCESI.

Per la maggior parte sono identiche a quelle italiane.

Av. = *avers* (= diritto).

Rev. = *revers* (= rovescio).

d. = *droite*.

g. = *gauche*.

FL. D. C. = *fleur de coin*.

TB. = *très-belle*.

B. = *belle*.

#### ABBREVIATURE DEI CATALOGHI INGLESI.

obv. = *obverse* (= diritto).

rev. = *reverse* (= rovescio).

r. = *right* (= a destra).

l. = *left* (= a sinistra).

wt. = *weight* (= peso).

#### ABBREVIATURE NEI CATALOGHI TEDESCHI.

Hs. = *Hauptseite* (= diritto).

Rs. = *Rückseite* (= rovescio).

r. = *rechts* (= a destra).

l. = *links* (= a sinistra).

n. r. = *nach rechts* (= a destra).

n. l. = *nach links* (= a sinistra).

Stgl. = *Stempelglanz* (= fior di conio).

vorz. erh. = *vorzüglich erhalten* (= di primissima conservazione).

s. g. e. = *sehr gut erhalten* (= benissimo conservato).

g. e. = *gut erhalten* (= ben conservato).

z. g. e. = *ziemlich gut erhalten* (= di discreta conservazione).

schl. erh. = *schlecht erhalten* (= mal conservato).

s. sch. = *sehr schön* (= bellissimo).

- sch. = schön (= bello).  
 gel. = gelocht (= forato).  
 geh. = gehenkelt (= con appiccagnolo).  
 o. J. = ohne Jahrzahl (= senz'anno).  
 Mzz. = Münzzeichen (= segno di zecca).  
 St. = Stück (= esemplare).  
 desgl., dgl. = desgleichen (= come sopra).

### Piccolo prontuario latino.

Nel recente Congresso Internazionale di Scienze storiche, adunato in Roma (aprile 1903), la Sezione numismatica, — dopo discusso il tema da me presentato: *Intorno all'uso delle lingue nazionali negli scritti di Numismatica*, — per iniziativa dei chiari Professori Salinas e De Petra formulò il voto che “ per le descrizioni e i cataloghi di Numismatica classica si faccia uso del latino „.

In previsione di quest'eventualità, ritengo di far cosa non inutile ai principianti col riportare qui appresso, alquanto ampliata, la parte latino-italiana del mio *Vocabolarietto pei numismatici*.

<i>abest</i> , manca	<i>Annona</i> , l'Abbondanza
<i>absque</i> , senza	<i>ante</i> , dinanzi
<i>accipiter</i> , sparviere	<i>antica</i> , dritto (d'una mon.)
<i>acervus</i> , cumulo	<i>aper</i> , cinghiale
<i>additus</i> , -a, -um, aggiunto, -a	<i>apex</i> , berretto sacerdotale
<i>admovere</i> , appressare	<i>apii folium</i> , foglia d'appio
<i>adstitutus</i> , -a, -um, acco-	<i>apis</i> , ape
stato, -a	<i>apud</i> , presso
<i>adversus</i> , -a, -um, di pro-	<i>aries</i> , ariete
spetto	<i>arundo</i> , canna
<i>aegis</i> , egida	<i>astrum</i> , stella
<i>aenei</i> (numi), monete di	<i>attollere</i> , alzare, recare
bronzo	<i>aves</i> , uccelli
<i>Aequitas</i> , l'Equità	<i>avicula</i> , uccelletto
<i>agmen</i> , schiera	<i>avis</i> , uccello
<i>ait</i> , dice	
<i>alibi</i> , altrove	<i>bacillum</i> , verga
<i>alius</i> , -a, -ud, altro, -a	<i>baculus</i> , bastone, verga

- balaustum*, fiore di melo-  
grano  
*bipennis*, bipenne, scure a  
due tagli  
*bos*, bove, bue  
*botrus*, grappolo  
  
*caesus*, ucciso  
*calathus*, canestro  
*calceus*, scarpa, calzare  
*capita*, teste  
*capita adversa*, teste affron-  
tate  
*capita jugata*, teste accollate  
*capita se respicientia*, teste af-  
frontate  
*captivus*, prigioniero  
*caput*, testa  
*caput elephantis exuviis tec-  
tum*, testa coperta dalla  
pelle d'elefante  
*caput Iani*, testa di Giano  
*caput Iovis*, testa di Giove  
*caput laureatum*, testa lau-  
reata  
*caput muliebre*, -*mulieris*, te-  
sta di donna  
*caput Palladis*, testa di Mi-  
nerva  
*caput radiatum*, testa ra-  
diata  
*caret*, manca  
*carpentum*, carro, cocchio  
*Ceres*, Cerere  
*citatu cursu*, veloce  
*citis bigis (in)*, in biga veloce  
*citus*, -*a*, -*um*, veloce  
*clavis*, chiave  
*clypeus*, scudo  
*columella*, colonnetta  
  
*comite*, accompagnato da  
*concha*, conchiglia  
*conditor*, fondatore  
*contingere*, toccare  
*cornupeta*, cozzante  
*corolla*, coroncina  
*crumena*, borsa  
*cum*, con  
*Cupido*, Amore  
*currus*, carro, cocchio  
*cusi (numi)*, monete coniate  
(in opposizione alle mo-  
nete fuse)  
*cuspidem (in) desinens*, ter-  
minante in punta  
*cuspis*, punta, ferro di lancia  
*cusus*, -*a*, -*um*, coniato, -*a*  
  
*d. (dextera)*, alla dritta, con  
la dr., nella dr.  
*decumbens*, giacente  
*decussati*, -*ae*, incrociati, -*e*  
*decussem (in)*, a foggia di X  
*desinens*, terminante  
*desuper*, sopra  
*dextrorsum*, a dritta  
*dimicans*, combattente  
*dimidius*, -*a*, -*um*, mezzo, -*a*  
*diota*, vaso a due manichi  
*discerpens*, che sbrana  
*ducere*, condurre  
*duplex*, doppio  
  
*elatus*, -*a*, -*um*, alzato, -*a*  
*eques*, cavaliere, a cavallo:  
*Imperator eques*, l'imp. a  
cavallo  
*equus*, cavallo  
*etiam*, anche  
*evolare*, volar via

*ex*, da

*exiguus*, -a, -um, piccolo, -a  
*expansis alis*, ad ali aperte  
*extensus*, -a, -um, disteso, -a  
*exuviae leonis*, pelle di leone

*falx*, falce

*fax*, fiaccola

*fere*, quasi

*Fides*, la Fede

*Fides exercitus*, la Fede militare

*Fides militum*, la Fede militare

*flagrum*, flagello, sferza

*flos*, fiore

*fluvijs*, fiume

*foedus*, lega: *Foedus Achaicum*, la Lega Achea

*forceps*, tanaglie

*forsan*, forse

*forte*, forse

*fulmen*, fulmine, folgore

*galea*, elmo

*gerens*, portante

*gladius*, spada

*glomerem (in)*, a foggia di gomitolo

*gradiens*, gradiente, in atto di camminare

*gryphus*, grifone

*gubernaculum*, timone

*habenae*, redini

*hactenus*, sinora

*harpa*, spada falcata

*Hilaritas*, l'Allegrezza

*hinc inde*, ai lati

*hircus*, capro

*Honos*, l'Onore

*hordei granum*, grano d'orzo  
*humus*, a terra

*ignis*, fuoco

*ignitus*, -a, acceso, -a

*imber*, pioggia

*imo (in)*, in basso, sotto

*implexus*, avvolto

*incus*, incudine

*indutus*, -a, -um, vestito, -a

*inferne*, sotto, in basso, inferiormente

*infra*, sotto

*ingenuitatus*, -a, inginocchiato, -a

*innixus*, -a, -um, appoggiato, -a

*insidens*, seduto sopra

*insolens*, insolito

*instar*, a foggia di

*insuper*, inoltre

*inter*, tra

*intorquere*, lanciare

*intus*, dentro

*inversus*, -a, -um, rovesciato, -a

*ipse*, -a, -um, stesso, -a

*is*, questo

*Isis*, Iside

*jaculum*, freccia

*janua*, porta

*Jovis*, Giove, di Giove

*juba*, chioma

*jugata capita*, teste accollate

*Juno*, Giunone

*Jupiter*, *Juppiter*, Giove

*Juventas*, la Giovinezza

*juxta*, accanto, allato, presso

*lacerta*, lucertola  
*lampas*, fiaccola  
*lapis*, pietra  
*laurea* (*corona*), corona d'al-  
 loro  
*lepus*, lepre  
*luculentus*, bello, ricco  
*lugens*, piangente

*m. m.* (*maximi moduli*), me-  
 daglione

*malleus*, martello  
*malum*, pomo  
*malum citreum*, cedro  
*malum Punicum*, melagrana  
*malus*, albero di nave

*Mars*, Marte  
*messor*, mietitore  
*miles*, soldato  
*mons*, monte  
*morem* (*in*), a guisa  
*mulgere*, mungere  
*mulier*, donna  
*mus*, topo

*natans*, nuotante, natante

*nihil*, nulla

*nisi*, fuorchè

*nixus*, -a, -um, appoggia-  
 to, -a

*noctua*, civetta

*nomen*, nome

*nonnunquam*, talvolta

*numi aenei*, monete di bronzo

*nummulus*, monetina, mone-  
 tuccia

*nummus*, *numus*, moneta

*obvius*, -a, -um, comune

*olea*, ulivo

*oleagina* (*corona*), cor. d'ulivo  
*operculum*, coperchio

*opertus*, -a, -um, coperto, -a  
*opposita* (*capita*), teste af-  
 frontate

*orbem* (*in*), circolarmente, in-  
 torno

*pagurus*, granchio

*Pallas*, Minerva

*papilio*, farfalla

*parum*, poco

*parvus*, -a, -um, piccolo, -a

*paulo*, poco

*pavo*, pavone

*Pax*, la Pace

*pedes*, piedi

*pedum*, bastone pastorale

*perexiguus*, -a, -um, picco-  
 lissimo, -a

*perrarus*, -a, -um, rarissi-  
 mo, -a

*persona*, maschera

*pes*, piede, zampa

*pharus*, faro

*pileus*, berretto: *pilei Dio-  
 scurorum*, i berretti de'  
 Dioscuri

*pisces* (*in*) *desinens*, che ter-  
 mina in pesce

*pisces*, pesci

*plagia Barbarorum*, imita-  
 zioni barbariche

*plerumque*, per lo più

*pondus*, peso

*pone*, dietro

*porrectus*, -a, -um, steso, -a

*porrigere*, porgere

*postica*, rovescio (d'una mo-  
 neta)

*prae*, avanti  
*praefericulum*, vaso pei sacrifici  
*praegransis*, grandissimo  
*praeterea*, inoltre  
*protome*, busto, parte anteriore  
*puella*, fanciulla  
*puellus*, fanciullino  
*puer*, fanciullo  
  
*quatuor*, quattro  
*querna (corona)*, corona di quercia  
*quid*, alcunchè, qualcosa  
  
*racemus*, grappolo  
*rarius*, più raramente  
*redimitus*, -a, -um, cinto, -a  
*refertus*, -a, -um, ricolmo, -a  
*regis*, di re  
  
*s.* (*sinistra*), alla sin., con la sin., nella sin.  
*sacellum*, tempietto  
*saepe*, frequentemente  
*saepius*, più frequentemente  
*sagitta*, freccia  
*Salus*, la Salute  
*scipio*, bastone  
*scopulus*, scoglio  
*securis*, scure  
*sed*, ma  
*sella*, sedia  
*serius*, più tardi  
*sertum*, serto, corona  
*seu*, o, ovvero  
*sex*, sei  
*sigillum*, simbolo  
*signa militaria*, insegne militari

*signum militare*, insegna  
*simul*, insieme, nello stesso tempo  
*sine*, senza  
*sinistrorsum*, a sinistra  
*sistrum*, sistro (strumento musicale)  
*speculum*, specchio  
*Spes*, la Speranza  
*sphinx*, sfinge  
*stans*, stante, in piedi  
*stemma*, corona  
*sub specie*, sotto le sembianze  
*subtus*, sotto  
*superne*, in alto, sopra  
*sus*, porco, scrofa  
  
*taeda*, fiaccola  
*tamen*, tuttavia  
*tantum*, soltanto  
*taurus*, toro  
*tectus*, -a, -um, coperto, -a  
*telum*, freccia, giavelotto  
*temo*, timone  
*tenus*, sino: *pectore tenus*, sino al petto  
*testudo*, testuggine  
*thensa*, carro da processione  
*thorax*, corazza  
*thus*, incenso  
*Tiberis*, il Tevere  
*tintinnabulum*, campanello, sonaglio  
*torcular*, torchio  
*totidem*, altrettanti, -e  
*tres*, *tria*, tre  
*trifidus*, -a, -um, tripartito, -a

*tripus*, tripode  
*tudes*, martello  
*tus*, incenso

*Uberitas*, *Ubertas*, la Fertilità  
*ulnis (in)*, in braccio  
*urbs*, città  
*ursus*, orso  
*usque*, sino  
*ut*, come  
*uvarum racemus*, grappolo  
 d'uva

*vas monotum*, vaso ad un  
 manico

*vectus*, -a, -um, portato, -a  
*vel*, o, oppure  
*velut*, come  
*venabulum*, lancia o giavel-  
 lotto da caccia  
*venatrix*, cacciatrice  
*Venus*, Venere  
*vespertilio*, pipistrello  
*videtur (ut)*, come sembra  
*vir*, uomo  
*Virtus*, il Valore  
*vittae*, bende  
*vitulus*, vitello  
*volucris*, uccello  
*vulgatus*, -a, -um, edito, -a



· FINE. ·

TAVOLE

# NUMISMATICA GRECA

Alfabeto etrusco, umbro, osco, &c.	Forme arcaiche dell'alfabeto greco	Alfabeto greco della decadenza
a A, Π, Π, Λ	α A, A, A, A	α A, A
b B, B	β B, B	β B, B
c C, C	γ C, C	γ Γ, Γ
d D, R	δ D, D	δ Δ, Δ
e E, E, E, E	ε E, E, E, E	ε Ε, Ε
f V, F, J, C, 8	F F	ζ Ζ, Ζ
g T	ζ I, I	η Η, Η
h Θ, O, H	θ Θ, Θ	θ Θ, Θ
i I, I	ι I, I	ι Ι, Ι
k K, K	κ O, P, K	κ Κ, Κ
l V, J, V, L	λ Λ, V	λ Λ, Λ
m M, M, M	μ M, M	μ Μ, Μ
n Y, M, N, N	ν N, M, N	ν Ν, Ν
o O	ξ E, E	ξ Ξ, Ξ
p Λ, T, Π, Γ	ο O, O, ., .	ο Ο, Ο
r D, D, O, D, P, R	π Γ, Γ	π Π, Π
s Z, S, Z, Z, M, M	ρ R, R, D	ρ Ρ, Ρ
t T, T, Y, Y, T	σ S, S, M, Z	σ Σ, Σ
u V, V, V, Y	τ T, T	τ Τ, Τ
th Θ, O, O	υ V, Y	υ Υ, Υ
ph Φ, Φ, Φ	φ O, O	φ Φ, Φ
ch Δ, Ψ	χ Δ, Δ	χ Χ, Χ
z F, F, F, F	ψ Ψ, Ψ	ψ Ψ, Ψ
	ω Ω, Ω	ω Ω, Ω

Saggio di carattere greco di varii tempi

ΑΒΥΜ = ΣΤΒΑ	ΜΟΠ = ΠΟΣ
ΟΦΘ = ΚΡΟ	ΛΥΑΧ = ΚΑΤΑ
ΓΟΜΕΣΔΑΝΣΑΤΑΜ = ΠΟΣΕΙΔΑΝΙΑΤΑΣ	
ΚΑΥΛ	
ΖΑΤΑΙΜ = ΚΑΤΑΩΝΙΑΤΑΣ	

ΞΥΡΑΚΟΞΙΟΝ = ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ (Sec. VI-V av. C.)

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ (Sec. IV av. C.)

ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ (Sec. III av. C.)

ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ } (Sec. II av. C.)

ΣΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ }

Saggio di caratteri punici

FFAQA

Saggio di caratteri celtiberici

MAYOCSS

# NUMISMATICA ROMANA

## Monete della Repubblica

Forme particolari di lettere

a. A.A.A.A.A.A. | g. G | l. L.V.L | p. P.P.P.P  
 b. B | k. K | o. O | r. R

### Monogrammi o lettere legate

AB = AB	E = ET, TE	ME = MET	T = TAL
A = AL	FR = FVR	MP = MP	AP = TAMP
AV = AL	HE = HE	MR = MVR	E = TE, ET
AL = ALL	B = IB	ND = ND	TE = THE
A = ALP	A = LA	NE = NE	T = TIL
N = AN	R = L.A.P.?	NF = N.F	R = TR
NT = ANT	A = L.A.P.?	NL = NL	VB = TVB
AE = ANTE	T = L.F.P.?	NT = NT	VR = TVR
AE = ANTE	P = LP	NE = NTE	VA = VAL
A = AR	EP = L.P.H.?	NF = NTIF	V = VAL
AR = AR, AVR	EP = L.P.H.?	PI = PAN	VA = VAR
A = AT, TA	HP = L.P.H.?	BS = PANSA	VE = VE
AR = ATVR	MA = MA	AV = PEIM	VE = VET
AV = AV, AN	ME = MAE	P = PL	VF = VF
AD = AVD	MA = MAL	VR = PVR	VA = VIR
AF = AVF	MV = MAN(MN)	RA = ROMA	V = VL
AR = AVR, AR	MA = MAR	R = RT	V = VL
AR = AVTR	MA = MAT	RV = RVE	V = VP
X = AX	MAF = M.AVF	A = TA, AT	VR = VR
A = BLA	ME = ME	A = TAL	V = VT

### Saggio di leggende

L:FLAMINI CILO    L:PISO FRVGI    AV:FOVEI

## Monete imperiali

Carattere dell'Alto Impero

TI·CLAVDIVS·CAESAR·AVG·P·M·TR·POT·IMP·P·P·

Alfabeto del Sec. III d. Cr., ricavato dalle monete di Gallieno

a. A.A.	g. G G	p. P
A.A.	h. H, II	q. Q
b. B	i. I	r. R, RR
c. C	l. L, LL, k	s. S, S
d. D	m. M, MM	t. T
e. E E	n. N, NN	u. V, YV
f. F	o. O	x. X

Alfabeto bizantino

a. AAA	g. C, C, C	o. O. O
b. b	h. h	p. P
c. c	i. i	r. R
d. D, D, D	l. l	s. S, S
e. e	m. M, M	t. T, T, T
f. F, F	n. N, N, N	u. Y, Y
	x. X	



# NUMISMATICA MEDIEVALE E MODERNA

Alfabeto dei Secoli XII-XIV.	Alfabeto dei Secoli XIV-XV
a <b>A, A, A</b>	a <b>A, H</b>
b <b>B, B</b>	b <b>B</b>
c <b>C, C, C</b>	c <b>C</b>
d <b>D, D, D</b>	d <b>D, E</b>
e <b>E, E, E</b>	e <b>E, E</b>
f <b>F, F, F</b>	f <b>F</b>
g <b>G, H</b>	g <b>h</b>
h <b>H, H</b>	h <b>h</b>
i <b>I, I, I</b>	i <b>I</b>
k <b>K, K, K</b>	k <b>K</b>
l <b>L, L, L</b>	l <b>L</b>
m <b>H, M, M, M</b>	m <b>M, H, M</b>
n <b>N, N</b>	n <b>N</b>
o <b>O, O, O</b>	o <b>O</b>
p <b>P, P, P</b>	p <b>P</b>
q <b>Q, Q, Q</b>	q <b>Q</b>
r <b>R, R, R</b>	r <b>R</b>
s <b>S, S, S</b>	s <b>S</b>
t <b>T, T, T</b>	t <b>T</b>
u, v <b>U, V</b>	u, v <b>V</b>
	x <b>X</b>
	z <b>Z, Z</b>

### Monogrammi e lettere aggruppate

= ROMA	= MEDIOLANVM	= OTTO
= ROMA	= PAPIA	= CONRADVS
= VRBI <small>(Roma)</small>	= AQVILA	= HENRICVS
= LVCA	= KAROLVS	= IMPERATOR

### Abbreviature

**P** = PER (SEMP = SEMPER)    **P** = PRO (PVNCIA = PROVINCIA)  
**R** = *terminus* RVM (FRANCOR = FRANCORVM, PVNCIAR = PROVINCIA RVM)  
**B. B.** = BER (GVBNANTE = GVBERNANTE)  
 = { in principio di parola, CON (GTARIN = CONTARIN)  
     in fine di parola, VS (CONRAD = CONRADVS)  
**Q3** = QVE                      **7** = ET                      **7E** = ETC.

*Caratteri usati dai Medaglisti italiani del Sec. XV*

PHILIPPVS MARIA ANGLVS DVX MEDIOLAN

IWANNHC BACIAEVC KAII AVTOKPATW

OPVS PISANI PICTORIS

SIGISMONDVS PANDVLFVS

CHIRONEM SVRANIS MCCCC LVII

*(Pisanello)*  
*(Matteo di Pasti)*  
*(Baldini)*

### Alfabeto russo

= a	E = je	K = k	Π = p	Φ = f	Ш = sc	b = se	Ю = ju
= b	Ж = sc	Л = l	P = z	X = ch	Ъ = se	gro 2	Я = ja
= v	З = s	M = m	С = s	Ц = g	гаси	Suona	Θ = θ
= gh	И = i	H = n	T = t	Ч = c	Suona	молте	ϕ = φ
= d	I = i	O = o	У = u	Ш = sc	Русо	Б = je	Υ = i
					и	Э = e	Й = j

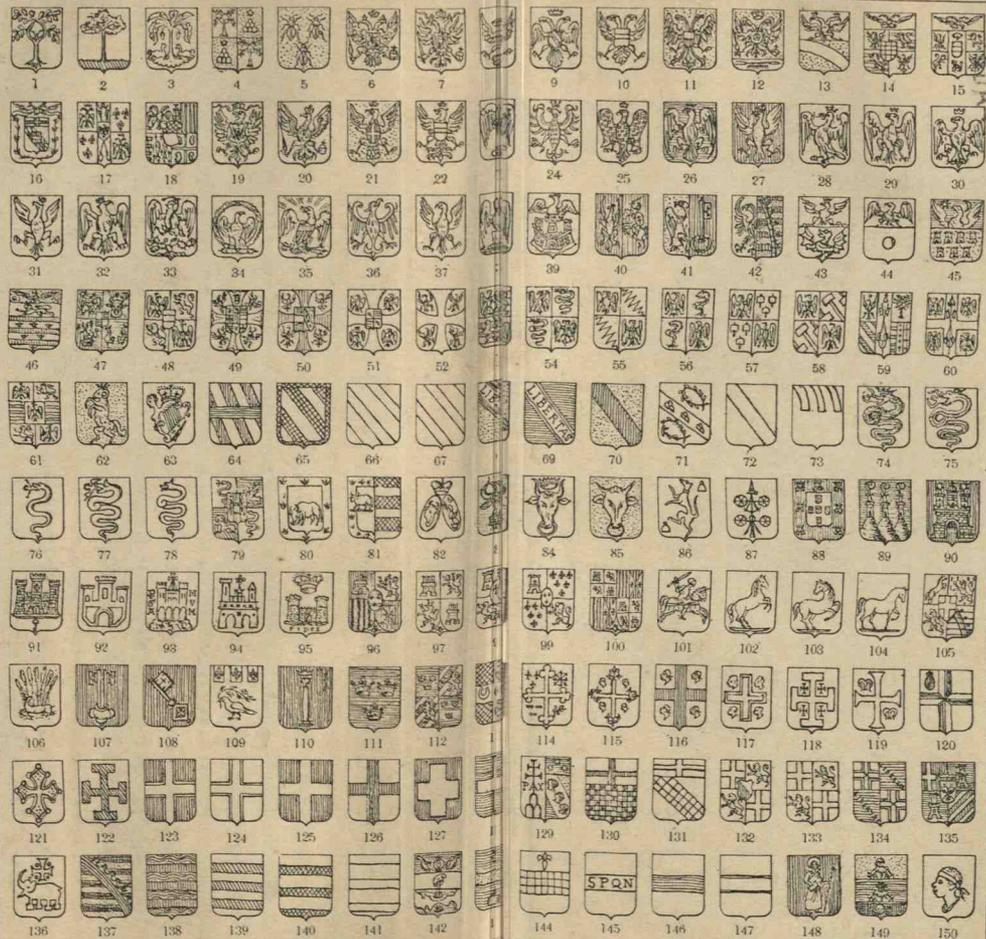
*Lettere caratteristiche di varie lingue europee*

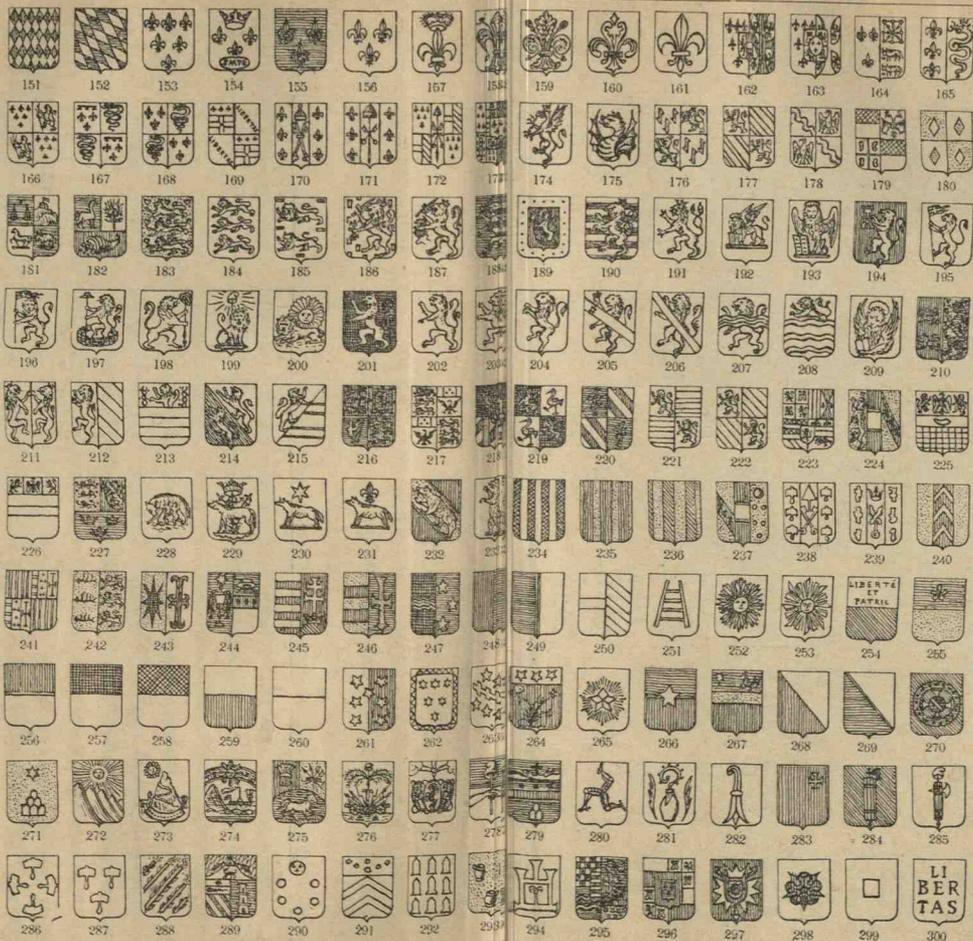
Spagnolo	Polacco	Svedese	Danese
Ñ (= gn)	Ł (= l partitivo)	Å (= o aperto)	Ø (= ocu)

*Lettere diacca su monete ispano-americane*  
**M** = Messico, **S** = Santiago (Chili)

*Le numeriche sulle monete maomettane moderne*

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----



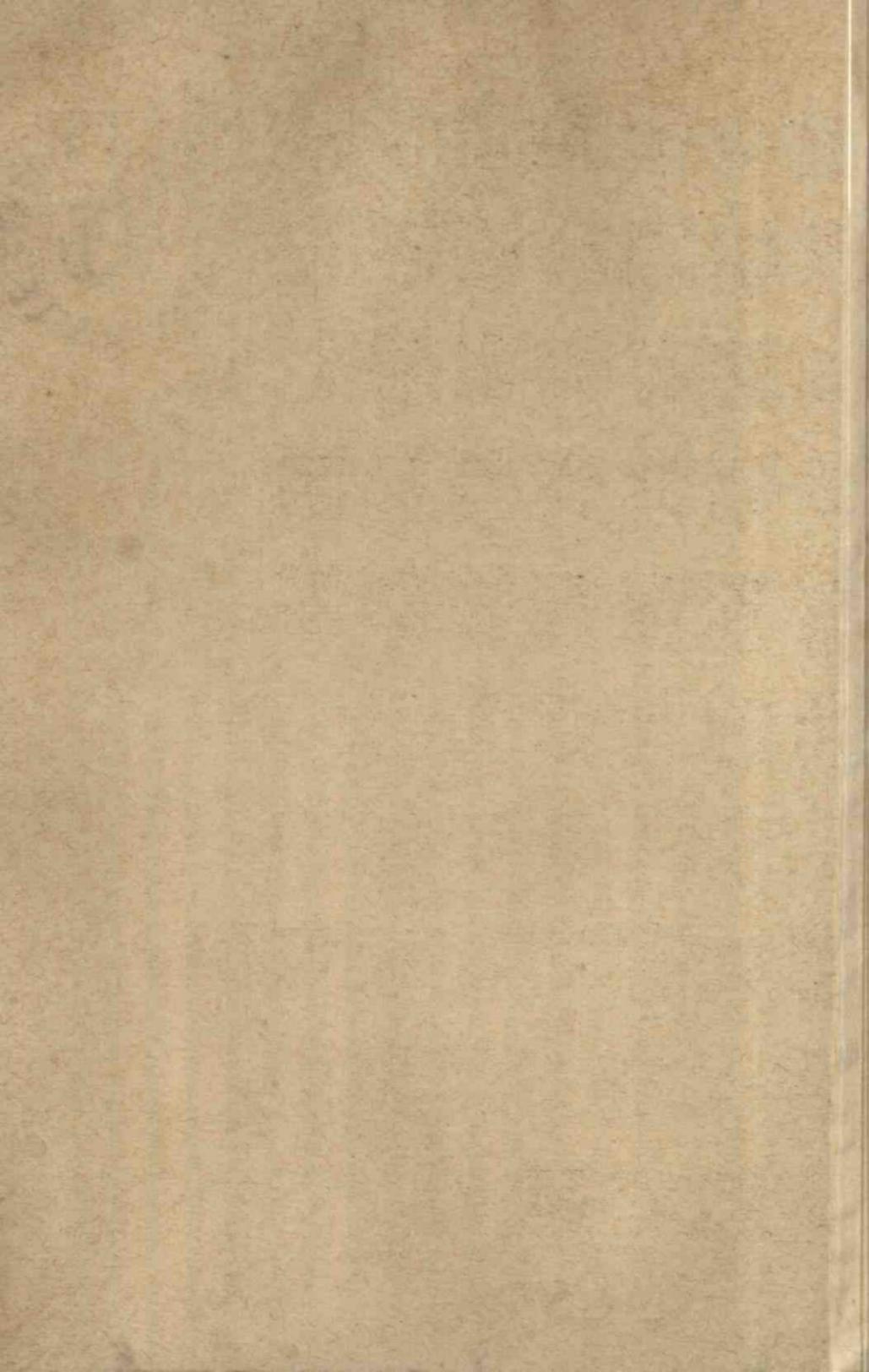


S. A. die

AMBRUSOLI — Numismatica

K. TURATI inc.

ULRICO HOEPLI Editore, Milano



  
**Manuali**  


**900**

  
**Hoepli**  


**Publicati al 1° Settembre 1907.**

## **AVVERTENZA**

*Tutti i **Manuali Hoepli** sono elegantemente legati in tela e si spediscono franco di porto nel Regno. — Chi desidera ricevere i volumi raccomandati onde evitare lo smarrimento, è pregato di aggiungere la sopratassa di raccomandazione.*

**Al Librai sconto D — spese di porto a loro carico.**

 **I libri non raccomandati, viaggiano a rischio e pericolo del committente.** 

# ELENCO COMPLETO DEI MANUALI HOEPLI

Disposti in ordine alfabetico per materia.

	L. c.
<b>Abitazione degli animali domestici</b> , del Dott. U. BARPI, di pag. xvi-372, con 168 incisioni . . . . .	4 —
<b>Abitazioni</b> — <i>vedi</i> Casa avvenire - Città moderna - Fabbricati.	
<b>Abitazioni popolari</b> (Le) Case operaie dell' Ing. E. MAGRINI di pag. xvi-312 con 151 incisioni . . . . .	3 50
<b>Abiti per signora</b> (Confezione di) e l'arte del taglio, compilato da E. COVA, di pag. viii-91, con 40 tav. (esaurito).	
<b>Abbreviature</b> — <i>vedi</i> Dizion. abbreviature — Diz. stenogr.	
<b>Acciaieria</b> — <i>vedi</i> Stampaggio a caldo e buloneria	
<b>Acetilene</b> (L') di L. CASTELLANI 2. <sup>a</sup> ediz. di p. xvi-164	2 —
<b>Aceto</b> — <i>vedi</i> Adulterazione vino - Alcool industr. — Distillaz. legno.	
<b>Acido solforico, Acido nitrico, Solfato sodico, Acido muriatico</b> (Fabbricazione dell'), del Dott. V. VENDER, di pag. viii-312, con 107 incisioni e molte tabelle . . . . .	3 50
<b>Acquavite</b> — <i>vedi</i> Alcool.	
<b>Acque</b> (Le) minerali e termali del Regno d'Italia, di LUIGI TIOLI. Topografia - Analisi - Elenchi - Denominazione delle acque - Malattie - Comuni in cui scaturiscono - Stabilimenti e loro proprietari - Acque e fanghi in commercio - Negozianti, di pag. xxii-552 . . . . .	5 50
<b>Acquerello</b> — <i>vedi</i> Pittura ad olio, ecc.	
<b>Acrobatica e atletica</b> di A. ZUCCA, di pag. xxx-267, con 100 tavole e 42 incisioni nel testo . . . . .	6 50
<b>Acustica</b> — <i>vedi</i> Luce e suono.	
<b>Adulterazioni e falsificazioni</b> (Dizionario delle) degli alimenti, del Dott. Prof. L. GABBA (è in lavoro la 2. <sup>a</sup> ediz).	
<b>Adulterazioni</b> (Le) del vino e dell'aceto e mezzi come scoprirle, di A. ALOI, di pag. xii-227, con 10 incisioni.	2 50
<b>Agricoltore, (Prontuario dell')</b> e dell'ingegnere rurale, di V. NICCOLI, 4. <sup>a</sup> edizione riveduta ed ampliata, di pag. xl-566, con 41 incisioni . . . . .	6 —
<b>Agricoltore, (Il libro dell')</b> Agronomia, agricoltura, industrie agricole del Dott. A. BRUTTINI, 2. <sup>a</sup> edizione con aggiunte, di pag. xxiii-446, con 303 figure . . . . .	3 50
<b>Agrimensura</b> (Elementi di), con speciale riguardo all'insegnamento nelle scuole di Agricoltura ed ai bisogni pratici dell'agricoltore, di S. FERRERI MITOLDI, di pag. xvi-257, con 183 inc. e una tavola colorata . . . . .	2 50
<b>Agronomia</b> , del Prof. CAREGA DI MURICCE, 3. <sup>a</sup> ediz. riveduta ed ampliata dell'autore, di pag. xii-210 . . . . .	1 50
<b>Agronomia e agricoltura moderna</b> , di G. SOLDANI, 3. <sup>a</sup> ediz. di pag. viii-416 con 134 inc. e 2 tavole cromolit.	3 50
<b>Agrumi</b> (Coltivazione, malattie e commercio degli), di A. ALOI con 22 inc. e 5 tav. cromolit., pag. xii-238	3 50

- Alchimia** — *vedi* Occultismo.
- Alcool** (Fabbricazione e materie prime), di F. CANTAMESSA, di pag. XII-307, con 24 incisioni . . . . . 3 —
- Alcool industriale**, di G. CIAPETTI. Produzione dell'alcole industriale, applicazione dell'alcole denaturato alla fabbricazione dell'aceto e delle vinacce, alla produzione della forza motrice, al riscaldamento, ecc., con 105 illustraz., di pag. XII-262 . . . . . 3 —  
— *vedi* Birra - Cantiniere - Cognac - Distillazione - Enologia - Liquorista - Mosti - Vino.
- Alcoolismo (L')** di G. ALLIEVI, di pag. XI-221 . . . . . 2 —
- Algebra complementare**, del Prof. S. PINCHERLE:  
Parte I. *Analisi Algebraica*, 2<sup>a</sup> ediz. di p. VIII-174 . . . . . 1 50  
Parte II. *Teoria d. equazioni*, 2<sup>a</sup> ed., p. IV-169, 4 inc. 1 50
- Algebra elementare**, del Prof. S. PINCHERLE, 9<sup>a</sup> ediz. riveduta di pag. VIII-210 e 2 incisioni nel testo . . . . . 1 50  
— (Esercizi di), del Prof. S. PINCHERLE, di pag. VIII-135. 1 50
- Alighieri Dante** — *vedi* Dantologia - Divina commedia.
- Alimentazione**, di G. STRAFFORELLO, di pag. VIII-122 . . . . . 2 —
- Alimentazione del bestiame**, dei Proff. MENOZZI e NICCOLI, di pag. XVI-400 con molte tabelle . . . . . 4 —
- Alimenti** — *vedi* Adulterazione degli - Aromatici - Conserv. sostanze aliment. - Bromatologia - Gastronomo - Pane.
- Allattamento** — *vedi* Nutrizione del bambino.
- Alligazione (Tavole di) per l'oro e per l'argento** con esempi pratici per il loro uso, F. BUTTARI, p. XII-220 2 50  
— *vedi* Leghe — Metalli preziosi.
- Alluminio (L')**, di C. Formenti di pag. XXVIII-324 . . . . . 3 50
- Aloe** — *vedi* Prodotti agricoli.
- Alpi (Le)**, di J. BALL, trad. di I. CREMONA, pag. VI-120 . . . . . 1 50
- Alpinismo**, di G. BROCHEREL, di pag. VIII-312 . . . . . 3 —  
— *vedi* Dizionario alpino — Infortuni — Prealpi.
- Amalgame** — *vedi* Alligazione — Leghe metalliche.
- Amatore (L') di oggetti d'arte e di curiosità**, di L. DE MAURI, (Pittura - Incisione - Scultura in avorio - Piccola scultura - Mobili - Vetri - Smalti - Vengli - Tabacchiere - Orologi - Vasellame di stagno - Armi ed armature - Dizionario complementare). 2<sup>a</sup> ediz. aumentata e corretta, di pag. xv-720, con 100 tavole e 270 incisioni nel testo . . . . . 10 50
- Amianto** — *vedi* Imitazioni
- Amido** — *vedi* Fecola.
- Ampelografia** descrizione delle migliori varietà di viti per uve da vino. uve da tavola, porta-innesti e produttori diretti, di G. MOLON, 2 volumi inseparabili, di pag. XLIV-1243 in busta. . . . . 18 —  
— *vedi* Viticoltura.
- Anagrammi** — *vedi* Enimmistica.
- Analisi chimica qualitativa** di sostanze minerali e organiche e ricerche tossicologiche, ad uso dei laboratori di chimica in genere e in particolare delle Scuole

- di Farmacia, di P. E. ALESSANDRI, 2<sup>a</sup> ediz. di pag. XII-384, con 14 inc. e 5 tav. . . . . 5 —
- Analisi di sostanze alimentari** — *vedi* Bromatologia - Chimica applicata all'igiene.
- Analisi delle Urine** di F. JORIO (*vedi* Urina).  
— *vedi* Chimica clinica.
- Analisi del vino**, ad uso dei chimici e dei legali, di M. BARTH, traduz. di E. COMBONI, 2<sup>a</sup> ediz. di p. XVI-140 2 —
- Analisi volumetrica** applicata ai prodotti commerciali e industriali di P. E. ALESSANDRI di pag. X-342, con inc. cis. 4 50
- Ananas** — *vedi* Prodotti agricoli.
- Anatomia e fisiologia comparate**, di R. BESTA, 2<sup>a</sup> ediz. riveduta di pag. VII-229 con 59 inc. . . . . 1 50
- Anatomia microscopica** (Tecnica di), di D. CARAZZI, di pag. XI-211, con 5 inc. . . . . 1 50
- Anatomia pittorica** (Man. di), di A. LOMBARDINI, 3<sup>a</sup> ed. per cura di V. LOMBARDINI, di pag. XII-195 con 56 inc. 2 —
- Anatomia topografica**, di C. FALCONE. 2<sup>a</sup> ediz. rifatta di pag. XI-625, con 48 inc. . . . . 6 50
- Anatomia vegetale**, di A. TOGNINI, pag. XVI-274, 41 inc. 3 —
- Animali da cortile**. Polli, faraone, tacchini, fagiani, anitre, oche, cigni, colombi, tortore, conigli, cavie, furetto, di F. FAELLI, di pag. XVIII-372 con 56 inc. e 19 tav. color. . . . . 5 50
- Animali domestici** — *vedi* Abitazioni degli — Cane — Cavallo — Maiale — Razze bovine, ecc.
- Animali (Gli) parassiti dell'uomo**, di F. MERCANTI, di pag. IV-179 con 33 inc. . . . . 1 50
- Antichità greche, pubbliche, sacre e private** di V. INAMA di pag. XV-224, con 19 tavole e 8 incisioni . . . . 2 50
- Antichità private dei romani**, di N. MORESCHI, 3<sup>a</sup> ed. rifatta del Manuale di W. KOPP, pag. XVI-181, 7 inc. 1 50
- Antichità pubbliche romane**, di J. G. HUBERT, rifacimento delle antichità romane pubbliche, sacre e militari di W. KOPP, trad. di A. WITTEGENS, di pag. XIV-324 3 —
- Antisettici** — *vedi* Medicatura antisettica.
- Antologia stenografica**, di E. MOLINA (sistema Gabelsberger-Noe), di pag. XI-199 . . . . . 2 —
- Antropologia**, di G. CANESTRINI, 3<sup>a</sup> ediz., di pag. VI-239 con 21 inc. . . . . 1 50
- Antropologia criminale** (I principi fondamentali della) Guida per i giudizi medico-forensi nelle quistioni di imputabilità di G. ANTONINI, di pag. VIII-167 . . . . 2 —  
— *vedi* Psichiatria.
- Antropometria**, di R. LIVI, di pag. VIII-237 con 32 inc. 2 50
- Apicoltura**, di G. CANESTRINI, 5<sup>a</sup> ed. riveduta di pag. IV-215 con 21 inc. . . . . 2 —
- Arabo parlato** (L') in Egitto, grammatica, frasi, dialoghi e raccolta di oltre 6000 vocaboli di A. NALLINO, pag. XXVIII-386 . . . . . 4 —

- Araldica** (Grammatica), ad uso degli italiani, compilata da F. TRIBOLATI, 4<sup>a</sup> edizione con introduzione ed agg. di G. CROLLALANZA, pag. XI-187, con 274 inc. 2 50  
— *vedi* Vocabolario araldico.
- Araldica Zootecnica** di E. CANEVAZZI. I libri geologici degli animali domestici, Stud - Herd - Flock - Books. 1904, di pag. XIX-322, con 43 inc. . . . . 3 50
- Aranci** — *vedi* Agrumi.
- Arazzo, (L'arte dell')** (Gobelins) di G. B. ROSSI, con prefazione di U. OJETTI, di pag. XV-239, con 130 illustraz. 5 —
- Archeologia** — *vedi* Amatore oggetti d'arte - Antichità greche - Antichità private dei romani - Id. pubbliche romane - Armi antiche - Araldica - Architettura - Atene - Atlante numismatico - Majoliche - Mitologia - Monete greche - Id. papali - Id. romane - Numismatica - Ornatista - Paleografia - Paleontologia - Pittura italiana - Restauratore dipinti - Scoltura - Storia dell'arte - Topografia di Roma - Vocabolario numismatico - Vocabol. araldico.
- Archeologia e storia dell'arte greca**, di I. GENTILE, 3<sup>a</sup> ediz. rifatta da S. RICCI di pag. XLVIII-270 con 215 tav. aggiunte e inserite nel testo . . . . . 11 50  
— Il solo testo a parte . . . . . 9 50
- Archeologia e storia dell'arte italica, etrusca e romana.**  
Un vol. di testo di p. XXXIV-346 con 96 tav. e 1 vol. Atlante di 79 tav. a cura di S. RICCI . . . . . 7 50
- Architettura** (Manuale di) italiana, antica e moderna, di A. MELANI, 4<sup>a</sup> ed. 136 tav. e 67 inc.. p. XXV-559 7 50
- Archivista** (L') di P. TADDEI. Manuale teorico-pratico, di pag. VIII-486 con modelli e tabelle . . . . . 6 —
- Arenoliti** — *vedi* Mattoni e pietre.
- Argentina** (La Repubblica) nelle sue fasi storiche e nelle sue attuali condiz. geografiche, statistiche ed econom. di EZIO COLOMBO, di pag. XII-330 con 1 tav. e 1 carta. . 3 50
- Argentatura** — *vedi* Galvanizzazione - Galvanoplastica - Galvanostegia - Metallocromia - Metalli preziosi - Piccole industrie.
- Argento** — *vedi* Alligazione metalli preziosi - Leghe.
- Aritmetica pratica**, di F. PANIZZA, 2<sup>a</sup> ediz. riveduta, di pag. VIII-188 . . . . . 1 50
- Aritmetica razionale**, F. PANIZZA, 4<sup>a</sup> ediz., pag. XII-210 1 50  
— (Esercizi di), di F. PANIZZA, di pag. VIII-150 . . . 1 50
- Aritmetica (L') e Geometria dell'operaio**, di E. GIORLI di pag. XII-183, con 74 figure. . . . . 2 —
- Armi antiche** (Guida del raccoglitore e dell'amatore di) J. GELLI, di pag. VIII-389, con 9 tavole, 432 incis. e 14 tavole di marche . . . . . 6 50  
— *vedi* Amatore d'oggetti d'arte — Storia d. arte milit.
- Armonia**, di G. BERNARDI, con prefazione di E. Rossi di pag. XX-338 . . . . . 3 50
- Aromatici e Nervini nell'alimentazione.** I condimenti, l'alcool (Vino - Birra - Lignori - Beccoli . . . . .

- L. c.
- Thè, Matè, Guarana, Noce di Kola, ecc. — Appendice sull'uso del Tabacco da fumo e da naso, di A. VALENTI 3 —
- Arte (Storia dell') — *vedi* Storia.
- Arte e tecnica del canto, di G. MAGRINI, di pag. vi-160. —
- Arte decorativa antica e moderna. (Manuale di), di A. MELANI. 2<sup>a</sup> ediz. rinnovata nel testo con molte inc. nuove. 1907, di pag. xxvii-551, con 83 inc. intercalate nel testo e 175 tavole . . . . . 12 —
- La prima edizione comparve col titolo: **Decorazioni e industrie artistiche.**
- Arte del dire (L') di D. FERRARI. Manuale di retorica per lo studente delle Scuole secondarie. 6<sup>a</sup> ed. corr. (11, 12 e 13 migliaia), p. xvi-358 e quadri sinottici 1 50
- Arte della memoria (L') sua storia e teoria (parte scientifica). Mnemotecnica Triforme (parte pratica) di B. PLEBANI, di pag. xxxii-224 con 13 illustr. . . . . 2 50
- Arte militare — *vedi* Armi antiche - Esplosivi - Nautica - Storia dell'
- Arte mineraria — *vedi* Miniere (Coltivazione delle) - Zolfo.
- Arti (Le) grafiche fotomeccaniche, ossia la Eliografia nelle diverse applicaz. (Fotozincotipia, fotozincografia, fotocromolitografia, fotolitografia, fotocollografia, fotosilografia, tricromia, fotocolorcromia, ecc. con un Dizionarietto tecnico e un cenno storico sulle arti grafiche; 3<sup>a</sup> ediz., di pag. xvi-238 . . . . . 2 —
- Asfalto (L') fabbricazione, applicazione, di E. RIGHETTI con 22 incisioni, di pag. viii-152. . . . . 2 —
- Assicurazione in generale, di U. GOBBI, di pag. xii-308 3 —
- Assicurazione sulla vita, di C. PAGANI, di pag. vi-161 1 50
- Assicurazioni (Le) e la stima dei danni nelle aziende rurali, con appendice sui mezzi contro la grandine, di A. CAPILUPI, di pag. viii-284, 17 inc. . . . . 2 50
- Assistenza degl'infermi nell'ospedale ed in famiglia, di C. CALLIANO, 2<sup>a</sup> ediz., pag. xxiv-448, 7 tav. . . . . 4 50
- Assistenza dei pazzi nel manicomio e nella famiglia, di A. PIERACCINI e pref. di E. MORSELLI, 2<sup>a</sup> ed., p. xx-279 2 50
- Astrologia — *vedi* Occultismo.
- Astronomia, di J. N. LOCKYER, nuova versione libera con note ed aggiunte di G. CELORIA, 5<sup>a</sup> ediz. di pag. xvi-255 con 54 inc. . . . . 1 50
- *vedi* Gravitazione.
- Astronomia (L') nell'antico testamento, di G. V. SCHIAPARELLI, di pag. 204. . . . . 1 50
- Astronomia nautica, di G. NACCARI, di pag. xvi-320, con 45 incis. e tav. numeriche . . . . . 3 —
- Atene. Brevi cenni sulla città antica e moderna, seguiti da un saggio di Bibliografia descrittiva e da un'Appendice Numismatica, di S. AMBROSOLI, con 22 tavole e varie incis. . . . . 3 50

- L. c.
- Atlante geografico-storico d'Italia.** di G. GAROLLO. 24 tav. con pag. VIII-67 di testo e un'appendice . . . 2 —
- Atlante geografico universale,** di R. KIEPERT, 26 carte con testo. *Gli stati della terra* di G. GAROLLO. 10<sup>a</sup> ed. (dalla 91.000<sup>a</sup> alla 100.000<sup>a</sup> copia) pag. VIII-88 . . . 2 —
- Atlante numismatico** — *vedi* Numismatica.
- Aletica** — *vedi* Acrobatica.
- Atmosfera** — *vedi* Igroscopi e igrometri.
- Attrezzatura, manovra navale, segnalazioni marittime e Dizionarietto di Marina,** di F. IMPERATO, 3<sup>a</sup> ediz. di pag. xx-751, con 427 incis. e 28 tav. in cromolit. riproducenti le bandiere marittime di tutte le nazioni 7 50
- Autografi (L'amatore d'),** di E. BUDAN, con 361 facsimili di pag. XIV-426 . . . 4 50
- Autografi (Raccolte e raccoglit. di) in Italia,** di C. VANBIANCHI, di pag. XVI-376, 102 tav. di facsimili d'autore e ritratti . . . 6 50
- Automobilista (Manuale dell') e guida pei meccanici conduttori d'automobili.** Trattato sulla costr. dei veicoli semoventi, di G. PEDRETTI, 2<sup>a</sup> ediz. di pag. xx-746 8 50
- Automobili** — *vedi* Ciclista - Locomobili - Motociclista — Trazione a vapore.
- Avarie e sinistri marittimi (Manuale del regolatore e liquidatore di) di,** V. ROSSETTO. Appendice: Breve dizionario di terminologia tecnico-navale e commerciale marittimo inglese-Italiano. Ragguaglio dei pesi e misure inglesi con le italiane, pag. xv-496, 25 fig. 5 50
- Avicoltura** — *vedi* Animali da cortile - Colombi - Pollicolt.
- Avvelenamenti** — *vedi* Analisi chim. - Chimica legale - Veleni.
- Bachi da seta,** di F. NENCI. 4<sup>a</sup> ediz. con note ed aggiunte, di pag. XII-300, con 46 incis. e 2 tav. . . . 2 50
- Balbuzie (Cura della) e dei difetti di pronunzia,** di A. SALA, di pag. VIII-214 e tavole. . . . 2 —
- Balistica** — *vedi* Armi antiche - Esplosivi - Pirotecnia - Storia dell'arte militare.
- Ballo (Manuale del),** di F. GAVINA, 2<sup>a</sup> Ediz. di pag. VIII-265, con 103 fig.: Storia della danza - Balli girati - Cotillon - Danze locali - Feste di ballo - Igiene del ballo 2 50
- Bambini** — *vedi* Balbuzie - Malattie d'infanzia - Nutrizione dei bambini - Ortofrenia - Rachitide.
- Barbabetola (La) da zucchero.** Cenni storici, caratteri botanici, clima, lavoraz. del terreno, concimaz. rotazione, semina, cure durante la vegetaz., raccolta e conservaz., produz. del seme, malattie, fabbricaz. di zucchero, di A. SIGNA, p. XII-225, 29 inc. e 2 tav. color. 2 50
- *vedi* Zucchero.
- Batteriologia,** di G. CANESTRINI, 2<sup>a</sup> ed. pag. x-274 37 inc. 1 50
- Beneficenza (Manuale della),** di L. CASTIGLIONI, con appendice sulle contabilità delle istituzioni di pubblica beneficenza, di G. ROTA, di pag. XVI-340 . . . 3 50
- Belle arti** *vedi* — Amatore oggetti d'arte - Anatomia pittorica

- Armi antiche - Archeologia dell'arte grec<sup>e</sup> - Id. dell'arte romana - Architettura - Arti grafiche - Calligrafia - Colori e pittura - Decoraz. ed industrie artistiche - Disegno - Gramm. del disegno - Fiori artificiali - Fotosmaltografia - Gioielleria - Litografia - Luce e colori - Majoliche e porcellane - Marmista - Monogrammi - Ornatista - Pittura italiana - Pittura ad olio - Prospettiva - Restauratore dipinti - Scolt. - Stor dell'arte - Teoria delle ombre.
- Bestiame (Il) e l'agricoltura in Italia**, di F. ALBERTI 2<sup>a</sup> ediz. rifatta di U. BARPI di pag. XII-322, con 47 tavole e 118 figure. . . . . 4.50
- *vedi* Abitazioni di animali - Alimentazione d. bestiame - Araldica zootecnica - Cavallo - Coniglicoltura - Igiene veterinaria - Majale - Malattie infettive - Polizia sanitaria - Pollicoltura - Razze bovine - Veterinario - Zoonosi - Zootecnia.
- Biancheria** (Disegno, taglio e confezione di), Manuale teorico pratico ad uso delle scuole normali e professionali femminili e delle famiglie, di E. BONETTI, 3<sup>a</sup> ediz. coll'aggiunta di nuove tavole e prospetti per l'ingrandimento e l'impicciolimento dei modelli, di pag. XX-234, 60 tavole e 6 prospetti . . . . . 4 —
- Bibbia** (Man. della), di G. M. ZAMPINI, di pag. XII-308. 2 50
- Bibliografia**, di G. OTTINO, 2<sup>a</sup> ed., pag. IV-166, 17 incis. 2 —
- *vedi* Atene - Dizionario bibliografico.
- Bibliotecario** (Manuale del), di G. PETZOLDT, tradotto sulla 3<sup>a</sup> ediz. tedesca, per cura di G. BIAGI e G. FUMAGALLI, di pag. XX-364-CCXIII . . . . . 7 50
- *vedi anche* Dizionario bibliografico - Paleografia.
- Biliardo** (Il giuoco del), di J. GELLI, 2<sup>a</sup> ediz. riveduta, di pag. XII-175, con 80 illustrazioni . . . . . 2 50
- Biografia** - *vedi* Cristoforo Colombo - Dantologia - Diz. biografico - Manzoni - Napoleone I - Omero - Shakespeare.
- Biologia animale**. Zoologia generale e speciale per Naturalisti, Medici e Veterinari, di G. COLLAMARINI, di di pag. X-426 con 23 tavole . . . . . 3 —
- Birra** (La). Malto, luppolo, fabbricazione, analisi, di S. RASIO e di F. SAMARANI di pag. 279 con 25 incis. . 3 50
- Bollo** - *vedi* Codice del Bollo - Leggi registro e bollo.
- Bolloneria** - *vedi* Stampaggio a caldo.
- Bonificazioni** (Manuale amministrativo delle), di G. MEZZANOTTE, di pag. XII-294 . . . . . 3 —
- Borsa** - *vedi* Capitalista - Debito pubbl. - Valori pubblici.
- Boschi** - *vedi* Consorzi - Selvicoltura.
- Botanica**, di I. D. HOOKER, traduzione di N. PEDICINO 4<sup>a</sup> ediz., di pag. VIII-134, con 68 incis. . . . . 1 50
- *vedi* Dizionario di botanica - Ampelografia - Anatomia vegetale - Fisiologia vegetale - Floricoltura - Funghi - Garofano - Malattie crittogamiche - Orchidee - Orticoltura - Piante e fiori - Pomologia - Rose - Selvicoltura - Tabacco
- Botti** - *vedi* Enologia.
- Bromatologia**. Dei cibi dell'uomo secondo le leggi del-

- l'igiene, di S. BELLOTTI, di pag. xv-251, con 12 tav. 3 50 L. c.
- Bronzatura** — *vedi* Metallocromia - Galvanostegia.
- Bronzo** — *vedi* Fonditore - Leghe metalliche - Operaio.
- Buddismo**, di E. PAVOLINI, di pag. xvi-164 . . . . . 1 50
- Buoi** — *vedi* Bestiame — Razze bovine
- Burro** — *vedi* Latte - Caseificio.
- Caccia** — *vedi* Cacciatore - Falconiere.
- Cacciatore** (Manuale del), di G. FRANCESCHI, 3<sup>a</sup> ediz. rifatta, di pag. ix-344 con 48 incis. . . . . 2 50
- Cacio** — *vedi* Bestiame - Caseificio - Latte, ecc.
- Caffè** — *vedi* Prodotti agricoli.
- Caffettiere e sorbettiere** (Manuale del). Caffè, Thè, Liquori, Limonate, Sorbetti, Granite, Marmellate, Conservazione dei frutti, Ricette per feste da ballo, Vini Cioccolata di L. MANETTI, di pag. xii-311, con 65 inc. 2 50
- Calcestruzzo** (Costruzioni in) ed in cemento armato, di G. VACCHELLI, 3<sup>a</sup> ediz., pag. xvi-383, con 270 fig. 4 —
- Calci e Cementi** (Impiego delle), di L. MAZZOCCHI, 2<sup>a</sup> edizione riveduta e corretta, pag. xii-225, con 56 fig. 2 50  
— *vedi anche* Capomastro - Mattoni e pietre.
- Calcolazioni mercantili e bancarie** — *vedi* Conti e calcoli fatti - Interesse e sconto - Prontuario del ragioniere - Monete inglesi - Usi mercantili.
- Calcoli fatti** — *vedi* Conti e
- Calcolo** (Manuale per il) dei canali in terra e in muratura di C. SANDRI (In lavoro).
- Calcolo infinitesimale** di E. PASCAL:
- I. *Calcolo differenz.* 2<sup>a</sup> ediz., pag. xii-311, 10 incis. 3 —
- II. *Calcolo integrale*, 2<sup>a</sup> ediz. di pag. viii-329 . . . . . 3 —
- III. *Calcolo delle variazioni e calcolo delle differenze finite*, di pag. xii-300 . . . . . 3 —
- (Esercizi di) (calcolo differenziale e integrale), di E. PASCAL, di pag. xx-372 . . . . . 3 —
- *vedi* Determinanti - Funzioni analitiche - Funzioni ellittiche - Gruppi di trasformaz - Matematiche superiori.
- Caldaie a vapore.** (Le), con Istruzioni ai conduttori, di L. CEI con molte illustrazioni (in lavoro).
- Calderaio pratico e costruttore di caldaie a vapore**, e di altri apparecchi industriali, di G. BELLUOMINI, di pag. xii-248, con 220 incis. . . . . 3 —  
— *vedi anche* Locomobili — Macchinista.
- Calligrafia.** Cenno storico, cifre numeriche, materiale adoperato per la scrittura e metodo di insegnamento con 48 fax-simile di scritture e 76 tav. dei principali caratteri conformi ai programmi governativi di R. PERCOSSI. 2<sup>a</sup> ediz. 1907, di pag. xii-151 di testo . . . . . 5 50
- Calore** (Il) di E. JONES, trad. di U. FORNARI, di pag. viii-296, con 98 incis. . . . . 3 —
- Camera di Consiglio Civile**, di A. FORMENTANO. I. Norme generali sul procedimento in Camera di Consiglio. II. Giurisdizione volontaria. III. Affari di giurisdizione

- contenziosa da trattarsi senza contraddittore. IV. Materie da trattarsi in Cam. di Consiglio, pag. xxxii-574 4 50
- Campicello (Il) scolastico.** Impianto e coltivazione. Manuale di agricoltura pratica per i Maestri di E. AZIMONTI e C. CAMPI, di pag. xi-175, con 126 incis. . 1 50
- Canali in terra e in muratura** — *vedi* Calcolo dei.
- Cancelliere** — *vedi* Conciliatore
- Candeggio** — *vedi* Industria tintoria.
- Candele** — *vedi* Industria stearica.
- Cane (Il)** Razze mondiali, allevamento, ammaestramento, malattie con una appendice: I cani della spedizione polare di S. A. R. il Duca degli Abruzzi, di A. VECCHIO 2<sup>a</sup> ediz. di pag. xvi-442, con 152 inc. e 63 tav. . 7 50
- Cani e gatti**, di F. FAELLI (In lavoro).
- Canottaggio (Manuale di)**, del Cap. G. CROPPI, di pag. xxiv-456 con 387 incis. e 91 tav. cromolit. . . . . 7 50
- Cantante (Man. del)**, di L. MASTRIGLI, di pag. xii-132 2 —
- Cantiniere (Il).** Manuale di vinificazione per uso dei cantinieri, di A. STRUCCHI, 4<sup>a</sup> ediz. con 62 incis. e una tabella per la riduz. del peso degli spiriti, p. xii-260 2 —
- Canto (Il) nel suo meccanismo**, di P. GUETTA, di pag. viii-253, con 24 incis. . . . . 2 50  
— *vedi anche* Arte del canto - Cantante.
- Capitalista (Il)** nelle Borse e nel Commercio dei valori pubblici. Guida finanziaria per le Borse, Banche, Industrie, Società per azioni e Valori pubblici di F. PICCINELLI, di pag. li-1172. . . . . 12 —
- Capomastro (Man. del).** Impiego e prove dei materiali idraulici-cementizii, con riassunto della legge per gli infortuni degli operai sul lavoro e delle disposizioni di legge sui fabbricati, G. RIZZI, p. xii-263, con 19 incis. 2 50
- Cappellaio (Man. d.)**, di L. RAMENZONI, p. xii-222, 68 inc. 2 50
- Capre** — *vedi* Razze bovine, ecc.
- Carboni fossili inglesi. Coke. Agglomerati** di G. GHERARDI, pag. xii-586 con fig. nel testo e cinque carte geografiche dei bacini carboniferi inglesi . . . . . 6 —
- Carburo di calcio** — *vedi* Acetilene.
- Carta (Ind. della)**, L. SARTORI, p. vii-326, 106 inc. e 1 tav. 5 50
- Carte fotografiche**, Preparazioni e trattamento di L. SASSI, pag. xii-353. . . . . 3 50
- Carte geografiche** — *vedi* Atlante.
- Cartografia (Manuale teorico-pratico della)**, con un sunto della storia della Cartografia, di E. GELCICH, di pag. vi-257, con 36 illustrazioni. . . . . 2 —
- Casa (La) dell'avvenire**, di A. PEDRINI. Vade-mecum dei costruttori, dei proprietari di case e degli inquilini. Raccolta ordinata di principî d'ingegneria sanitaria, domestica ed urbana, per la costruzione di case igieniche, civili, operaie e rustiche e per la loro manutenzione, di pag. xv;468, con 213 incis. . . . . 4 50

- Case coloniche** — *vedi* Fabbricati rurali.
- Case operaie** — *vedi* Abitazioni popolari.
- Caseificio**, di L. MANETTI, 4<sup>a</sup> ediz. nuovamente ampliata da G. SARTORI, di pag. XII-280, con 49 inc. . 2 —  
— *vedi* Bestiame — Latte, cacio e burro.
- Cassette popolari e villini economici**, F. CASALI, (In lav.).
- Catasto (Il nuovo) italiano**, di E. BRUNI, pag. VII-346. 3 —
- Caoutchouc e gutta-perca**, di L. SETTIMI, di pag. XVI-253, con 14 illustrazioni . . . . . 3 —
- Cavallo (Il)**, di C. Volpini, 3<sup>a</sup> ediz. rived. ed ampliata di pag. VI-233 con 48 tavole . . . . . 5 50
- Cavalli** — *vedi* Razze bovine, equine, ecc.
- Cavi telegrafici sottomarini**. Costruzione, immersione, riparazione di E. JONA, di pag. XVI-388, 188 fig. e 1 carta delle comunicazioni telegrafiche sottomarine . 5 50
- Cedri** — *vedi* Agrumi.
- Celerimensura** e tavole logaritmiche a quattro decimali, di F. BORLETTI, di pag. VI-148 con 29 incisioni . . 3 50
- Celerimensura (Manuale e tavole di)**. di G. ORLANDI, di pag. 1200, con quadro generale d'interpolazioni . 18 —
- Celluloide** — *vedi* Imitazioni.
- Cementazione** — *vedi* Tempera.
- Cemento armato** — *vedi* Calcestruzzo - Calci e cementi - Mattoni
- Ceralacca** — *vedi* Vernici e lacche.
- Ceramiche** — *vedi* Maioliche e porcellane - Fotosmaltogr.
- Chimica**, di H. E. ROSCOE, 6<sup>a</sup> ediz. rifatta da E. RICCI, di pag. XII-231, con 47 incis. . . . . 1 50
- Chimica agraria**, di A. ADUCCO, 2<sup>a</sup> ediz. di pag. XII-515 3 50  
— *vedi* Concimi - Fosfati - Humus - Terreno agrario.
- Chimica analitica** (Elementi scientifici di), di W. OSTWALD, trad. del Dott. BOLIS, di pag. XVI-234 . . . 2 50
- Chimica applicata all'igiene**. Ad uso degli Ufficiali sanitari, Medici, Farmacisti, Commercianti, Laboratori d'igiene, di merciologia, ecc., di P. E. ALESSANDRI, di pag. XX-515, con 49 inc. e 2 tav. . . . . 5 50
- Chimica clinica**, di R. SUPINO, di pag. XII-202. . . . . 2 —
- Chimica cristallografica** — *v.* Cristallografia - Fisica cristallog.
- Chimica fotografica**. Prodotti chimici usati in fotografia e loro proprietà, di R. NAMIAS di pag. VIII-230 . . 2 50
- Chimica delle sostanze coloranti**, di A. PELLIZZA (Teoria ed applic. alla tintura delle fibre tessili, pag. VIII-480 5 50
- Chimica legale** (Tossicologia), di N. VALENTINI, p. XII-243 2 50
- Chimico (Manuale del) e dell'industriale**. Raccolta di tabelle, dati fisici e chimici e di processi d'analisi tecnica, ad uso dei chimici analitici e tecnici, dei direttori di fabbriche, ecc. di L. GABBA, 4<sup>a</sup> ediz. arricchita delle tavole analitiche di H. WILL, di p. XX-534, 12 tavole 6 —  
— *vedi* Analisi volumetrica — Soda caustica.
- Chiromanzia e tatuaggio**, note di varieta, ricerche storiche e scientif., G. L. CERCHIARI, p. XX-323, 29 tav., 82 inc. 4 50
- Chirurgia operativa** (Man. di), di R. STECCHI e A.

	L. c.
GARDINI, di pag. VIII-322, con 118 inc. . . . .	3 —
<b>Chitarra</b> (Manuale pratico per lo studio della), di A. PISANI, di pag. XVI-116, 36 fig. e 25 esempi di musica	2 —
<b>Ciclista</b> , di I. GHERSI, 2 <sup>a</sup> ed. rifatta, pag. 244, 147 incis.	2 50
<b>Cinematografo (II) e i suoi accessori</b> . Lanterna magica e apparecchi affini. Vocabolario delle proiezioni, di G. RE, di pag. XV-182, con 73 incisioni . . . . .	2 —
<b>Cinque (I) Codici essenziali del Regno d'Italia — vedi Codici.</b>	
<b>Città (La) moderna</b> , ad uso degli Ingegneri, dei Sanitari, ecc. di A. PEDRINI, p. XX-510, 194 fig. e 19 tav.	6 —
<b>Classificazione delle scienze</b> , di C. TRIVERO, p. XVI-292	3 —
<b>Climatologia</b> , di L. DE MARCHI, pag. X-204 e 6 carte .	1 50
<b>Cloruro di sodio — vedi Sale.</b>	
<b>Codice del bollo (II)</b> . Nuovo testo unico commentato colle risoluzioni amministrative e le massime di giurisprudenza, ecc., di E. CORSI, di pag. C-564 . . . . .	4 50
— <i>vedi</i> Leggi registro e bollo.	
<b>Codice cavalleresco italiano</b> (Tecnica del duello), di J. Gelli 10 <sup>a</sup> ediz. riveduta, di pag. XVI-275 . . . . .	2 50
— <i>vedi</i> Duellante.	
<b>Codice civile del regno d'Italia</b> , accuratamente riscontrato sul testo ufficiale, corredato di richiami e coordinato da L. FRANCHI, 3 <sup>a</sup> ediz. di pag. 232 . . . . .	1 50
<b>Codice di commercio</b> , accuratamente riscontrato sul testo ufficiale da L. FRANCHI, 4 <sup>a</sup> ediz. di pag. IV-158.	1 50
<b>Codice doganale italiano con commento e note</b> , di E. BRUNI, di pag. XX-1078 con 4 inc. . . . .	6 50
<b>Codice (Nuovo) dell'Ingegnere Civile-Industriale, Ferroviario, Navale, Elettrotecnico</b> . Raccolta di Leggi, Regol. e Circol. con annotaz. di E. NOSEDA, di p. XII-1341	12 50
<b>Codice di marina mercantile</b> , secondo il testo ufficiale, di L. FRANCHI, 3 <sup>a</sup> ediz., di pag. IV-290 . . . . .	1 50
<b>Codice metrico internazionale — vedi</b> Metrologia.	
<b>Codice penale e di procedura penale</b> , secondo il testo ufficiale, di L. FRANCHI, 3 <sup>a</sup> ediz., di pag. IV-230 . . . . .	1 50
<b>Codice penale per l'esercito e penale militare marittimo</b> secondo il testo ufficiale di L. FRANCHI 2 <sup>a</sup> ediz. di p. 179	1 50
<b>Codice del perito misuratore</b> . Raccolta di norme e dati pratici per la misurazione e la valutazione d'ogni lavoro edile, preventivi, liquidazioni, collaudi, perizie, arbitramenti, di L. MAZZOCCHI e E. MARZORATI, 2 <sup>a</sup> ediz. di pag. VIII-530. con 169 illustr. . . . .	5 50
<b>Codice di procedura civile</b> , accuratamente riscontrato sul testo ufficiale da L. FRANCHI, 2 <sup>a</sup> ediz. di p. 167	1 50
<b>Codice sanitario — vedi</b> Legislazione sanitaria.	
<b>Codice del teatro (II)</b> . Vade-mecum legale per artisti lirici e drammatici, impresari, capicomici, direttori d'orchestra, direzioni teatrali, agenti teatrali, gli avvocati e per il pubblico. di N. TABANELLI, pag. XVI-328	3 —

**Codici** (I cinque) del Regno d'Italia, edizione Vademecum, a cura di L. FRANCHI (In lavoro).

**Codici e leggi usuali d'Italia**, riscontrati sul testo ufficiale e coordinati e annotati da L. FRANCHI, raccolti in cinque grossi volumi legati in pelle.

**Vol. I. Codice civile - di procedura civile - di commercio - penale - procedura penale - della marina mercantile - penale per l'esercito - penale militare marittimo** (otto codici) 2<sup>a</sup> edizione, di pag. VIII-1261

8 50

**Vol. II. Leggi usuali d'Italia.** Raccolta coordinata di tutte le leggi speciali più importanti e di più ricorrente ed estesa applicazione in Italia; con annessi decreti e regolam. e disposte secondo l'ordine alfabetico delle materie. 2<sup>a</sup> ediz. riveduta ed aumentata, *divisa in 3 parti.*

**Parte I.** Dalla voce « Abbordi di mare » alla voce « Dominii collettivi », di pag. VIII-1456 a due colonne 12 50

**Parte II.** Dalla voce « Ecclesiastici » alla voce « Polveri piriche » pag. 1459 a 1855 due colonne . 12 50

**Parte III.** Dalla voce « Posta » alla voce « Zuccherò » pag. 2857 a 4030, a due colonne. . . 12 50

**Vol. III. Leggi e convenzioni sui diritti d'autore**, raccolta generale delle leggi italiane e straniere di tutti i trattati e le convenzioni esistenti fra l'Italia ed altri Stati 2<sup>a</sup> ediz. di pag. VII-617 . . . 6 50

**Vol. IV. Leggi e convenzioni sulle privative industriali.** Disegni e modelli di fabbrica. Marchi di fabbrica e di commercio. Legislazione italiana. Legislazioni straniere. Convenzioni esistenti fra l'Italia ed altri Stati, di pag. VIII-1007 . . . 8 50

**Cognac** (Fabbricazione del) e dello spirito di vino e distillazione delle fecce e delle vinacce, di DAL PIAZ, con note di G. PRATO, 2<sup>a</sup> ed. con aggiunte e correz. di F. A. SANNINO, di pag. XII-210, con 38 inc. . . 2 —  
— *vedi* Alcool - Distillazione - Enologia - Liquorista.

**Coleotteri italiani**, di A. GRIFFINI (Entomologia. I), di pag. XVI-334, con 215 inc. . . . . 3 —  
— *vedi* Ditteri - Imenotteri - Insetti - Lepidotteri.

**Colombi domestici e colombicoltura**, di P. BONIZZI, 2<sup>a</sup> edizione rifatta a cura della Società Colombofila fiorentina, di pag. X-211, con 26 figure . . . . . 2 —

**Colorazione dei metalli** — *vedi* Metallografia.

**Colori** (La scienza dei) e la pittura, di L. GUAITA, 2<sup>a</sup> ed. ampliata, di pag. IV-368 . . . . . 3 —

**Colori e Vernici.** Manuale ad uso dei Pittori, Verniciatori, Miniatori, Ebanisti e Fabbricanti di colori e

	L. c.
vernici, di G. GORINI, 4 <sup>a</sup> ediz. per cura di G. APPIANI, di pag. xv-301 con 39 incis. . . . .	3 —
<b>Commedia</b> — <i>vedi</i> Letteratura drammatica.	
<b>Commerciante</b> (Manuale del) ad uso della gente di commercio e Istit. d'Istruz. comm., corredato di oltre 200 moduli, quadri esempi, tavole dimostr. e prontuari, di C. DOMPE, 2 <sup>a</sup> ediz. riveduta ed ampliata di p. x-649 . . . . .	6 50
<b>Commercio</b> (Storia del), di R. LARICE, di pag. xvi-336 — <i>vedi</i> Usi mercantili.	3 —
<b>Commissario giudiziale</b> — <i>vedi</i> Curatore dei fallimenti.	
<b>Compensazione degli errori con speciale applicazione ai rilievi geodetici</b> , di F. CROTTI, pag. iv-160 . . . . .	2 —
<b>Complementi di matematica</b> — <i>vedi</i> Matematica.	
<b>Computisteria</b> , di V. GITTI: Vol. I. Computisteria commerciale, 6 <sup>a</sup> ediz., di pag. viii-184 . . . . .	1 50
Vol. II. Computist. finanziaria, 4 <sup>a</sup> ediz., p. viii-156	1 50
<b>Computisteria agraria</b> , di L. PETRI, 3 <sup>a</sup> ediz. riveduta di pag. viii-210 e 2 tabelle . . . . .	1 50
— <i>vedi</i> Contabilità - Ragioneria - Logismografia.	
<b>Concia delle pelli ed arti affini</b> , di G. GORINI, 3 <sup>a</sup> ed. rifatta da G. B. FRANCESCHI e G. VENTUROLI, di pag. ix-210 . . . . .	2 —
<b>Conciliatore</b> (Manuale del), di G. PATTACCINI. Guida teorico-pratica con formulario completo pel Conciliatore, Cancelliere, Usciere e Patrocinatore di cause, 4 <sup>a</sup> ediz. ampliata, di pag. xii-461 . . . . .	3 —
<b>Concimi</b> , di A. FUNARO. 2 <sup>a</sup> ediz. di pag. xii-266 . . . . .	2 —
<b>Concimi fosfatici</b> — <i>vedi</i> Fosfati - Chimica agraria - Humus - Terreno agrario.	
<b>Concordato preventivo</b> — <i>vedi</i> Curatore di fallimenti.	
<b>Confettiere</b> — <i>vedi</i> Pasticcere e confettiere moderno.	
<b>Coniocoltura pratica</b> , di G. LICCIARDELLI, 3 <sup>a</sup> ediz., di pag. ix-274, con 62 incisioni e 12 tavole in tricer. . . . .	2 50
<b>Conservazione delle sostanze alimentari</b> , di G. GORINI, 4 <sup>a</sup> ediz. intieramente rifatta da G. B. FRANCESCHI e G. VENTUROLI, di pag. viii-231 . . . . .	2 —
<b>Conservazione dei prodotti agrari</b> , di C. MANICARDI, di pag. xv-220, con 12 incis. . . . .	2 50
<b>Consigli pratici</b> — <i>vedi</i> Caffettiere - Ricettario domestico - Industriale - Soccorsi d'urgenza.	
<b>Consorzi di difesa del suolo</b> (Manuale dei). Sistemazioni idrauliche. Culture silvane e rimboschimento, di A. RABBENO, di pag. viii-296 . . . . .	3 —
<b>Contabilità delle aziende rurali</b> , di DE BRUN (In lav.).	
<b>Contabilità comunale</b> , secondo le nuove disposiz. legislative e regolamentari di A. DE BRUN. (2 <sup>a</sup> ediz. rifatta, ed ampliata di pag. xvi-650 . . . . .	5 50
— <i>vedi</i> Enciclopedia amministrativa.	
<b>Contabilità domestica</b> . Nozioni amministrativo-contabili ad uso delle famiglie e delle scuole femminili, di O. BERGAMASCHI, di pag. xvi-186 . . . . .	1 50

- L. c.
- Contabilità generale dello Stato**, di E. BRUNI, 2ª ediz. rifatta, pag. xvi-420 . . . . . 3 —
- Contabilità d. istituz. pubbl. beneficenza** — *vedi* Beneficenza.
- Conti e Calcoli fatti**, di I. GHERSI, 93 tabelle e istruzioni pratiche sul modo di usarle, di pag. 204. . . . . 2 50
- Contrappunto**, di G. G. BERNARDI, di pag. xvi-238 . . . . . 3 50
- Contratti agrari** — *vedi* Mezzeria.
- Conversazione Italiana e tedesca** (Manuale di), ossia guida per servire di *vade mecum* ai viaggiatori, di A. FIORI, 8ª ediz. rifatta da G. CATTANEO, pag. xiv-400 9ª ediz. . . . . 3 50
- Conversazione italiana-francese** — *vedi* *Dottrina popolare - Fraseologia*.
- Cooperative rurali**, di credito, di lavoro, di produzione, di assicurazione, di mutuo soccorso, di consumo, ecc. Scopo, costituzione, norme giuridiche, tecniche, amministr. comput. di V. NICCOLI, pag. viii-362 L. 3 50 (esaurito, la 2ª edizione è in lavoro).
- Cooperazione nella sociologia e nella legislazione**, di F. VIRGILII, pag. xii-228 . . . . . 1 50
- Correnti elettriche** (Impianti elettrici di), alternate semplici, bifasi e trifasi. Manuale pratico per lo studio, costruzione ed esercizio di essi, di A. MARRO, 2ª edizione riveduta e notevolmente ampliata, di pagine xxxiv-774 con 347 incis. e 71 tabelle . . . . . 8 50
- Corrispondenza commerciale poliglotta**, di G. FRISONI compilata su di un piano speciale nelle lingue italiana francese, tedesca inglese e spagnuola.
- I. — **PARTE ITALIANA**: *Manuale di Corrispondenza Commerciale italiana* corredato di facsimili dei vari documenti di pratica giornaliera, seguito da un GLOSSARIO delle principali voci ed espressioni attinenti al Commercio, agli Affari marittimi, alle Operazioni bancarie ed alla Borsa, ad uso delle Scuole, dei Banchieri, Negozianti ed Industriali di qualunque nazione, che desiderano abilitarsi alla moderna terminologia e nella corretta fraseologia mercantile italiana, 3ª ed. di pag. xx-478 . . . . . 4 —
- II. — **PARTE SPAGNUOLA**: *Manual de Correspondencia Commercial Espanola*, pag. xx-440 . . . . . 4 —
- III. — **PARTE FRANCESE**: *Manuel de Correspondance commerciale française*, di pag. xvi-446 . . . . . 4 —
- IV. — **PARTE INGLESE**: *A Manual of english Commercial correspondence*, pag. xvi-448 . . . . . 4 —
- V. — **PARTE TEDESCA**: *Handbuch der deutschen Handelsskorrespondenz*, pag. xvi-460 . . . . . 4 —
- N.B. Sono 5 Manuali di corrispondenza, ognuno dei quali è la traduzione di uno qualunque degli altri quattro, per cui si fanno reciprocamente l'ufficio di chiave.
- Corse (Le)** con un dizionario delle voci più in uso, di G. FRANCESCHI, di pag. xii-305 . . . . . 2 50  
— *vedi anche* Cavallo - Proverbi - Razze bovine equine, ecc.
- Cosmografia. Uno sguardo all'universo**, di B. M. I A

- LETA, pag. XII-197. con 11 incis. e 3 tav. . . . . L. c. 1 50  
 - *vedi* Sfere cosmografiche.
- Costituzione degli Stati** - *vedi* Diritti e doveri - Diritto internazionale - Diritto costituzionale - Ordin. di stati.
- Costruttore navale** (Manuale del), di G. ROSSI, pagine XVI-517, con 231 fig. interc. nel testo e 65 tab. . . . . 6 -
- Costruzioni** - *vedi* Abitazioni - Architettura - Calcestruzzo - Calci - Capomastro - Case dell'avvenire - Casette popolari e villini economici - Città (La) moderna - Fabbricati civili - Fabbricati rurali - Fognatura - Ingegnere civile - Ingegnere costruttore meccanico - Lavori marittimi - Mattoni e pietre - Peso metalli - Resistenza dei materiali - Resistenza e pesi di travi metalliche - Scaldamento.
- Cotoni** - *vedi* Filatura - Prodotti agricoli - Tintura - Tessitur.
- Cremore di tartaro** - *vedi* Distillazione.
- Cristallo** - *vedi* Fotosmaltografia - Specchi - Vetro.
- Cristallografia geometrica, fisica e chimica**, applicata ai minerali, di F. SANSONI, p. XVI-367, 284 inc. . . . . 3 -  
 - *vedi* Fisica cristallografica.
- Cristo** - *vedi* Imitazione di Cristo.
- Cristoforo Colombo** di V. BELLIO, p. IV-136 e 10 inc. . . . . 1 50
- Crittogame** - *vedi* Funghi - Malattie crittogam. - Tartufi.
- Crittografia** (La) diplomatica, militare e commerciale, ossia l'arte di cifrare e decifrare le corrispondenze segrete. Saggio del conte L. GIOPPI, pag. 177. . . . . 3 50
- Cronologia e calendario perpetuo**. Tavole cronografiche e quadri sinottici per verificare le date storiche dal principio dell'Era cristiana ai giorni nostri, di A. CAPPELLI, di pag. XXXIII-421 . . . . . 6 50
- Cronologia delle Scoperte e delle esplorazioni geografiche** dal 1492 a tutto il sec. XX, di L. HUGUES, p. VIII-487 4 50
- Cronologia** - *vedi* Storia e cronologia.
- Cubatura dei legnami** (Prontuario per la), di G. BELLUOMINI, 6ª ediz. corretta ed accresciuta, pag. 220 . . . . . 2 50
- Cuoio** - *vedi* Concia delle pelli - Imitazioni.
- Curatore dei fallimenti** (Manuale teorico-pratico del) e del Commissario giudiziale nel concordato preventivo e procedura di piccoli fallimenti, di L. MOLINA, di pag. XL-910 8 50
- Curve circolari e raccordi**. Manuale pratico per il tracciamento delle curve in qualunque sistema e in qualsiasi caso particolare, nelle ferrovie, strade e canali, di C. FERRARIO, pag. XI-264, con 94 incis. . . . . 3 50
- Curve graduate e raccordi a curve graduate**, con speciale riferimento alle pratiche importanti e nuove applicaz. nei tracciamenti ferroviari, di C. FERRARIO, di pag. XX-251, 25 tav. e 41 figure . . . . . 3 50
- Danese** (Lingua) - *vedi* Grammatica - Letteratura.
- Dante Alighieri** - *vedi* Divina Commedia.
- Dantologia**, di G. A. SCARTAZZINI. Vita e opere di Dante Alighieri, 3ª ed. con ritocchi e agg. di N. SCARANO 3 -
- Debito (Il) pubblico italiano**. Regole e modi per le operaz.

- sui titoli che lo rappresentano, di F. AZZONI, p. VIII-376 3 — L. c.
- *vedi* Notaio - Valori pubblici.
- Decorazione dei metalli** — *vedi* Metallocromia.
- Decorazioni del vetro** — *vedi* Specchi - Fotosmaltologia - Vetro.
- Denti** — *vedi* Igiene della bocca.
- Destrina** — *vedi* Fecola.
- Determinanti e applicazioni**, di E. PASCAL, pag. VII-330 3 —
- Diagnostica** — *vedi* Semeiotica.
- Dialetti italici**. Grammatica, iscrizione, versione, e lessico, di O. NAZARI, pag. XVI-364. . . . . 3 —
- *vedi* Gramm storica della lingua e dei dialetti italiani.
- Dialetti letterari greci** (epico, neo-ionico, dorico, eolico) di G. BONINO, pag. XXXII-214. . . . . 1 50
- Didattica per gli alunni delle scuole normali e per maestri elementari**, di G. SOLI, pag. VIII-314 . . . . 1 50
- Digesto (II)**, di G. FERRINI, pag. IV-134. . . . . 1 50
- Dinamica elementare**, di G. CATTANEO, p. VIII-146, 26 fig. 1 50
- Dinamite** — *vedi* Esplosivi.
- Dinamometri**, apparecchi per le misure delle forze e del lavoro da queste eseguite mentre agiscono lungo determinate traiettorie di E. N. CAMPAZZI, p. XX-273 e 132 inc. 3 —
- Diritti e doveri dei cittadini**, secondo le Istituzioni dello Stato, per uso delle pubbliche scuole, di D. MAFFIOLI, 11<sup>a</sup> ediz. (dal 31 al 35° migliaio) con una appendice sul Codice penale, pag. XVI-229 . . . . . 1 50
- Diritti d'Autore** — *vedi* Codici e Leggi usuali d'Italia Vol III.
- Diritto** — *vedi* Filosofia del Diritto.
- Diritto amministrativo e cenni di Diritto costituzionale**, giusta i programmi governativi ad uso di Istituti tecnici, di G. LORIS, 6<sup>a</sup> edizione di pag. XIV-424 . . . . 3 —
- Diritto civile** (Compendio di), di G. LORIS, giusta i programmi ad uso degli Istit. tecnici, 3<sup>a</sup> ed. p. XVI-397 3 —
- Diritto civile italiano**, di C. ALBICINI, p. VIII-128 . . . 1 50
- Diritto commerciale italiano**, di E. VIDARI, 3<sup>a</sup> ediz. diligentemente riveduta, pag. X-448 . . . . . 3 —
- Diritto comunale e provinciale** — *vedi* Contabilità comunale - Diritto amministrativo - Enciclopedia amministrativa - Legge comunale.
- Diritto costituzionale**, di F. P. CONTUZZI, 3<sup>a</sup> ediz. interamente rinnovata, di pag. XIX-456 . . . . . 3 —
- Diritto ecclesiastico**, vigente in Italia. 2<sup>a</sup> ediz. riveduta ed ampliata di G. OLMO, pag. XVI-483. . . . . 3 —
- Diritto internazionale privato**, di F. P. CONTUZZI, di pag. XIII-391 . . . . . 3 —
- Diritto internazionale pubblico**, di F. P. CONTUZZI, 2<sup>a</sup> edizione rifatta, di pag. XXXII-412 . . . . . 3 —
- Diritto marittimo italiano**, ad uso degli Istituti nautici e della gente di mare, di SISTO A., di pag. XII-566 . 3 00
- Diritto penale romano** di C. FERRINI, pag. VIII-360. 3 —
- Diritto romano**, di C. FERRINI, 2<sup>a</sup> ed. rif., pag. XVI-178 1 50
- Disegnatore meccanico** e nozioni tecniche generali di

- Dizionario tecnico** in 4 lingue, di E. WEBBER, 4 volumi:  
 I. Italiano-Tedesco-Francese-Inglese, 2<sup>a</sup> ediz. riveduta e aumentata di circa 2000 termini tecnici, p. XII-553 6 —  
 II. Deutsch-Italienisch-Französisch-Englisch, 2<sup>a</sup> ediz. di circa 2000 termini tecnici, di pag. VIII-611. . . 6 —  
 III. Français-Italien-Allemand-Anglais, pag. 509. . . 4 —  
 IV. Englisch-Italian-German-French, pag. 659 . . . 6 —  
 — *Vedi* vocabolario tecnico illustrato.
- Dizionario tecnico-navale e commerciale maritt. inglese-italiano.**  
 — *vedi* Avarie e Sinistri marittimi.
- Dizionario turco** — *vedi* Grammatica turca.
- Dizionario universale delle lingue italiana, tedesca, inglese e francese**, disposte in unico alfabeto, di p. 1200 8 —
- Dogana** — *vedi* Codice doganale - Trasporti e tariffe.
- Doratura** — *vedi* Galvanizzaz. - Galvanostegia - Metallochr.
- Dottrina popolare**, in 4 lingue, (Italiana, Francese, Inglese e Tedesca), Motti popolari, frasi commerciali e proverbi, raccolti da G. SESSA, 2<sup>a</sup> ediz., pag. IV-112. 2 —
- Doveri del macchinista navale**, e condotta della macchina a vapore marina ad uso del macchinista navale e degli istituti nautici, di M. LIGNAROLO, di pag. XVI-303. 2 50
- Drammi** — *vedi* Letteratura drammatica.
- Droghiere** (Manuale del) di L. MANETTI, di p. XXIV-322 3 —
- Duellante** (Manuale del) in appendice al *Codice cavalleresco*, di J. GELLI, 2<sup>a</sup> ed., p. VIII-250, con 26 tav. 2 50  
 — *vedi* Codice cavalleresco.
- Ebanista** — *vedi* Falegname - Modellatore mecc. - Operaio.
- Ebraica** (lingua) — *vedi* Grammatica - Letteratura.
- Educazione dei bambini** — *v* Balbuzie - Ortofrenia - Sordom.
- Economia matematica** (Introduzione alla), di F. VIRGILII e C. GARIBALDI, pag. XII-210, con 19 inc. . . 1 50
- Economia politica** di W. S. JEVONS, traduzione di L. COSSA, 5<sup>a</sup> ediz., riveduta, di pag. XV-180 . . . 1 50
- Edilizia** — *vedi* Costruzioni
- Elasticità dei corpi** — *vedi* Equilibrio.
- Elettricità**, di FLEEMING JENKIN, traduz. di R. FERRINI, 4<sup>a</sup> ediz., rived., pag. XII-237, con 40 inc. . . . 1 50  
 — *vedi* Cavi telegrafici - Correnti elettriche - Elettrotecnica - Elettrochimica - Fulmini - Galvanizzazione - Illuminazione elettr. - Ingegneria elettricista - Magnetismo ed elettricità - Metallocromia - Operaio elettrotec. - Röntgen - Telefono - Telegrafia - Unità assolute.
- Elettricità e materia** di J. J. THOMSON. Traduzione ed aggiunte di G. FAÈ. 1905, di pag. XIV-299 con 18 inc. 2 —
- Elettricità medica**, Elettroterapia. Raggi Röntgen. Radioterapia. Fototerapia. Ozono, Elettrodiagnostica, di A. D. BOCCIARDO, di pag. X-201, con 54 inc. e 9 tav. 2 50  
 — *vedi* Luce e salute - Röntgen (Raggi).
- Elettrochimica** (Primo noz. el. di), A. COSSA, VIII-104, 10 inc. 1 50
- Elettromotori campioni e metodi di misura delle forze elettromotrici**, di G. P. MAGRINI, p. XVI-185, 76 fig. —

- Elettrotecnica** (Manuale di), di GRAWINKEL-STRECKER. traduz. italiana di F. DESSY, 2<sup>a</sup> ed., p. XIV-890, 360 fig. 9 50  
— *vedi* Operaio elettrotecnico.
- Elezioni politiche** — *vedi* Legge elettorale politica.
- Ematologia** — *vedi* Malattie del sangue.
- Embriologia e morfologia generale**, di G. CATTANEO, pag. x-242, con 71 inc. . . . . 1 50
- Enciclopedia del giurista** — *vedi* Codici e leggi usuali d'Italia.
- Enciclopedia (Piccola) amministrativa**. Manuale teorico-pratico per le amministrazioni comunali, provinciali e delle opere pie, di E. MARIANI, di pag. xv-1327. 12 50
- Enciclopedia Hoepli (Piccola)**, 2 grossi vol. di 3375 pag. a 2 col., con Appendice (146740 voci) L. 20. (Esaurito).
- Energia fisica**, di R. FERRINI, pag. VIII-187, con 47 incisioni, 2<sup>a</sup> ediz. interamente rifatta . . . . . 1 50
- Enigmistica**. Guida per comporre e per spiegare Enimmi, Sciarade, Anagrammi, Logogrifi, Rebus, ecc, di D. TOLOSANI (Bajardo), p. XII-516, con 29 ill. e molti esempi . 6 50
- Enologia**, precetti ad uso degli enologi italiani, di O. OTTAVI, 5<sup>a</sup> ediz. di A. STRUCCHI, con una Appendice sul metodo della Botte unitaria pei calcoli relativi alle botti circolari, di R. BASSI, p. XVI-289, con 42 inc. . 2 50  
— *vedi* Adulterazione vino — Analisi vino - Cantiniere - Cognac - Distillazione - Liquorista - Malattie vini - Mosti - Tannini - Vino.
- Enologia domestica**, di R. SERNAGIOTTO, p. VIII-233 . 2 —
- Entomologia** di A. GRIFFINI e P. LIOY, 4 vol. — *vedi* Coleotteri - Ditteri - Lepidotteri - Imenotteri.
- Epigrafia latina**. Trattato elementare con esercizi pratici e facsimili, con 65 tav. di S. RICCI, p. XXXII-448 6 50  
— *vedi* Dizionario di abbreviature latine.
- Epilessia**. Eziologia, patogenesi, cura, di P. PINI, p. x-277 2 50
- Equazioni** — *vedi* Algebra complementare.
- Equilibrio dei corpi elastici** (Teoria matematica dello), di R. MARCOLONGO, di pag. XIV-366 . . . . . 3 —
- Equini** — *vedi* Cavallo - Razze bovine.
- Eritrea (L')** dalle sue origini al 1901. Appunti cronistorici con note geografiche e statistiche e cenni sul Benadir e sui viaggi d'esploraz. di B. MELLI, di pag. XII-164 2 —
- Eritrea** — *vedi* Arabo parlato - Dizionario eritreo - Grammatica galla - Lingue d'Africa - Prodotti del Tropico - Tigré.
- Errori e pregiudizi volgari**, confutati colla scorta della scienza e del raziocinio da G. STRAFFORELLO, 2<sup>a</sup> ed. accresciuta, pag. XII-196. . . . . 1 50
- Esame degli infermi** — *vedi* Semeiotica.
- Esattore comunale** (Manuale dell'), ad uso anche dei Ricevitori prov. ecc., di R. MAINARDI, 2<sup>a</sup> ed., p. XVI-480 . 5 50
- Esercito** — *vedi* Armi antiche - Codice penale per - Storia dell'arte militare. — Ufficiale dell'.
- Esercizi geografici e quesiti, sull'Atlante geografico univ.** di R. Kiepert, L. HUGUES, 3<sup>a</sup> ediz. rifatta, pag. VIII-208. 1 50

- Esercizi sintattici francesi**, con tracce di componimento, temi di ricapitolazione e un indice alfabetico delle parole e delle regole, di D. RODARI, di pag. XII-403 . 3 —
- Esercizi greci**, per la 4<sup>a</sup> classe ginnasiale in correlazione alle *Nozioni elem. di lingua greca*, di V. INAMA, di A. V. BISCONTI, 2<sup>a</sup> ediz. rifatta, p. XXVI-234 . . . 3 —
- Esercizi latini con regole** (Morf. gen.) P. E. CERETI, XII-332 1 50
- Esercizi di stenografia** — *vedi* Stenografia.
- Esercizi di traduzione a complemento della grammatica francese**, di G. PRAT, 2<sup>a</sup> ed., pag. VI-183 . . . 1 50
- Esercizi di traduzione con vocabolario a complemento della Grammatica tedesca**, G. ADLER, 3<sup>a</sup> ed., p. VIII-244 1 50
- Esplodenti e modi di fabbricarli**, di R. MOLINA, 2<sup>a</sup> ediz. completamente rinnovata, con l'aggiunta di un'ampia trattazione degli esplosivi moderni, di pag. XXXII-402 4 —
- Espropriazione** — *vedi* Ingegneria legale.
- Espropriazioni per causa di pubblica utilità**, di E. SARDI, di pag. VII-212-83 con 5 incis. e 2 tavole col. . . . 3 —
- Essenze** — *vedi* Distillaz. - Profum. - Liquorista - Ricettario.
- Estetica**. Lezioni sul bello, di M. PILO, pag. XXIII-257 2 50
- Lezioni sul gusto, di M. PILO, di pag. XII-255 . . . 2 50
- Lezioni sull'arte, di pag. XV-286 . . . . . 2 50
- Estimo rurale** ad uso delle scuole e dei Periti, di P. FICAI, di pag. XI-292, con 6 incisioni. . . . . 3 —
- Estimo dei terreni**. Garanzia dei prestiti ipotecari e della equa ripartizione dei terreni, di P. FILIPPINI, pag. XVI-328, con 3 inc. . . . . 3 —
- Sostituisce l' "Estimo rurale" di F. Carega di Muricce, esaur.
- Etica** (Elementi di), di G. VIDARI, 2<sup>a</sup> ediz. riveduta ed ampliata, di pag. XVI-356 . . . . . 3 —
- Etnografia**, di B. MALFATTI, 2<sup>a</sup> ed. rifusa, pag. VI-200 1 50
- Euclide** (L) emendato, del P. G. SACCHERI, traduzione "note di G. BOCCARDINI, di pag. XXIV-126 con 55 inc. 1 50
- Europa** — *vedi* Storia di
- Evoluzione** (Storia dell'), di C. FENIZIA, con breve saggio di Bibliografia evoluzionistica, pag. XIV-389 . . . 3 —
- Fabbricati civili di abitazione**, di C. LEVI, 3<sup>a</sup> ediz. rifatta, con 200 incisioni, e i Capitolati d'oneri approvati dalle principali città d'Italia di pag. XII-416 . . . 4 50
- *vedi* Abitazioni — Casette popolari.
- Fabbricati rurali** (Costr. ed economia dei), V. NICCOLI, 3<sup>a</sup> ed. riveduta di p. XVI-335, con 159 fig. . . . . 3 50
- Fabbro** — *vedi* Aritmetica dell'operaio - Fonditore - Meccanico - Operaio - Tornitore.
- Fabbro-ferraio** (Manuale pratico del), di G. BELLUOMINI. Nozioni di Aritmetica. Geometria e Geom. pratica Misura delle superfici, Propr. fisiche e chimiche del ferro, dell'acciaio e della ghisa, Acciaiaz. del ferro. Combustibili, Arnesi ed attrezzi della fucina, Fucinatura dell'acciaio, Bollitura e saldatura, Cementazione, Tempera. Pulitura dei metalli, Fabbricazione delle lime. 2<sup>a</sup> ediz., 1907, di p. VIII-242, con 224 inc. ed agg. 2 50

L. c.

- Falconiere (Il) moderno.** Descrizione dei falchi, cattura educazione, volo e caccia alla selvaggina con gli uccelli di rapina di G. E. CHIORINO, di p. xv-247 con 15 tav. a colori e 80 illustrazioni nel testo . . . 6 —
- Falegname ed ebanista.** Natura dei legnami, maniera di conservarli, colorirli e verniciarli, loro cubatura, di G. BELLUOMINI, 3<sup>a</sup> ediz. di pag. x-223, con 104 inc. 2 —
- Fallimenti** — *vedi* Curatore di
- Farfalle** — *vedi* Lepidotteri.
- Farmacista** (Manuale del), di P. E. ALESSANDRI, 3<sup>a</sup> ed. rifatta, notevolmente aumentata e corredata di tutti i nuovi medicamenti in uso nella terapeutica, loro proprietà, caratteri, alterazioni, falsificazioni, usi, dosi, ecc., di pag. xx-784 con 154 tav. e 85 incis. . . . 6 50
- Farmacoterapia e formulario**, di P. PICCININI, p. viii-382 3 50
- Fecola (La)**, sua fabbricaz. e sua trasformaz. in Destrina, Glucosio, Sagou, e Tapioca artificiali, Amido di Mais, di Riso e di Grano. Nozioni gener. sulla sua fabbricaz. Appendice: Sulla coltura del Lupino, di N. ADUCCI, di pag. xvi-285, con 41 inc. intercalate nel testo . . 3 50
- Ferrovie** — *vedi* Automobili - Macchin. e Fuochista - Strade ferrate - Trazione a vapore - Trasporti e tariffe.
- Figure grammaticali a complemento della grammatica greca, latina e italiana**, G. SALVAGNI, pag. vii-308 . 3 —
- Filatella** — *vedi* Dizionario filatelico.
- Filatura (La) del cotone.** Manuale teorico-pratico di G. BELTRAMI, di pag. xv-558, con 196 inc. e 24 tab. 6 50
- Filatura e torcitura della seta**, di A. PROVASI, di pag. viii-281, con 75 incis. . . . . 3 50
- Filologia classica, greca e latina**, di V. INAMA, p. xii-195 1 50
- Filonauta.** Quadro generale di navigazione da diporto e consigli ai principianti, con un Vocabolario tecnico più in uso nel panfilamento, di G. OLIVARI, p. xvi-286 2 50
- Filosofia** — *vedi* Dizionario di scienze filosofiche - Estetica - Etica - Evoluzione - Logica - Psicologia.
- Filosofia del diritto**, di A. GROPPALI, pag. xi-378 . . . 3 —
- Filosofia morale**, di L. FRISO, 2<sup>a</sup> ediz., di pag. xvi-350 3 —
- Fillossera e le principali malattie crittogamiche della vite con speciale riguardo ai mezzi di difesa**, di V. PEGLION, pag. viii-302, con 39 inc. . . . . 3 —
- Finanze** (Scienza delle), T. CARNEVALI, L. 1 50 (esaurito). — *vedi* Matematica attuaria.
- Fiori** — *vedi* Floricoltura. Garofano, Orchidee, Orticoltura, Piante e fiori, Rose.
- Fiori artificiali**, Manuale del fiorista, di O. BALLERINI, pag. xvi-278, con 144 inc., e 1 tav. a 36 colori . . 3 50 — *vedi* anche Pomologia artificiale.
- Fisica**, di O. MURANI, 7<sup>a</sup> ediz. accresciuta e riveduta dall'autore di pag. xvi-584 con 340 inc. . . . . 3 —
- Fisica cristallografica.** Le proprietà fisiche fondamen.

	L. c.
dei cristalli, di W. VOIGT, trad. di A. SELLA, p. VIII-392	3 —
— <i>vedi</i> Cristallografia	
<b>Fisiologia</b> , di FOSTER, traduz. di G. ALBINI, 4 <sup>a</sup> ediz., pag. VII-223, con 35 inc. e 2 tavole	1 50
<b>Fisiologia vegetale</b> , di L. MONTEMARTINI, pag. XVI-230, con 68 inc.	1 50
<b>Fisiologia comparata</b> — <i>vedi</i> Anatomia.	
<b>Fisionomia e mimica</b> . Note curiose, ricerche storiche e scientifiche, osservazioni sulle interpretazioni dei caratteri dai segni della fisionomia e dei sentimenti della mimica della loro espressioni, di L. G. CERCHIARI, di pag. XII-335 con 77 inc. e XXXIII tavole	3 50
<b>Floricoltura</b> (Manuale di), di C.M. Fratelli RODA, 4 <sup>a</sup> ed. rived. ed ampliata da G. RODA, pag. VIII-249 e 100 inc.	2 50
<b>Flotte moderne</b> (Le) 1896-1900, di E. BUCCI DI SANTA-FIORA. Complem. del Man. del Marino, di C. DE AMEZAGA, pag. IV-204	5 —
<b>Fognatura cittadina</b> , di D. SPATARO, pag. X-684, con 220 figure e 1 tavola in litografia	7 —
<b>Fognatura domestica</b> , A. CERUTTI, p. VIII-421, 200 inc.	4 —
<b>Fonditore in tutti i metalli</b> (Manuale del), di G. BELLUOMINI, 3 <sup>a</sup> ediz., pag. VIII-178, con 45 inc.	2 —
<b>Fonologia italiana</b> , di L. STOPPATO, pag. VIII-102	1 50
<b>Fonologia latina</b> , di S. CONSOLI, pag. 208	1 50
<b>Foot-Ball</b> — <i>vedi</i> Giuoco del pallone - Lawn-tennis.	
<b>Foreste</b> — <i>vedi</i> Consorzi - Selvicoltura.	
<b>Formaggio</b> — <i>vedi</i> Caseificio - Latte, burro e cacao.	
<b>Formole e tavole per il calcolo delle risvolte ad arco circolare</b> , adatte alla divisione centesimale ad uso degli ingegneri, di F. BORLETTI, di pag. XII-69, leg.	2 50
<b>Formulario scolastico di matematica elem.</b> (aritmetica, algebra, geometria, trigonometria), M. A. ROSSOTTI, p. XVI-192	1 50
<b>Fosfati perfosfati, e concimi fosfatici</b> . Fabbricazione ed analisi, di A. MINOZZI, di pag. XII-301 con 48 inc.	3 50
<b>Fotocalchi</b> — <i>vedi</i> Arti grafiche - Chimica fotografica - Fotografia industriale - Processi fotomeccanici.	
<b>Fotocollografia</b> — <i>vedi</i> Processi fotomeccanici.	
<b>Fotocromatografia</b> (La), di L. SASSI, p. XXI-138, con 19 inc.	2 —
<b>Fotografia</b> (I primi passi in), di L. SASSI, di pag. XVI-183 con 21 inc. e 13 tavole	2 —
<b>Fotografia industriale</b> (La), fotocalchi economici per la riproduzione di disegni, piani, ecc. di L. GIOPPI, pagine VIII-208, con 12 inc. e 5 tav.	2 50
<b>Fotografia ortocromatica</b> , di C. BONACINI di pagine XVI-277, con inc. e 5 tavole	3 50
<b>Fotografia per dilettanti</b> . (Come dipinge il sole), di G. MUFFONE, 6 <sup>a</sup> ediz. riveduta ed ampliata, di p. XVI-428 con 290 incisioni e tavole	4 50
<b>Fotografia senza obiettivo</b> , di L. SASSI, di pag. XVI-135, con 127 inc., 12 tavole fuori testo e ritratto dell'aut.	2 50

- Fotografia turistica**, di T. ZANGHIERI, con 96 incisioni e 26 tavole (in lavoro).
- Fotogrammetria**, Fototopografia praticata in Italia e applicazione della fotogrammetria all'idrografia, di P. PANGANINI, pag. XVI-288, con 56 figure e 4 tavole. . . . . 3 50
- Fotolitografia** — *vedi* Arti grafiche - Processi fotomecc.
- Fotosmaltografia** (La), applicata alla decorazione industriale delle ceramiche e dei vetri, di A. MONTAGNA, pag. VIII-200, con 16 inc. nel testo . . . . . 2 —
- Fototerapia e radioterapia** — *v.* Luce e salute. — Radioattività.
- Fototopografia** — *vedi* Arti grafiche - Processi fotomecc.
- Fragole** — *vedi* Frutta minori.
- Francia** — *vedi* Storia della Francia.
- Francobolli** — *vedi* Dizionario filatelico.
- Fraseologia francese-italiana**, di E. BAROSCHI SORESINI, pag. VIII-262 . . . . . 2 50
- Fraseologia straniera** - *vedi* Conversazione - Dottrina popol.
- Frenastenia** — *vedi* Ortofrenia.
- Fruento** (Il), (come si coltiva o si dovrebbe coltivare in Italia), di E. AZIMONTI, 2<sup>a</sup> ediz. di pag. XVI-276 . 2 50
- Frutta minori**, Fragole, poponi, ribes, uva spina e lamponi, di A. PUCCI, pag. VIII-193, con 96 inc. . . . . 2 50
- Frutta fermentate** — *vedi* Distillazione.
- Frutticoltura**, di D. TAMARO, 4<sup>a</sup> ediz. riveduta ed ampliata, di pag. XVIII-233, con 113 inc. e 7 tavole . . . 2 50
- Frutti artificiali** — *vedi* Pomologia artificiate.
- Fulmini e parafulmini**, di CANESTRINI, p. VIII-166 con 6 inc. 2 —
- Funghi mangerecci e funghi velenosi**, di F. CAVARA, di pag. XVI-192, con 43 tavole e 11 inc. . . . . 4 50
- Funzioni analitiche** (Teoria delle), di G. VIVANTI, pagine VIII-432 (volume doppio) . . . . . 3 —
- Funzioni ellittiche**, di E. PASCAL, pag. 240. . . . . 1 50
- Funzioni poliedriche e modulari**, (Elementi della teoria delle), di G. VIVANTI, di pag. VIII-437 . . . . . 3 —
- Fuochista** — *vedi* Macchinista e fuochista.
- Fuochi artificiali** — *vedi* Esplosivi - Pirotecnia.
- Furetto** (Il). Allevamento razionale, Ammaestramento, Utilizzazione per la caccia, Malattie, di G. LICCIARDELLI, di pag. XII-172, con 39 inc. . . . . 2 —
- Gallinacci** — *vedi* Animali da cortile - Colombi - Pollicolt.
- Galvanizzazione, pulitura e verniciatura dei metalli e galvanoplastica in generale**. Manuale pratico per l'industriale e l'operaio, riguardante la nichelatura, ramatura, doratura, argentat., stagnat., zincatura, acciatura, antimoniatura, cobaltatura, ossidatura in tutte le varie applicazioni pratiche, di F. WERTH, 2<sup>a</sup> ediz., completamente rifatta, di pag. XXI-535, con 226 inc. 6 —
- Galvanoplastica** (La) rame, arg., oro, F. WERTH (in lav.).
- Galvanoplastica ed altre applicazioni dell'elettrolisi**. Galvanostegia, Elettrometallurgia, Affinatura dei metalli.

- Preparazione dell'alluminio, Sbiancamento della carta e delle stoffe. Risanamento delle acque, Concia elettrica delle pelli, ecc. di R. FERRINI, 3<sup>a</sup> ediz. completamente rifatta, pag. XII-417, con 45 incisioni . . . 4 —
- Galvanostegia**, di I. GHERSI. Nichelat., argentat., doratura, ramatura, metallizzaz., ecc. p. XII-324 con 4 inc 3 50
- Garofano (Il)**, (*Dianthus*) nelle sue varietà, coltura e propagazione, di G. GIRARDI, con appendice di A. NONIN, di pag. VI-179, con 98 inc. e 2 tavole colorate. . . 2 50
- Gastronomo (Il) moderno**, di E. BORGARELLO. *Vademecum* ad uso degli albergatori, cuochi, segretari e personale d'albergo corredato da 250 Menus originali e moderni, eda un dizion. di cucina contenente 4000 termini più in uso nel gergo di cucina francese, di pag. VI-411 3 50
- Gaz illuminante** (Industria del), di V. CALZAVARA, pagine XXXII-672, con 375 inc. e 216 tabelle . . . 7 50  
— *vedi* Incandescenza a gaz.
- Gaz povero, ad esplosione ecc.** — *Vedi* motori.
- Gelsicoltura**, di D. TAMARO, 2<sup>a</sup> diz. p. XXIX-245, 80 inc. 2 50
- Geodesia** — *vedi* Catasto - Celerimensura - Compensaz. errori - Disegno topograf. - Estimo - Telemetria - Triangolaz.
- Geografia**, di G. GROVE, traduzione di G. GALLETTI, 2<sup>a</sup> ediz. riveduta, pag. XII-160, con 26 inc. . . . 1 50
- Geografia classica**, di H. F. TOZER, traduzione e note di I. GENTILE, 5<sup>a</sup> ediz., pag. IV-168. . . . . 1 50
- Geografia commerciale economica universale**, di P. LANZONI, 3<sup>a</sup> edizione riveduta, pag. VII-400 . . . . . 3 —
- Geografia fisica**, di A. GEIKIE, trad. di A. STOPPANI, 3<sup>a</sup> ediz., pag. IV-132, con 20 inc. . . . . 1 50  
— *vedi* Alpi - Argentina - Atlante geografico - Cosmografia - Cristoforo Colombo - Cronologia scoperte geografiche - Dizionario alpino, geografico, dei comuni ital. - Esercizi geografici - Etnografia - Geologia - Mare - Prealpi bergamasche - Prontuario di geogr. - Statist. - Vulcanismo.
- Geografia matematica** — *vedi* Sfere cosmografiche.
- Geologia**, di A. GEIKIE, traduz. di A. STOPPANI, 4<sup>a</sup> ediz. riveduta da G. MERCALLI, pag. XII-176, con 47 inc. . 1 50
- Geologo (Il) in campagna e nel laboratorio**, di L. SEGUENZA, di pag. XV-305, con inc. . . . . 3 —
- Geometria analitica dello spazio**, di F. ASCHIERI, pagine VI-196, con 11 incisioni. L. 1,50 (esaurito).
- Geometria analitica del piano**, di F. ASCHIERI, pagine VI-194 con 12 incisioni. L. 1,50 (esaurito).
- Geometria anal. del piano e spazio**. L. BERZOLARI (in lav.).
- Geometria descrittiva**, di F. ASCHIERI, pag. VI-222, con 108 inc., 2<sup>a</sup> ediz. rifatta . . . . . 1 50
- Geometria elementare**, (Complementi di) di C. ALASIA, di pag. XV-244 con 117 figure . . . . . 1 50
- Geometria e trigonometria della sfera**, di C. ALASIA, pag. VIII-208, con 34 inc. . . . . 1 50

- L. c.
- Geometria metrica e trigonometria**, di S. PINCHERLE, 6<sup>a</sup> ediz., pag. iv-158, con 47 inc. . . . . 1 50  
— *vedi* Trigonometria.
- Geometria pratica**, di G. EREDE, 4<sup>a</sup> ediz. riveduta ed aumentata, pag. xvi-258, con 134 inc. . . . . 2 —
- Geometria proiettiva del piano e della stella**, di F. ASCHIERI, 2<sup>a</sup> ediz., pag. vi-228, con 86 inc. . . . . 1 50
- Geometria proiettiva dello spazio**, di F. ASCHIERI, 2<sup>a</sup> ediz. rifatta, pag. vi-264, con 16 inc. . . . . 1 50
- Geometria pura elementare**, di S. PINCHERLE, 6<sup>a</sup> ediz. con l'aggiunta delle figure sferiche, p. viii-176 con 121 inc. 1 50
- Geometria elementare (Esercizi sulla)**, di S. PINCHERLE, pag. viii-130, con 50 inc. . . . . 1 50
- Geometria elementare (Problemi di)** di, I. GHERSI, (Metodi facili per risolverli), con circa 200 problemi risolti, e 119 inc., di pag. xii-160 . . . . . 1 50  
— *vedi* Euclide emendato
- Geometria dell'Operaio** — *vedi* Aritmetica.
- Ghiaccio** — *vedi* Industria frigorifera.
- Giardino (Il) infantile**, di P. CONTI, pag. iv-213, 27 tav. 3 —
- Ginnastica (Storia della)**, di F. VALLETTI, pag. viii-184 1 50
- Ginnastica femminile**, di F. VALLETTI, pag. vi-112, 67 ill. 2 —
- Ginnastica maschile (Manuale di)**, per cura di J. GELLI, pag. viii-108, con 216 inc. . . . . 2 —  
— *vedi anche* Acrobatica - Giochi ginnastici.
- Gioielleria, oreficeria, oro, argento e platino** — *vedi* Orefice.  
— *vedi anche* Leghe metall. - Metallurgia dell'oro - Metalli preziosi - Pietre preziose - Saggiatore - Tavole alligazione.
- Giochi** — *vedi* Biliardo - Lawn-Tennis - Scacchi.
- Giochi ginnastici per la gioventù delle Scuole e del popolo**, di F. GABRIELLI, pag. xx-218, con 24 tav. . . . 2 50
- Gioco (Il) del pallone e gli altri affini**. Gioco del calcio (Foot-Ball), della palla a corda (Lawn-Tennis), della palla al muro (Pelota), della palla a maglio e dello sfratto, di G. FRANCESCHI, di pag. viii-214, con 34 inc. 2 50
- Giurato (Manuale per il)**, di A. SETTI, 2<sup>a</sup> ediz. rifatta, di pag. xiv-246 . . . . . 2 50
- Giurisprudenza** — *vedi* Avarie - Camera di consiglio - Codici - Conciliatore - Curatore fallimenti - Digesto - Diritto - Economia - Finanze - Enciclopedia amministrativa - Giurato - Giustizia amministrativa - Leggi - Legislazione - Mandato commerciale - Notaio - Ragioneria - Socialismo - Strade ferrate - Testamenti.
- Giustizia amministrativa**. Principi fondamentali. Competenze dei Tribunali ordinari, Competenza della IV Sezione del Consiglio di Stato e delle Giunte prov. amministr. e relativa procedura, di C. VITTA, p. xii-427 . 4 —
- Glottologia**, di G. DE GREGORIO, pag. xxxii-318 . . . 3 —
- Glucosio** — *vedi* Fecola - Zucchero
- Gnomonica** ossia l'arte di costruire orologi solari, lezioni popolari di B. M. LA LETTA, pag. viii-160, con 19 fig. 2 —

- Gobelins (*vedi* Arazzi).
- Gomma elastica — *vedi* Imitazioni.
- Grafologia, di C. LOMBROSO, pag. v-245 e 470 facsimili. 3 50
- Grammatica albanese con le poesie rare di Variboda, di V. LIBRANDI, pag. XVI-200 . . . . . 3 —
- Grammatica araba — *vedi* Arabo parlato.
- Grammatica araldica — *v. di* Araldica - Vocabol. araldico.
- Grammatica ed esercizi pratici della lingua danese-norvegiana con un supplemento delle principali espressioni tecnico-nautiche, di G. FRISONI, pag. xx-488 . 4 50
- Grammatica ed esercizi pratici della lingua ebraica, di I. LEVI fu ISACCO, pag. 192 . . . . . 1 50
- Grammatica francese, di G. PRAT, 2<sup>a</sup> ediz. pag. XII-299 1 50
- Grammatica e dizionario della lingua dei Galla (oromonica) di E. VITERBO: Vol. I. Galla-Italiano, p. VIII-152 2 50  
Vol. II. Italiano-Galla, pag. LXIV-106 . . . . . 2 50
- Grammatica gotica — *vedi* Lingua gotica.
- Grammatica greca. (Nozioni elementari di lingua greca), di V. INAMA, 2<sup>a</sup> ediz, pag. XVI-208. . . . . 1 50
- Grammatica della lingua greca moderna, di R. LOVERA, (2<sup>a</sup> ediz., in lavoro).  
— *vedi* anche Dizionario.
- Grammatica inglese, di L. PAVIA, 2<sup>a</sup> ediz. di pag. XII-262 1 50
- Grammatica italiana, di T. CONCARI, 2<sup>a</sup> ed. pag. XVI-230 1 50  
— *Vedi* Dialetti italici. - Figure grammaticali - Grammatica storica.
- Grammatica latina, L. VALMAGGI, 2<sup>a</sup> ediz., pag. VIII-256 1 50
- Grammatica magiara, con esercizi e vocabolario, di A. ALY BELFADEL, di pag. XIX-332 . . . . . 3 —
- Grammatica Norvegiana — *vedi* Gramm. Danese.
- Grammatica lingua olandese, M. MORGANA, p. VIII-224. 3 —
- Grammatica ed esercizi pratici della lingua portoghese-brasiliana, di G. FRISONI, pag. XII-267 . . . . . 3 —
- Grammatica e vocabolario della lingua rumena, di R. LOVERA, con l'aggiunta di un vocabolario delle voci più usate, 2<sup>a</sup> ed., rived. e corretta, di p. x-183 . . 1 50
- Grammatica russa. di VOINOVICH, di pag. x-272 . . . 3 —
- Grammatica sanscrita — *vedi* Sanscrito.
- Grammatica serbo-croata, di G. ANDROVIC (In lavoro).
- Grammatica della lingua slovena. Esercizi e vocabolario di B. GUYON, di pag. XVI-314 . . . . . 3 —
- Grammatica spagnuola, L. PAVIA, 2<sup>a</sup> ediz., pag. XII-194 1 50
- Grammatica della lingua svedese, di E. PAROLI, di pagine xv-293 . . . . . 3 —
- Grammatica storica della lingua e dei dialetti italiani di F. D'OVIDIO e G. MEYER-LÜBKE. Trad. sulla 2<sup>a</sup> ediz. tedesca di E. POLCARI, di pag. XII-301 . . . 3 —
- Grammatica tedesca, di L. PAVIA, 2<sup>a</sup> ediz. di p. XVIII-272 1 50
- Grammatica del Tigrè — *vedi* Tigrè italiano.
- Grammatica turca osmanli, con paradigmi, crestomazia,

- e glossario, di L. BONELLI, di pag. VIII-200 e 5 tavole 3 — L. c.
- Grandine** — *vedi* Assicurazioni.
- Granturco** — *vedi* Mais - Industria dei molini.
- Gravitazione**. Spiegazione elementare delle principali perturbazioni nel sistema solare, di Sir G. B. AIRY, traduzione di F. PORRO, con 50 inc., pag. XXII-176 . 1 50
- Grecia antica** — *vedi* Archeologia (Arte greca) - Atene - Mitologia greca - Monete greche - Storia antica.
- Gruppi continui di trasformazioni** (Parte generale della teoria), di E. PASCAL, di pag. XI-378 . . . . . 3 —
- Guida numismatica universale**, cont. 6278 indirizzi e cenni storico-statistici di collez. pubbliche e private, di numismatici, di società e riviste numism., di incisioni, di monete e medaglie e di negoz. di monete e libri di numismatica, di F. GNECCHI. 4<sup>a</sup> ediz., di p. XV-612. . 8 —
- Guttaperca** — *vedi* Imitazioni.
- Humus (L'), la fertilità e l'igiene dei terreni culturali**, di A. CASALI, pag. XVI-210. . . . . 2 —
- Idraulica**, di T. PERDONI (E' in lavoro la 2<sup>a</sup> ediz.).  
— *vedi* Consorzi di difesa del suolo.
- Idrografia** — *vedi* Fotogrammetria.
- Idroterapia**, di G. GIBELLI, pag. IV-238, con 30 inc. . 2 —  
— *vedi anche* Acque minerali e termali del Regno d'Italia.
- Igiene dell'alimentazione** — *vedi* Bromatologia.
- Igiene della bocca e dei denti**, nozioni elementari di Odontologia, di L. COULLIAUX, di pag. XVI-330 e 23 inc. 2 50
- Igiene del lavoro** — *vedi* Malattie (Le) dei lavoratori.
- Igiene del lavoro**, di TRAMBUSTI A. e SANARELLI G., di pag. VIII-262, con 70 inc. . . . . 2 50
- Igiene della mente e dello studio**, di G. ANTONELLI, di pag. XXIII-410 . . . . . 3 50
- Igiene della pelle**, di A. BELLINI, di pag. XVI-240, 7 inc. 2 —
- Igiene privata e medicina popolare ad uso delle famiglie**, di C. BOCK, 2<sup>a</sup> ed. ital. di G. GALLI, di p. XVI-272 2 50
- Igiene rurale**, di A. CARRAROLI, pag. X-470 . . . . . 3 —
- Igiene scolastica** di A. REPOSSI, 2<sup>a</sup> ediz., pag. IV-246. 2 —
- Igiene del sonno**, di G. ANTONELLI, di p. VI-224 con 1 tav. 2 50
- Igiene veterinaria**, di U. BARPI, di pag. VIII-228. . . 2 —
- Igiene della vista sotto il rispetto scolastico**, di A. LOMONACO, di pag. XII-272 . . . . . 2 50
- Igiene della vita pubblica e privata**, G. FARALLI, p. XII-250 2 50
- Igienista**, (Man. pratico dell') per uso degli Ufficiali sanitari, degli allievi dei corsi complementari d'igiene e degli studenti di medicina, farmacia e veter., dei Dott. C. TONZIG e G. Q. RUATA con prefazione del Prof. A. SERAFINI, di pag. XII-374, 243 inc. . . . . 5 —
- Igroscopi, igrometri, umidità atmosferica**, di P. CANTONI, pag. XII-142, con 24 inc. e 7 tabelle . . . . . 1 50
- Illuminazione** — *vedi* Acetilene - Gaz illum. - Incandescenza
- Illuminazione elettrica** (Impianti di), Manuale pratico

- di E. PIAZZOLI, 5<sup>a</sup> ediz. interamente rifatta, seguita dalla legislazione Ital. relativa agli impianti elettr., di pag. 606, con 264 inc., 90 tabelle e 2 tav. (esaurito, è in lavoro la 6<sup>a</sup> edizione).
- Imbalsamatore** — *vedi* Naturalista preparatore - Naturalista viaggiatore - Zoologia.
- Imbianchimento** — *v.* Industria tintoria - Ricettario industr.
- Imenotteri, Neurotteri, Pseudoneurotteri, Ortotteri e Rincoti italiani**, di E. GRIFFINI (Entomologia IV), di pag. xvi-687, con 243 inc. . . . . 4 50
- Imitazione di Cristo** (Della), Libri quattro di GIO. GERSENIO, volgarizzamento di CESARE GUASTI, con proemio e note di G. M. ZAMPINI, pag. lvi-396. . . . . 3 50
- Imitazioni e succedanei nei grandi e piccoli prodotti industriali.** Pietre e materiali da costruz. Materiali refrattari, Amianto, Cuoio, Seta e fibre tessili, Paste da carta, Materie plastiche, Gomma elastica e Guttaperca, Avorio, Corno, Ambra, Madreperla, Celluloide, ecc. di I. GHERSI, di pag. xvi-591, con 90 inc. . . . . 6 50
- Immunità e resistenza alle malattie**, di A. GALLI VALERIO, pag. viii-218 . . . . . 1 50
- Impalcature** — *vedi* Costruzioni.
- Impiego ipodermico (L') e la dosatura dei rimedi**, Manuale di terapeutica di G. MALACRIDA, pag. 305. . . . . 3 —
- Imposte dirette** (Riscos. delle), di E. BRUNI, p. viii-158 . . . . . 1 50
- Incandescenza a gas.** (Fabbricazione delle reticelle) di L. CASTELLANI, pag. x-140, con 33 inc. . . . . 2 —
- Inchiostri** — *vedi* Ricettario industriale - Vernici ecc.
- Indovinelli** — *vedi* Enimmistica.
- Industria (L') frigorifera** di P. ULIVI. Nozioni fondamentali, macchine frigorifere, raffreddamento dell'aria, ghiaccio e cenni sulla liquefazione dell'aria e dei gaz, di pag. xii-168, con 36 fig. e 16 tabelle . . . . . 2 —
- Industria tartarica**, di G. CIAPETTI. Materie derivanti dal vino. Fabbricaz. e raffinaz. del cremore di tartaro. Fabbricaz. del tartrato di calcio. Fabbricaz. dell'acido tartarico. Analisi delle sostanze tartariche dei derivati. Controllo di fabbricaz. Pag. xv-276, con 52 incisioni. . . . . 3 —
- Industria tintoria**, di M. PRATO. — I. Imbianchimento e Tintura della Paglia; — II. Sgrassatura e imbianchimento della Lana; — III. Tintura e stampa del Cotone in indaco; — IV. Tintura e stampa del Cotone in colori azoici. di pag. xxi-292, con 7 inc. . . . . 3 —
- Industrie (Piccole).** Scuole e musei industriali - Industrie agricole e rurali - Industrie manifatturiere ed artistiche, di I. GHERSI, di pag. xii-372 . . . . . 3 50
- Infanzia** — *vedi* Rachitide - Malattie dell' - Giardino infantile - Nutrizione - Ortofrenia - Posologia della terapia infantile - Sordomuto.
- Infermieri** (Istruzioni per gli) *vedi* Assistenza.
- Infezione** — *vedi* Disinfezione - Medicatura antisettica.

- L. c.
- Infortuni sul lavoro** (Mezzi tecnici per prevenirli), di E. MAGRINI, di pag. xxxii-252, con 257 inc. . . . 3 —  
— *vedi anche Legge per gli.*
- Infortuni della montagna** (Gli). Manuale pratico degli Alpinisti, delle guide e dei portatori, di O. BERNHARD, trad. di R. CURTI, di p. xviii-60, con 65 tav. e 175 figure. 3 50
- Ingegnere agronomo** — *v. Agricoltore* (Pront. dell') - Agronom.
- Ingegnere civile**. Manuale dell'ingegnere civile e industriale, di G. COLOMBO, 23<sup>a</sup> ediz. e aumentata (61° al 63° migliaio), con 231 fig. e una tav., di p. xii-452 . . . 5 50
- Ingegnere costruttore meccanico** (Vademecum dell'), di G. MALAVASI, di pag. 600 ed oltre 1000 fig. . . . 6 50
- Ingegnere elettricista**, di A. MARRO, di pag. xv-689 con 192 inc. e 115 tabelle. . . . . 7 50
- Ingegnere navale**, di A. CIGNONI, di p. xxxii-292, con 36 fig. 5 50
- Ingegnere rurale** — *vedi* (Prontuario dell') - Agricoltore.
- Ingegneria legale** — *vedi* Codice dell'Ingegnere.
- Inghilterra** — *vedi* Storia d'Inghilterra.
- Insegnamento (L') dell'italiano** nelle Scuole secondarie, di C. TRABALZA, di pag. xvi-254 . . . . . 1 50
- Insegnamento d. Letteratura** — *vedi* Letteratura.
- Insetti nocivi**, di F. FRANCESCHINI, p. viii-264, con 96 inc. 2 —
- Insetti utili**, F. FRANCESCHINI, p. xii-160, 42 inc., 1 tav. 2 —
- Interesse e sconto**, E. GAGLIARDI, 2<sup>a</sup> ediz., p. viii-198. 2 —
- Inumazioni** — *vedi* Morte vera.
- Ipnatismo** — *vedi* Magnetismo - Occultismo - Spiritismo - Telepatia.
- Ipoteche** (Man. per le) di A. RABBENO, di pag. xvi-247 1 50
- Islamismo (L')**, di I. PIZZI, di pag. viii-494. . . . . 3 —
- Ittologia italiana**, di A. GRIFFINI, con 244 inc. Descriz. dei pesci di mare e d'acqua dolce, di pag. xviii-469 4 50  
— *vedi anche* Piscicoltura - Ostricoltura.
- Lacche** — *vedi* Vernici ecc.
- Lanterna magica** — *vedi* Cinematografo.
- Laringologia** — *v. Malattie dell'orecchio, del naso e della gola.*
- Laterizi (I)**, di G. REVERE, di pag. xii-298, con 134 incis. 3 50
- Latte, burro e cacao**. Chimica analitica applicata al caseificio, di G. SARTORI, pag. x-162, con 24 inc. . . . 2 —
- Lavori femminili** — *vedi* Abiti per Signora - Biancheria - Macchine da cucire - Monogrammi - Trine a fuselli.
- Lavori marittimi ed impianti portuali**, di F. BASTIANI, di pag. xxiii-424, con 209 figure . . . . . 6 50
- Lavori pubblici** — *vedi* Leggi sui lavori pubblici.
- Lavori in terra** (Man. di), di B. LEONI, p. xi-305 con 38 inc. 3 —
- Lavoro (II) delle donne e dei fanciulli**. Nuova legge e regol. 19 giugno 1902 - 28 febbraio 1903. Testo, atti parlam. e commento, per cura di E. NOSEDA di pag. xv-174 . 1 50
- Lawn-Tennis**, di V. BADDELEY, prima traduz. italiana con note e aggiunte del trad. pag. xxx-206 con 13 ill. 2 50
- Legatore di libri** (Il dilettante), G. G. GIANNINI, brevi cenni storici, p. xi-204, 91 inc., 17 tav. fuori testo (2 a col.) 3 50

- Legge (La nuova) comunale e provinciale**, annotata da E. MAZZOCCOLO, 5<sup>a</sup> ediz. coordinata coi decreti e leggi posteriori a tutto il 1904, con due indici di pag. 976 L. 7,50, (esaurito, la 6<sup>a</sup> ediz. è in corso di stampa). — *vedi* Enciclopedia amministrativa.
- Legge (La) elettorale politica nelle sue fonti e nella sua giurisprudenza**, di C. MONTALCINI, di pag. XVI-496 . 5 50
- Legge sui lavori pubblici e regolamenti**, di L. FRANCHI, pag. IV-110-XLVIII . . . . . 1 50
- Legge lavoro donne e fanciulli** — *vedi* lavoro.
- Legge sull'ordinamento giudiziario**, di L. FRANCHI, di pag. IV-92-CXXVI. . . . . 1 50
- Leggende popolari**, di E. MUSATTI, 3<sup>a</sup> ediz., pag. VIII-181 1 50
- Leggi sugli infortuni sul lavoro**, di A. SALVATORE, di pag. 312 . . . . . 3 —
- Leggi e convenzioni sui diritti d'autore** — *vedi* Codici e leggi usuali d'Italia, vol. III.
- Leggi e convenzioni sulle privative industriali** — *vedi* Codici e Leggi usuali d'Italia, vol. IV.
- Leggi sulla sanità e sicure za pubblica**, di L. FRANCHI, pag. IV-108-XCII . . . . . 1 50
- Leggi sulle tasse di Registro e Bollo**, con appendice, di L. FRANCHI, pag. IV-124-CII . . . . . 1 50
- Leggi usuali d'Italia**. *Vedi* Codici e Leggi.
- Leghe metalliche ed amalgame**, alluminio, nichelio, metalli preziosi e imitazione, bronzo, ottone, monete e medaglie, saldature, di I. GHERSI, p. XVI-431, 15 inc. 4 —
- Legislazione sulle acque**, di D. CAVALLERI, pag. XV-274 2 50
- Legislazione mortuaria** — *vedi* Morte.
- Legislazione rurale**, secondo il programma governativo per gli Istituti Tecnici, di E. BRUNI, 2<sup>a</sup> ed. p. XV-423 3 —
- Legislazione sanitaria Italiana (La nuova)**, di E. NOSEDA, di pag. VIII-570. . . . . 5 —
- Legnami indigeni ed esotici nei loro usi e provenienze**, di O. FOGLI. Guida dei produttori, commercianti, carpentieri, falegnami, ebanisti e di tutti i consumatori di legname, di pag. VIII-197, con 37 incisioni . . . 2 50
- Legnami** — *vedi* Cubatura dei legnami - Falegname.
- Legno artificiale** — *vedi* Imitazioni.
- Legno (Lavoraz. dei prodotti di distillaz. del)** — *vedi* Distillaz.
- Lepidotteri italiani**, di A. GRIFFINI (Entomol. II). pagine XIII-248, con 149 inc. . . . . 1 50
- Letteratura albanese (Manuale di)**, di A. STRATICÒ, pagine XXIV-280. . . . . 3 —
- Letteratura americana**, di G. STRAFFORELLO, pag. 158 1 50
- Letteratura araba**, di I. PIZZI, di pag. XII-388 . . . . 3 —  
— *vedi anche* Islamismo.
- Letteratura assira**, di B. TELONI, pag. XV-266 e 3 tav. 3 —
- Letteratura catalana**, di A. Restori (In lavoro).
- Letteratura danese** — *vedi* Letteratura norvegiana.

	L. c.
Letteratura drammatica, di C. LEVI, pag. XII-339 . . .	3 —
Letteratura ebraica, di A. REVEL, 2 vol. pag. 364 . . .	3 —
Letteratura egiziana, di L. BRIGIUTI. (In lavoro).	
Letteratura francese, di E. MARCILLAC, traduz. di A. PAGANINI, 3 <sup>a</sup> ediz., pag. VIII-198 . . . . .	1 50
Letteratura greca, di V. INAMA. 15 <sup>a</sup> ediz. riveduta (dal 56° al 61° migliaio), pag. VIII-236 e una tavola . . .	1 50
Letteratura indiana, di A. DE GUBERNATIS, p. VIII-159	1 50
Letteratura inglese, di E. SOLAZZI, 2 <sup>a</sup> ed. di p. VIII-194	1 50
Letteratura italiana, di C. FENINI, dalle origini al 1748 5 <sup>a</sup> edizione rifatta da V. FERRARI, L. 1,50 (esaurito, la sesta dizione è in lavoro).	
Letteratura italiana moderna (1748-1870). Aggiunti 2 quadri sinottici della letteratura contemporanea (1870-1901), di V. FERRARI, pag. 290 . . . . .	1 50
Letteratura italiana moderna e contemporanea 1748-1903. di V. FERRARI, di pag. VIII-429 . . . . .	3 —
Letteratura italiana (Insegnamento pratico della) di A. DE GUARINONI, ad uso delle Scuole medie e degli studiosi di lingua italiana, di pag. XIX-386 . . . . .	3 —
Letteratura militare (Nozioni di) compilate secondo i programmi del Minist. della Guerra, da E. MARANESI, di pag. VIII-224 . . . . .	1 50
Letteratura latina — vedi Letteratura romana.	
Letteratura norvegiana, di S. CONSOLI, p. XVI-272 . . .	1 50
Letteratura persiana, di I. PIZZI, pag. X-208 . . . . .	1 50
Letteratura provenzale, di E. PORTAL. I moderni trovatori. Biografie provenzali, di pag. XVI-221 . . . . .	1 50
Letteratura romana, di F. RAMORINO, 7 <sup>a</sup> ediz. corretta (dal 28° al 32° migliaio), di pag. VIII-349 . . . . .	1 50
Letteratura rumena di R. LOVERA (in lavoro).	
Letteratura spagnuola, B. SANVISENTI, p. di XVI-202 . . .	1 50
Letteratura tedesca, di O. LANGE, 3 <sup>a</sup> ediz. rifatta da R. MINUTTI, pag. XVI-188 . . . . .	1 50
Letteratura ungherese, di ZIGANY ARPÀD, p. XII-295 . . .	1 50
Letteratura universale (Compendio di) di P. PARISI, di pag. VIII-391 . . . . .	3 —
Letterature slave, di D. CIAMPOLI. 2 volumi:	
I. Bulgari, Serbo-Croati. Yugo-Russi, pag. IV-144 . . .	1 50
II. Russi, Polacchi, Boemi, pag. IV-142 . . . . .	1 50
Levatrice — vedi Ostetricia.	
Limnologia. Studio scientifico dei laghi, di G. P. MAGRINI, p. XV-242, 53 inc. ed 1 tavola in cromolitog. . .	3 —
Limoni — vedi Agrumi.	
Lingua araba — vedi Arabo parlato - Dizionario eritreo Grammatica Galla - Lingue dell'Africa - Tigre.	
Lingua cinese parliata. Elementi grammaticali e glosario di F. MAGNASCO, di pag. XVI-114 . . . . .	2 —

	L. c.
lingua giapponese parlata. Elementi grammaticali e glossario di F. MAGNASCO, di pag. xvi-110 . . . . .	2 —
Lingua gotica, grammatica, esercizi, testi, vocabolario comparato con ispecial riguardo al tedesco, inglese, latino e greco, di S. FRIEDMANN, pag. xvi-333 . . . . .	3 —
Lingua greca — <i>vedi</i> Dialetti - Dizionario - Esercizi - Filologia - Florilegio - Grammatica - Letteratura - Morfologia - Verbi.	
Lingua dell' Africa, di R. CUST, versione italiana di A. DE GUBERNATIS, di pag. iv-110 . . . . .	1 50
Lingua persiana, di D. ARGENTIERI. Grammatica, cretostomazia, glossario. (In lavoro).	
Lingua latina — <i>vedi</i> Dizionario di abbreviature latine - Epigrafia - Esercizi - Filologia classica - Fonologia - Grammatica - Letteratura romana - Metrica - Verbi.	
Lingue Germaniche — <i>vedi</i> Grammatica danese-norvegiana, inglese, olandese, tedesca, svedese.	
Lingua Russa (Manualetto della) con la pronunzia figurata di P. G. SPERANDEO, contenente la grammatica e gli esercizi, oltre 3000 vocaboli della lingua parlata, con le flessioni irregolari, una scelta di prose e di poesie, un frasario. 2 <sup>a</sup> ediz. di pag. ix-274 . . . . .	4 —
Lingua turca osmanli — <i>vedi</i> Grammatica.	
Lingue neo-latine, di E. GORRA, di pag. 147 . . . . .	1 50
Lingue straniera (Studio delle), di C. MARCEL, ossia l'arte di pensare in una lingua straniera, traduzione di G. DAMIANI, di pag. xvi-136 . . . . .	1 50
Linguistica — <i>vedi</i> Grammatica storica della lingua e dei dialetti italiani - Figure (Le) grammaticali.	
Linoleum — <i>vedi</i> Imitazioni.	
Liquidatore di sinistri marittimi - <i>vedi</i> Avarie e sinistri maritt.	
Liquorista (Manuale del), di A. ROSSI, con 1450 ricette pratiche, 2 <sup>a</sup> ediz. con modificazioni ed aggiunte a cura di A. CASTOLDI, di pag. xvi-682 con figure . . . . .	6 50
Litografia, di C. DOYEN, di pag. viii-261, con 8 tavole e 40 figure di attrezzi, ecc. occorrenti al litografo . . . . .	4 —
Liuto — <i>vedi</i> Chitarra - Mandolinista - Strumenti ad arco - Violino - Violoncello.	
Locomobili (Manuale pei conduttori di) con appendice sulle trebbiatrici, di L. CEI. 2 <sup>a</sup> ediz., di pag. xii-314, con 147 incis. e 32 tabelle . . . . .	2 50
— <i>vedi</i> Auto-nobili - Macchinista - Trazione a vapore.	
Logaritmi (Tavole di), con 6 decimali, di O. MULLER, 9 <sup>a</sup> ediz. aumentata dalle tavole dei logaritmi d'addizione e sottrazione per cura di M. RAINA, di pagine xxxvi-191. (14, 15, 16° migliaio) . . . . .	1 50
Logica, di W. STANLEY JEVONS, traduz. di C. CANTONI, 5 <sup>a</sup> ediz. di pag. viii-166, con 15 inc. . . . .	1 50
Logica matematica, di C. BURALI-FORTI, p. vi-158 . . . . .	1 50
Logismografia, di C. CHIESA. 3 <sup>a</sup> ediz., pag. xiv-172 . . . . .	1 50
Logocriti — <i>vedi</i> Enigmistica.	

- Lotta** — *vedi* Pugilato. L. c.
- Luce e colori**, di G. BELLOTTI, pag. x-157, con 24 inc. 1 50
- Luce e suono**, di E. JONES, traduzione di U. FORNARI, di pag. VIII-336, con 121 inc. . . . . 3 —
- Luce e salute. Fototerapia e radioterapia**, di A. BELLINI, di pag. XII-362, con 65 figure . . . . . 3 50
- Lupino** — *vedi* Fecola.
- Lupus** — *vedi* Luce e salute.
- Macchine** (Atlante di) e di Caldaie, con testo e note di tecnologia, di S. DINARO di pag. xv-80, con 112 tavole e 170 figure in iscala ridotta . . . . . 3 —
- Macchine** (Il Montatore di). Opera arricchita, da oltre 250 es. pratici e problemi risolti, di S. DINARO, pag. XII-468 4 —
- Macchine agricole** — *vedi* Meccanica agraria.
- Macchine per cucire e ricamare**, di A. GALASSINI, pag. VII-230, con 100 inc. . . . . 2 50
- Macchine a vapore** (Manuale del costruttore di), di H. HAEDER. 2ª ediz. italiana di E. WEBBER (In lavoro).
- Macchinista e fuochista**, di G. GAUTERO, riveduto e ampliato da L. LORIA, 10ª ediz. con Appendice sulle locomobili e le locomotive e del Regolamento sulle caldaie a vapore di pag. xx-194, con 34 inc. . . . . 2 —
- Macinazione** — *vedi* Industrie dei molini - Panificazione.
- Madreperla** (La) nell'arte e nell'ind., E. ORILIO. (In lavoro).
- Magnetismo ed elettricità**. Principi e applicazioni esposti elementarmente, di F. GRASSI, 3ª ediz. di pag. XVI-508, con 280 figure 6 tavole . . . . . 5 50
- Magnetismo e ipnotismo**, di G. BELFIORE, 2ª ed. rifatta pag. VIII-396 . . . . . 3 50
- Maiale** (Il). Razze, metodi di riproduzione, di allevamento, ingrassamento, commercio, salumeria, patologia suina e terapeutica, tecnica operatoria, tossicologia, dizionario suino-tecnico, di E. MARCHI, 2ª ed. pag. xx-736, con 190 inc. e una Carta . . . . . 6 50
- Maioliche e porcellane** (L'amatore di), di L. DE MAURI, illustrato da 3000 marche e da 12 tavole a colori. Contiene: Tecnica della fabbricazione - Cenni storici ed artistici - Dizionario di termini — Prezzi correnti - Bibliografia ceramica, pag. XII-650 . . . . . 12 50
- Mais** (Il) o granoturco. Norme per una buona coltivaz. E. AZIMONTI, 2ª ediz. pag. XII-196, 61 inc. nel testo 2 50
- Malaria** (La) e le risaie in Italia, G. ERCOLANI, p. VIII-203 2 —
- Malattie dell'infanzia** (Terapia delle), di G. CATTANEO, di pag. XII-506 . . . . . 4 —
- v. Balbuzie - Nutr. del bambino - Ortofrenia - Rachitide.
- Malattie infettive (Profilassi delle) degli animali**, di U. FERRETTI, di pag. xx-582 . . . . . 4 50
- Malattie (Le) dei lavoratori e l'igiene industriale**, di G. ALLIEVI (in lavoro).;

	L. c.
<b>Malattie mentali</b> (Patologia speciale delle), di L. MONGERI, con sommarie consideraz. medico-legali per gli studenti, medici prat. e giuristi, p. xvi-263, con 26 tav. . . . .	3 50
<b>Malattie dell'orecchio, del naso e della gola</b> (Oto-rinolaringoiatria) di T. MANCIOLI, di pag. xxiii-540,98. inc. . . . .	5 50
<b>Malattie dei paesi caldi</b> , loro proflassi ed igiene con un' appendice « La vita nel Brasile » - Regolamenti di sanità pubblica contro le infezioni esotiche; di C. MUZIO, pag. xii-562, con 154 inc. e 11 tavole . . . . .	7 50
<b>Malattie crittogamiche delle piante erbacee coltivate</b> , di R. WOLF, traduz. con note ed aggiunte di P. BACCARINI, pag. x-268, con 50 inc. . . . .	2 —
<b>Malattie della pelle</b> — <i>vedi</i> (Igiene delle)	
<b>Malattie del sangue</b> . Manuale d'Ematologia, di E. REBUSCHINI, di pag. viii-432 . . . . .	3 50
<b>Malattie sessuali</b> , di G. FRANCESCHINI, di pag. xv-216 . . . . .	2 50
<b>Malattie, alterazioni e difetti del vino</b> , di S. CETTOLINI, 2ª ediz. di pag. viii-380 con 15 inc. . . . .	3 —
<b>Malattie dei vini</b> (L'uva nelle). <b>Chiarificazione</b> . Per gli enotecnici e gli alunni delle Scuole sup. d'agricolt., di R. AVERNA SACCA, di pag. xii-400, con 23 inc. . . . .	3 50
<b>Malattie della vite</b> — <i>vedi</i> Fillossera - <b>Malattie crittogam.</b>	
<b>Mammiferi</b> — <i>vedi</i> Zoologia.	
<b>Mandarini</b> — <i>vedi</i> Agrumi.	
<b>Mandato commerciale</b> , di E. Vidari, pag. vi-160 . . . . .	1 50
<b>Mandolinista</b> (Manuale del), di A. PISANI, pag. xx-140, con 13 figure, 3 tavole e 39 esempi . . . . .	2 —
<b>Manicomio</b> — <i>vedi</i> Assistenza pazzi - <b>Psichiatria</b> .	
<b>Manzoni Alessandro</b> . Cenni biografici di L. BELTRAMI, di pag. 109, con 9 autografi e 68 inc. . . . .	1 50
<b>Marche di fabbrica</b> — <i>vedi</i> Amatore oggetti d'arte - <b>Leggi sulle proprietà</b> - Maioliche.	
<b>Mare</b> (Il), di V. BELLIO, pag. iv-140, con 6 tav. lit. a col. . . . .	1 50
<b>Marine</b> (Le) <b>da guerra del mondo al 1897</b> , di L. D'ADDA, pag. xvi-320, con 77 illustr. . . . .	4 50
<b>Marino</b> (Manuale del) <b>militare e mercantile</b> , del Contr'ammiraglio DE AMEZAGA, con 18 xilografie, 2ª ediz., con appendice di BUCCI DI SANTAFLORA . . . . .	5 —
<b>Marmista</b> (Man. del), A. RICCI, 2ª ed., p. xii-154, 47 inc. . . . .	2 —
<b>Marmo</b> — <i>vedi</i> Imitazioni.	
<b>Massaggio</b> , di R. MAINONI, pag. xii-179, con 51 inc. . . . .	2 —
<b>Mastici</b> — <i>vedi</i> Ricettario industriale - <b>Vernici ecc.</b>	
<b>Matematica attuariale</b> , Storia, Statistica delle mortalità, <b>Matemat.</b> delle Assicur. s. vita, U. BROGGI, p. xv-347 . . . . .	3 50
<b>Matematica</b> (Complementi di) ad uso dei chimici e dei naturalisti, di G. VIVANTI, di pag. x-381. . . . .	3 —
<b>Matematiche</b> — <i>vedi</i> Algebra - <b>Aritmetica</b> - <b>Astronomia</b> - <b>Calcolo</b> - <b>Celerimensura</b> - <b>Compensazione errori</b> - <b>Computisteria</b> - <b>Conti e calcoli fatti</b> - <b>Cubatura legnami ecc.</b>	
<b>Matematiche superiori</b> (Repertorio di), Definizioni, formule, teoremi, cenni bibliografici, di E. PASCAL.	

- |  | L. c. |
|--|-------|
| Vol. I. <i>Analisi</i> , pag. xvi-642 . . . . .  | 6 —   |
| Vol. II. <i>Geometria</i> , e indice per i 2 vol. pag. 950   | 9 50  |
| <b>Materia medica moderna</b> (Man. di), di G. MALACRIDA, pag. xi-761 . . . . .  | 7 50  |
| <b>Mattoni e pietre di sabbia e calce (Arenoliti)</b> in relazione specialmente al processo di indurimento a vapore sotto alta pressione, di E. STOFFLER e M. GLASENAPP. Ediz. italiana con note ed aggiunte di G. REVERE, di pag. viii-232, con 85 figure e 3 tavole . 3 —<br>— <i>vedi Calcestruzzo - Calci e cementi - Imitazioni.</i>                                      |       |
| <b>Meccanica</b> , di R. STAWELL BALL traduz. di J. BENETTI 4 <sup>a</sup> ed. pag. xvi-214, con 89 inc. . . . .   | 1 50  |
| <b>Meccanica agraria</b> di V. NICCOLI.<br>Vol. I. <i>Lavorazione del terreno</i> I lavori del terreno. - Strumenti a mano per la lavorazione delle terre - Dell'aratro e delle arature - Strumenti per lavori di maturamento e di coltura - Trazione funicolare e meccanica - Strumenti da tiro per i trasporti, di pag. xii-410, con 257 inc. . . . .                        | 4 —   |
| Vol. II. <i>Dal seminare al compiere la prima manipolazione dei prodotti.</i> Macchine e strumenti per seminare e concimare - Per il sollevamento delle acque - Per la raccolta dei prodotti - Per la conservazione e preparazione dei foraggi - Per trebbiare - Sgranare - Pulire - Dicanapulare e per la conservazione dei prodotti agrari, pag. xii-426, 175 incis. . . . . | 4 —   |
| <b>Meccanica (La) del macchinista di bordo</b> , per gli ufficiali macchinisti della R. Marina, i Costruttori e i Periti meccanici, gli Allievi degli Istituti Tecnici e Nautici, ecc. di E. GIORLI, con 92 figure . . . . .   | 2 50  |
| <b>Meccanica razionale</b> di R. MARCOLONGO.<br>I. Cinematica-Statica, di pag. xii-271. 3 inc. . . . .   | 3 —   |
| II. Dinamica, Principi di Idromecc., di p. vi-324, 24 inc. 3 —   |       |
| <b>Meccanico (Il)</b> , ad uso dei capi tecnici, macchinisti, elettrici., disegnat., assist., capi operai, condutt. di cald. a vap., scuole ind., e macchinisti ferrovie, capimeccanici, ecc. di E. GIORLI, 5 <sup>a</sup> ediz. ampliata, con 377 inc. 4 50<br>— <i>vedi Ingegnere costruttore meccanico.</i>   |       |
| <b>Meccanismi (500)</b> , scelti fra i più import. e recenti riferentisi alla dinamica, idraul., idrostat., pneumat., di T. BROWN, trad. F. CERRUTI. 4 <sup>a</sup> ed. ital., viii-176, 500 inc. 2 50   |       |
| <b>Medicamenti</b> — v. Farmacista - Farmacoter. - Impiego ipodermico - Materia med. - Medicat. antis. - Posologia Sieroter.   |       |
| <b>Medicatura antisettica</b> , di A. ZAMBLER, con prefazione di E. TRICOMI, pag. xvi-124, con 6 incis. . . . .  | 1 50  |
| <b>Medicina legale</b> , di M. CARRARA (In lavoro).  |       |
| <b>Medicina legale militare</b> , di E. TROMBETTA. (In lavoro).  |       |
| <b>Medico pratico, (Il)</b> di C. MUZIO. 3 <sup>a</sup> ediz. del Nuovo 5 —<br>memoriale dei medici pratici, di pag. xvi-492 . . . . .   |       |
| <b>Memoria (L'arte della)</b> — <i>vedi Arte.</i>  |       |
| <b>Mercedi</b> — <i>vedi Paga giornaliera</i>  |       |
| <b>Merceologia tecnica</b> , P. E. ALESSANDRI: Vol. I. Materie prime (gregge e semilavorate) di uso commerciale e  |       |

- |  | L. c. |
|--|-------|
| industriale, di pag. XI-530 con 142 tavole e 93 inc. . . . .   | 6 —   |
| — Vol. II. Prodotti chimici inorganici ed organ., di uso commerc. ed industr., di pag. XI-515, 83 tavole e 16 inc. . . . .   | 6 —   |
| <b>Merciologia</b> , ad uso delle scuole e degli agenti di commercio, di O. LUXARDO, pag. XII-452 . . . . .  | 4 —   |
| — <i>vedi</i> Analisi volumetrica - Chimica applicata all'igiene.  |       |
| <b>Meridiane</b> — <i>vedi</i> Gnomonica.  |       |
| <b>Metalli preziosi</b> , di A. LINONE. Dell'argento: Metallurgia dell'arg. - Arg. puro - Leghe d'arg. - Saggi dell'arg. Dell'oro: Giacimento dell'oro - Affinamento dell'oro - Leghe d'oro - Saggi dell'oro. - Platino: estraz. e leghe di platino - Applicaz. dell'oro e dell'argento - Decorazione dei metalli preziosi, di pag. XI-315 . . . . . | 3 —   |
| <b>Metallizzazione</b> — <i>v.</i> Galvanizz. - Galvanopl. - Galvanostegia.  |       |
| <b>Metallocromia</b> . Color. e decor. chim. ed elettr. dei metalli, bronz., ossid., preserv. e pul., I. GHERSI. VIII-192 . . . . .  | 2 50  |
| <b>Metallurgia dell'oro</b> , E. CORTESE, pag. XV-262. con 35 inc. . . . .   | 3 —   |
| <b>Metallurgia</b> — <i>vedi</i> Coltivazione delle miniere - Fonditore - Leghe metalliche - Ricettario di metallurgia - Siderurgia - Tempera e cementazione.  |       |
| <b>Meteorologia generale</b> , di L. DE MARCHI, 2 <sup>a</sup> ediz. ampliata di pag. XV-225, con 13 figure e 6 tavole . . . . .   | 1 50  |
| — <i>vedi anche</i> Climatologia - Igroscopi.  |       |
| <b>Metrica dei greci e dei romani</b> , di L. MÜLLER, 2 <sup>a</sup> ed. italiana confrontata colla 2 <sup>a</sup> tedesca ed annotata da G. CLERICO, pag. XVI-186 . . . . .   | 1 50  |
| <b>Metrica italiana</b> — <i>vedi</i> Ritmica e metrica italiana.  |       |
| <b>Metrologia Universale</b> ed il <b>Codice Metrico Internazionale</b> , coll'indice alfab. di tutti i pesi misure, monete, ecc. di A. TACCHINI, pag. XX-482 . . . . .  | 6 50  |
| <b>Mezzeria</b> (Man. prat. della) e dei vari sistemi della colonia parziaria in Italia di A. RABBENO, di pag. VIII-196 . . . . .  | 1 50  |
| <b>Micologia</b> — <i>vedi</i> Funghi - Malattie crittog. Tartufi e funghi.  |       |
| <b>Microbiologia</b> . Perché e come dobbiamo difenderci dai microbi. Malattie infettive. Disinfezioni, Proflassi, di L. PIZZINI, pag. VIII-142. . . . .   | 2 —   |
| <b>Microscopia</b> — <i>vedi</i> Anatomia microscopica - Animali parassiti - Bacologia - Batteriologia - Chimica clinica - Protistologia - Tecnica protistologica.   |       |
| <b>Microscopio</b> (II), Guida elem. alle osservaz. di microscopia, di C. ACQUA, 2 <sup>a</sup> ediz. aumentata, pag. XVI-230 . . . . .  | 2 —   |
| <b>Mimica</b> — <i>vedi</i> Fisionomia.  |       |
| <b>Mineralogia descrittiva</b> , di L. BOMBICCI, 2 <sup>a</sup> ediz., di pag. IV-300, con 119 incis. . . . .  | 3 —   |
| <b>Mineralogia generale</b> , di L. BOMBICCI, 3 <sup>a</sup> ed. per cura di P. VINASSA de REGNY, con 193 figure e due tavole a colori, di pag. XVI-220 . . . . .  | 1 50  |
| <b>Miniere</b> (Coltiv. delle), di S. BERTOGLIO, 2 <sup>a</sup> ed. rifatta del Man. « <i>Arte Min.</i> » di V. ZOPPETTI, di p. VIII-284 . . . . .   | 2 50  |
| <b>Miniere di zolfo</b> — <i>vedi</i> Zolfo.   |       |
| <b>Misurazione delle botti</b> — <i>vedi</i> Enologia.   |       |

- Misure** — vedi Avarie e sinistri marittimi - Codice del Perito misuratore - Metrologia - Monete - Strum. metrici.
- Mitilicoltura** — vedi Ostricoltura - Piscicoltura.
- Mitologia** (Dizionario di), di F. RAMORINO. (In lavoro).
- Mitologia classica illustr.**, di F. RAMORINO, 2<sup>a</sup> edizione corretta e accresciuta di pagine VII-338, con 91 inc. 3 —
- Mitologia greca**, di A. FORESTI: I. *Divinità*, p. VIII-284 1 50  
II. *Eroi*, di pag. 188 . . . . . 1 50
- Mitologie orientali**, di D. BASSI:  
Vol. I. *Mitologia babilonese-assira*, pag. XVI-219. 1 50
- Mnemotecnica** — vedi Arte della memoria.
- Mobili artistici** — vedi Amatore d'oggetti d'arte.
- Moda** — vedi Abiti - Biancheria - Fiori artificiali - Trine.
- Modellatore meccanico, falegname ed ebanista**, di G. MINA, pag. XVII-428, con 293 incis. e 1 tavola. . . 5 50
- Molin** (L'Industria dei). Costruz., impianti, macinaz., di C. SIBER-MILLOT, 2<sup>a</sup> ed. rif., p. XVII-296, 161 inc., 3 tav. 5 —
- Monete greche**, S. AMBROSOLI, XIV-286, 200 fotoinc., 2 c. g. 3 —
- Monete papali moderne**, di S. AMBROSOLI, in sussidio del CINAGLI, di pag. XII-131, 200 fotoinc. . . . . 2 50
- Monete** (Prontuario delle), **pesi e misure inglesi**, ragguagliate a quelle del sistema decimale, di I. GHERSI, di pag. XII-196, con 47 tabelle di conti fatti e 40 facsimili delle monete in corso . . . . . 3 50
- Monete romane**, di F. GNECCHI, 2<sup>a</sup> ediz. ampliata, di pagine XXVII-370, con 25 tavole e 90 figure . . . . . 3 —
- I tipi monetari di Roma Imperiale**, di F. GNECCHI, di pag. VIII-119 con 28 tavole eliograf. e 2 prospetti. . 5 —
- Monogrammi**, di A. SEVERI, 73 tavole divise in tre serie di due e di tre cifre . . . . . 3 50
- Montatore di macchine** — vedi Macchine.
- Morfologia greca**. di V. BETTEI, pag. XX-376 . . . . . 3 —
- Morfologia italiana**, di E. GORRA, pag. VI-142. . . . . 1 50
- Morte** (La) vera e la morte apparente, con appendice « *La legislazione mortuaria* » di F. DELL'ACQUA, di pag. VIII-136 . . . . . 2 —
- Mosti** (Densità dei), dei vini e degli spiriti ed i problemi che ne dipendono, ad uso degli enochimici, di E. DE CILLIS, di pag. XVI-230, con fig. e 46 tav. 2 —
- Motociclista** (Man. del), di P. BORRINO. Guida pratica pei dilet. di motocicletta, di p. XI-124, con 38 inc. 2 —  
— vedi Automobilista - Ciclista.
- Motori a gas**. Manuale teorico pratico dei motori a gas di carbone fossile - Acetilene - Petrolio - Alcool, con Monografie dei gazogeni per gaz d'acqua - Gaz povero - Gaz Ricchè, Gaz degli alti forni, Gaz Dowson, Gaz Strache, Gaz Delwisch-Fleischer, Gaz Strong, Gaz Jonkers, Gaz d'aria, Gaz Siemens, Gaz Otto, ecc. - Gazogeni ad aspirazione Benier, Taylor, Lencauchez Pierson, Winterthur. ecc. - Gazogeni a combustione rovesciata Gazogeni autoriduttori - Carburatori, ecc. di V. CALZAVARA, di pag. XXXI-423, con 160 incisioni. . . . . 4 50

- Motori ad esplosione a gas luce e gas povero.** Manuale pratico di F. LAURENTI, pag. XII-361 con 162 inc. . 4 50
- Muli** — *vedi* Razze bovine, ecc.
- Municipalizzazione dei servizi pubblici.** Legge e regolamento riguardanti l'assunzione diretta dei servizi municipali con note illustr. di C. MEZZANOTTE, p. xx-324 3 —
- Musei** — *vedi* Amatore oggetti d'arte e curiosità - Amatore majoliche e porcellane - Armi antiche - Pittura - Raccolgitore - Scoltura.
- Musica.** Espressione e interpretaz., G. MAGRINI. Approv. d. R. Conservat. di Torino, pag. VIII-119, con 238 inc. 2 —
- Musica** (Man. di) teorico pratico per le famiglie e per le scuole ad uso degli insegnanti e degli alunni (Musica, strumenti musicali, Acustica, Teoria, Armonia, Canto, Pianoforte, Storia, Terminologia della musica, di G. MAGRINI. 1907, di pag. XII-414 . . . . . 4 —
- *vedi* Armonia - Arte e tecnica del canto - Ballo - Cantante - Canto - Chitarra - Contrappunto - Mandolinista - Pianista - Psicologia musicale - Semiografia musicale - Storia della musica - Strumentazione - Strumenti ad arco - Violoncello - Violino e violinisti.
- Mutuo soccorso** — *vedi* Società mutuo soccorso.
- Napoleone I<sup>o</sup>,** di L. CAPPELLETTI, 23 fot. p. xx-272. 2 50
- Naso** (Malattie del) *vedi* Oto-rino-laringojatria.
- Naturalista preparatore** (Il) (Imbalsamatore) di R. GESTRO, 4<sup>a</sup> ediz. riveduta di pag. XIX-204, con 51 inc. 2 50
- Naturalista viaggiatore,** di A. ISSEL e R. GESTRO (Zoologia), di pag. VIII-144, con 38 inc. . . . . 2 —
- Nautica** — *vedi* Astronomia nautica - Attrezzatura navale - Avarie e sinistri marittimi - Canottaggio - Codice di marina - Costruttore navale - Disegno e costruzione navi - Doveri macchinista navale - Filonauta - Flotte moderne - Ingegnere navale - Lavori marittimi - Macchinista navale - Marine da guerra - Marino - Meccanica di bordo.
- Nautica stimata o Navigazione piana,** di F. TAMI, di pag. XXXII-179. con 47 inc. . . . . 2 50
- Neurotteri** — *vedi* Imenotteri.
- Nevrastenia** di L. CAPPELLETTI, di pag. xx-490. . . . 4 —
- Nichelatura** — *vedi* Galvanostegia.
- Notaio** (Manuale del), aggiunte le Tasse di registro, di bollo ed ipotecarie, norme e moduli pel Debito pubblico, di A. GARETTI, 5<sup>a</sup> ediz. ampliata di p. VIII-383 . 3 50
- Numeri** — *vedi* Teoria dei numeri.
- Numismatica.** Atlante numismatico italiano, Monete moderne di S. AMBROSOLI, p. XVI-428, 1746 fotoinc. . . . 8 50
- Numismatica** (Manuale di), di S. AMBROSOLI, 3<sup>a</sup> ediz. riveduta, pag. XVI-250, 250 fotoinc. e 4 tavole . . . 1 50
- *vedi* Atene - Guida numismatica - Monete greche, papali, romane Vocab. numismatico.
- Nuotatore** (Manuale del), di P. ABBO, p. XII-148, con 97 inc. 2 50
- Nutrizione del bambino.** Allattamento naturale ed artificiale, di L. COLOMBO, pag. xx-228, con 12 inc. . . . 2 50

- Occultismo**, di N. LICÒ, di pag. xvi-328, con tav. illustr. 3 — L. c.  
 — *vedi* Chiromanz. - Magnetismo - Spiritismo - Telepatia.
- Oceanografia**, di G. MAGRINI (In lavoro).
- Oculistica** — *vedi* Igiene della vista - Ottica.
- Odontologia** — *vedi* Igiene della bocca.
- Oftalmojatria veterinaria**, ad uso degli studenti e dei veterinari pratici, di P. NEGRI e V. RICCIARELLI, di pag. xvi-279, con 87 illustraz. e 15 tavole . . . 3 50
- Olandese** (lingua) — *vedi* Dizionario - Grammatica.
- Olii vegetali, animali e minerali**, di G. GORINI, 2<sup>a</sup> ediz. rifatta da G. FABRIS, di pag. viii-214, con 7 incis. 2 —
- Olivo ed olio**. Coltivazione dell'olivo, estrazione, purificazione e conservazione dell'olio, di A. ALOI, 5<sup>a</sup> ed. accresciuta e rinnovata, di p. xvi-365, con 65 inc. . 3 —
- Omero**, di W. GLADSTONE, traduzione di R. PALUMBO, e C. FIORILLI, di pag. xii-196 . . . . . 1 50
- Onde Hertziane** — *vedi* Telegrafo senza fili.
- Operaio** (Manuale dell'). Raccolta di cognizioni utili ed indispensabili agli operai tornitori, fabbri, calderai, fonditori di metalli, bronzisti aggiustatori e meccanici, di G. BELLUOMINI, 6<sup>a</sup> ediz. di p. xvi-272. . . . 2 —
- Operaio elettrotecnico** (Manuale pratico per l'), di G. MARCHI, 2<sup>a</sup> ed. di pag. xx-410, con 265 inc. . . . 3 —
- Operazioni doganali** — *vedi* Codice dogan. - Trasporti e tariffe.
- Opere pie** — *vedi* Enciclopedia amministrativa.
- Oratoria** — *vedi* Arte del dire - Rettorica - Stilistica.
- Orchidee**, di A. PUCCI, di pag. vi-303, con 95 inc. . . 3 —
- Ordinamento degli Stati liberi d'Europa**, di F. RACIOPPI, 2<sup>a</sup> ediz. di pag. xii-316 . . . . . 3 —
- Ordinamento degli Stati liberi fuori d'Europa**, di F. RACIOPPI, di pag. viii-376 . . . . . 3 —
- Ordinamento giudiziario** — *vedi* Leggi sull'.
- Orecchio** (Malattie dell') — *vedi* Oto-rino-laringojatria.
- Orefice** (Manuale per l'), di E. BOSELLI. Metalli utensili, pietre, valute e monete, tariffe doganali, marchio dell'oreficeria; a cura di F. BOSELLI, p. xi-370. 4 —
- Oreficeria** — *vedi* Leghe metall. - Met. preziosi - Saggiatore.
- Organista** (Manuale dell'). I registri dell'organo con speciale riguardo al differente loro timbro di voce e relativi fenomeni acustici ad uso degli organisti ed organari, di C. LOCHER. 1<sup>a</sup> ediz. ital., versione dell'originale tedesco di E. LOCHER e V. HAINISCH, prefazione del maestro E. BOSSI, di pag. xxiv-187 . . . 2 50
- Organoterapia**, di E. REBUSCHINI, pag. viii-432. . . . 3 50
- Oriente antico** — *vedi* Storia antica.
- Orine** — *vedi* (Analisi delle) Chimica clinica.
- Ornatista** (Manuale dell'), di A. MELANI. Raccolta di iniziali miniate e incise, d'inquadrature di pagina, di fregi e finalini. XXVIII tavole in colori per miniatori calligrafi, pittori, ricamatori, ecc. 2<sup>a</sup> ediz. . . . 4 50
- Ornitologia Italiana** (Manuale di), di E. ARRIGONI degli

- L. c.
- ODDI.** Elenco descrittivo degli uccelli stazionari o di passaggio finora osservati in Italia. di pag. 907 con 36 tavole e 401 inc. da disegni originali . . . . . 15 —
- Oro** — *vedi* Alligaz. - Metalli prez. - Metallurgia dell'oro.
- Orologeria moderna**, di E. GARUFFA, 2<sup>a</sup> ediz. aumentata di pag. VIII-384, con 366 incisioni . . . . . 5 50
- Orologi artistici** — *vedi* Amatore di oggetti d'arte.
- Orologi solari** — *vedi* Gnomonica.
- Orticoltura**, di D. TAMARO, 3<sup>a</sup> ediz., pag. XVI-598, 128 inc. 4 50
- Ortocromatismo** — *vedi* Fotografia.
- Ortoepia e ortografia italiana moderna**, di G. MALAGOLI di pag. XVI-193 . . . . . 1 50
- Ortofrenia** (Manuale di), per l'educazione dei fanciulli frenastenici o deficienti (idioti, imbecilli, tardivi, ecc.) di P. PARISE, di pag. XII-231 . . . . . 2 —
- Ortografia** — *vedi* Ortoepia.
- Ortotteri** — *vedi* Imenotteri ecc.
- Ossidazione** — *vedi* Metallocromia.
- Ostetricia** (Manuale di). *Ginecologia minore*, per le levatrici, di L. M. BOSSI, di pag. XV-493. con 113 inc. 4 50
- Ostricoltura e mitilicoltura**, di D. CARAZZI, pag. VIII-202 2 50
- Oto-rino-laringoiatria** — v. Malattie orecchio, naso, e gola.
- Ottica**, di E. GELCICH, pag. XVI-576, 216 inc. e 1 tav. 6 —
- Ottone** — *vedi* Leghe metalliche.
- Paga giornaliera** (Prontuario uella), da cinquanta centesimi a cinque lire, di G. NEGRIN, di pag. XI-222. 2 50
- Paleoetnologia** di J. REGAZZONI, di pag. XI-252 con 10 inc. 1 50
- Paleografia**, di E. M. THOMPSON, traduzione dall'inglese, con aggiunte e note di G. FUMAGALLI, 2<sup>a</sup> ed. rifatta di pag. XII-178, con 30 inci e 6 tav. . . . . 2 —
- Paleografia musicale** — *vedi* Semiografia.
- Paleontologia** (Compendio di), di P. VINASSA DE REGNY di pag. XVI-512 con 356 figure . . . . . 5 50
- Pallone** (Giucoco del) — *vedi* Giucoco.
- Pane (II) e la panificazione** di G. ERCOLANI (in lavoro).
- Parafulmini** — *vedi* Elettricità - Fulmini.
- Parassiti dell'uomo** — *vedi* Animali.
- Parrucchiere** (Manuale del), di A. LIBERATI, 1904, di pag. XII-219, con 88 inc. . . . . 2 50
- Pasticcere e confettiere moderno**, di G. CIOCCA. Racc. comp. di ricette per ogni genere di biscotti, torte, paste al lievito, petit fours, confetteria, creme, frutti canditi, gelati, ecc., c. metodo prat. p. la decoraz. d. torte e dolci fantasia, e pref. del Dr. Cav. ALBERTO COUGNET. 1907, pag. L-274, illust. da circa 300 dis. e 36 tav. a col. (Prem. c. Gran Dip. e Med. d'oro allal<sup>a</sup> Esp. Gast. Milano 1905). 8 50
- Patate** (Le) di gran reddito. Loro coltura, loro importanza nell'alimentaz. del bestiame, nell'economia domest. e negli usi industr., di N. ADUCCI, p. XXIV-221, c. 20 inc. 2 50
- Pazzia** — *vedi* Assistenza pazzi - Psichiatria - Grafologia.
- Pecore** — *vedi* Razze bovine, ecc.

L. c.

- Pedagogia** — *vedi* Balbuzie - Campicello scolastico - Didattica - Giardino infantile - Igiene scolastica - Ortof.
- Pediatria** — *vedi* Nutrizione del bambino - Ortopedia - Terapia - Malattie infanzia.
- Pellagra** (La), Storia, eziologia, patogenesi, profilassi, di G. ANTONINI, di pag. VIII-166 con 2 tav. . . . 2 —
- Pelle** (Malattie della) — *vedi* Igiene della
- Pelli** — *vedi* Concia delle pelli
- Pensioni** — *vedi* Società di mutuo soccorso.
- Pepe** — *vedi* Prodotti agricoli.
- Perfosfati** — *vedi* Fosfati - Concimi - Chimica agraria.
- Perizia e stima** — *vedi* Assicurazioni - Avarie - Codice del perito misuratore - Estimo.
- Pesce** — *vedi* Ittiologia - Ostricoltura - Piscicoltura.
- Pesi e misure** — *vedi* Avarie e sinistri marittimi - Metrologia - Misure e pesi inglesi - Monete - Strumenti metrici - Tecnologia monetaria.
- Pescatore** (Man. del) di L. MANETTI, p. xv-241 c. 107 inc. 2 50
- Peso dei metalli, ferri quadrati, rettangolari-cilindrici, a squadra, a U, a Y, a Z, a T e a doppio T, e delle lamiere e tubi di tutti i metalli**, di G. BELLUOMINI, 2<sup>a</sup> ediz. di pag. XXIV-248 . . . . . 3 50
- Pianista** (Manuale del), di L. MASTRIGLI, pag. XVI-112 2 —
- Piante e fiori sulle finestre, sulle terrazze e nei cortili.** Coltura e descrizione delle principali specie di varietà, di A. PUCCI, 3<sup>a</sup> ed. rived., p. VIII-214, e 117 inc. . 2 50
- Piante Industriali.** Delle piante zuccherine in generale. Piante saccarifiche. Piante alcooliche. Piante narcotiche. Piante aromatiche e profumate. Piante tintorie. Piante da concia. Piante tessili. Piante da carta. Piante da cardare. Piante da spazzole e scope. Piante da legare o intrecciare. Piante da soda. Piante medicinali. Piante da diversi impieghi. Terza ediz. rifatta da A. ALOI, del manuale "Piante industriali", del GORINI, di pag. XI-274, con 64 incis. 2 50
- Piante tessili** (Coltivazione ed industrie delle), propriamente dette e di quelle che danno materia per legacci, lavori di intreccio, sparteria, spazzole, scope, carta, ecc., coll'aggiunta di un dizionario delle piante ed industrie tessili, di oltre 3000 voci, di M. A. SAVORGAN D'OSOPPO, di pag. XII-476, con 72 inc. . . 5 —
- Pietre artificiali** — *vedi* Imitazioni
- Pietre preziose**, classificazione, valore, arte del gioielliere, di G. GORINI, (esaurito, è in lavoro la 3<sup>a</sup> ediz.)
- Pirotecnia moderna**, di F. DI MAIO, 2<sup>a</sup> edizione riveduta ed ampliata, di pag. xv-183 con 21 inc. . . . 2 50
- Piscicoltura d'acqua dolce**, E. BETTONI, p. VIII-318, 85 inc. 3 —
- Pittura ad olio, acquerello e miniatura** (Man. per dilettante di), (paesaggio, figura e fiori) di G. RONCHETTI, di p. XVI-239, 29 inc. e 24 tav. . . . . 4 00
- Pittura Italiana antica e moderna**, di A. MELANI, 2<sup>a</sup> ediz. rifatta, li pag. xxx-430 con 23 inc. e 137 tav. 7 50
- *vedi* Anatomia pittorica - Colori e pittura - Decoraz. - Disegno - Luce e colori - Restauratore dipinti - Scenografia.

- Plastica** — *vedi* Imitazioni. . . . .
- Pneumonite crupale con speciale riguardo alla sua cura**  
di A. SERAFINI, di pag. XVI-222 . . . . . 2 50
- Polizia sanitaria degli animali** (Manuale di), di A. MINARDI, di pag. VIII-333, con 7 inc. . . . . 3 —
- Pollicoltura**, G. TREVISANI, 6<sup>a</sup> ediz., p. XVI-230, 90 inc. 2 50
- Polveri piriche** — *vedi* Esplosivi — Pirotecnia.
- Pomologia**, descrizione delle migliori varietà di Albicocchi, Ciliegi, Meli, Peri, Peschi, di G. MOLON, con 86 incis. e 12 tavole colorate, di pag. XXXII-717 . . . . . 8 50
- Pomologia artificiale**, secondo il sistema Garnier-Valletti, di M. DEL LUPO, pag. VI-132, e 34 inc. . . . . 2 —
- Poponi** — *vedi* Frutta minori.
- Porcellane** — *vedi* Maioliche - Ricettario domestico.
- Porco** (Allevamento del) — *vedi* Maiale.
- Porti di mare** — *vedi* Lavori marittimi.
- Posologia (Prontuario di) dei rimedi più usati nella terapia infantile** di A. CONELLI, di pag. VIII-186. . . . . 2 —  
— *vedi* Impiego ipodermico.
- Posta**. Manuale postale, di A. PALOMBI. Notizie storiche sulle Poste d'Italia, organizzazione, legislazione, posta militare, unione postale universale, con una appendice relativa ad alcuni servizi access., pag. XXX-309 3 —
- Prato** (Il), di G. CANTONI, di pag. 146, con 13 inc. . . . . 2 —
- Prealpi bergamasche** (Guida-itinerario alle), compresa la Valsassina ed i Passi alla Valtellina ed alla Valcamonica, colla prefaz. di A. STOPPANI, e cenni geologici di A. TARAMELLI, 3<sup>a</sup> ediz. rifatta per cura della Sezione di Bergamo del C. A. I., con 15 tavole, due carte topografiche, ed una carta e profilo geologico. Un vol. di p. 290 e un vol. colle carte topografiche in busta . . . . . 6 50
- Pregiudizi** — *vedi* Errori e pregiudizi - Leggende popolari.
- Prestiti ipotecari** — *vedi* Estimo dei terreni.
- Previdenza** — *vedi* Assicuraz. - Cooperazioni - Società di M. S.
- Privative industriali** — *vedi* Codice e leggi d'Italia Volume IV.
- Procedura civile - Procedura penale** — *vedi* Codici.
- Procedura privilegiata fiscale per la riscossione delle imposte dirette** — *vedi* Esattore.
- Procedura dei piccoli fallimenti** — *vedi* Curat. dei fallimenti.
- Processi fotomeccanici** (I moderni). Fotocollografia, fototipogr. fotocalcografia, fotomodellatura, tricromia, di R. NAMIAS, di p. VIII-316, 53 fig., 41 illust. e 9 tavole . . . . . 3 50
- Prodotti agrari** — *vedi* Conservazione dei.
- Prodotti agricoli del Tropico** (Manuale pratico del piantatore), di A. GASLINI. (Il caffè, la canna da zucchero, il pepe, il tabacco, il cacao, il tè, il dattero, il cotone, ecc., di pag. XVI-270 . . . . . 2 —
- Produzione e commercio del vino in Italia**, di S. MONDINI, di pag. VII-303 . . . . . 2 50
- Profumiere** (Manuale del), di A. ROSSI, con 700 ricette pratiche, di pag. IV-476 e 58 inc. . . . . 5 —

- *vedi anche* Ricettario domes. - Ricettario indust. - Saponi.
- Proiezioni (Le)**, Materiali, Accessori, Vedute a movimento, Positive sul vetro, Proiezioni speciali, policrome, stereoscopiche, panoramiche, didattiche, ecc. di L. SASSI, di pag. xvi-447, con 141 inc. . . . . 5 —  
— *vedi* Cinematografo.
- Proiezioni ortogonali** — *vedi* Disegno
- Prontuario di geografia e statistica**, di G. GAROLLO, p. 62 1 —
- Prontuario per le paghe** — *vedi* Paghe - Conti fatti.
- Proprietà letteraria, artistica e industriale** — *vedi* Leggi.
- Proprietario di case e di opifici. Imposta sui fabbricati**, di G. GIORDANI, di pag. xx-264 . . . . . 1 50
- Prosodia** — *vedi* Metrica dei greci e dei romani - Ritmica.
- Prospettiva (Manuale di)**, di L. CLAUDI, 2<sup>a</sup> ediz. rivestita di pag. xi-61 con 28 tavole. . . . . 2 —
- Protezione degli animali (La)**, di N. LICÒ, p. viii-200 . 2 —
- Protistologia** di L. MAGGI, 2<sup>a</sup> ediz. p. xvi-278 con 93 inc. 3 —
- Proverbi in 4 lingue** — *vedi* Dottrina popolare.
- Proverbi e modi proverbiali italiani**, raccolti da G. FRANCESCHI, 1908, di pag. xix-380 . . . . . 3 —
- Proverbi (516) sul cavallo**, raccolti ed annotati da C. VOLPINI, di pag. xix-172 . . . . . 2 50
- Psichiatra. Confini, cause e fenomeni della pazzia. Concetto, classificazione, forme cliniche o diagnosi delle materie mentali. Il manicomio**, di J. FINZI, p. viii-225 2 50  
— *vedi* Antropologia criminale. — Assistenza pazzi. — Grafologia. — Malattie mentali.
- Psicologia**, di C. CANTONI, pag. viii-168, 2<sup>a</sup> ediz. . . . 1 50
- Psicologia fisiologica**, di G. MANTOVANI, 2<sup>a</sup> ediz. rivestita, di pag. xii-175. con 16 inc. . . . . 1 50
- Psicologia musicale. Appunti, pensieri e discussioni**, di M. PILO, di pag. x-259 . . . . . 2 50
- Psicoterapia**, di G. PORTIGLIOTTI, di pag. xii-318, 22 inc. 3 —
- Pugilato e lotta per la difesa personale, Box inglese e francese**, di A. COUGNET, pag. xxiv-198, con 104 inc. 2 50
- Raccoglitore (Il) di oggetti minuti e curiosi. Almanacchi, Anelli, Armi, Bastoni, Biglietti d'ingresso, d'invito, di visita, Calzat., Chiavi, Cartelloni, Giarrettiere, Orologi, Pettini, ecc.**, di J. GELLI, p. x-344, con 310 inc. 5 50
- Rachitide (La) e le deformità da essa prodotte**, di P. MANCINI, di pag. xxviii-300, con 116 fig. nel testo . 4 —
- Radioattività** di G. A. BLANC, con prefaz. del Prof. A. Sella, e append. del Dott. G. D'Ormea, pag. viii-266 e 72 incis. 3 —
- Radiografia** — *vedi* Raggi Röntgen
- Radioterapia** — *vedi* Elettricità medica - Luce e salute
- Ragioneria**, di V. GITTI, 4<sup>a</sup> ed., pag. viii-141 con 2 tav. 1 50
- Ragioneria delle cooperative di consumo (Manuale di)**, di G. ROTA, di pag. xv-408. . . . . 3 —
- Ragioneria industriale (Aziende industriali)**, di O. BERGAMASCHI, 2<sup>a</sup> ediz. di pag. xii-392, e tabelle . . . . 4 —

	L. c.
<b>Ragioniere</b> (Prontuario del). (Manuale di calcolazioni mercantili e bancarie), di E. GAGLIARDI, pag. XII-603	6 50
<b>Ramatura</b> — <i>vedi</i> Galvanostegia.	
<b>Razze bovine, equine, suine, ovine e caprine</b> , di F. FAELLI di p. XX-372, con 75 illustr., delle quali 16 colorate	5 50
<b>Rebus</b> — <i>vedi</i> Enimmistica.	
<b>Reclami ferroviarii</b> — <i>vedi</i> Trasporti e tariffe.	
<b>Registro e Bollo</b> — <i>vedi</i> Leggi sulle tasse di.	
<b>Regolo calcolatore e sue applicazioni nelle operazioni topografiche</b> , G. POZZI, p. XV-238, 182 inc. e 1 tavola	2 50
<b>Religione</b> — <i>vedi</i> Bibbia - Buddismo - Diritto ecclesiastico - Imitazione di Cristo.	
<b>Religione e lingue dell'India inglese</b> , di R. CUST, tradotto da A. DE GUBERNATIS, di pag. IV-124	1 50
<b>Resistenza dei materiali e stabilità delle costruzioni</b> , di P. GALLIZIA, 2 <sup>a</sup> ediz. rifatta da C. SANDRINELLI di pag. XXIV-476 con 269 incisioni	5 50
<b>Resistenza (Momenti di) e pesi di travi metalliche composte</b> . Prontuario ad uso degli Ingegneri, Architetti e costruttori, con 10 figure ed una tabella per la chiodatura di E. SCHENCK, di pag. XIX-188	3 50
<b>Responsabilità</b> — <i>vedi</i> Codice dell'ingegnere.	
<b>Rettili</b> — <i>vedi</i> Zoologia.	
<b>Rettorica</b> , ad uso delle Scuole, di F. CAPELLO, di p. VI-122	1 50
<b>Ribes</b> — <i>vedi</i> Frutta minori.	
<b>Ricami</b> — <i>vedi</i> Biancheria - Macchine da cucire - Monogrammi - Piccole industrie - Ricettario domestico - Trine	
<b>Ricchezza mobile</b> , di E. BRUNI, pag. VIII-218	1 50
<b>Ricettario domestico</b> , di I. GHERSI. Adornamento della casa. Arti del disegno. Giardinaggio. Conservazione di animali, frutti, ortaggi, piante. Animali domestici e nocivi. Bevande. Sostanze alimentari. Combustibil e illuminazione. Detersione e lavatura, smacchiatura. Vestiario. Profumeria e toeletta. Igiene e medicina. Mastici e plastica. Colle e gomme. Vernici ed encaustici. Metalli. Vetriere, 3 <sup>a</sup> ediz. rifatta da A. CASTOLDI, pag. XVI-854, con 4230 ricette e 59 incis.	7 50
<b>Ricettario fotografico</b> , 3 <sup>a</sup> ed. di L. SASSI, pag. XXIV-229	2 —
<b>Ricettario Industriale</b> , di I. GHERSI. Procedimenti utili nelle arti, industrie e mestieri, caratteri; saggio e conservazione delle sostanze naturali ed artificiali di uso comune; colori, vernici, mastici, colle, inchiostri, gomma elastica, materie tessili, carta, legno, flammiferi, fuochi d'artificio, vetro; metalli, bronzatura, nichelatura, argentatura, doratura, galvanoplastica, incisione, tempera, leghe; filtrazione; materiali impermeabili, incombustibili, artificiali; cascami, olii, saponi, profumeria, tintoria, smacchiatura, imbianchimento; agricoltura, elettricità; 4 <sup>a</sup> ediz. riveduta e corretta dell'Ing. P. MOLFINO, pag. VII-704 con 27 incis e 2887 ricette.	6 50
<b>Ricettario per le industrie tessili e affini</b> , di O. GIUDICI. Matematica, chimica, meccanica, telai meccanici, tecnologia, lana, cotone, titolo dei filati, filati, saggi chimici, correzione delle acque per uso industriale, lavatura delle materie tessili, sbianca, carbonizzazione della lana, oliatura delle lane, cariche delle	

- sete, imbozzimatura dei filati, tintura, impermeabilizzazione, incombustibilizzazione, apparecchiatura, finissaggio, ripulitura delle stoffe, pulitura delle macchine, inchiostri, adesivi, macchie e smacchiati., vernici, cementi, ricette diverse, di p. VII-270 3 50
- Ricettario pratico di metallurgia.** Raccolta di cognizioni utili ed indispensabili, dedicato agli studiosi e agli operai meccanici, aggiustatori, tornitori, fabbri ferrai, ecc. di G. BELLUOMINI, di pag. XII-328. . . . 3 50
- Rilievi** — *vedi* Cartografia - Compens. errori - Telemetria.
- Rimboschimento** — *v.* Consorzi di difesa del suolo - Selvicolt.
- Rimedi** — *vedi* Impiego ipodermico - Mat. medica - Posologia
- Risorgimento italiano** (Storia del) 1814-1870, con l'aggiunta di un sommario degli eventi posteriori, di L. BERTOLINI, 2<sup>a</sup> ediz. di pag. VIII-208 . . . . . 1 50
- Ristauratore dei dipinti** (II), di G. SECCO-SUARDO, 2 volumi, di pag. XVI-269, e XII-362 con 47 inc. . . . . 6 —
- Ritmica e metrica razionale ital.**, R. MURARI, p. XVI-216 1 50
- Rivoluzione francese** (La) (1789-1799), di G. P. SOLERIO di pag. IV-176 . . . . . 1 50
- Roma antica** — *v.* Antichità priv. - Antichità pubbl. - Archeologia d'arte etrusca e rom. - Mitol. - Monete - Topograf.
- Röntgen** (I raggi di) e le loro pratiche applicazioni, I. TONTA, di pag. VIII-160, con 65 inc. e 14 tavole . 2 50  
— *vedi* Elettrecità medica - Fototerapia e radioterapia.
- Rose** (Le). Storia, coltivazione, varietà, di G. GIRARDI, di pag. XVIII-284, con 96 illustr. e 8 tav. cromolit. . 3 50
- Rhum** — *vedi* Liquorista.
- Saggiatore** (Man. del), di F. BUTTARI, di pag. VIII-245. 2 50
- Saldature autogene dei metalli** (La tecnologia delle), di S. RAGNO, di pag. IV-129, con 18 incisioni . . . . . 2 —
- Sale** (II) e le saline, di A. DE GASPARIS. (Processi industriali, usi del sale, prodotti chimici, industria manifatturiera, industria agraria, il sale nell'economia pubblica e nella legislazione), di pag. VIII-358, 24 inc. 3 50
- Salsamentario** (Man. del), L. MANETTI, p. 224; 76 inc. 2 —  
— *vedi* Majale.
- Sanatorii** — *vedi* Tisici e sanatorii - Tubercolosi.
- Sangue** — *vedi* Malattie del.
- Sanità e sicurezza pubblica** — *vedi* Leggi sulla.
- Sanscrito** (Avviamento allo studio del), di F. G. FUMI, 3<sup>a</sup> ediz. rinnovata, di pag. XVI-343 . . . . . 4 —
- Saponi** (L'industria saponiera), con cenni sull'industria della soda e della potassa. Manuale pratico di E. MARAZZA, 2<sup>a</sup> ediz., di pag. XII-477 con 132 figure . . . 6 50
- Sarta da donna** — *vedi* Abiti - Biancheria.
- Scacchi** (Manuale del giuoco degli), di A. SEGHIERI, 3<sup>a</sup> ediz. ampliata da E. MILIANI, con aggiunta della Teoria del giuoco, lo sviluppo delle aperture e 100 finali e 100 problemi, di pag. X-487 . . . . . 4 50
- Scaldamento e ventilazione** degli ambienti abitati, di R. FERRINI, 2<sup>a</sup> ediz., di pag. VIII-300, con 98 inc. . . . 3 —

- Scenografia** (La). Cenni storici dall'èvo classico ai nostri giorni, di G. FERRARI, di pag. xxiv-327, con 16 inc. nel testo, 160 tavole e 5 tricromie . . . . . 12 —
- Scherma italiana**, di J. GELLI, 2<sup>a</sup> ediz., pag. vi-251, 108 fig. 2 50
- Sciarade** — *vedi* Enimmistica.
- Scienze filosofiche** — *vedi* Dizionario di.
- Scienze occulte** — *vedi* Chiromanzia - Fisionomia - Grafiologia - Magnetismo - Occultismo - Spiritismo - Telepatia.
- Scultura italiana antica e moderna** (Manuale di), di A. MELANI, 2<sup>a</sup> ediz. rifatta con 24 inc. nel testo e 100 tavole, di pag. xvii-248 . . . . . 5 —
- Scritture d'affari** (Precetti ed esempi di), per uso delle Scuole tecniche, popolari e commerciali, di D. MAFIOLI, 3<sup>a</sup> ediz. ampliata e corretta, di pag. viii-221 . 1 50
- Sconti** — *vedi* Interesse e sconto.
- Scoperte geografiche** — *vedi* Cronologia.
- Segretario comunale** (Manuale del). *Vedi*, Enciclopedia amministrativa, di E. MARIANI, di pag. xv-1337 . 12 50 — *vedi* Esattore.
- Selvicultura**, di A. SANTILLI, di pag. viii-220, e 46 inc. 2 — — *vedi* Consorzi di difesa del suolo.
- Semeiotica**. Breve compendio dei metodi fisici di esame degli infermi, di U. GABBI, di p. xvi-216. con 11 incis. 2 50
- Semiografia musicale**, (Storia della) di G. GASPERINI. Origine e sviluppo della scrittura musicale nelle varie epoche e nei vari paesi, di pag. viii-317 . . . . . 3 50
- Sericoltura** — *vedi* Bachi da seta - Filatura - Gelsicoltura - Industria della seta - Tessitore - Tintura della seta.
- Servizi pubblici** — *vedi* (Municipalizzazione dei).
- Sagou** — *vedi* Fecola.
- Shakespeare**, di DOWDEN, trad. di A. BALZANI, p. xii-242 1 50
- Seta** (Industria della), di L. GABBA, 2<sup>a</sup> ediz., pag. vi-208. 2 —
- Seta** — *vedi* Bachi da seta - Filatura e torcitura della seta - Gelsicoltura - Tessitore - Tessitura - Tintura della seta.
- Seta artificiale**, di G. B. BACCIONE, di pag. viii-221 . 3 50
- Sfere cosmografiche e loro applicazione alla risoluzione di problemi di geografia matem.**, di L. A. ANDREINI, di pag. xxix-326, con 12 inc. . . . . 3 —
- Sicurezza pubblica** — *vedi* Leggi di sanità.
- Siderurgia** (Man. di), V. ZOPPETTI, pubblicato e completato per cura di E. GARUFFA, di p. iv-368, con 220 incis. 5 50
- Sieroterapia**, di E. REBUSCHINI, di pag. viii-424 . . . 3 —
- Sigle epigrafiche** — *vedi* Dizionario di abbreviature.
- Sindaci** (Guida teorico-pratica pei), Segretari comunali e provinciali e delle opere pie, di E. MARIANI — *vedi* Enciclopedia amministrativa.
- Sinistri marittimi** — *vedi* Avarie.
- Sintassi francese**, razionale pratica, arricchita della parte storico-etimologica, della metrica, della fraseologia commerciale ecc., di D. RODARI, di pag. xvi-206. . 1 50
- Sintassi francese** — *vedi* Esercizi sintattici.
- Sintassi greca**, di V. QUARANTA, di pag. xviii-175. . 1 50

- Sintassi latina**, di T. G. PERASSI, di pag. VII-168. . . . . L. c.  
 . . . . . 1 50
- Sismologia**, di L. GATTA, di pag. VIII-175, con 16 incis. . . . . 1 50
- Smalti** — *vedi* Amatore d'oggetti d'arte - Fotosmaltografia  
 - Ricettario industriale.
- Soccorsi d'urgenza**, di C. CALLIANO, 6<sup>a</sup> ediz. riveduta  
 ed ampliata, di pag. XL-428, con 134 incis. e 1 tav. . . . . 3 50  
 — *vedi* Infortuni della montagna.
- Socialismo**, di G. BIRAGHI, di pag. XV-285 . . . . . 3 —
- Società industriali italiane per azioni**, di F. PICCINELLI,  
 di pag. XXXVI-534 . . . . . 5 50  
 — *v.* Debito pubbl. - Prontuario del ragion. - Valori pubbl.
- Società di mutuo soccorso**. Norme per l'assicurazione  
 delle pensioni e dei sussidi per malattia e per morte  
 di G. GARDENGHI, di pag. VI-152. . . . . 1 50
- Sociologia generale** (Elementi di), E. MORSELLI, p. XII-172 . . . . . 1 50
- Soda caustica, cloro e clorati alcalini per elettrolisi**. Fab-  
 bricaz. chimica, P. VILLANI, p. VIII-314, e una tav. . . . . 3 50
- Sorbettiere** — *vedi* Caffettiere.
- Sonno** — *vedi* Igiene del.
- Sordomuto (II) e la sua istruzione**. Manuale per gli al-  
 lievi e allieve delle R. Scuole normali, maestri e ge-  
 nitori, di P. FORNARI, di pag. VIII-232, con 11 inc. . . . . 2 —  
 — *vedi anche* Ortofrenia.
- Sostanze alimentari** — *vedi* Conservazione delle.
- Specchi** (Fabbricazioni degli) e la decorazione del vetro  
 e cristallo, di R. NAMIAS, di p. XII-156 con 14 incis. . . . . 2 —  
 — *vedi* Fotomaltografia - Vetro.
- Speleologia**. Studio delle caverne, C. CASELLI, p. XII-163 . . . . . 1 50
- Spettrofotometria** (La) applicata alla Chimica fisiologica,  
 alla Clinica e alla Medicina legale, di G. GALLERANI,  
 di pag. XIX-395, con 92 incisioni e tre tavole . . . . . 3 50
- Spettroscopio** (Lo) e le sue applicazioni, di R. A. PRO-  
 CTOR, traduzione con note ed aggiunte di F. PORRO  
 di pag. VI-179, con 71 inc. e una carta di spettri . . . . . 1 50
- Spiritismo**, di A. PAPPALARDO. Terza edizione aumen-  
 tata, con 9 tavole, di pag. XVI-226 . . . . . 2 —  
 — *vedi anche* Magnetismo - Occultismo - Telepatia.
- Spirito di vino** — *vedi* Alcool - Cognac - Distillaz. - Liquorista.
- Sport** — *vedi* Acrobatica e atletica - Alpinismo - Automob-  
 ilista - Ballo - Biliardo - Cacciatore - Cane - Canottaggio  
 - Cavallo - Ciclista - Codice cavalleresco - Corse - Dizio-  
 nario alpino - Duellante - Filonauta - Furetto (II) - Gin-  
 nastica - Giuochi ginnastici - Giuoco del pallone - In-  
 fort. di mont. - Lawn-Tennis - Motociclista - Nuotatore -  
 Pescatore - Proverbi sul cavallo - Pugilato - Scherma.
- Stagno** (Vasellame di) — *vedi* Amatore di oggetti d'arte e  
 di curiosità - Leghe metalliche.
- Stampa dei tessuti** — *vedi* Industria tintoria.
- Stampaggio a caldo e bolloneria**, di G. SCANFERLA, di  
 pag. VIII-160, con 62 incisioni . . . . . 2 —
- Stabilità delle costruzioni** — *vedi* Resistenza dei materiali -  
 Resistenza e pesi di travi metalliche.

- Stabilimenti balneari** — *vedi* Acque minerali.
- Statica** — *vedi* Metrologia - Strumenti metrici.
- Statistica**, di F. VIRGILII, 3<sup>a</sup> ed. rifatta, di p. XIX-225 . 1 50
- Stearineria** (L'industria stearica). Manuale pratico di E. MARAZZA, di pag. XI-284, con 70 incisioni . . . 5 —
- Stelle** — *vedi* Astron. - Cosmogr. - Gravitaz. - Spettroscopio.
- Stemmi** — *vedi* Araldica - Numismatica - Vocab. araldico.
- Stenografia**, di G. GIORGETTI (secondo il sistema Gabelsberger-Noè), 3<sup>a</sup> edizione rifatta di pag. XV-239 . 3 —
- Stenografia**, (Guida per lo studio della) sistema Gabelsberger-Noè, compilata in 35 lezioni da A. NICOLETTI, 6<sup>a</sup> edizione riveduta e corretta, di pag. XV-160 . . . 1 50
- Stenografia**. Esercizi gradualmente di lettura e di scrittura stenografica (sistema Gabelsberger-Noè), di A. NICOLETTI, 3<sup>a</sup> edizione di pag. VIII-160 . . . . . 1 50
- *vedi anche* Antologia stenografica - Diz. stenografico.
- Stenografo pratico** (Lo) di L. CRISTOFOLI, di pag. XII-131 1 50
- Stereometria applicata allo sviluppo dei solidi e alle loro costruzioni in carta**, A. RIVELLI, p. 90, 92 inc., 41 tav. 2 —
- Stilistica**, di F. CAPELLO, di pag. XII-164 . . . . . 1 50
- Stilistica latina**, di A. BARTOLI, di pag. XII-210 . . . . . 1 50
- Stimatore d'arte** — *vedi* Amatore oggetti d'arte - Amatore di maioliche - Armi antiche - Raccoglitore di oggetti.
- Stomatologia**. — *vedi* Oto-rino-laringojatria.
- Storia ant.** Vol. I. *L'oriente ant.*, di I. GENTILE, p. XII-232 1 50
- Vol. II. *La Grecia* di G. TONIAZZO, di pag. IV-216 1 50
- Storia dell'Arte**. (Corso element. di G. CAROTTI. Vol. I. *L'arte dell'ero antico*, di pag. LV-413, con 590 nei. 6 50
- Vol. II. *L'Arte del medio ero* (in lavoro).
- Vol. III. *L'Arte del rinascimento* (in lavoro).
- Vol. IV. *L'Arte dell'ero moderno* (in lavoro).
- Storia dell'Arte militare antica e moderna**, del Cap. V. ROSSETTO, con 17 tavole illustr. di pag. VIII-504 . . . 5 50
- Storia dell'arte militare** — *vedi* Armi antiche.
- Storia e cronologia medievale e moderna**, in CC tavole sinottiche, di V. CASAGRANDE, 3<sup>a</sup> edizione, con nuove correzioni ed aggiunte, di pagine VIII-254 . . . . . 1 50
- *vedi* Cronologia universale.
- Storia d'Europa**, di E. A. FREEMAN. Edizione italiana per cura di A. GALANTE, di pagine XII-472. . . . . 3 —
- Storia della ginnastica** — *vedi* Ginnastica.
- Storia di Francia**, dai tempi più remoti ai giorni nostri, di G. BRAGAGNOLO, di pag. XVI-424. . . . . 3 —
- Storia d'Inghilterra** dai tempi più remoti ai giorni nostri, di G. BRAGAGNOLO, di pag. XVI-367 . . . . . 3 —
- Storia d'Italia** (Breve), P. ORSI, 3<sup>a</sup> ediz. rived. p. XII-281 1 50
- Storia** — *vedi* Argentina - Astronomia nell'antico testamento - Commercio - Cristoforo Colombo - Cronologia - Dizionario biografico - Etnografia - Islamismo - Leggende - Manzoni - Mitologia - Omero - Rivoluzione francese - Shakespeare.

- Storia Romana** — *vedi* Antichità private - Antichità pubbliche - Topografia di Roma.
- Storia della musica**, di A. UNTERSTEINER, 2<sup>a</sup> ediz. ampliata, di pag. XII-330. . . . . 3 —
- Storia naturale** — *vedi* Agraria - Acque minerali e term. - Anatomia e fisiologia comp. - Anatomia microscopica - Animali parass. uomo - Antropologia - Batteriologia - Biologia animale - Botanica - Coleotter - Cristallografia - Ditteri - Embriol. e morfologia gen. - Fisica cristallografica - Fisiologia - Geologia - Imenotteri ecc. - Insetti nocivi - Insetti utili - Ittiologia - Lepidotteri - Limnologia - Metalli preziosi - Mineralogia generale - Mineralogia descrittiva - Naturalista preparatore - Naturalista viaggiatore - Oceanografia - Ornitologia - Ostricoltura e mitilicoltura - Paleontologia - Paleontologia - Pietre preziose - Piscicoltura - Sismologia - Speleologia - Tecnica protistol. - Uccelli canori - Vulcanismo - Zoologia.
- Strade ferrate (Le) in Italia**. Regime legale economico ed amministrativo di F. TAJANI, di pag. VIII-265. . . 2 50
- Strumentazione**, per E. PROUT, versione italiana con note di V. RICCI, 2<sup>a</sup> ediz. di pag. XVI-314, 95 incis. 2 50
- Strumenti ad arco (Gli) e la musica da camera**, del Duca di CAFFARELLI, di pagine X-235 . . . . . 2 50  
— *vedi anche* Chitarra - Mandolinista - Pianista - Violino - Violoncello
- Strumenti metrici** (Principi di statica e loro applicazione alla teoria e costruzione degli), di E. BAGNOLI, di pagine VIII-252, con 192 incisioni . . . . . 3 50
- Stufe** — *vedi* Scaldamento.
- Suini** — *vedi* Majale - Razze bovine.
- Suono** — *vedi* Luce e suono
- Sucedanei** — *vedi* Ricettario industriale - Imitazioni.
- Sughero** — *vedi* Imitazioni e sucedanei.
- Surrogati** — *vedi* Ricettario industriale - Imitazioni.
- Tabacco**, di G. CANTONI, di pagine IV-176 con 6 inc. 2 —
- Tabacchiere** — *vedi* Amatore di oggetti d'arte - Raccogli-tore di oggetti.
- Tacheometria** — *vedi* Celerimensura - Telemetria - Topo-grafia - Triangolazioni.
- Tannini (I) nell'uva e nel vino**, di R. AVERNA-SACCÀ, di pag. VIII-240 . . . . . 2 50
- Tapioca** — *vedi* Fecola.
- Tariffe ferroviarie** — *v.* Codice doganale - Trasporti e tariffe.
- Tartaro, v. Industria tartarica**, di G. CIAPETTI, . . . 3 —  
— *vedi* Distillazione vinacce.
- Tartufi (I) e i funghi**, loro natura, storia, coltura, con-servaz. e cucinatura, di FOLCO BRUNI, pag. VIII-184 2 —
- Tasse di registro, bollo, ecc.** — *vedi* Codice di bollo - Esat-tore - Imposte - Leggi, tasse registro e bollo - Notaio - Ricchezza mobile.
- Tassidermista** — *vedi* Imbalsamat. - Naturalista viaggiatore.
- Tatuaggio** — *vedi* Chiromanzia e tatuaggio.
- Tavole logaritmiche** — *vedi* Logaritmi.
- Tè** — *vedi* Prodotti agricoli.

- Teatro** — *vedi* Letteratura drammatica - Codice del teatro
- Tecnica microscopica** — *vedi* Anat. microscop. - Microscopio.
- Tecnica protistologica**, di L. MAGGI, di pag. xvi-318 . 3 —
- Tecnologia** — *vedi* Dizionario tecnico.
- Tecnologia meccanica** — *vedi* Modellatore meccanico.
- Tecnologia e terminol. monet.**, G. SACCHETTI, p. xvi-191 2 —
- Telefono** (II), di G. MOTTA. Sostituisce il manuale. « Il telefono » di D. V. PICCOLI, p. 327, con 149 inc. e 1 tav. 3 50
- Telegrafia**, elettrica, aerea, sottomarina e senza fili, di R. FERRINI, 3<sup>a</sup> edizione, pag. viii-322, con 104 incis. 2 50  
— *vedi* Cavi telegrafici.
- Telegrafo senza fili e Onde Hertziane**, di O. MURANI, di pag. xv-341, con 172 incisioni. . . . . 3 50
- Telemetria, misura delle distanze in guerra**, di G. BERTELLI, di pag. xiii-145, con 12 zincotipie. . . . . 2 —
- Telepatia** (Trasmissione del pensiero), di A. PAPPALARDO. 2<sup>a</sup> edizione, di pag. xvi-279. . . . . 2 50  
— *v. anche* Magnetis. e Ipnotismo - Occultismo - Spiritismo.
- Tempera e cementazione**, di S. FADDA, p. viii-108, 20 inc. 2 —
- Teoria dei numeri** (Primi elementi della), di U. SCARPIS, di pagine viii -152. . . . . 1 50
- Teoria delle ombre**, con un cenno sul chiaroscuro e sul colore dei corpi, E. BONCI, p. viii-164, 36 tav. e 62 fig. 2 —
- Teosofia**, di GIORDANO G., di pag. viii-248. . . . . 2 50
- Termodinamica**, di G. CATTANEO. di pag. x-196, 4 fig. . 1 50
- Terremoti** — *vedi* Sismologia - Vulcanismo.
- Terreni** — *vedi* Chimica agraria - Concimi - Humus.
- Terreno agrario**. Manuale di Chimica del terreno, di A. FUNARO, di pag. viii-200 . . . . . 2 —
- Tessitore** (Manuale del), di P. PINCHETTI, 3<sup>a</sup> edizione riveduta, di pag. xiv-298, con illustrazioni . . . . . 3 50
- Tessitura**, *vedi* Ricettario per le industrie tessili ed affini, di O. GIUDICI, di pag. vii-270 . . . . . 3 50
- Tessitura mecc. della seta**, P. PONCI, p. xii-343, 179 inc. 4 50
- Tessuti di lana e di cotone** (Analisi e fabbricazione dei). Manuale pratico razionale, di O. GIUDICI, di pagine xii-864 con 1098 incisioni colorate . . . . . 16 50
- Testamenti** (Manuale dei), per cura di G. SERINA, 2<sup>a</sup> edizione riveduta ed aumentata di pag. xv-312 . . . 3 —
- Tigrè-italiano** (Manuale), con due dizionarietti italiani-tigrè e tigrè-italiano ed una cartina dimostrativa degli idiomi parlati in Eritrea, di M. CAMPERIO, di p. 180 . 2 50
- Tintore** (Manuale del), di R. LEPETIT, 4<sup>a</sup> ediz. di pag. xvi-466, con 20 incisioni. . . . . 5 —
- Tintoria** — *vedi* Industria tintoria.
- Tintura della seta**, studio chimico tecnico, di T. PASCAL, di pagine xvi-432 . . . . . 5 —
- Tipografia** (Vol. I). Guida per chi stampa e fa stampare. Compositori, Correttori, Revisori, Autori ed Editori, di S. LANDI, di pagine 280. . . . . 2 50

L. c.

- Tipografia** (Vol. II). Lezioni di composizione ad uso degli allievi e di quanti fanno stampare, di S. LANDI, di pagine VIII-271, corredato di figure e di modelli . . . 2 50  
— *vedi anche* Vocabolario tipografico.
- Tisici e sanatorii** (La cura razionale dei), di A. ZUBIANI, prefaz. di B. SILVA, pag. XLI-240, 4 inc. . . . 2 —  
— *vedi* Tubercolosi.
- Titoli di rendita** — *vedi* Debito pubblico - Valori pubblici.
- Topografia** (Manuale di) di G. DEL FABRO.
- Topografia e rilievi** — *vedi* Cartografia - Catasto - Celerimensura - Codice d. perito - Compensazioni errori - Curve - Disegno topografico - Estimo terreni - Estimo rurale - Fotogrammetria - Geometria pratica - Prospettiva - Regolo calcolatore - Telemetria - Triangolazioni.
- Topografia di Roma antica**, di L. BORSARI, di pag. VIII-436, con 7 tavole . . . . . 4 50
- Torcitura della seta** — *vedi* Filatura.
- Tornitore meccanico** (Guida pratica del), ovvero sistema unico per calcoli in generale sulla costruzione di viti e ruote dentate, di S. DINARO, 3<sup>a</sup> ediz., di pag. x-147 2 —
- Tossicologia** — *vedi* Analisi chimica - Chimica legale - Veleni.
- Traduttore tedesco** (II), compendio delle principali difficoltà grammaticali della Lingua Tedesca, di R. MINUTTI, di pag. XVI-224 . . . . . 1 50
- Trasporti, tariffe, reclami ferroviari ed operazioni doganali**. Manuale pratico ad uso dei commercianti e privati, colle norme per l'interpretazione delle tariffe vigenti, di A. G. BIANCHI, 2<sup>a</sup> ediz. rifatta, p. XVI-208 2 —
- Travi metallici composti** — *vedi* Resistenza.
- Trazione a vapore sulle ferrovie ordinarie**, di G. OTTONE, di pag. LXVIII-469. . . . . 4 50
- Triangolazioni topografiche e triangolazioni catastali**, di O. JACOANGELI, Modo di fondarle sulla rete geodetica, di rilevarle e calcolarle, di pag. XIV-340, con 32 incisioni, 4 quadri, 32 modelli per i calcoli . . . . 7 50
- Trigonometria piana** (Esercizi ed applicazione di), con 400 esercizi e problemi proposti da C. ALASIA, pag. XVI-292, con 30 incisioni. . . . . 1 50
- Trigonometria** — *v.* Celerimensura - Geom. metr. - Logaritmi.
- Trigonometria della sfera** — *vedi* Geom. e trigonom. della.
- Trine (Le) a fuselli in Italia**. Loro origine, discussione, confronti, cenni bibliografici, analisi, divisione, istruzioni tecnico-pratiche con 200 illustrazioni nel testo di GIACINTA ROMANELLI-MARONE, di pag. VIII-331 . 4 50
- Tubercolosi** (La) di M. VALTORTA e G. FANOLI, con pref. del Prof. AUGUSTO MURRI, di pag. XIX-291, con 11 tav. 3 —  
— *vedi* Tisici.
- Turbine elettriche** (Teoria e costruzione delle moderne) e delle pompe centrifughe ad alto rendimento, con alcuni cenni sull'idrodinamica, C. MALAVASI (in lav.).
- Uccelli** — *vedi* Ornitologia.

- Uccelli canori** (I nostri migliori). Loro caratteri e costumi. Modo di abituarli e conservarli in schiavitù. Cura delle loro infermità. Maniera per ottenere la produz. del Canarino, di L. UNTERSTEINER, p. XII-175 2 —
- Ufficiale** (Manuale dell') del Regio Esercito Italiano, di U. MORINI, di pag. XX-388 . . . . . 3 50
- Ufficiale sanitario** — *vedi* Igienista.
- Unità assolute**. Definizione, Dimensioni, Rappresentazione, Problemi, di G. BERTOLINI, pag. X-124 . . . . . 2 50
- Urina (L') nella diagnosi delle malattie**. Trattato di chimica e microsc. clinica dell'urina, F. JORIO, p. XVI-216 2 —
- Usciere** — *vedi* Conciliatore.
- Usi mercantili** (Gli). Raccolta di tutti gli usi di piazza riconosciuti dalle Camere di Commercio ed Arti in Italia, di G. TRESPIOLI, di pag. XXXIV-689 . . . . . 6 —
- *vedi* Commerciant.
- Uva (L') nelle malatt. dei vini**, R. AVERNA-SACCA, . . . 3 50
- Uva spina** — *vedi* Frutta minori.
- Uve da tavola**. Varietà, coltivaz. e commercio, di D. TAMARO, 3<sup>a</sup> ed., p. XVI-278, tavole color. 7 fototip. e 57 inc. 4 —
- Valli lombarde** — *vedi* Diz. alpino - Prealpi bergamasche.
- Valori pubblici** (Man. per l'apprezz. dei), e per le operaz. di Borsa, F. PICCINELLI, 2<sup>a</sup> ed. rifatta, pag. XXIV-902 7 50
- *vedi* Debito pubblico - Società per azioni.
- Valutazione** — *vedi* Prontuario del ragioniere.
- Vasellame antico** - *vedi* Amatore di oggetti d'arte e curiosità.
- Veleni ed avvelenamenti**, C. FERRARIS, p. XVI-208, 20 inc. 2 50
- Velocipedi** — *vedi* Ciclista.
- Ventagli artistici** — *vedi* Amatore di oggetti d'arte e di curiosità - Raccoglitore di oggetti minuti.
- Ventilazione** — *vedi* Scaldamento.
- Verbi greci anomali** (I), di P. SPAGNOTTI, secondo le Grammatiche di CURTIUS e INAMA, pag. XXIV-107 . 1 50
- Verbi latini di forma particolare nel perfetto e nel supino**, di A. F. PAVANELLO, con indice alfabetico di dette forme, di pag. VI-215. . . . . 1 50
- Vermouth** — *vedi* Liquorista.
- Vernici** (Fabbricazione delle), e prodotti affini, lacche, mastici, inchiostri da stampa, ceralacche, di U. FURNARI, 2<sup>a</sup> ediz. ampliata di pag. XII-244 . . . . . 2 —
- Veterinario** (Manuale per il) di C. ROUX e V. LARI, di pag. XX-356, con 16 incis. . . . . 3 50
- *vedi* Araldica zootecnica - Cavallo - Igiene veterinaria - Malattie infettive - Majale - Oftalmoiatria veterinaria - Polizia sanitaria, ecc. ecc.
- Vetri artistici** — *vedi* Amatore oggetti d'arte - Specchi - Fotomaltografia.
- Vetro**, (II) Fabbricazione, lavorazione meccanica, applicazione alle costruzioni, alle arti ed alle industrie, di G. D'ANGELO, di pag. XIX-527, con 325 figure intercalate, delle quali 25 in tricromia . . . . . 9 50

— *vedi* Fotosmaltografia - Specchi.

- Vini bianchi da pasto e vini mezzo colore** (Guida pratica per la fabbricazione, l'affinamento e la conservazione dei), di G. A. PRATO, pag. XII-276, 40 inc. 2 —
- Vino** (II) di G. GRASSI-SONCINI, di pag. XVI-152 . . . 2 —
- Vino aromatizzato** — *vedi* Adulteraz. - Cognac - Liquorista.
- Violino** (Storia del), dei violinisti e della musica per violino, di A. UNTERSTEINER, con una appendice di A. BONAVENTURA, di pag. VIII-228 . . . 2 50
- Violoncello** (II), il violoncellista ed i violoncellisti, di S. FORINO, di pag. XVII-444 . . . 4 50
- Viticoltura**. Precetti ad uso dei Viticoltori italiani, di O. OTTAVI. 6<sup>a</sup> ed. riveduta ed ampliata da A. STRUCCHI, di pag. XVI-232, con 30 inc. . . . 2 —
- *vedi* Ampelografia - Enologia.
- Vocabolario dei numismatici** (in 7 lingue), di S. AMBROSOLI, di pag. VIII-134. . . . 1 50
- Vocabolario araldico ad uso degli italiani**, di G. GUELFÌ, di pag. VIII-294, con 356 incis. . . . 3 50
- Vocabolario compendioso della lingua russa**, V. VOINOVICH, di pag. XVI-238 . . . 3 —
- Vocabolario tecnico illustrato** nelle sei lingue: Italiana, Francese, Tedesca, Inglese, Spagnuola, Russa, sistema Deinhardt-Schlomann, diviso in volumi per ogni singolo ramo della tecnica industriale, compilato da Ingegneri speciali dei vari paesi con la collaborazione di numerosi stabilimenti industriali.
- VOLUME I. Elementi di macchine e gli utensili più usuali per la lavorazione del legno e del metallo**, in 16, di p. VIII-403, con 823 inc. e una Prefazione dell'Ing. Prof. G. COLOMBO. . . 6 50
- I volumi II. e seguenti sono in preparazione e comprenderanno le seguenti materie:
- II. Impianti elettrici e trasmissioni di forze elettriche; macchine ed apparecchi elettrici, con un'appendice ferrovie elettriche. — III. Caldaie e macchine a vapore. — IV. Macchine idrauliche (turbine, ruote ad acqua, pompe a stantuffo e centrifughe. — V. Elevatori e trasportatori. — VI. Utensile e macchine utensili. — VII. Ferrovie e costruzione di macchine ferroviarie. — VIII. Costruzioni in ferro e ponti. — IX. Metallurgia. — X. Forme architettoniche. — XI. Costruzioni navali. — XII. Industrie tessili.
- Vocabolario tipografico**, di S. LANDI (In lavoro).
- Volapük** (Dizion. italiano-volapük), nozioni compendiose di grammat. della lingua di C. MATTEI, secondo i principi dell'inventore M. SCHLEYER, di pag. XXX-198 . . . 2 50
- Volapük** (Dizion. volapük-ital.), di C. MATTEI, p. XX-204 . . . 2 50
- Volapük**, Manuale di conversazione e raccolta di vocaboli e dialoghi italiani-volapük, per cura di M. ROSA, TOMMASI e A. ZAMBELLI, di pag. 152 . . . 2 50
- Volatili** — *vedi* Animali da cortile - Colombi - Pollicoltura
- Vulcanismo**, di L. GATTA, di pag. VIII-268 e 28 inc. . . 1 50
- Zecche** — *vedi* Terminologia monetaria.
- Zolfo** (Le min. di), G. CAGNI, p. XII-275, 34 inc., 10 tab. 3 —

<b>Zoologia</b> , di E. H. GIGLIOLI e CAVANNA G.	
I. Invertebrati, di pag. 200, con 45 figure . . . . .	1 50
II. Vertebrati, Parte I, Generalità, Ittiospinti (Pesci ed Anfibi), di pag. xvi-156, con 33 inc. . . . .	1 50
III. Vertebrati. Parte II, Sauropsidi, Teriopsidi (Rettili, Uccelli e Mammiferi), di pag. xvi-200, 22 inc. . . . .	1 50
<b>Zoonosi</b> di B. GALLI VALERIO, di pag. xv-227. . . . .	1 50
<b>Zootecnia</b> , di G. TAMPELINI, 2 <sup>a</sup> ediz. interamente rifatta di pag. xvi-444 con 179 inc. e 12 tavole . . . . .	5 50
— vedi Araldica Zootecnica - Bestiame - Razze bovine.	
<b>Zucchero e alcool</b> nei loro rapporti agricoli, fisiolog. e sociali, di S. LAURETI. Di pag. xvi-426 . . . . .	4 50
<b>Zucchero</b> (Industria dello):	
I. <i>Coltivazione della barbabietola da zucchero</i> , di B. R. DEBARBIERI, di pag. xvi-220, con 12 inc. . . . .	2 50
II. <i>Commercio, importanza economica e legislazione doganale</i> , di L. FONTANA-RUSSO, di pag. xii-244 . . . . .	2 50
III. <i>Fabbricazione dello zucchero di barbabietola</i> , di A. TACCANI, di pag. xii-228, con 71 inc. . . . .	3 50
— vedi Barbabietola.	

## INDICE ALFABETICO PER AUTORI

<b>Abbo P.</b> Nuotatore. . . . .	40	<b>Aloi A.</b> Piante industriali. . . . .	43
<b>Acqua C.</b> Microscopio. . . . .	38	<b>ambrosoli S.</b> Atene . . . . .	6
<b>Adler G.</b> Eserc. di lingua tedesca . . . . .	22	— Atlante numismatico . . . . .	40
<b>Aducol N.</b> Le patate . . . . .	42	— Monete Greche . . . . .	39
— La Fecola . . . . .	23	— Numismatica . . . . .	40
<b>Aducco A.</b> Chimica agraria . . . . .	11	— Vocabolario dei numismatici . . . . .	55
<b>Agnelli O.</b> Divina Commedia . . . . .	18	— Monete papali . . . . .	39
<b>Airy Q. B.</b> Gravitazione . . . . .	29	<b>Andreini A.</b> Sfere cosmografiche . . . . .	48
<b>Alasia C.</b> Trigonometria (Eserc.). . . . .	53	<b>Androvič G.</b> Gram. Serbo-croata . . . . .	28
— Geomet. elem. (Complem. di) . . . . .	26	<b>Antilli A.</b> Disegno geometrico. . . . .	18
— Geometria della sfera . . . . .	26	<b>Antonelli G.</b> Igiene del sonno. . . . .	29
<b>Alberti F.</b> Il bestiame e l'agricol. . . . .	8	— Igiene della mente . . . . .	29
<b>Albiolri C.</b> Diritto civile . . . . .	17	<b>Antonini G.</b> Antropol. criminale. . . . .	4
<b>Albini Q.</b> Fisiologia. . . . .	24	<b>Antonini E.</b> Pellagra . . . . .	43
<b>Alessandri P. E.</b> Analisi chimica . . . . .	3	<b>Applani G.</b> Colori e vernici . . . . .	13
— Analisi volumetrica . . . . .	4	<b>Argentieri D.</b> Lingua persiana . . . . .	34
— Chimica applic. all'Igiene . . . . .	11	<b>Arlla C.</b> Dizionario bibliogr. . . . .	19
— Disinfezione. . . . .	18	<b>Arrighi C.</b> Dizionario milanese. . . . .	19
— Farmacista . . . . .	23	<b>Arrigoni E.</b> Ornitologia . . . . .	41
— Merceologia tecnica . . . . .	37	<b>Arti grafiche, ecc</b> . . . . .	6
<b>Allevi G.</b> Alcoolismo . . . . .	3	<b>Aochieri F.</b> Geometria analitica d. spazio . . . . .	26
— Le malattie dei lavoratori . . . . .	35	— Geometria analisi di piano . . . . .	26
<b>Allori A.</b> Dizionario Eritreo. . . . .	19	— Geometria descrittiva . . . . .	26
<b>Aloi A.</b> Olivo ed olio . . . . .	41	— Geom. proiettiva di piano. . . . .	27
<b>Agrami.</b> . . . . .	2		
— Adulterazioni del vino . . . . .	2		

Aschieri F. Geom. progett. dello spazio . . . . .	27	Bettel V. Morfologia greca . . . . .	39
Averna-Saccà R. I tannini nell'uva e nel vino . . . . .	51	Bettoni E. Piscicoltura . . . . .	43
— Malattie dei vini . . . . .	36	Biagi G. Bibliotecario . . . . .	8
Azloni E. Frumento . . . . .	25	Bianchi A. G. Trasporti e tariffe . . . . .	53
— Campicello scolastico . . . . .	10	Bignami-Sorman E. Diz. alpino . . . . .	18
— Mais . . . . .	35	Bilancioni G. Diz. di botanica gen. . . . .	19
Azzoni F. Debito pubbl. italiano . . . . .	16	Biraghi G. Socialismo . . . . .	49
Baccarini P. Malatt. crittogam. . . . .	36	Bisconti A. Esercizi greci . . . . .	22
Baccione G. Seta artificiale . . . . .	48	Bianco G. A. Radioattività . . . . .	45
Baddeley V. Law-Tennis . . . . .	31	Boccardini G. L'Euclide emendato . . . . .	22
Bagnoli E. Statica . . . . .	51	Boccardo A. D. Elettr. medica . . . . .	20
Ball J. Alpi (Le) . . . . .	3	Bock C. Igiene privata . . . . .	29
Ball R. Stawell. Meccanica . . . . .	37	Boito C. Disegno (Princ. del) . . . . .	18
Ballerini O. Fiori artificiali . . . . .	23	Bolis A. Chimica analitica . . . . .	11
Balzan A. Shakespeare . . . . .	48	Bombicci C. Mineral generale . . . . .	38
Baroschi E. Fraseologia franc. . . . .	25	— Mineralogia descrittiva . . . . .	38
Barpi U. Igiene veterinaria . . . . .	29	Bonacini C. Fotografia ortocr. . . . .	24
— Bestiame . . . . .	8	Bonaventura A. Violin. e violinist. . . . .	55
— Abitaz. degli anim. domest. . . . .	2	Bonci E. Teoria delle ombre . . . . .	52
Barth M. Analisi del vino . . . . .	4	Bonelli L. Grammatica turca . . . . .	28
Bartoli A. Stilistica latina . . . . .	50	Bonetti E. Biancheria . . . . .	8
Bassi D. Mitologie orientali . . . . .	39	Bonino G. B. Dialetti greci . . . . .	17
Bassi L. Misurazioni d. botti . . . . .	21	Bonizzi P. Colombi domestici . . . . .	13
Bastiani F. Lavori Marittimi . . . . .	31	Bongarello E. Gastronomia . . . . .	26
Belfà del A. Grammat. magiara . . . . .	28	Borletti F. Celerimensura . . . . .	11
Belfiore G. Magnet. ed ipnot. . . . .	35	— Form. per il calc. di risolve . . . . .	24
Bellini A. Igiene della pelle . . . . .	29	Borrino F. Motociclista . . . . .	39
— Luce e salute . . . . .	35	Borsari L. Topogr. di Roma ant. . . . .	53
Bellio V. Mare (II) . . . . .	36	Boselli F. Orefice . . . . .	41
— Cristoforo Colombo . . . . .	16	Bossi L. M. Ostetricia . . . . .	42
Bellotti S. Luce e colori . . . . .	35	Bragagnolo G. Storia di Francia . . . . .	50
Bellotti G. Bromatologia . . . . .	8	— Storia d'Inghilterra . . . . .	50
Belluomini G. Calderaia pratico . . . . .	9	Brighenti E. Diz. greco-moderno . . . . .	19
— Cubatura dei legnami . . . . .	16	Brigliuti L. Letterat. egiziana . . . . .	33
— Fabbro ferraio . . . . .	22	Brocherel G. Alpinismo . . . . .	3
— Falegname ed ebanista . . . . .	23	Broggi U. Matematica attuariale . . . . .	36
— Fonditore . . . . .	24	Brown H. T. Meccanismi (500) . . . . .	37
— Operaio (Manuale dell') . . . . .	41	Bruni F. Tartufi e funghi . . . . .	51
— Peso dei metalli . . . . .	43	Bruni E. Catasto italiano . . . . .	11
— Ricettario di metallurgia . . . . .	47	— Codice doganale italiano . . . . .	12
Beltrami G. Filatura di cotone . . . . .	23	— Contabilità dello Stato . . . . .	15
Beltrami L. Aless. Manzoni . . . . .	36	— Imposte dirette . . . . .	30
Benetti J. Meccanica . . . . .	37	— Legislazione rurale . . . . .	32
Bergamaschi O. Contabilità dom. . . . .	14	— Ricchezza mobile . . . . .	46
— Ragioneria industriale . . . . .	45	Bruttini A. Il libro dell'agricol. . . . .	2
Bernardi G. Armonia . . . . .	5	Bucci di Santafiora. Marino . . . . .	36
— Contrappunto . . . . .	15	— Flotte moderne (Le) . . . . .	24
Bernhard Infortuni di mont. . . . .	31	Budan E. Autografi (Amat. di) . . . . .	7
Bertelli Q. Disegno topografico . . . . .	18	Burati-Forti C. Logica matem. . . . .	34
— Telemetria . . . . .	52	Buttari F. Saggiatore (Mad. di) . . . . .	47
Bertolini F. Risorg. italiano . . . . .	47	— Alligazione . . . . .	3
Bertolini G. Unità assoluta . . . . .	54	Caffarelli F. Strumenti ad arco . . . . .	51
Bertollo S. Coltiv. delle min. . . . .	38	Cagni G. Le miniere di zolfo . . . . .	56
Berzolari L. Geometria analitica del piano e dello spazio . . . . .	26	Caillano C. Soccorsi d'urgenza . . . . .	49
Besta R. Anat. e fisiol. compar. . . . .	4	— Assistenza degli infermi . . . . .	6
		Calzavara V. Industria del gas . . . . .	26
		— Motori a gaz . . . . .	39
		Campazzi E. N. Dinamometri . . . . .	17

- Camperio M.** Tigrè-italiano . . . 52  
**Campi C.** Campicello scolastico. 10  
**Canestrini G.** Fulmini e parafr. . 25  
**Canestrini G.** Apicoltura . . . . . 4  
 — Antropologia . . . . . 4  
**Canestrini G.** Batteriologia . . . . 7  
**Canavazzi E.** Araldica zootec. . . 5  
**Cantamessa F.** Alcool. . . . . 3  
**Cantoni C.** Logica . . . . . 34  
 — Psicologia. . . . . 45  
**Cantoni G.** Prato (Il) . . . . . 44  
 — Tabacco (Il). . . . . 51  
**Cantoni P.** Igroscoopi, igrom. . . . 29  
**Capello F.** Rettorica . . . . . 46  
 — Stilistica . . . . . 50  
**Capilupi A.** Assicuraz. e stima . . . 6  
**Capelletti L.** Napoleone I. . . . . 40  
 — Letterat. spagn. e portogh. . . . 33  
**Cappelletti L.** Nevrastenia . . . . . 40  
**Cappelli A.** Diz. di abbreviat. . . . 19  
 — Cronologia e calend. perpet. . . 16  
**Carazzi D.** Ostricoltura . . . . . 42  
 — Anat. microsc. (Tecn. di) . . . . 4  
**Carega di Muricce** Agronomia . . . . 2  
**Carnevall T.** Finanze . . . . . 23  
**Carotti S.** Storia dell'arte . . . . . 50  
**Carrara M.** Medicina legale . . . . . 38  
**Carraroli A.** Igiene rurale. . . . . 30  
**Casagrandi V.** Storia e Cronol. . . . 50  
**Casali A.** Humus (L') . . . . . 29  
**Casali F.** Casette popolari . . . . . 11  
**Caselli C.** Speleologia. . . . . 49  
**Castellani L.** Acetilene (L') . . . . 2  
 — Incandescenza . . . . . 30  
**Castiglioni L.** Beneficenza . . . . . 7  
**Castoldi A.** Liquorista . . . . . 34  
 — Ricettario domestico . . . . . 46  
**Cattaneo C.** Dinamica element. . . . 17  
 — Termodinamica . . . . . 52  
**Cattaneo G.** Embriolog. e morf. . . . 21  
 — Malattie infanzia. . . . . 35  
**Cattaneo G.** Convers. tedesca. . . . 15  
 — Dizionario italiano-tedesco . . . . 19  
**Cavalleri D.** Legial. delle acque . . . 32  
**Cavanna G.** Zoologia . . . . . 56  
**Cavara F.** Funghi mangerecci . . . . 25  
**Cel L.** Locomobili . . . . . 34  
**Celoria G.** Astronomia . . . . . 6  
**Cerchiarì G. L.** Chir. e tatuaggio . . 11  
 — Fisionomia e mimica . . . . . 24  
**Cereti P. E.** Esercizi latini . . . . . 22  
**Cerruti F.** Meccanismi (500). . . . . 37  
**Cerutti A.** Fognat. domestica . . . . 24  
**Cettolini S.** Malattie dei vini . . . . 36  
**Chiappetti G.** L'alcool industriale . 3  
 — Industria tartarica . . . . . 30  
**Chiesa C.** Logismografia. . . . . 34  
**Chlorino E.** Il falconiere moderno . 23  
**Clampoli D.** Letterature slave . . . . 33  
**Cignoni A.** Ingegneria navale . . . . 31  
**Claudi C.** Prospettiva. . . . . 45  
**Clerico G.** vedi Müller, Metrica . . . 38  
**Ciocca G.** Pasticcere e confettiere . . 42  
**Collamarini G.** Biologia . . . . . 8  
**Colombo E.** Repubbl. Argentina. . . 5  
**Colombo G.** Ingegneria civile . . . . 31  
**Colombo L.** Nutriz. del Bamb. . . . . 40  
**Comboni E.** Analisi del vino. . . . . 4  
**Concari T.** Gramm. italiana . . . . . 28  
**Conelli A.** Posologian. terapia inf. . . 44  
**Consoli S.** Fonologia latina . . . . . 24  
 — Letteratura norvegiana . . . . . 33  
**Conti P.** Giardino infantile . . . . . 27  
**Contuzzi F. P.** Diritto Costituz. . . 17  
 — Diritto internaz. privato . . . . . 17  
 — Diritto internaz. pubblico . . . . 17  
**Corsi E.** Codice del bollo . . . . . 12  
**Cortese E.** Metallurgia dell'oro . . . . 38  
**Cossa A.** Elettrochimica . . . . . 20  
**Cossa L.** Economia politica . . . . . 20  
**Cougnet** Pugilato antico e mod. . . . 45  
**Coulliaux L.** Igiene della bocca . . . 29  
**Cova E.** Confez. abiti signora. . . . 2  
**Cremona I.** Alpi (Le) . . . . . 3  
**Cristofoli L.** Stenografo pratico . . . 50  
**Crollanza G.** Aralrica (Gr) . . . . . 5  
**Croppi G.** Canottaggio . . . . . 10  
**Crotti F.** Compens. degli errori. . . . 14  
**Gurti R.** Infortuni della mont. . . . 31  
**Gust R.** Relig. e lingue d. India . . . 46  
 — Lingue d'Africa . . . . . 34  
**O'Adda L.** Marine da guerra . . . . . 36  
**Dal Plaz.** Cog. ac. . . . . 13  
**Damlani** Lingue straniere . . . . . 34  
**D'Angelo S.** Vetro . . . . . 54  
**Da Ponte M.** Distillazione . . . . . 18  
**De Amezzaga.** Marino militare . . . . 36  
**De Barbieri R.** Zucchero (Ind. d.) . . 56  
**De Brun A.** Contab. comunale. . . . 14  
 — Contabilità aziende rurali . . . . 14  
**De Cillis E.** Mosti (Densità dei) . . . 39  
**De Gasparis A.** Sale e saline . . . . . 47  
**De Gregorio G.** Glottologia . . . . . 27  
**De Guarinoni A.** Letter. italiana . . . 33  
**De Gubernatis A.** Lett. indiana. . . . 33  
 — Lingue d'Africa . . . . . 34  
 — Relig. e lingue dell'India. . . . . 46  
**Deinhart-Schlomann** Vocab. tec. illustrato . . . . . 55  
**Del Fabro G.** Topografia . . . . . 53  
**Dell'Acqua F.** Morte vera e appar . . . 39  
**Del Lupo M.** Pomol. artificiale . . . . 44  
**De Marchi L.** Meterologia . . . . . 38  
 — Climatologia . . . . . 12  
**De Mauri L.** Maioliche (Amatore) . . 35  
 — Amatore d'oggetti d'arte . . . . 3

- Dessy. Elettrotecnica . . . . . 21  
 Di Malo F. Pirotecnica . . . . . 43  
 Dinero S. Tornitore meccanico . 53  
 — Macchine (Montatore) . . . . . 35  
 — Atlante di macchine . . . . . 35  
 Dizionario universale in 4 lingue 20  
 Dompè C. Man. del commerciante 14  
 D'Ovidio Fr. Gram. stor. di ling. it. 28  
 Dowden Shakespeare . . . . . 48  
 Doyen C. Litografia . . . . . 34  
 Enciclopedia Hoepli . . . . . 21  
 Ercolani G. La mal. e le risaie. 35  
 — Il pane. . . . . 42  
 Erede G. Geometria pratica . . . 27  
 Fabris G. Olii vegetali . . . . . 41  
 Fadda Tempera e cementaz. . . . 52  
 Faè G. Eletticità e materia . . . 20  
 Faelli F. Razze equine . . . . . 46  
 — Cani e gatti . . . . . 10  
 — Animali da cortile. . . . . 5  
 Falcone C. Anat. topografica . . . 4  
 Fanoli G. Tubercolosi . . . . . 53  
 Faralli G. Ig. della vita pub. e pr. 29  
 Fenini C. Letteratura italiana . . 33  
 Fenizia C. Evoluzione. . . . . 22  
 Ferrari D. Arte (L') del dire . . . 6  
 Ferrari G. Scenografia (La) . . . . 48  
 Ferrari V. Lett. mod ital. . . . . 33  
 — Lett. Moderne e contemp. . . . 33  
 Ferrario C. Curve circolari . . . 16  
 — Curve graduate . . . . . 16  
 Ferraris C. Veleni ed avvelen. . 54  
 Ferreri Mitoldi S. Agrimensura . . 2  
 Ferretti U. Malattie inf. di animali 35  
 Ferrini C. Digesto (II) . . . . . 17  
 — Diritto penale romano . . . . . 17  
 — Diritto romano . . . . . 17  
 Ferrini R. Energia fisica . . . . . 21  
 — Eletticità . . . . . 20  
 — Galvanoplastica . . . . . 25  
 — Scaldamento e ventilaz. . . . . 47  
 — Telegrafia . . . . . 52  
 Fical P. Estimo rurale . . . . . 22  
 Filippi P. Estimo dei terreni . . . 22  
 Finzi J. Psichiatria . . . . . 45  
 Fiorilli C. Omero . . . . . 41  
 Fiori A. Dizionario tedesco . . . . 20  
 — Conversazione tedesca . . . . . 15  
 Fogli O., Legnami indigeni ed esotici . . . . . 32  
 Fontana-Russo Zucchero . . . . . 56  
 Foresti A. Mitologia greca . . . . 39  
 Forino L. Il violoncello . . . . . 55  
 Formentano A. Camera di cons. . . 9  
 Formenti C. Alluminio. . . . . 3  
 Fornari P. Sordomuto (II) . . . . . 49  
 Fornari U. Vernici e lacche. . . . . 54  
 — Luce e suono . . . . . 35  
 — Calore (II). . . . . 9  
 Foster M. Fisiologia. . . . . 24  
 Franceschi G. Cacciatore. . . . . 9  
 — Corse. . . . . 15  
 — Giuoco del pallone . . . . . 27  
 — Proverbi . . . . . 45  
 Franceschi G. B. Concia pelli . . 14  
 — Conserve alimentari . . . . . 14  
 Franceschini F. Insetti utili . . . 31  
 — Insetti nocivi. . . . . 31  
 Franceschini G. Malattie sess. . . 36  
 Franchi L. I cinque Codici . . . . 13  
 — Leggi usuali d'Italia . . . . . 13  
 — Leggi sui lavori pubblici . . . . 32  
 — Legge s. tasse di reg. e bollo . . 32  
 — Legge sull'Ordin. giudiz. . . . . 32  
 — Legge sanità e secur. pubbl. . . 32  
 — Leggi sulle priv. industr. . . . . 13  
 — Leggi diritti d'autore . . . . . 13  
 Freeman E. T. Storia d'Europa. . . 50  
 Friedmann S. Lingua gotica. . . . 34  
 Friso L. Filosofia morale . . . . . 23  
 Frisoni G. Gramm. port.-bras. . . . 28  
 — Corrispondenza italiana . . . . 15  
 — „ spagnola . . . . . 15  
 — „ francese . . . . . 15  
 — „ Inglese . . . . . 15  
 — „ Tedesco . . . . . 15  
 — Gramm. Danese-Norveg . . . . . 28  
 Fumagalli G. Bibliotecario . . . . 8  
 — Paleografia . . . . . 42  
 Fumi F. G. Sanscrito . . . . . 47  
 Funaro A. Concimi (I). . . . . 14  
 — Terreno agrario. . . . . 52  
 Gabba L. Chimico (Man. del) . . . . 11  
 — Seta (Industria della). . . . . 48  
 — Adult. e falsific. degli alim. . . 2  
 Gabbi U. Semeiotica. . . . . 48  
 Gabelsberger-Noë Stenografia 19-50  
 Gabrielli F. Giuochi ginnastici. . 27  
 Gagliardi F. Interesse e sconto. . 31  
 Gagliardi F. Ragioniere (Pront. d.) 46  
 Galante T. Storia d'Europa . . . . 50  
 Galassini A. Macc. cuc. e ricam. . 35  
 Gallerani G. Spettrofotometria . . 49  
 Galletti E. Geografia . . . . . 26  
 Galli G. Igiene privata . . . . . 29  
 Galli Valerio B. Zoonosi . . . . . 56  
 — Immunità e resist. alle mal. . . 30  
 Gallizia P. Resistenza dei mater. . 46  
 Gardenghi G. Soc. di mutuo soc. . . 49  
 Garetti A. Notaio (Manual. del). . 40  
 Gardini A. Chirurgia operat. . . . 11  
 Garibaldi C. Econ. matematica . . 20  
 Garnier-Valletti Pomologia art. . . 44  
 Garollo G. Atlante geografico . . . 7  
 — Dizionario biograf. univ. . . . . 19  
 — Dizionario geograf. univ. . . . . 19

- Garollo G. Prontuario di geograf. 45  
 Garuffa E. Orologeria. . . . . 42  
 — Siderurgia. . . . . 48  
 Gaslini A. Prodotti del Tropico. 44  
 Gasperlini G. Semiogr. music. . 48  
 Gatta L. Sismologia. . . . . 49  
 — Vulcanismo. . . . . 55  
 Gautero G. Macch. e fuochista. 35  
 Gavina F. Ballo (Manuale del). 7  
 Gekke A. Geografia fisica. . . . 26  
 — Geologia. . . . . 26  
 Gelgoh E. Cartografia. . . . . 10  
 — Ottica. . . . . 42  
 Gelli J. Armi antiche. . . . . 5  
 — Billardo. . . . . 8  
 — Codice cavalleresco. . . . . 12  
 — Dizionario flatellico. . . . . 19  
 — Duellante. . . . . 20  
 — Ginnastica maschile. . . . . 27  
 — Scherma. . . . . 48  
 Gelli J. Il raccoglitore. . . . . 45  
 Gentile I. Archeologia. . . . . 5  
 — Geografia classica. . . . . 26  
 — Storia antica (Oriente). . . . 50  
 Gersenio G. Imitaz. di Cristo. . 30  
 Gestro R. Natural. viaggiat. . . 40  
 — Naturalista preparatore. . . . 40  
 Gherardi G. Carboni fossili. . . 10  
 Gherai I. Ciclista. . . . . 12  
 — Conti fatti. . . . . 15  
 — Galvanostegia. . . . . 26  
 — Imitazioni e succedanei. . . . 30  
 — Industrie (Piccole). . . . . 30  
 — Leghe metalliche. . . . . 32  
 — Metallocromia. . . . . 33  
 — Monete, pesi e misure ingl. 39  
 — Geometria (Problemi). . . . . 27  
 — Ricettario domestico. . . . . 46  
 — Ricettario industriale. . . . . 46  
 Giannini G. G. Legatore di libri 31  
 Gibelli G. Idroterapia. . . . . 29  
 Giglioli E. H. Zoologia. . . . . 56  
 Gioppi L. Crittografia. . . . . 16  
 — Dizionario fotografico. . . . . 19  
 — Fotografia industriale. . . . . 24  
 Giordani G. Proprietario di case 45  
 Giordano G. Teosofia. . . . . 52  
 Giorgetti S. Stenografia. . . . . 50  
 Glorri E. Disegno industriale. . 18  
 — Disegno e costruz. Nave. . . 18  
 — Aritmetica e Geometria. . . . 5  
 — Meccanico (II). . . . . 37  
 — Macchinista di bordo. . . . . 37  
 Girardi G. Le rose. . . . . 47  
 — Il garofano. . . . . 26  
 Gitti V. Computisteria. . . . . 14  
 — Ragioneria. . . . . 45  
 Giudici O. Tessuti di lana e cot. 52  
 Gladstone W. E. Omero. . . . . 41  
 Glasenapp M. Mattoni e pietre 37  
 Gneocchi F. Monete romane. . . 39  
 — Guida numismatica. . . . . 29  
 — Tipi monetari di Roma Im. . 39  
 Gobbi U. Assicuraz. generale. . . 6  
 Goffi V. Disegnat. meccanico. . 17  
 Gorini G. Colori e vernici. . . . 13  
 — Concia delle pelli. . . . . 14  
 — Conserve alimentari. . . . . 14  
 — Olii. . . . . 41  
 — Piante industriali. . . . . 43  
 — Pietre preziose. . . . . 43  
 Gorra E. Lingue neo-latine. . . . 34  
 — Morfologia italiana. . . . . 39  
 Grassi F. Magnetismo e elett. . 35  
 Grazzi-Soncini G. Vino (II). . . 55  
 Griffini A. Coleotteri italiani. . 13  
 — Ittiologia italiana. . . . . 31  
 — Lepidotteri italiani. . . . . 32  
 — Imenotteri italiani. . . . . 30  
 Groppali A. Filosofia di Diritto. 23  
 Grove G. Geografia. . . . . 26  
 Grawinkel. Elettrotecnica. . . . 21  
 Guaita L. Colori e la pittura. . . 13  
 Guasti G. Imitazione di Cristo. 30  
 Guelfi C. Vocabolario araldico. 55  
 Guotta P. Il canto. . . . . 10  
 Guyon B. Grammatica slovena. 28  
 Haeder H. Costr. macch. a vap. 35  
 Hoepli U. Enciclopedia. . . . . 21  
 Hooker I. Botanica. . . . . 8  
 Hubert I. C. Antich. pubbl. rom. 4  
 Hugues L. Esercizi geografici. . 21  
 — Cronologia scop. geogr. . . . 16  
 — Imitazione di Cristo. . . . . 30  
 Imperato F. Attrezz. delle navi 7  
 Inama V. Letteratura greca. . . 33  
 — Grammatica greca. . . . . 28  
 — Filologia classica. . . . . 23  
 — Esercizi greci. . . . . 22  
 — Antichità greche. . . . . 4  
 Issel A. Naturalista viaggiat. . 40  
 Jacoangeli O. Triangol. topog. . 53  
 Jenkin F. Elettricità. . . . . 20  
 Jevons W. Stanley. Econ. polit. . 20  
 Jevons W. Logica. . . . . 34  
 Jona E. Cavi telegr. sottomar. . 11  
 Jones E. Calore (II). . . . . 9  
 — Luce e suono. . . . . 35  
 Jorio F. L'urina nella diagnosi. 54  
 Klepert R. Atl. geogr. univers. . 7  
 — Esercizi geografici. . . . . 21  
 Kopp W. Antich. priv. dei Rom. 4  
 La Leta B. M. Cosmografia. . . . 15  
 — Gnomonica. . . . . 27  
 Landi D. Dis. di proiez. ortog. . 18  
 Landi S. Tipografia (I<sup>a</sup>) Guida. . 52

- Landi S. (II°) Composit. tipografo 53  
 — Vocabolario tipografico . . . 55  
 Lange O. Letteratura tedesca . . . 33  
 Lanzoni P. Geogr. comm. econ. 26  
 Larice R. Storia del commercio 14  
 Laurenti F. Motori ed esplosione,  
 a gas luce a gas povero . . . 39  
 Laureti S. Zucchero e alcool . . . 56  
 Larl V. Manuale del veterinario 54  
 Leoni B. Lavori in terra . . . 31  
 Lepetit R. Tintore . . . . . 52  
 Levi C. Fabbricati civ. di abitaz. 22  
 — Letteratura drammatica . . . 33  
 Levi I. Gramm. lingua ebraica 28  
 Liberati A. Parrucchiere . . . . 42  
 Librandi V. Gramm. albanese. 28  
 Locciardelli G. Coniglicoltura . . 14  
 — Il furetto . . . . . 25  
 Liò N. Protez. degli animali . . 45  
 — Occultismo . . . . . 41  
 Lignarolo M. Doveri del macch. 20  
 Linone A. Metalli preziosi . . . 38  
 Lloy P. Ditteri italiani . . . . . 18  
 Livi L. Antropometria . . . . . 4  
 Locher C. Manuale dell'organista 41  
 Lookyer I. N. Astronomia. . . . . 6  
 Lombardini A. Anat. pittorica . . 4  
 Lombroso G. Grafologia . . . . . 28  
 Lomonaco A. Igiene della vista. 29  
 Lorla L. Macchinista e fuochis. 35  
 Lorla. Diritto amministrativo . . 17  
 — Diritto civile . . . . . 17  
 Lovera R. Gramm. greca mod. . . 28  
 — Grammatica rumena . . . . . 28  
 — Letteratura rumena . . . . . 33  
 Luxardo O. Mercologia . . . . . 33  
 Maffioli D. Diritti e dov. dei citt. 17  
 — Scritture d'affari . . . . . 48  
 Maggi L. Protistologia . . . . . 45  
 — Tecnica protistologica . . . . 52  
 Magnasco F. Lingua giapponese 34  
 — Lingua cinese parlata . . . . . 33  
 Magrini G. Limnologia . . . . . 33  
 — Oceanografia . . . . . 41  
 Magrini E. Infortuni sul lavoro. 31  
 Magrini E. Abitazioni popolari . . 2  
 Magrini G. Arte tecn. di canto. . . 6  
 — Musica . . . . . 40  
 Magrini G. P. Elettromotori . . . 20  
 Mainardi G. Esattore . . . . . 21  
 Mainoni R. Massaggio . . . . . 36  
 Malacrida G. Materia medica . . . 37  
 — Impiego ipodermico. . . . . 30  
 Malavasi C. Ingegnere costrut-  
 tore meccanico . . . . . 31  
 — Turbine idrauliche . . . . . 53  
 Mancioli T. Malat. orecch. naso, gola 36  
 Malfatti B. Etnografia . . . . . 22  
 Malagoli G. Ortoepia it. mod. 42  
 Mancini P. La rachitide . . . . . 45  
 Mancioli T. Oto-rino-laringoiatr. 42  
 Manetti L. Man. del Pescatore . . 43  
 — Caffettiere. . . . . 9  
 — Caseificio . . . . . 11  
 — Salsamentario . . . . . 47  
 — Droghiere . . . . . 20  
 Manicardi C. Conserv. prod. agr. 14  
 Mantova G. Psicolog. fisiolog. 45  
 Maranesi E. Letterat. militare 33  
 Marazza E. Stearineria . . . . . 50  
 — Saponi (Industrie dei) . . . . . 47  
 Marcel C. Lingue straniere . . . 34  
 Marchi E. Maiale (II) . . . . . 35  
 Marchi G. Operaio elettr. . . . . 41  
 Marcillac F. Letterat. francese . 33  
 Marcolongo R. Equil. corpi elast. 21  
 — Meccanica razionale . . . . . 37  
 Mariani E. Encicl. amministr. . . 21  
 Marro A. Corr. elett. alternate. 15  
 — Ingegnere elettricista . . . . . 31  
 Marzorati E. Codice perito mis. 12  
 Mastrigli L. Cantante . . . . . 10  
 — Pianista . . . . . 43  
 Mattei C. Volapük (Dizion) . . . 55  
 Mazzocchi L. Calci e cementi. . . 9  
 — Cod. di perito misuratore. . . 12  
 Mazzoccolo E. Legge comunale 32  
 Melani A. Architett. italiana . . . 5  
 — Arte decorativa . . . . . 6  
 — Pittura italiana . . . . . 43  
 — Ornatista . . . . . 41  
 — Scultura italiana . . . . . 48  
 Melli B. L'Eritrea . . . . . 21  
 Menozzi. Alimentaz. bestiame . . . 3  
 Mercalli G. Geologia. . . . . 26  
 Mercanti F. Animali parassiti . . 4  
 Meyer-Lübke G. Gramm. storica  
 della Lingua italiana . . . . . 28  
 Mezzanotte C. Bonifiche . . . . . 8  
 — Municipaliz. dei servizi pubb. 40  
 Miliani E. Scacchi . . . . . 47  
 Mina G. Modellat. meccanico . . . 39  
 Minardi A. Polizza sanitaria . . . 44  
 Minozzi A. Fosfati . . . . . 24  
 Minutti R. Letteratura tedesca . 33  
 Minutti R. Traduttore tedesco . 53  
 Molina E. Antologia stenografica . 4  
 Molina. Curatore dei fallimenti. 16  
 Molina R. Esplosivi . . . . . 22  
 Molon G. Pomologia . . . . . 44  
 — Ampelografia . . . . . 3  
 Mondini. Produzione dei vini . . . 44  
 Mongeri L. Malattie mentali . . . 36  
 Montagna A. Fotosmaltografia . . 25  
 Montalcini C. Legge elettorale . . 32  
 Montemartini L. Fisiol. veget. . . 24

- Moreschi N.** Antichità private. . . 4  
**Morgana G.** Gramm. olandese. . . 28  
**Morini U.** Ufficiale (Man. p. P') . . 54  
**Morselli E.** Sociologia generale . . 49  
**Motta G.** Telefono . . . . . 52  
**Muffone G.** Fotografia . . . . . 24  
**Müller L.** Metrica Greci e Rom. . . 38  
**Müller O.** Logaritmi. . . . . 34  
**Murani O.** Fisica . . . . . 23  
 — Telegrafia senza fili . . . . . 52  
**Murari R.** Ritmica . . . . . 47  
**Musatti E.** Leggende popolari. . . 32  
**Muzio C.** Medico pratico . . . . . 37  
 — Malattie dei paesi caldi . . . . 36  
**Naccari G.** Astronomia nautica . . 6  
**Nallino A.** Arabo parlato. . . . . 4  
**Namias R.** Fabbr. degli specchi . . 49  
 — Processi fotomecc. . . . . 44  
 — Chimica fotografica . . . . . 11  
**Nazari O.** Dialetti italici . . . . . 17  
**Negri P.** Oftalmojatria veterin. . . 41  
**Negrin C.** Paga giornaliera . . . . 42  
**Nenci T.** Bachi da seta . . . . . 7  
**Niccoli V.** Alimenti, bestie . . . . . 3  
 — Cooperative rurali. . . . . 15  
 — Costruzioni rurali . . . . . 22  
 — Prontuario dell'agricoltore . . . 2  
 — Meccanica agraria. . . . . 37  
**Nicoletti A.** Stenografia (Guida a) . 50  
 — Esercizi di stenografia . . . . . 50  
**Nonin A.** Il garofano . . . . . 26  
**Nosedà E.** Legislaz. sanitaria. . . . 32  
 — Lavoro delle donne e fanc. . . . 31  
**Nosedà E.** Codice ingegnere . . . . 12  
**Nuyens A.** Diz. italiano-oland. . . 19  
**Olivari G.** Filonauta. . . . . 23  
**Olmo C.** Diritto ecclesiastico. . . . 17  
**Orilio E.** La madreperla . . . . . 33  
**Orlandi G.** Celerimensura . . . . . 11  
**Ostai P.** Storia d'Italia . . . . . 50  
**Ostwald W.** Chimica analitica. . . . 11  
**Ottavi O.** Enologia. . . . . 21  
 — Viticoltura . . . . . 55  
**Ottino G.** Bibliografia. . . . . 8  
**Ottone G.** Trazione a vapore . . . 53  
**Pagani C.** Assicuraz. sulla vita. . . 6  
**Paganini A.** Letterat. francese. . . . 32  
**Paganini P.** Fotogrammetria . . . . 25  
**Palombi A.** Manuale postale . . . . 44  
**Palumbo R.** Omero. . . . . 41  
**Panizza F.** Aritmetica razion. . . . 5  
 — Aritmetica pratica. . . . . 5  
 — Es. Aritmetica raz. . . . . 5  
**Paoloni P.** Disegno assonom. . . . . 18  
**Pappalardo A.** Spiritismo . . . . . 49  
 — Telepatia . . . . . 52  
**Parise P.** Ortofrenia . . . . . 42  
**Parisi P.** Letteratura universale . . 33  
**Paroi E.** Grammatica svedese. . . . 28  
**Pascal T.** Tintura della seta . . . . 52  
**Pascal E.** Calcolo differenziale. . . 9  
 — Calcolo integrale . . . . . 9  
 — Calcolo delle variazioni . . . . 9  
 — Determinanti. . . . . 17  
 — Esercizi di calcolo. . . . . 9  
 — Funzioni elittiche . . . . . 25  
 — Gruppi di trasformazioni . . . . 29  
 — Matematiche superiori . . . . . 36  
**Pattacini G.** Conciliatore . . . . . 14  
**Pavanello F. A.** Verbi latini. . . . . 54  
**Pavia L.** Grammatica tedesca. . . . 28  
 — Grammatica inglese . . . . . 28  
 — Grammatica spagnuola . . . . . 28  
**Pavolini E.** Buddismo . . . . . 9  
**Pedicino N.** Botanica . . . . . 8  
**Pedretti G.** Automobilista (L') . . . 7  
**Pedrini.** Casa dell'avvenire . . . . 11  
 — Città moderna . . . . . 12  
**Peglion V.** Fillossera . . . . . 23  
**Pelizza A.** Chimica delle sostanze coloranti . . . . . 11  
**Perassi T. G.** Sintassi latina . . . . 49  
**Percossi R.** Calligrafia . . . . . 9  
**Perdoni T.** Idraulica. . . . . 29  
**Petri L.** Computisteria agraria. . . 14  
**Petzholdt.** Bibliotecario. . . . . 8  
**Piazzoli E.** Illuminazione elettrica . . . . . 29  
**Piccinelli F.** Società Ind. p. az. . . 49  
 — Valori pubblici . . . . . 54  
 — Il capitalista . . . . . 10  
**Piccinini P.** Farmacoterapia . . . . 23  
**Piccoli D. V.** Telefono . . . . . 52  
**Pieraccini A.** Assist. dei pazzi . . . 6  
**Pilo M.** Estetica . . . . . 22  
 — Psicologia musicale . . . . . 45  
**Pincherle S.** Algebra element. . . . 3  
 — Algebra (Esercizi) . . . . . 3  
 — Algebra complementare . . . . . 3  
 — Geometria (Esercizi) . . . . . 27  
 — Geometr. metr. e trigonom. . . . 27  
 — Geometria pura . . . . . 27  
**Pinchetti P.** Tessitore . . . . . 52  
**Pini P.** Epilessia . . . . . 21  
**Pisani A.** Mandolinista . . . . . 36  
 — Chitarra . . . . . 12  
**Pizzi I.** Letteratura persiana . . . . 33  
 — Islamismo . . . . . 31  
 — Letteratura araba . . . . . 32  
**Pizzini L.** Disinfezione . . . . . 18  
 — Microbiologia. . . . . 38  
**Plebani B.** Arte della memoria. . . . 6  
**Polacco L.** Divina Commedia . . . . 18  
**Polcari E.** Grammatica stor. d. lingua italiana. . . . . 28  
**Penci P.** Tessitura seta . . . . . 52

- Porro F.** Spettroscopio . . . . . 49  
 — Gravitazione . . . . . 29  
**Portal E.** Letterat. provenzale . . . . . 33  
**Portigliotti G.** Psicoterapia . . . . . 45  
**Pozzi G.** Regolo calcolatore . . . . . 46  
**Prat. G.** Grammatica francese . . . . . 28  
 — Esercizi di traduzione . . . . . 22  
**Prato G.** Cognac. . . . . 13  
 — Vini bianchi . . . . . 55  
**Prato M.** Industria tintoria . . . . . 30  
**Proctor R. A.** Spettroscopio . . . . . 49  
**Provasi A.** Filatura della seta . . . . . 23  
**Prout E.** Strumentazione . . . . . 51  
**Pucci A.** Frutta minori . . . . . 25  
 — Piante e fiori . . . . . 43  
 — Orchidee . . . . . 41  
**Quaranta V.** Sintassi greca . . . . . 48  
**Rabbeno A.** Mezzeria . . . . . 33  
 — Ipoteche (Manuale per le) . . . . . 31  
 — Consorzi di difesa del suolo . . . . . 14  
**Raccioppi F.** Ordinamento degli Stati liberi d'Europa . . . . . 41  
 — Idem, fuori d'Europa . . . . . 41  
**Ragno S.** Saldature autogene dei metalli . . . . . 47  
**Raina M.** Logaritmi . . . . . 34  
**Ramenzoni L.** Cappellaio . . . . . 10  
**Ramorino F.** Letterat. romana . . . . . 33  
 — Mitologia (Dizionario di) . . . . . 39  
 — Mitologia classica illustrata . . . . . 39  
**Ranzoli C.** Dizion. scienze filos. . . . . 19  
**Rasio S.** La Birra . . . . . 8  
**Re G.** Cinematografo . . . . . 12  
**Rebuschini E.** Mal. del sangue . . . . . 36  
 — Organoterapia . . . . . 41  
 — Sieroterapia . . . . . 48  
**Regazzoni J.** Paleoeitnologia . . . . . 42  
**Reposi A.** Igiene scolastica . . . . . 29  
**Restori A.** Letterat. catalana . . . . . 32  
**Revel A.** Letteratura ebraica . . . . . 33  
**Revere G.** Mattoni e pietre sabbia . . . . . 37  
 — Laterizi . . . . . 31  
**Ricci A.** Marmista . . . . . 36  
**Ricci E.** Chimica . . . . . 11  
**Ricci S.** Epigrafia latina . . . . . 21  
 — Archeologia Arte greca . . . . . 5  
 — Art. etr. e rom. . . . . 5  
**Ricci V.** Strumentazione . . . . . 51  
**Ricciarelli V.** Oftalmojatria . . . . . 41  
**Righetti E.** Asfalto . . . . . 6  
**Rigutini G.** Diz. inglese-italiano . . . . . 19  
**Rizzi G.** Man. del Capomastro . . . . . 10  
**Rivelli A.** Stereometria . . . . . 50  
**Roda F. III.** Floricoltura . . . . . 24  
**Rodari D.** Sintassi francese . . . . . 48  
 — Esercizi sintattici . . . . . 22  
**Romanelli-M. G.** Trine al fusello . . . . . 53  
**Ronchetti G.** Pittura per dilett. 43  
**Ronchetti G.** Grammat. di diseg. . . . . 18  
**Roscoe H. E.** Chimica . . . . . 11  
**Rossetto V.** Arte militare . . . . . 50  
 — Avarie e sinistri marittimi . . . . . 7  
**Rossi A.** Liquorista . . . . . 34  
 — Profumiere . . . . . 44  
**Rossi C.** Costruttore navale . . . . . 16  
**Rossi G. B.** L'arte dell'arazzo . . . . . 5  
**Rossotti M. A.** Formul. di matem. . . . . 24  
**Rota G.** Ragioneria cooperat. . . . . 46  
 — Contabilità (v. Beneficenza) . . . . . 7  
**Roux C.** Man. del Veterinario . . . . . 54  
**Ruata G.** Igienista . . . . . 53  
**Saccheri P. G.** L'Euclide emendato . . . . . 22  
**Sacchetti G.** Tecnologia monet. . . . . 52  
**Sala A.** Balbuzie (Cura della) . . . . . 7  
**Salvagni G.** Figure grammaticali . . . . . 23  
**Salvatore A.** Leggi infort. lav. . . . . 32  
**Samarani F.** Birra . . . . . 8  
**Sanarelli.** Igiene del lavoro . . . . . 29  
**Sandri C.** Canali in terra e mur. . . . . 9  
**Sandrinelli G.** Resisten. mater. . . . . 46  
**Sannino F. A.** Cognac . . . . . 13  
**Sansoni F.** Cristallografia . . . . . 16  
**Santi B.** Diz. dei Comuni ital. . . . . 19  
**Santilli.** Selvicoltura . . . . . 48  
**Sanvisenti B.** Letteratura spag. . . . . 33  
**Sardi E.** Espropriazioni . . . . . 22  
**Sartori G.** Latte, burro e cacio . . . . . 31  
 — Caseificio . . . . . 11  
**Sartori L.** Carta (Industr. della) . . . . . 10  
**Sassi L.** Carte fotografiche . . . . . 10  
 — Ricettario fotografico . . . . . 47  
 — Proiezioni (Le) . . . . . 44  
 — Fotocromotografia . . . . . 24  
 — Fotografia senza obiettivo . . . . . 24  
 — Primi passi in fotografia . . . . . 24  
**Savorgnan.** Coltiv. di piante tess. . . . . 43  
**Scanferla G.** Stampaggio a caldo e buloneria . . . . . 49  
**Scarano L.** Dantologia . . . . . 16  
**Scarpis H.** Teoria dei numeri . . . . . 52  
**Scartazzini G. A.** Dantologia . . . . . 16  
**Schenck E.** Resist. travi metal. . . . . 46  
**Schiaparelli G. V.** L'astronomia . . . . . 7  
**Schiavenato A.** Diz. stenografico . . . . . 19  
**Scolari C.** Dizionario alpino . . . . . 18  
**Secco-Suardo.** Ristau. dipinti . . . . . 47  
**Seghieri A.** Scacchi . . . . . 47  
**Seguenza L.** Il geologo in camp. . . . . 26  
**Sella A.** Fisica cristallografica . . . . . 23  
**Serafini A.** Pneumonite crupale . . . . . 44  
**Serina L.** Testamenti . . . . . 52  
**Sernagiotto R.** Enol. domestica . . . . . 21  
**Sessa G.** Dottrina popolare . . . . . 20  
**Setti A.** Man. del Giurato . . . . . 27  
**Settimi S.** Caoutchouc e gutta-perca . . . . . 11

Severi A. Monogrammi . . . . .	39	Trombetta E. Medicina legale militare . . . . .	37
Signa A. Barbabiet. da zucchero	7	Ulivi P. Industria frigorifera . .	30
Siber-Millot C. Molini e macina- zione . . . . .	39	Untersteiner A. Storia musica .	51
Silva B. Tisici e sanatori . . . . .	52	— Violino e violinisti . . . . .	55
Sisto A. Diritto marittimo . . . . .	17	Untersteiner L. Uccelli canori .	54
Solazzi E. Letteratura inglese .	33	Vacchelli G. Calcestruzzo . . . .	9
Soldani G. Agronom. moderna . .	2	Valenti A. Aromatici e nervini .	5
Solerio G. P. Rivoluz. francese .	47	Valentini N. Chimica legale . . .	11
Soli G. Didattica . . . . .	17	Valletti F. Ginnastica femminile.	27
Spagnotti P. Verbi greci . . . . .	27	— Ginnastica (Storia della) . . .	27
Spataro D. Fognat. cittadina . . .	14	Valmaggi L. Gramm. latina . . . .	28
Sperandeo P. G. Lingua russa . . .	34	Valtorta M. Tubercolosi . . . . .	53
Stecchi R. Chirurgia generale . . .	11	Vanbianchi C. Autografi . . . . .	7
Stöfler E. Mat. Elett. e Vite. sabb.	37	Vecchio A. Cane (Il) . . . . .	10
Stoppani A. Geografia fisica . . .	26	Vender V. Acido solforico, ecc. . .	2
— Geologia . . . . .	26	Venturoli G. Concia pelli . . . . .	14
— Prealpi bergamasche . . . . .	44	— Conserve alimentari . . . . .	14
Stoppato L. Fonologia italiana . .	24	Vidari E. Diritto commerciale . .	17
Strafforello G. Alimentazione . . .	3	— Mandato commerciale . . . . .	36
— Errori e pregiudizi . . . . .	21	Vidari G. Etica . . . . .	22
— Letteratura americana . . . . .	32	Villani F. Distillaz. del legno . .	18
Straticò A. Letteratura albanese .	32	— Soda caustica . . . . .	49
Straker. Elettrotecnica . . . . .	21	Vinassa P. Paleontologia . . . . .	42
Struochi A. Cantiniere . . . . .	10	Virgili F. Cooperazione . . . . .	15
Enologia . . . . .	21	— Economia matematica . . . . .	20
— Viticoltura . . . . .	55	— Statistica . . . . .	50
Supino R. Chimica clinica . . . . .	11	Viterbo E. Grammatica Galla . . .	28
Tabanelli N. Codice del teatro . .	12	Vitta C. Giustizia amministr. . . .	27
Taccani A. Zucchero (Fabbr. di)	56	Vivanti G. Funzioni analitiche . .	25
Tadani A. Metrologia . . . . .	38	— Funzioni poliedriche . . . . .	25
Taddei P. Archivista . . . . .	5	— Comp. matematica . . . . .	36
Tajani F. Le strade ferr. in Italia	51	Voigt W. Fisica cristallografica .	23
Tamaro D. Viticoltura . . . . .	25	Volkovich. Grammatica russa . . .	28
Gelsicoltura . . . . .	25	Vocabolario russo . . . . .	55
— Orticoltura . . . . .	42	Volini C. Cavallo . . . . .	11
— Uve da tavola . . . . .	54	— Proverbi sul cavallo . . . . .	45
Tam F. Nautica somata . . . . .	40	Webber E. Macchine a vapore . . .	35
Tampelini G. Zootecnia . . . . .	56	— Dizionario tecnico italiano- tedesco-francese-inglese . . . . .	20
Taramelli A. Prealpi bergamas. .	44	Werth F. Galvanizzazione . . . . .	25
Teloni B. Letteratura assira . . . .	32	— Galvanoplastica . . . . .	25
Thompson E. M. Paleografia . . . .	42	Wessely J. Diz. inglese-italiano e viceversa . . . . .	19
Thomson J. J. Elettr. e Materia	20	Will. Tav. analit. (v. Chimico) . .	11
Tioli L. Acque minerali e cure . . .	2	Wittgens. Antich. pubbl. rom. . . .	5
Tognini A. Anatomia vegetale . . .	4	Wolf R. Malattie crittogam. . . . .	36
Tolesani D. Enimmistica . . . . .	21	Zambelli A. Manuale di conver- saz. italiano-volapük . . . . .	55
Tommasi M. R. Convers. volapük	55	Zambier A. Medicat. antisett. . . .	37
Toniazio G. St. ant. (La Grecia)	50	Zambini G. Bibbia (Man. della) . .	8
Tonta I. Raggi Rönigen . . . . .	47	— Imitazione di Cristo . . . . .	30
Tonzig C. Igienista . . . . .	29	Zanghieri C. Fotografia turistica .	25
Tozer H. F. Geografia classica . . .	26	Zigány-Arpád. Lett. ungherese . .	33
Trabalza C. Insegn. dell'italiano	31	Zoppetti V. Miniere . . . . .	33
Trambusti A. Igiene del lavoro . .	29	— Siderurgia . . . . .	48
Trespioli G. Usi mercantili . . . .	54	Zubiani A. Tisici e sanatorii . . .	53
Trevisani G. Pollicoltura . . . . .	44	Zucca A. Acrobatica e atletica . .	2
Tribolati F. Araldica (Gramm.) . .	5		
Tricomi E. Medicat. antisettica . .	37		
Trivero C. Classific. di scienze . .	12		